



قصص الاولین مواعظ الاخرین
پہلے لوگوں کے واقعات بعد والوں کے لئے نصیحت ہیں

تاریخ سنجیل

مسمیٰ

(مصباح التواریخ)

تالیف

جناب مولانا عبدالمعید صاحب سنجیلی قاسمی

استاذ عربی مدرسہ ناشر العلوم

وخطیب مرکز والی مسجد سرائے ترین سنجیل

مکتبہ طیبہ

محله جبران، سرائے ترین سنجیل، ضلع مراد آباد PIN: 244303



قصص الاولین مواعظ الآخریں
پیلے لوگوں کے واقعات بعد والوں کے لئے نصیحت ہیں

تاریخ سنجیل

مسمیٰ

(مصباح التواریخ)

تالیف

جناب مولانا عبدالمعید صاحب سنجیلی قاسمی

استاذ عربی مدرسہ ناشر العلوم

وخطیب مرکز والی مسجد سرائے ترین سنجیل

مکتبہ طیبہ

محله جھجران، سرائے ترین سنجیل، ضلع مراد آباد PIN: 244303

مولانا محمد عظیم گرامی
دینی و علمی کتابوں کا تنظیم مرکز سنجیل
حقی کتب خانہ محمد معاذ خان
درس عالی کیلئے ایک مفید ترین
لیکچرر سنجیل

تفصیلات

جملہ حقوق بحق مؤلف محفوظ ہیں

نام کتاب:	تاریخ سنہجیل
مؤلف:	مولانا عبد المعید صاحب سنہجلی قاسمی
پابہتمام:	محمد طیب سنہجلی
کمپیوٹر کتابت:	دیوبند کمپیوٹر دیوبند
سنہ طباعت:	۱۴۲۳ھ مطابق 2002

Rs. 500/-

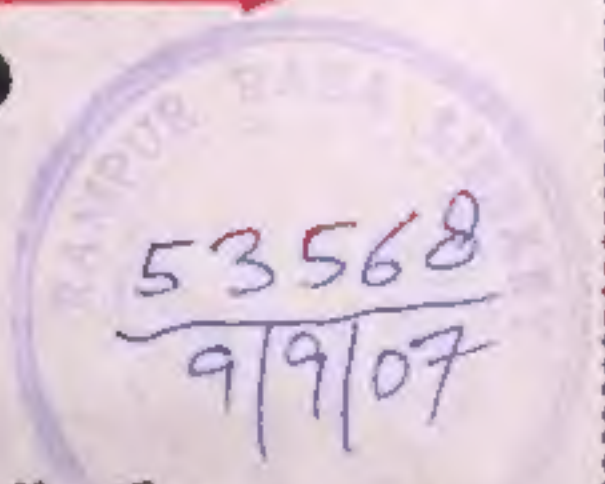
مطبع: **پت**



ناشر

مکتبہ طیبہ

نزد مرکز والی مسجد میرائے ترین سنہجیل ضلع مراد آباد



فہرست مضامین "تاریخ سنہجھل"

۴۹	ککلی اوتار کے مقام ظہور کی تعیین	۱۳	تأثرات مفتی حبیب الرحمن صاحب
۵۰	شبہ کا ازالہ	۱۵	خیر آبادی صدر مفتی دارالعلوم دیوبند
۵۲	پنجمیرانہ کارنامہ کا پرانوں میں ذکر خیر	۱۶	مکتوب حضرت مولانا مہربان الدین صاحب
۵۳	خلاصہ بحث	۱۸	تأثرات
۵۴	راجاؤں نے سنہجھل کو مسکن کیلئے	۱۹	حضرت مولانا عبدالحق صاحب سنہجھل
۵۴	کیوں متحجب کیا؟	۲۰	استاذ الادب و لفظ دارالعلوم دیوبند
۵۴	سنہجھل میں متفرق آبادیاں کیوں؟	۲۱	پیش لفظ پروفیسر شراحہ صاحبہ فاروقی
۵۵	سنہجھل کے بادوں (۵۲) سرائے	۲۲	تاریخ سنہجھل پر ایک گراں قدر کاوش
۵۶	چھتیس پورے، انیس (۱۹) کو پیس	۲۳	از سعادت علی صدیقی
۵۶	سرائے ترین کے محلات	۲۴	حرفے چند
۵۷	ارستھ (۶۸) تیر تھیں	۲۵	از قلم جناب عقیل الرحمن صاحب ایم ایل اے
۵۸	مسلم بادشاہ ایک نظر میں	۲۶	عرض مصنف
۵۹	سنہجھل میں اسلامی آبادی	۲۷	اہمیت تاریخ
۵۹	سنہجھل کب آباد ہوا؟	۲۸	علم تاریخ
۶۰	معجزہ شق القمر سنہجھل میں دیکھا گیا	۲۹	حقیقت تاریخ
۶۱	رابعہ حیات	۳۰	مقدمہ تاریخ سنہجھل
۶۲	قلعہ سنہجھل	۳۱	روہیل کھنڈ کی وجہ تسمیہ
۶۳	"سنہجھل اور پرتھوی راج"	۳۲	سنہجھل کی تاریخی حیثیت
۶۵	محمد غوری، پرتھوی راج	۳۳	سنہجھل کی وجہ تسمیہ
۶۷	شہزادی کا اقدام خودکشی	۳۴	"سنہجھل مختلف مقامات پر آباد ہوا"
۶۸	دو تین شخص جن کے نام قابل ذکر ہیں	۳۵	سنہجھل میں ککلی اوتار کا ظہور
		۳۶	ککلی اوتار کی تصدیق و مقام کی تعیین

۶۹	سجل سکندر لودھی کے قیام کے دوران	۶۹	بیلکا استھان! ہراٹھانیکار یکھا انجا!
۹۶	سلطان سکندر کا علمی ذوق	۷۷	نوچندی! "صدیوں پرانا تہوار نیزہ"
۹۶	سلطان سکندر کی دینی حمیت	۷۸	یادگار
۹۷	سلطان سکندر کے عہد کا عبرتناک واقعہ	۷۹	نیزہ سے متعلق مشہور قطعہ
۹۹	سلطان سکندر لودھی ایک نظر میں	۸۰	قطعہ
۱۰۰	سکندر طالب دعا ہوا	۸۱	"بندوؤں کا مشہور تہوار"
۱۰۱	سنجل کو معراج ارتقاء	۸۲	سید سالار مسعود
۱۰۱	سلطان سکندر لودھی کا انتقال	۸۳	سید سالار مسعود غازی کی یادگار
۱۰۲	سکندر کی دانشمندی	۸۳	بہرائچ آمد
۱۰۳	سنجل ابراہیم لودھی کے عہد میں!	۸۴	تاریخ شہادت، مزار شریف کی تصدیق
۱۰۴	سنجل عہد مغلیہ میں	۸۴	سید سالار مسعود غازی پر ایک تحقیقی نظر
۱۰۵	قاسم سنجل کی بغاوت	۸۵	سلطان غیاث الدین بلبن کا سنجل پر
۱۰۶	خاندان مغلیہ	۸۷	غیر متوقع حملہ آساں کی بکلی ثابت ہوا
۱۰۷	ہندوستان کی کہانی بابر کے قلم سے	۸۹	سلطان ناصر الدین محمود نے دہلی کو
۱۰۸	سرزمین سنجل بابر کی آمد	۹۰	سنجل پر ترجیح دی
۱۰۸	مقدمہ جامع مسجد سنجل	۹۰	لودھی خاندان کی آمد
۱۱۱	تاریخ جامع مسجد	۹۱	دور یا خاں حاکم سنجل نے اطاعت
۱۱۱	ظہیر الدین بابر اور جامع مسجد	۹۱	قبول کی
۱۱۵	بالی کورٹ کا فیصلہ	۹۲	سنجل پر محمد حسین شرقی کا قبضہ
۱۱۹	بابر کے حالات میں مستند ترین مآخذ	۹۳	بہلول لودھی کے دور حکومت میں سنجل
۱۲۲	سنجل ہمایوں کے سائے میں	۹۳	بہلول لودھی کا انتقال
۱۲۳	بابر کی عدالت اور انتقال	۹۳	سلطان سکندر لودھی کی تخت نشینی
۱۲۵	"ہمایوں کی تخت نشینی"	۹۳	سنجل دارالسلطنت!

۱۵۰	جامع مسجد دربار	۱۲۶	افغانی حکومت کی بنیاد
۱۵۱	شاہ ازبکین، شجرہ شاہ فتح اللہ!	۱۲۷	شیر شاہ افغانی
۱۵۲	رستم خاں دکنی فیروز جنگ بہادر	۱۲۸	نواب اعتماد الملک سنہجل، خواص خاں
۱۵۳	وجہ تسمیہ رستم خاں دکنی		سنہجل سلیم شاہ بن شیر شاہ
۱۵۵	شہر مراد آباد کی بنیاد، چوپالا	۱۳۰	کے زیر اقتدار رہا
۱۵۷	جامع مسجد مراد آباد، قطعہ تاریخ	۱۳۱	تاج خاں کرمانی سنہجل کا گورنر تھا
۱۶۰	مرمت جامع مسجد سنہجل	۱۳۲	شیخ حمید الدین سنہجل
۱۶۰	رستم سرائے	۱۳۳	قبر دیوانہ اور سنہجل
۱۶۱	فیروز پور کا پٹل، حسن پور		بہمیوں بقال اور علی قلی خاں شیبانی
۱۶۲	اسلام خاں اور سنہجل	۱۳۵	حاکم سنہجل
۱۶۲	امیر الدولہ نواب امیر خاں سنہجل	۱۳۸	اکبر کی یلغار
۱۶۳	محمد حیات خاں، آغاز جوانی	۱۳۹	حسن خاں چنگی کی کاسر سنہجل پر حملہ
۱۶۴	سپاہیانہ زندگی	۱۳۹	عہد مغلیہ میں سنہجل کے حکمران
۱۶۵	امیر خاں کی ذاتی صلاحیت	۱۴۰	سنہجل میں خانساں احمد علی
	سید احمد شہید اور نواب امیر خاں کی	۱۴۱	کچھواہہ راجپوت، جنگ آزادی
۱۶۶	رفاقت میں	۱۴۲	مرزا عبدالبہادی حاکم سنہجل
۱۶۷	نواب امیر خاں کی خصوصیت	۱۴۲	میاں عبدالبہادی رئیس سنہجل
۱۶۷	کافی خدیجہ، خدیجہ بہن	۱۴۴	نصیر خاں حاکم سنہجل
۱۶۸	نواب امیر کی انگریز سے مصالحت	۱۴۵	شاہ فتح اللہ ترین! شہنشاہ اکبر
۱۷۱	سنہجل روہیلوں کے زیر تسلط	۱۴۶	قبیلہ (خاندان)! ترین خاندان
۱۷۲	نئے خاں حاکم سنہجل	۱۴۷	سرائے ترین، شاہ فتح اللہ ترین!
۱۷۳	نواب کفایت اللہ خاں تحصیلدار	۱۴۸	شجرہ
۱۷۴	داؤد خاں	۱۴۹	اولاد شیخ فتح اللہ ترین شیخ ابوسعید

۱۹۰	شہزادہ فیروز سنبھل میں	۱۷۷	علی محمد خاں، نواب عظمت اللہ
۱۹۱	سنبھل شہزادہ کی دوبارہ آمد	۱۷۸	علی محمد خاں اور آ تولہ
۱۹۲	سرائے ترین کے بہادر خاں	۱۷۸	بانی روہیلکھنڈ
۱۹۲	سنبھل کے انقلابی افراد	۱۷۹	شاہ روہیل کھنڈ کا انتقال
۱۹۲	سنبھل کے روپوش ہونیوالے افراد	۱۸۰	شاہ علی خاں کی اولاد
۱۹۳	انقلابی حضرات کی تحریک	۱۸۰	نواب حافظ رحمت خان
۱۹۳	سرکاری ریکارڈ میں	۱۸۰	نواب دوندے خاں کا حسب نامہ
۱۹۵	خاندان انصاریان	۱۸۱	روہیل کھنڈ کی تقسیم
۱۹۶	منشی امام الدین شہید ہادی	۱۸۲	تقسیم شدہ جاگداد
۱۹۹	منشی حمید الدین	۱۸۲	نواب دوندے خاں کا انتقال
	شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن صاحب	۱۸۲	دوندے خاں کی اولاد
۲۰۰	کی سنبھل آمد، مسدس کی ابتدا	۱۸۳	سرکار سنبھل، نزدلی
۲۰۱	حمید الدین کی تحریر کا ایک ادبی نمونہ	۱۸۴	کنڈر کی، سپور، اسلام پور کا واقعہ
۲۰۲	مولانا معین الدین سنبھلی	۱۸۴	مغل پور، رجب پور، سنبھل تکی
۲۰۳	سید محمد میر عدل	۱۸۵	حکیم کبیر علی انصاری سنبھلی
۲۰۴	سنبھل بیرم خاں کی جاگیر میں	۱۸۶	۱۸۵ء میں سنبھلیوں کے مجاہدے
۲۰۵	اسد خاں حاکم سنبھل		مرزا مظہر جان جاناں اور
۲۰۵	سنبھل پر سکھوں کا حمل	۱۸۶	سلطنت مغلیہ کا آخری دور
	قریشیوں کے چودھری سے مدد	۱۸۷	مکتوب بنام نواب ارشاد علی خاں سنبھلی
۲۰۷	طلب کرنا	۱۸۸	مولوی ثناء اللہ سنبھلی کے نام دوسرا خط
۲۰۸	جاٹوں کی سنبھل میں تحریک	۱۸۸	سکھوں کی غداری اور فسادات
	سنبھل کے نواح میں تحریک کے	۱۸۹	مکتوب سوم بنام مولوی ثناء اللہ سنبھلی
۲۰۹	خلاف محاذ قائم ہری کا ہجوم	۱۸۹	مرزا مظہر جان جاناں کی سنبھل آمد

۲۱۰	حضرت خواجہ معین الدین چشتی کی یادگار بئرق	۲۱۰	سنبھل کی مشہور معروف لائبریریاں
۲۳۰	ٹرک کا حادثہ، واقعہ کی اصل حقیقت	۲۱۰	عاشق پبلک لائبریری سنبھل
۲۳۱	ٹرک برادری کی تحقیق	۲۱۲	نیشنل لائبریری سنبھل
۲۳۱	ٹرک برادری کی آبادیاں	۲۱۲	علامہ اقبال پبلک لائبریری
۲۳۳	”دھماکہ“	۲۱۳	خلیل پبلک لائبریری سرائے ترین
۲۳۳	سنبھل و سرائے ترین کی عید گاہ	۲۱۳	چھنن کی بارات
۲۳۵	سلطان پور عرف چودھری سرائے	۲۱۴	گڑھ مکیشور میں بزرگ کا مزار
۲۳۵	فتح اللہ سرائے، حسین خاں سرائے	۲۱۴	خادمہ شیخ بٹو
۲۳۶	حیات نگر	۲۱۵	سنبھل کے اخبارات و رسائل
۲۳۷	شیر خاں سرائے، سنبھل کے چار علاقے	۲۱۵	تجارت
۲۳۸	تحصیل سنبھل پر ایک نظر	۲۱۶	آفتاب، المہدی
۲۳۹	سنبھل کی مشہور چیزیں	۲۱۷	شہاب مہرین کی نظر میں
۲۳۹	سنبھل کے تعلیمی ادارے	۲۱۸	شہاب موتیوں میں تولنے کے قابل
۲۴۰	سنبھل میں دینی مدارس	۲۱۸	شہاب کیا ہے کوزہ میں دریائے سندھ کیا ہے
۲۴۱	سنبھل میں پہلا مدرسہ	۲۱۹	سنبھل کے فسادات
۲۴۱	مدرسہ سراج العلوم	۲۲۲	چکی کا پاٹ
۲۴۲	مدرسہ شمس العلوم	۲۲۳	دوسری روایت! مجرم کا تعزیر
۲۴۲	مدرسہ علوم شرعیہ دارالعلوم محمدیہ	۲۲۷	تماشہ بیس رات بھر
۲۴۵	مدرسہ الشریعہ کثرہ موسیٰ خاں	۲۲۷	طوطا میتا کی قبر!!
۲۴۵	وحید المدارس	۲۲۸	بال مبارک کی زیارت
۲۴۵	ناشر العلوم، انجمن معاون الاسلام	۲۲۹	شریعت کا ڈرہ
۲۴۵	سرزمین عرب پر جانے والی پہلی	۲۲۹	لال قبر کی تاریخی حیثیت
		۲۳۰	واقعہ کی حقیقت کیا ہے

۲۸۶	سنبھل کی تاریخ پر ایک نظر	۲۴۶	جماعت ۱۹۵۸ء میں گئی
۲۹۰	”سنبھل کے مافق پر علوم کا طلوع“	۲۴۷	کولڈ اسٹور
۲۹۱	شیخ تاج الدین سنبھلی	۲۴۸	پیدوار، صنعت و حرفت
۲۹۲	میاں شیخ عزیز اللہ تلمیذی، بندگی	۲۴۹	”سینگ کی دستکاری“، سینگ کی منڈی
۲۹۶	یونیورسٹی		منڈی گرافٹ میں سنبھل سرائے ترین
۲۹۷	شاہ کابل	۲۵۱	کا نام روشن ہے۔
۲۹۸	نواب امین الدین خاں	۲۵۲	”عمل بہت بڑا واعظ ہے“
۲۹۹	ولایت حسین خاں	۲۵۳	بابری کنواں، ”گیدڑ دعا کرتے ہیں“
۲۹۹	نواب عاشق حسین صاحب		کیا چاندی کے روپے بھی سوکھا
۳۰۰	آپ کی سادگی	۲۵۴	کرتے ہیں
۳۰۰	مولوی محبت اللہ کی	۲۵۴	”بجگہ دربار“
۳۰۱	شیخ عبدالحلیم سنبھلی	۲۵۵	کتبات پر ایک نظر، قطعہ تاریخ
۳۰۲	شیخ عبدالغنی سنبھلی	۲۵۶	یعقوب علی خاں کون تھے؟
۳۰۲	شیخ محمد حسن سنبھلی	۲۵۶	کتبہ دربار جامع مسجد سرائے ترین
۳۰۳	شیخ قدرة اللہ سنبھلی	۲۵۸	کتبہ جامع مسجد سنبھل
۳۰۴	مولانا قطب الدین سنبھلی	۲۶۳	کتبہ میاں حاتم سنبھلی حاتم سرائے
۳۰۴	شیخ محبوب علی سنبھلی	۲۶۷	کتبہ کبیر کی سرائے
۳۰۴	مولانا خلیل احمد سنبھلی	۲۷۰	میاں عزیز اللہ تلمیذی
۳۰۵	اشیخ عبد اللہ سنبھلی عرف پنجو	۲۷۲	کتبہ قلعہ فیروز پور
۳۰۶	”السید محمد بن مختار الامر وہوی“	۲۷۳	شجرہ
۳۰۶	شیخ محمود بن الحسن الہکی سنبھلی	۲۷۴	سنبھل سرائے ترین کی مساجد
	خاندان اسرائیلی کی ہندوستان آمد	۲۸۴	مسجد طوبی
۳۰۷	بعدہ سنبھل آمد	۲۸۵	تنظیم الحفظ

۳۱۹	کی لولاد میں سے ہیں	۳۰۷	سکندر کے وزیر مولانا کالو
۳۲۲	شاہ مراد اللہ انصاری سنبھلی	۳۰۷	شیخ عجائب
۳۲۳	تفسیر مراد یہ		شیخ عجائب کی شیخ سہا مال دین کی مجلس
۳۲۶	زبان و بیان	۳۰۸	میں حاضری
۳۲۷	حضرت مولانا عبد الوحید صاحب	۳۰۸	شیخ عجائب کی خدمت گزاری
۳۲۸	لاہور کا پیدل اور بغیر ز اور اس سفر	۳۰۹	شیخ سہا مال دین کا شجرہ
۳۲۹	دارالعلوم دیوبند آمد، تدریسی دور		شیخ حافظ محمد عجائب کو خلافت اور
۳۳۱	حضرت تھانویؒ سے سلوک میں نسبت	۳۰۹	سنبھلی آمد
۳۳۲	انداز تدریس شیخ کی زبانی	۳۱۰	خاندان بنی اسرائیل
۳۳۳	مولوی ریلؒ	۳۱۲	حضرت شاہ محمد ہلالی اسرائیلی
۳۳۳	مولوی ریلؒ کی وجہ تسمیہ	۳۱۲	سید شاہ فتح اللہ شیرازی
۳۳۵	مولانا محمد اجمل	۳۱۲	شیخ محمد کبیر کارواں فریدی شاہ ولایت
۳۳۷	شیخ محمد حیات سنبھلی	۳۱۳	شاہ علی متقی اسرائیلی
۳۴۰	حیات العلوم	۳۱۳	شاہ عالم کرمانی
۳۴۱	آپ کے شاگرد، آپ کی تصانیف	۳۱۴	شیخ حاتم سنبھلی
۳۴۲	حضرت مولانا عبدالمالک صاحب	۳۱۵	شیخ حاتم سنبھلی کی خدمت میں
۳۴۲	وفات	۳۱۵	شیخ مبارک کافوتی
۳۴۳	شیخ محمد حیات کی تصنیفات کی تفصیل	۳۱۶	شیخ شہداء اللہ سنبھلی
۳۵۱	مولانا حبیب احمد شاہ جہانپوری سنبھلی	۳۱۷	مولانا رستم علی سنبھلی
۳۵۲	مدرسہ شمس العلوم	۳۱۷	مولانا محمد علی سنبھلی
۳۵۲	مولانا مبارک حسین سنبھلی	۳۱۷	مفتی عبدالسلام اسرائیلی
۳۵۷	مولانا سید احمد حسن سنبھلی	۳۱۸	شعر گوئی
۳۵۸	مولانا احمد حسن کی تصنیف		سنبھلی کے انصار حضرت ابوالیوبؒ

۳۸۸	مولانا عبد اللطیف صدیقی حیدر آباد	۳۵۹	مولانا حمید الدین
۳۸۹	حضرت مولانا محمد ابراہیم	۳۶۶	مولانا محمد حسن بدر سنبھلی
۳۹۰	مولانا عبد اللہ	۳۶۷	مولانا نظام الدین سنبھلی
۳۹۰	مولانا قاری عبد المعید سنبھلی	۳۶۸	مولانا عابد حسین مام فاری
۳۹۳	مولانا عبد الرحیم استاذ دارالعلوم دیوبند	۳۷۰	مولانا بشیر احمد صاحب
۳۹۵	دارالعلوم میں تقرری	۳۷۰	مولانا عبد الرشید صاحب
۳۹۹	منکر اسد حضرت مولانا محمد منظور نعمانی	۳۷۱	حضرت مولانا مفتی مشرف حسین
۴۰۰	الشرقان کا اجراء	۳۷۲	حضرت مولانا محمد عثمان صاحب
۴۰۱	تبلیغی جماعت سے وابستگی	۳۷۲	حضرت مولانا الطاف صاحب
۴۰۱	تصنیف تالیف	۳۷۳	مولانا محمد ابراہیم
۴۰۲	رکنیت شوری دارالعلوم دیوبند	۳۷۳	مولانا مرتضیٰ خاں حیات نگری
۴۰۳	حافظ خدا بخش	۳۷۴	حاجی عبد اللہ شاہ
۴۰۳	حافظ عبد المجید	۳۷۵	مولانا قاری بشیر احمد
۴۰۵	مولانا عبد السلام صاحب	۳۸۲	مولانا عبد الحفیظ صاحب
۴۰۶	مولانا اختر شاہ خاں	۳۸۲	شیخ الحدیث حضرت مولانا ابوالفتح
۴۰۶	درس و تدریس	۳۸۳	مولانا سلیمان
۴۰۷	معدلت گاؤں میں تقرر	۳۸۴	بابو محمد نور
۴۰۸	عمل بڑا واعظ ہے	۳۸۴	مولانا حبیب اللہ استاذ دارالعلوم دیوبند
۴۰۸	جامع مسجد دربار کی امامت	۳۸۵	مولانا مفتی محمد حسین
۴۰۹	زیارت حرمین شریفین	۳۸۶	مولانا تصدق حسین ترکی
۴۱۰	سزا خیریت	۳۸۶	غلام احمد شوق فریدی
۴۱۱	مولانا راشد خاں نواب زادہ	۳۸۷	مولانا محمد طاہر مولانا غلام مرتضیٰ خاں
۴۱۲	نواب زادہ مولانا حامد خاں	۳۸۸	مولانا ناطق الدین

۴۲۸	حضرت مولانا محمد اسماعیل صاحب	۴۱۲	مفتی محمد حسین نعیمی
۴۳۱	سیاسی سررمیاں	۴۱۳	شیخ عبدالقادر بدایونی
۴۳۲	بیعت	۴۱۴	منتخب التواریخ
۴۳۳	قاری عبدالحق	۴۱۴	شیخ سعد اللہ نحوی
۴۳۵	فن عملیات	۴۱۵	شیخ مملوک شاہ، محمد بہادر شاہ
۴۳۵	قیام مکہ المکرمہ، مدرسہ صولتیہ	۴۱۶	حضرت نانوتوی کی سنبھل آمد
۴۳۵	تعلیم عمل	۴۱۶	جہالی بزرگ
۴۳۷	مجاہد آزادی	۴۱۷	مولانا الحق سنبھلی ایم پی
۴۳۸	آپ کی مجاس	۴۱۸	پارلیمنٹ ممبری
۴۳۹	شاگرد	۴۱۸	انکے ہاتھ میں قم منہ میں زبان تھی
۴۴۰	مجاہد آزادی مولانا عبدالوحید	۴۱۹	تبصرہ
۴۴۱	مجاہد آزادی حافظ نور الحسن سنبھلی	۴۱۹	جمعہ علماء ہند سے وابستگی، انتقال
۴۴۲	گرفتاری	۴۱۹	منظر حسین
۴۴۳	خدمات	۴۲۰	مرزا علی، احمد اللہ خاں
۴۴۴	وفات	۴۲۱	سمیع اللہ خاں
۴۴۴	مجاہد آزادی مولانا سلطان احمد صاحب	۴۲۱	آصف علی خاں عرف مچھو خاں
۴۴۶	جناب چوہری ریاست علی صاحب	۴۲۲	سعد اللہ ابن حبیب اللہ
۴۴۷	مجاہد آزادی مولانا عبدالقیوم صاحب	۴۲۲	پسماندگان میں
۴۴۹	سنبھل کے حاذق و نامور اطباء و حکماء	۴۲۳	پیارے خاں مع پسران
۴۴۹	جناب حکیم رئیس احمد صاحب	۴۲۵	ندیم اختر صاحب کی قابل قدر خدمات
۴۵۱	مولانا و حکیم نصیر احمد صاحب	۴۲۵	ڈاکٹر ریاض الدین سنبھلی
۴۵۱	حضرت مولانا حکیم محمد احسن صاحب	۴۲۷	ایمان جناب سید عبداللہ پاستانی
۴۵۲	قائم منزل، مطب	۴۲۸	وطن کی محبت، سنبھل کے مجاہدین

۲۵۳	عبادت، زندگی میں محبوب عمل	۲۵۳	ماضی بعید میں علماء سنبھلی سے فیض یاب
۲۵۴	مدینہ مسجد، وفات	۲۵۴	ہونے والی مشہور شخصیات
۲۵۴	حضرت مولانا حکیم محمد آفتاب علی صاحب	۲۵۴	شیخ ابوالفضل فیضی
۲۵۵	عازر تعلیم	۲۵۴	سنبھلی کے نامور علماء
۲۵۶	تدریسی خدمات	۲۵۴	زمانہ قریب کے علماء
۲۵۷	خدمت خلق، افتاء و خطابت	۲۵۴	سنبھلی کی قابل فخر موجودہ شخصیات
۲۵۸	جامع مسجد دربار کا پرآمدہ	۲۵۴	مولانا برہان الدین صاحب مدظلہ سنبھلی
۲۵۸	دنیا بہر حال دنیا ہے	۲۵۸	شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب سے
۲۶۳	انتقال کی خبر گونج گئی	۲۵۸	شرف تلمذ، تصنیفات و تالیفات
۲۶۴	زندگی میں محبوب جگہ مسجد تھی	۲۶۳	بیرون ملک میں علمی و دینی سفر
۲۶۵	مولانا حکیم محمد یوسف صاحب	۲۶۴	علمی اجتماعات و سمیناروں میں شرکت
۲۶۷	حکیم محمد ثاقب اللہ خاں	۲۶۴	علمی دینی اداروں کی خدمت و رکیت
۲۶۷	حکیم محمد ظفر و نصر صاحبان	۲۶۴	حضرت مولانا عتیق الرحمن صاحب
۲۶۸	مولانا ظہور الدین عیش انصاری	۲۶۴	مولانا خلیل الرحمن سجاد صاحب سنبھلی
۲۷۱	شبیر احمد کاظمی سنبھلی	۲۶۴	حضرت مولانا عبدالحق صاحب سنبھلی
۲۷۲	اعجاز احمد وارثی	۲۶۶	۱۹۸۲ء میں دہلا علوہ یونیورسٹی میں تقریر
۲۷۴	ڈاکٹر سعادت علی صدیقی	۲۶۷	حضرت مولانا زکریا صاحب سنبھلی
۲۷۷	عاشق لاہوری	۲۶۸	حضرت مولانا محمد عارف صاحب سنبھلی
۲۷۸	شعراے سنبھلی	۲۶۸	جناب مولانا اختصاص الدین
۲۷۹	معجز سنبھلی	۲۶۹	حضرت مولانا سعید عالم صاحب سنبھلی
۲۸۰	باب سنبھلی	۲۶۹	عبدالعزیز سنبھلی مؤرخ تاریخ سنبھلی
۲۸۱	کامل محفوظ نشی محمد رفیق عباسی کامل	۲۷۲	تدریس تصانیف، وطن قیام
۲۸۱	قرن سنبھلی	۲۷۲	دور حاضر کے علماء کے اسماء برای

تأثرات

حضرت مولانا مفتی حبیب الرحمن صاحب خیر آبادی مدظلہ صدر مفتی درالعلوم دیوبند

رحمۃ اللہ علیہ

لحمد لله والصلوة والسلام علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

یہ ایک حقیقت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے ہوئے دین کی تخم ریزی رہتی دنیا تک باقی رہنے والی ہے اور آپ کے دست مبارک کا لگایا باغ قیامت تک قائم رہنے والا ہے اس لئے آپ کے روشن کئے ہوئے چراغوں کا سلسلہ متعدی ایک مشعل سے دوسری مشعل اور ایک چراغ سے دوسرا چراغ روشن ہوتا رہا اور ہر زمانہ میں ہر ملک میں اور ہر بستی میں اپنی ضیاء شیوں سے مخلوق کی رہبری کرتا رہا اور آپ کی نیابت میں نبوت کے فرائض یعنی دعوت و تبلیغ کا کام انجام دیتا رہا۔

گویا ایک ہرے بھرے باغ میں ہزاروں قسم کے پھول ہیں جن میں ہر ایک کا رنگ دوسرے سے جدا اور ہر ایک کی بو دوسرے سے الگ ہے اگر بلبل گلاب کے چوں پر جاں نثار ہو تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ دوسرے پھول پھول ہی نہیں یا ان کی عمدہ خوشبو چھپھانے کی قابل نہیں اس طرح امت محمدیہ کے ہزاروں اور لاکھوں سرداران ملت اہل علم و فضل اور اولیاء اللہ میں ہر ایک جدا جدا درجائی لے کر آیا ہے ان کے شیریں تذکروں میں قدرت نے ایسی حلاوت اور کشش عطا فرمائی ہے جو یقیناً افسر وہ دلوں کو تازگی بخشی ہے ان کی مقدس زندگی کے حالات کے مطالعہ سے توجہ الی اللہ کی رغبت اور شوق پیدا ہوتا ہے جس قدر بھی نامہین رسالت گذرے ہیں وہ سب ہمارے سر کا تاج اور مقتدا و پیشو ہیں ان کے حالات و واقعات و کارناموں سے روح کو فرحت پہنچتی ہے اور دینی برکات حاصل ہوتی ہیں اگر یہ کہا جائے کہ مقدس گروہ کائنات امام کی بقا کا سبب بنے ہوئے ہیں تو اس میں شاید مبالغہ نہ ہوگا۔

زیر نظر کتاب تاریخ سنہجل جو وہاں کے اکابر و اسلاف کے اہم حالات و واقعات زندگی علمی خدمات نیز وہاں کی اہم سیاسی شخصیات وہاں کے مشہور مقامات کی تاریخ پر مشتمل ہے اس کتاب میں پہلے شہر سنہجل کی جغرافیائی تمدنی سیاسی تاریخ ہے راجا واک اور

مسلم بادشاہوں کے دور حکومت پر روشنی ڈالی گئی ہے سنبھل بہت پہلے راجاؤں اور بادشاہوں کا دار السلطنت رہا ہے سین جب سلطان ناصر الدین کا دور آیا تو اس نے دہلی کو دار السلطنت بنایا۔ سنبھل ضلع مراد آباد میں ایک بہت قدیم اور مشہور قصبہ ہے جہاں بھاری کثرت مسلمانوں کی ہے اس سرزمین نے بہت سے نامور علماء، علماء اور اولیاء کو جنم دیا۔ قدیم زمانے میں بہت سے راجاؤں اور مسلم بادشاہوں نے وہاں حکومت کی محیر العقول کا نامہ انجام دیئے یہ کتاب وہاں کی شخصیات کے نقوش زندگی کی ایک تاریخی دستاویز ہے اور قارئین کے لئے دعوت فکر و عمل ہے۔

عرصہ ہوا خ کسار نے اس کتاب کے مؤلف جناب مولانا عبدالمعید صاحب سنبھلی کو توجہ دلائی تھی کہ آپ ماشاء اللہ جوان اور محنتی ہیں تالیف و تصنیف کا ذوق رکھتے ہیں آپ کا قصبہ بہت قدیم اور تاریخی قصبہ رہا ہے وہاں بڑے باکمال اہل علم و فضل پیدا ہوئے ہیں بہت سے اہل اللہ بھی گذرے ہیں مگر ان کی دینی علمی و اصداتی خدمات مشہور نہیں اسلئے آپ اس موضوع پر قلم اٹھائیں اور ان حضرات کی خدمات کو یکجا مرتب فرمائیں تو یہ دین و ملت کی تاریخی سہا جی اہم خدمت ہوگی۔

مولانا موصوف نے میری درخواست پر بیک کہا اور اپنی مشغولیات کے باوجود اس خدمت کیلئے کمر بستہ ہو گئے اور اس خدمت کو دین و ملت کی حفاظت کا کام سمجھ کر انجام دینا شروع کر دیا آپ کو معلوم ہے کہ دور قدیم کے اکابر و سلاطین کے حالات و واقعات اور ان کی دینی و علمی روحانی اخلاقی خدمات سماجی معاشرتی اصلاحات غرض ان کی زندگی کی سرگزشت تیار کرنا یہ اتنا ہی اہم کام ہے جتنا کہ جیونیوں کے منہ سے نکھرے ہوئے شکر کے دانوں کو چھنا مشکل اور اہم ہے۔

مولانا نے بڑے عزم و حوصلہ کے ساتھ اپنی پوری توجہ اس کام پر مرکوز کر دی اور بڑے ذوق و شوق کے ساتھ ابھریوں کی سیر، کتابوں کا انتخاب ان کی فراہمی غور و فکر اور مطالعہ کرنا شروع کر دیا اور الحمد للہ غیر معمولی کاوش کے بعد سنبھل کی بہت سی اہم شخصیات اور پاک طینت نقوش کے حالات زندگی ان کی علمی و دینی خدمات کو جمع کر دیا ہے اللہ تعالیٰ مؤلف کی اس زرین خدمت کو قبول فرمائے اور انھیں پوری امت مسلمہ کی طرف سے بہت بہت جزائے خیر عطا فرمائے آمین، اللہ کرے زور قلم اور زیادہ۔ فقط

حبیب الرحمن خیر آبادی عفا اللہ عنہ جامع دار العلوم دیوبند دارالافتاء اربعہاں ۱۴۱۵ھ

حضرت مولانا برہان الدین صاحب کا ارسال کردہ مکتوب

تاریخ ۱۰/۲/۱۰ھ مطابق ۱۹/۹/۱۹۸۹ء

مکرم و محترم مولانا عبدالمعید صاحب زید مجدکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ علیہ وبرکاتہ

مزاج شریف آپ کا مکتوب ملا جس سے یہ جان کر بہت خوشی ہوئی کہ تاریخ سنبھل کی ترتیب و تدوین میں ہمہ تن مشغول اور گویا کہ ہم سب کی طرف سے فرض کفایہ ادا کر رہے ہیں، اس لئے ہم سب کی طرف سے شکریہ کے مستحق ہیں اللہ تعالیٰ آپ کی ہر طرح مدد فرمائے اور یہ اہم کام پایہ تکمیل تک پہنچے اور آپ کی مساعی مشکور و مشمر ہوں۔

فقط والسلام

احقر محمد برہان الدین

مکتوب دوم

تاریخ ۱۵/۲/۱۰ھ مطابق ۲۸/۹/۸۹ء

مکرمی مولانا عبدالمعید صاحب زید کریمکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

مزاج شریف: کل صبح مولوی خورشید انور ندوی سلمہ نے آپ کا مرسلہ پیکٹ پہنچایا، جس میں آپ کا مکتوب اور تاریخ سنبھل کے کچھ اجزا اور فہرست ملی، دعاء ہے کہ اللہ تعالیٰ اس تاریخ کے طبع ہو کر منظر عام پر آنے کے اسباب فراہم کرے پھر اسے قبول و مقبول بنائے۔ والسلام آپ کی خدمت میں ایک حقیر سی رقم مبلغ ایک سو روپے اس عریضہ کے ساتھ بھیجی جا رہی ہے۔

محمد برہان الدین

تأثرات حضرت مولانا عبدالحق صاحب سنبھلی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَامِداً وَمُصْلِیاً وَمُسْلِماً وَبَعْدُ

تاریخ سے موجودہ اور گزشتہ قوموں، خاندانوں اور مخصوص اشخاص کے حالات نیز مقامات کا علم ہوتا ہے۔ اس فائدے کے تحت زیر نظر کتاب "تاریخ سنبھلی" وجود میں آئی۔ وطن عزیز "سنبھلی" ضلع مراد آباد، یوپی کا ایک مردم خیز خطہ اور نہایت قدیم تاریخی شہر ہے۔ کتنے ہی آفتاب و ماہتاب کا یہ مشرق و مغرب ہے۔ کاروان فکر و فن یہاں فروکش ہوا۔ علم و دانش خیمہ زن ہوئے۔ علماء نے مسند درس بچھائی۔ نواب و راجاؤں کے قلعے، ان کی جلوہ آرائیوں، رعنائیوں کا پتہ دے رہے ہیں۔ کتنے ہی کھنڈرات اپنے کیمنوں پر ماتم کناں ہیں۔ رسیوں بزرگ اس سرزمین میں محو خواب ہیں۔ شاہوں کا یہاں دور دورہ رہا ہے۔ شہزادہ ہمالیوں اپنے سایہ ہما سے اس پر سایہ فلک رہا ہے۔ عظیم شخصیتیں یہاں پر پروان چڑھیں۔ قرآن پاک کی اردو ترجمانی میں یہ گوئے سبقت لے گیا۔ قرآن مجید کے اردو تراجم میں تاریخی ترتیب کے لحاظ سے اولیت کا شرف شاہ مراد اللہ انصاری سنبھلی کو حاصل ہے۔ انھوں نے نشۂ عالم میں تفسیر مراد یہ کے ساتھ قرآن مجید کے پارہ ۱ کا ترجمہ کیا۔ (جائزہ تراجم قرآنی ۱۸۷۱ء)

یہ کتب ان سب اشیا کی نمایاں جھلک آپ کو دکھائے گی۔ اس تاریخی مجموعے میں اہم شخصیات اور شاہیر کا مفصل سوانحی خاکہ پیش کیا گیا ہے۔ نیز مخصوص مقامات کا بھی تذکرہ ہے۔ بندہ نے کتاب چربہ حستہ نظر ڈالی۔ محترم مولانا عبدالمعید صاحب سنبھلی تاسمی مدظلہ نے صاف ستھری اور سادہ اسلوب میں بڑا وسیع مواد جمع کر دیا ہے۔ اشخاص کے ذکر میں بھی حسب حیثیت مناسب طرز اختیار کیا گیا ہے کہ کسی کی شخصیت مجروح نہ ہوئے پائے اور کسی کے بیان

حال میں ادب و احترام کا دامن قلم سے نہ چھوٹنے اور حقیقت کی کتاب کی ترتیب بڑی دیدہ ریزی کا کام ہے خاص کر تاریخ کے موضوع پر کہ جسمیں اوقات کی تعیین کے ساتھ علم جغرافیہ، تقویم، (جستری) اور علم طبقات الارض وغیرہ سے بھی مدد لی جاتی ہے، یہ وقت طالب محنت ہے بلکہ جوئے شیر لانے کے مرادف ہے۔

مصنف محترم میری اپنی معلومات کے مطابق برہابریس سے وطن کی خاک چھاننے میں مصروف تھے، کاروان تحقیق و تدقیق انکارواں دواں تھا، آں موصوف نے سنہل کی پھلی ہوئی متفرق آبادی کی جاہد پیائی کر کے قدیمی علمی خاندانوں کا پتہ لگایا دستاویزات وغیرہ کے ذریعہ تحقیقات کرنے میں جانفشانی سے کام لیا، ادھر سنہل کی تاریخ پر کوئی مستفصل جامع کتاب نایاب، چنانچہ مصادر و مراجع میں سینکڑوں کتب کو کھنگالا، منتشر رسائل کی چھان پھٹک کی اور ان آثار و رسوم کو پڑھا، سن اور دیکھا جن سے کسی قوم کی تاریخ بنتی ہے خواہ وہ آثار مکتوبہ (مختلف تحریریں، رجسٹر منگمجات، معاہدات، فیصلے وغیرہ) ہوں یا آثار منقولہ (مذہبی وغیر مذہبی حکایت، کہاوتیں، اشعار، آباء و اجداد سے سینہ بہ سینہ روایتیں) ہوں یا آثار قدیمہ (عبادت گاہیں، قلعے، میرکل، کتبے و تہ وغیرہ) جناب مؤلف نے مطالعہ اور تحقیق و تفتیش کے بعد ان سب کو ایک متوازن کتاب کی شکل میں جمع کر دیا ہے جو اُن صد تحسین کا نامہ ہے، اس پر وہ ارباب علم خاص کر اہل وطن کی طرف سے دلی شکریہ کے مستحق ہیں کہ کانٹوں کے درمیان بکھرے ہوئے پھولوں کو چین کر ایک مہکتا ہوا گلہ دست تیار کر دیا جس کی بوئے خوش طلت کے مشام جاں کو صدیوں معطر کرتی رہے گی۔ موصوف محترم نے دارالعلوم دیوبند سے فراغت کے بعد ہی سے اہم تدریسی ذمہ داریوں کے باوجود قلم سے اپنا رشتہ برابر قائم رکھا اور ”توبہ کیا ہے؟“ تاریخ ”ٹانڈہ“ جیسی گراں قدر کتابیں لکھیں جو قدر و منزلت کے ہاتھوں لی گئیں۔ امید کہ یہ کتاب بھی ذوق و شوق کی نظر سے پڑھی جائے گی۔

فجزاہ اللہ تعالیٰ عنی وعن حمیہ اہل العلم، امین۔ یارب العالمین۔

عبدالحق سنہل مدرس دارالعلوم دیوبند۔ ۲/۷/۱۳۱۰ھ

پیش لفظ

(از پروفیسر نثار احمد فاروقی)

ہندوستان میں مسلمانوں کی علمی، ادبی، تہذیبی، مذہبی، ورثقافتی تاریخ لکھنے کیلئے ہمیں بڑے شہروں سے اتنا مواد نہیں مل سکتا جتنا چھوٹے چھوٹے شہروں اور قصبوں میں بکھرا ہوا ہے، اس کا سبب یہ ہے کہ زمانہ وسطی میں اہل علم اور صاحبان ہنر زیادہ تر چھوٹے قصبات اور شہروں کو اپنا مسکن بناتے تھے، اس لئے کہ وہاں سیاسی شورش زیادہ نہیں ہوتی تھی اور وہ سکون خاطر سے اپنے علمی کاموں میں یا اپنے ہنر کے تقاضوں کی تکمیل میں مصروف رہ سکتے تھے۔ ایسے کتنے ہی قصبات ہیں جو ہماری تہذیبی و ثقافتی تاریخ میں مرکزی حیثیت رکھتے ہیں مثلاً: بلگرام، بارہہ، امرہ، سنجل، کاکوری وغیرہ۔ سنجل کی تاریخ بھی ہزاروں سال پرانی ہے۔ اس کا نام اصل میں سمجھوالیہ (یعنی سمجھو کا استھان) تھا، جو کثرت استعمال سے سنجل ہو گیا۔ آج یہ ضلع مراد آباد کا ایک قصبہ ہے، مگر اس کا رقبہ اور آبادی بہت سے اضلاع سے کہیں زیادہ ہے۔ قدیم زمانے میں یہ شہر مرکزی حیثیت رکھتا تھا۔ اسے قدیم تاریخوں اور پرانی دستاویزوں میں ”سرکار سنجل“ لکھا گیا ہے۔ شاہان لودی کے عہد میں اس کو خاص سیاسی اور ثقافتی اہمیت حاصل تھی۔ مغلوں کے دور میں بھی، عہد ہمایوں تک، سنجل کی امتیازی حیثیت برقرار رہی، پھر رفتہ رفتہ اس کی وہ اہمیت ختم ہو گئی۔ یہاں آج بھی آثار قدیمہ ہیں جو سنجل کی عظمت پارینہ کی یاد دلاتے ہیں۔ قدیم عمارتوں کے کتبات ہیں جو ہمیں تاریخ کی رفتار کو سمجھنے میں غیر معمولی مدد دے سکتے ہیں۔ ابتدائی دور سے لے کر آج تک اس شہر نے علم و ہنر کے ہر میدان میں ممتاز شخصیات کو پیدا کیا ہے، جن میں شیخ حاتم سنجلی اور حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی کے خلیفہ مولانا تاج الدین سنجلی (جو ۱۰۴۰ھ تا ۱۱۳۰ھ میں مکہ مکرمہ کو ہجرت کر گئے تھے۔ وہیں ان کی وفات ہوئی چہار شنبہ ۱۳ جمادی الاولیٰ ۱۰۵۵ھ تا ۱۶۳۱ء) جیسے بزرگ و صوفیہ بھی ہیں، دانشور علماء اور ممتاز اساتذہ، غیر معمولی صلاحیت والے فنکار اور صنایع بھی ہیں، شعراء، مصنفین اور اہل قلم بھی۔ ان میں صاحب کتاب ”اسرار یہ“

(سال اختتام تالیف ۱۰۶۹ھ/۱۶۵۸ء) سید کمال سنبھلی (ولادت ۱۲ ربیع الاول ۱۰۱۱ھ/۲۶ نومبر ۱۹۸۹ء) جیسے مؤرخ بھی ہیں، اور میر حسین دوست سنبھلی جیسے تذکرہ نگار بھی۔
حافظ طبیب بھی ہیں اور ہندوستان کی جنگ آزادی میں ۱۸۵۷ء سے لے کر ۱۹۴۷ء تک بڑی بڑی قربانیاں دینے والے مجاہدین اور سیاسی رہنما بھی۔ یہ وہ سرزمین ہے جہاں حضرت خواجہ باقی باللہ (وفات: ۲۵۔ جمادی الثانیہ ۱۰۱۲ھ/۳۰ نومبر ۱۶۰۳ء) کے فرزند خواجہ خرد (ولادت ۶۔ رجب ۱۰۱۰ھ/۳۱ دسمبر ۱۶۰۱ء۔ وفات ۲۵۔ جمادی الاولیٰ ۱۰۷۳ھ/۲۵ دسمبر ۱۶۶۳ء) کئی بار تشریف لائے ہیں، اپنے انتقال سے ایک سال قبل ۱۰۷۳ھ میں وہ سنبھل آئے تھے۔ سید کمال سنبھلی کہتے ہیں:

”میرے شیخ (خواجہ خرد) اس سال (۱۰۷۳ھ) میں سنبھل تشریف لائے تھے۔ ایک ماہ اور ایک روز غریب خانہ پر قیام فرمایا۔ سنبھل سے واپسی پر دہلی میں شیخ منور بن شیخ عنایت اللہ (جو کہ جوان صالح اور شیخ الہدی کے پوتوں میں سے ہیں) کے گھر میں رات کو فروکش ہوئے۔ اتفاقاً اس رات کوزینے کی کچی کی بنا پر ان کے پاؤں کو صدمہ پہنچا، اور اس رات کو خواجہ کلاں (ان کے برادر بزرگ) چل بسے۔ بنا بریں میرے شیخ نے مجھ کو ایک مکتوب رami میں یہ جملہ تحریر فرمایا: ”سبحان اللہ ہم پائے مرا شکستند و ہم بازوے مرا“
یعنی قضا و قدر نے میری ٹانگ بھی توڑ دی اور میرا بازو بھی توڑ دیا“

(سرا یہ بحوالہ تذکرہ حضرت خواجہ باقی باللہ از مولانا نسیم احمد فریدی ۹)

یہاں دہلی کی سیاسی شورش سے امان پانے کیلئے ممتاز نقشبندی بزرگ حضرت مرزا مظہر جان جاناں (شہادت ۱۰ محرم ۱۱۹۵ھ/۶ جنوری ۱۷۸۱ء) نے بھی کچھ مدت تک قیام کیا ہے۔ اٹھارہویں صدی میں سلسلہ چشتیہ کے شیخ کبیر حضرت خواجہ شاہ عبداللہ دی (وفات ۴۔ رمضان ۱۱۹۰ھ/۱۶ اکتوبر ۱۷۷۶ء) نے اپنی مبارک زندگی کا بڑا حصہ سنبھل اور اس کے اطراف کے دیہات میں عبادت و ریاضت کرتے ہوئے گزارا تھا۔ آج بھی موضع برای میں ان کی خاتواہ کے آثار موجود ہیں، اور ان کے پوتے حضرت شاہ دوست محمد (وفات ۱۲۲۹ھ/۱۸۱۴ء) کا مزار بھی ہے، جہاں آس پاس کے ملاقات سے ہزاروں

مسلمان اور غیر مسلم حصول برکت کے لئے حاضری دیتے ہیں۔ حضرت شاہ عبدالہادی کے پہلے سجادہ نشین حضرت شاہ عبدالباری چشتی (وفات ۱۱ شعبان ۱۲۲۶ھ ۳۰ اگست ۱۸۱۱ء) پھر ان کے فرزند اور سجادہ نشین دوم حضرت شاہ رحمن بخش (۱۸ محرم ۱۲۸۰ھ ۲۷ جولائی ۱۸۶۳ء) ان کے فرزند سجادہ نشین سوم حضرت شاہ غلام مصطفیٰ (یکم جمادی الاولیٰ ۱۳۱۳ھ ۲۱ اکتوبر ۱۸۹۵ء) اسی طرح ان کے فرزند سجادہ نشین چہارم حضرت حاجی شاہ محمد ابراہیم (وفات ۶ صفر ۱۳۴۳ھ ۱۲ دسمبر ۱۹۱۵ء) پھر سجادہ نشین پنجم حضرت شاہ سلیمان احمد چشتی (وفات ۲۳ ربیعہ ۱۳۸۱ھ ۲۳ جنوری ۱۹۶۲ء) ان سب بزرگوں کا یہ معمول رہا کہ وہ موسم گرما اور برسات کے چھ ماہ مرہو کی خانقاہ میں گزارتے تھے اور باقی ایام سنہجیل کے قریب موضع براہی میں بسر کرتے تھے۔ یہ حضرات نہ صرف اس علاقے کے محنت مزدوری کرنے والے، ناخواندہ و در ماندہ باشندوں کی اصلاح اور تربیت کرتے تھے، بلکہ ان کا علاج معالجہ اور ان کیسے دعاء و دعاویذ و عملیات وغیرہ سے بھی امداد و اعانت کرتے تھے۔ اور یہ ان بزرگوں کا ذریعہ معاش یا کسب زر کا حیلہ نہیں تھا۔ سب کچھ خاصۃً لوجہ اللہ ہوتا تھا اور آج بھی ان کی اولاد اپنے بزرگوں کی اس روایت کو باقی رکھنے کی متذکرہ و بھروسہ کرتی ہے۔

سنہجیل میں علم و فضل کی روایت بھی نہایت مستحکم رہی ہے۔ سید کمال سنہجیلی کی فارسی تالیف ”اسرار یہ“ جو بد قسمتی سے آج تک شائع نہیں ہو سکی، تاریخ اور تذکرے کی بہت اہم اور بیش قیمت معلومات سے بھرپور کتاب ہے۔ اس سے اس عہد کے کتنے ہی بزرگوں کے وہ حالات ہمیں معلوم ہوتے ہیں جو کسی دوسرے ماخذ میں نہیں ملتے۔ اب فارسی سمجھنے والے تو کہیں رہے، اگر اس کتاب کا اردو میں ترجمہ ہی ہو جائے تو ہماری تاریخ کے مصادر میں ایک نہایت قیمتی اضافہ ہوگا۔ سید کمال سنہجیلی اصل میں امرتسر کے مشہور بزرگ حضرت شاہ بہن بدر چشتی کی اولاد میں ہیں۔ ان کے اجداد نے سنہجیل و اپنا وطن بنایا تھا۔ عہد کبریٰ کا مشہور مورخ عبدالقادر بدایونی ان سے امرتسر میں ملا ہے اور اپنی کتاب ”منتخب التواریخ“ میں ان کا تذکرہ بڑی عقیدت سے لکھتا ہے۔

اردو میں تو آن کریم کی پہلی تفسیر ”مراد یہ“ بھی سنہجیل کے عا م وراثت میں مراد اللہ سنہجیلی

نے بھی، جس کا تاریخی نام ”خدائی نعمت“ ہے اس سے ۱۷۶۲ھ تا ۱۷۶۷ء برآمد ہوتے ہیں۔ مراد اللہ سنہیل حضرت مرزا مظہر جان جاناں کے مرید و مجاز تھے۔ حضرت مرزا صاحب نے انہیں اس تفسیر کو مکمل کرنے سے روک دیا ورنہ یہ سیلیس و بامی و روارو میں ایک بے مثال کام ہوتا۔ حضرت مرزا مظہر جان جاناں کے مریدوں اور عقیدت مندوں میں اس علاقے کے وسیلہ سرداروں کے علاوہ عوام کی بھی بڑی تعداد تھی۔ مرزا صاحب یہاں تشریف لاتے رہتے تھے۔ ان کا سنہیل کا آخری سفر غالباً ۱۱۸۵ھ تا ۱۷۷۱ء میں ہوا تھا۔ اس بار وہ حضرت شاہ عہد لہدیٰ سے ملنے کیلئے موضع برہی میں بھی تشریف لائے تھے جس کا حال حضرت شاہ عبدالبہادی کے حالات و ملفوظات میں سید ثار علی بخاری بریلوی کی تالیف ”مفتاح الخزان“ سے معلوم ہوتا ہے، کتاب کا یہ نام تاریخی ہے اور اس سے ۱۲۲۹ھ تا ۱۸۱۳ء برآمد ہوتے ہیں۔ سنہیل میں شعر و ادب کا چرچا بھی ہر زمانے میں رہا ہے۔ اس شہر کے سخنوروں کا حال تذکروں میں مل جاتا ہے۔ حسین دوست سنہیل کا تذکرہ شعرائے فارسی کے قدیم تذکروں میں سے ایک ہے اور اس سے بیش بہا معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ نواب علی محمد خاں (بانی ریاست رام پور وفات ۱۱۶۲ھ تا ۱۷۴۹ء) کے فرزند نواب محمد یار خاں امیر کوٹا نڈے کا ملقہ ملا تھا۔ وہاں انہوں نے اپنے دربار میں شاعروں اور فنکاروں کی ایک کھکش سجا رکھی تھی۔ جس میں قائم چاند پوری (وفات ۱۲۰۸ھ تا ۱۷۹۳ء) اور غلام ہمدانی مصحفی امرہوی (وفات ۱۲۲۰ھ تا ۱۸۲۳ء) بھی تھے، ان کو حکیم کبیر علی انصاری سنہیل نے ہی بلوایا تھا۔ پچیسویں صدی کے نصف اول میں دغ دہوی کے تلامذہ میں باغ سنہیل کا نام بہت نمایاں تھا۔ صنعت و حرفت میں بھی سنہیل کے لوگ ہر زمانے میں آگے آگے رہے ہیں۔ سینکڑوں کٹھیاں اور بید و غیرہ بنانے میں تو یہ شہر منفرد رہا ہے۔

تاریخ نویسی کے فن کو مسلمانوں نے دنیا سے روشناس کرایا، اس کے اصول و ضوابط بنائے اور ترقی دی۔ پہلے زمانے کے علماء یک نفع نہیں ہوتے تھے۔ وہ معنویات میں مہارت کے ساتھ معنویات پر بھی گہری نظر رکھتے تھے۔ اسی طرح وہ تاریخ کی اہمیت کو بھی سمجھتے تھے جسے اب ہمارے مدارس نے اپنے نصاب سے خارج کر کے غلطی کی ہے۔ مذہب

اور اصول عقائد کو بھی تاریخ کے فریم میں کچھی طرح سمجھا جاسکتا ہے کیونکہ اس سے ان محرکات و عوامل کا علم حاصل ہوتا ہے جو مسلکوں میں اختلاف کا سبب بن جاتے ہیں۔ علمائے متقدمین کے اسی تاریخی شعور کی وجہ سے پہلے زمانے میں عمومی تاریخوں کے علاوہ کسی مخصوص فرقے یا مسلک کی یا کسی خاص شہر یا قصبے کی تاریخیں بھی خوب لکھی گئیں۔ اب یہ ذوق مردہ و افسردہ ہو چکا ہے۔ اگر ہم اپنی تاریخ کی قدر و قیمت اور اہمیت و افادیت کو نہ سمجھیں گے تو ہمارے ساتھ ہمارے اسلاف کا جمع کیا ہوا علمی و ثقافتی سرمایہ بھی دفن ہو جائے گا یا وقت کے سیلاب میں بہہ جائے گا۔ لیکن اس عام سرد مہری کے باوجود کہیں کہیں ایسے خاص لوگ بھی نکل آتے ہیں جو کسی صلہ و ستائش کی تمنا کے بغیر محض اپنے ذوق کی تسکین کیلئے کسی علمی موضوع کا حق ادا کرنے میں اپنا قیمتی وقت صرف کرتے ہیں۔ ایسے ہی ایک مخلص مولانا عبدالمعید سنبھلی ہیں جو ایک دینی و اسلامی مدرسے میں درس و تدریس کے فرائض انجام دینے کے علاوہ برسوں سے سنبھل کی تاریخ لکھ رہے تھے، اور اب وہ سالہا سال کی اس کاوش و کتابی صورت میں پیش کر رہے ہیں۔

مولانا عبدالمعید سنبھلی نے اس کتاب میں سنبھل سے متعلق حتیٰ الوسع سب معلومات جمع کرنے کی کوشش کی تاریخ ایک ایسا موضوع ہے کہ اسے لکھنے والے کے اپنے سیاسی و مذہبی عقائد و رجحانات سے بچا کر بے میل، بے داغ، واضح و رشفاف شکل میں پیش کرنا بہت دشوار ہوتا ہے۔

یہ کتاب سنبھل کی تاریخ کے بارے میں ادھر ادھر بکھری ہوئی سبھی معلومات کسی محاکمے کے بغیر پیش کرتی ہے۔ اس کا ایک افادی پہلو یہ ہے کہ اس میں قدیم زمانے کی شخصیات کے علاوہ ان بہت سے علماء کے تراجم و مدارس کا تذکرہ بھی آ گیا ہے جن کے بارے میں تاریخ کے بیشتر مصادر خاموش ہیں۔

امید ہے کہ علمی حلقوں میں عبدالمعید صاحب کی اس مختصراً کوشش کی قدر کی جائے گی۔

نثار احمد فاروقی

۱۹ محرم الحرام ۱۴۲۳ھ

پوسٹ بکس نمبر ۲۳۷۹ جامعہ نگر، نئی دہلی ۲۵

۳۱ اپریل ۲۰۰۲ء

تاریخ سنبھل پر ایک گراں قدر کاوش

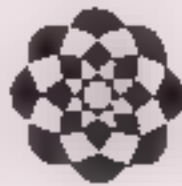
از سعادت علی صدیقی

سرائے ترین سنبھل کے ساکن (مولینا) عبدالمعید بن سعد اللہ جوان دنوں ٹانڈہ رام پور جامعہ رحمانیہ میں معلّٰی اور جامع مسجد میں امامت و خطابت کے فرائض انجام دے رہے ہیں (ایک باشعور و سنجیدہ فکر، اہل قلم ہیں ان کی دو تصانیف شائع ہو چکی ہیں، جو مذہبی و دینی امور سے متعلق ہیں، اور اہل نظر سے داد تحسین حاصل کر چکی ہیں) عبدالمعید صاحب نے شمس العلوم سرائے ترین، حیات العلوم مراد آباد اور دارالعلوم دیوبند میں اکابر اساتذہ سے شرف تلمذ حاصل کیا اور علوم کی بخوبی تکمیل کی، تکمیل تعلیم کے بعد مدرسہ رحمانیہ ہاپوڑ، مدرسہ الشریعہ کٹرہ موہی خان سنبھل میں تدریسی فرائض انجام دیئے ۱۹۸۱ء میں حرمین شریفین کی زیارت نصیب ہوئی ۱۹۸۲ء میں ٹانڈہ جامعہ رحمانیہ میں تقرر ہو گیا، جہاں درس و تدریس کے ساتھ تصنیف و تالیف کا مشغلہ بھی جاری ہے، ”پہلی کتاب تو یہ کیا ہے؟“ ۱۹۸۵ء میں منظر عام پر آئی، پھر ”اہمیت ذکر و دعا“ طبع ہوئی قیام دارالعلوم دیوبند کے دوران مسیح اللہ خان خلیفہ حضرت تھانویؒ سے دلہانہ عقیدت ہو گئی اور ان کے مریدین میں شامل ہوئے۔ عبدالمعید صاحب کا بڑا اہم کام تاریخ سنبھل کی تدوین و تالیف ہے وہ گزشتہ کئی برس سے اس اہم ترین موضوع پر کام کر رہے ہیں یوں تو تاریخ سنبھل پر دو کتابیں احسن التواریخ مولفہ غلام احمد شوق فریدی مطبوعہ ۱۹۳۶ء اور خلاصہ ایوان مشفق مرتبہ سید عبدالصمد زیدی مطبوعہ ۱۹۲۸ء میں شائع ہوئیں لیکن دونوں ساقط الاعتبار بھی ہیں اور تباہ ہیں، عبدالمعید صاحب نے بڑی تلاش و جستجو اور دقت نظر کا ثبوت دیا ہے اور موضوع کو مختلف عنوانات مثلاً سنبھل کی وجہ تسمیہ، آبادی کا آغاز، اقوام و آبادی کا تناسب، تاریخی مقامات،

آثار قدیمہ، مشاہیر علماء، شعراء، ادباء، اکابر، عمارات وغیرہ کا احاطہ بڑی خوبی سے کیا ہے، موصوف نے مواد کی تلاش، حقائق کی فراہمی و رکتب مطالعہ میں بڑی محنت کی ہے ان کی تالیف کردہ تاریخ سنجہل کے مسودہ کو دیکھ کر یہ اندازہ ہوتا ہے کہ ان کی یہ کاوش تاریخ تحقیق اور تہذیب سے دلچسپی رکھنے والوں کے لئے اہم ثابت ہوگی، اہل علم و قلم کا فرض ہے کہ تاریخ سے متعلق کوائف کی فراہمی میں ان کی مدد کر کے ادب نوازی کا ثبوت دیں۔
دعاء ہے کہ عبدالمعید صاحب اپنے مقاصد میں کامیاب ہوں۔

سعادت علی صدیقی

۲۵ اکتوبر ۱۹۹۰ء



انٹ عقیل الرحمن خاں
وزیر ریاست، حکومت اتر پردیش

حرفے چند

مؤرخ اپنے دور کا ضمیر ہوتا ہے، جب بھی کوئی تاریخی کتاب مرتب کرے تو کسی طرح کی پاسداری، سیاسی، سماجی اور عقائد کے اختلاف کا بال برابر بھی اثر اس کی کتاب میں نہ ہو بلکہ جو جس درجہ و مرتبہ کا حامل ہو اُسے ویسا ہی لکھا جائے، اب ہی وہ کتاب مقبر اور آئندہ آنے والی نسلوں کے لیے سند بن سکتی ہے۔ حضرت مولانا مولوی عبدالمعید صاحب نے تاریخ سنہل کے نام سے ایک کتاب ترتیب دی ہے۔ یہ ان کا ایک عظیم کارنامہ ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ بیسویں صدی میں حسن التواریخ کے بعد یہ پہلی کتاب ہوگی جو اُردو زبان میں لوگوں کے سامنے پیش کی جائے گی۔ اس کے لئے مولانا موصوف نے کتنی جدوجہد کی ہوگی۔ کتنا اپنے دل و جگر کا خون بہایا ہوگا۔ چشم بینا سے کتنی کتابوں کے مطالعے کیے ہوں گے، اُسے مرتب کا دل و جگر بچا سکتا ہے۔ وہ قابلِ مدد باک باد ہیں۔ مجھے جو مسودہ مولانا موصوف نے پڑھنے کے لئے دیا ہے، وہ مکمل کتاب نہیں بلکہ مقدمہ ہے جسے میں نے بہت غور سے پڑھا اس میں کچھ اشارے کنا یہ ملتے ہیں جس کو تفصیل کے ساتھ مولانا نے اپنی کتاب میں پیش کیا ہے۔

میں دوبارہ عرض گزار ہوں کہ حضرت مولانا عبدالمعید صاحب دامت برکاتہم کا یہ عظیم کارنامہ ہے جو رہتی دنیا تک ان کا نام زندہ رکھنے کا فاضل ہے اور انشاء اللہ یقیناً یہ کتاب پسندیدگی حوام و خواص حاصل کرے گی۔ اللہ تعالیٰ مولانا عبدالمعید صاحب کو عمر و رزق عطا فرمائے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عرض مصنف

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم: اما بعد

حب الوطن من الایمان

وطن کی محبت ایمان کی علامت ہے۔

بلا تفریق و امتیاز مذہب و ملت ہر شخص کو اپنے وطن عزیز سے محبت ہوتی ہے جو سکون و طمانینت اور مسرت و وطن کی آغوش میں میسر ہوتی ہے وہ دوسرے مقام کے حسین مناظر اور دلفریب تفریح گاہوں میں بھی نصیب نہیں ہوتی۔

سنبھل: میرے آباء واجداد کا مسکن و ماویٰ رہا ہے اور وہ اسی کی خاک میں محو استراحت ہیں۔ سنبھل میری جائے پیدائش ہے اور اسی کی آغوش میں تعلیم و تربیت بھی پائی ہے۔

تاریخ سنبھل: لکھنے کے محرک جناب مولانا مفتی حبیب الرحمن خیر آبادی، صاحب مدظلہ مفتی دارالعلوم دیوبند ہیں، ان سے مدرسہ حیات العلوم مراد آباد کے زمانہ قیام سے میرے روابط قائم ہیں۔ اور تعلقات مثل قرابت کے ہیں۔ موصوفہ مجھ پر ہمیشہ کرم فرما رہے ہیں اور مفید مشوروں سے نوازتے رہتے ہیں۔ انھوں نے ہی تاریخ سنبھل لکھنے کی طرف توجہ دلائی۔

بندہ کی کتاب ”توبہ کیا ہے“ جب منظر عام پر آئی تو آپ نے اظہار مسرت فرمایا اور ایک مولانا صاحب سے ان الفاظ میں میرا تعارف کرایا ”اب تک چھپے ہوئے تھے اب چھپ گئے“ پھر مجھ کو تاریخ سنبھل کی تدوین کا حکم دیا۔ میں نے تعمیل حکم کو ضروری سمجھا۔

اول چار معہ حیات العلوم کے کتب خانہ سے کتابیں مستور لیں۔ زبیرہ الخواطر کا مطالعہ شروع کیا تو علمائے سنجہل کے تذکرے کے ”عنوان“ پر حضرت مفتی صاحب کے قلم کے نشان لگے ہوئے پائے اس سے یہ اندازہ ہوا کہ مفتی صاحب کا ارادہ علمائے سنجہل کے تذکرے اور تاریخ مرتب کرنے کا تھا۔ لہذا یہ کام میرے ذمہ کیا اور ماخذ کی طرف رہنمائی کی اور ہمت افزائی فرمائی۔

یہ امر بھی مسلم ہے کہ حق پرست لوگوں کا شکر یہ ادا کرنا اور ان کی خوبیوں کا تذکرہ کرنا درحقیقت خداوند قدوس کی تعریف کرنا ہے۔ لمن لم يشكر الناس لم يشكر الله جو شخص لوگوں کا شکر یہ ادا نہیں کرتا وہ اللہ کا شکر نہیں کر پاتا چونکہ جس علم و فضل کے مشائخ، فضلاء، حکماء، اتقیا، دانشور، کالمین، بالغ النظر، بلند پایہ بزرگ، ممتاز شخصیتیں، حکام، نوابین، سلاطین، نامور اہل علم سنجہل کی سر زمین میں پیدا ہوئے ان کے تبحر علمی، زہد و تقدس اور فضل و کمال کا اعتراف دنیا نے کیا ہے حتیٰ کہ بعض مشاہیر علمائے حرمین شریفین نے بھی ان سے سند فضیلت حاصل کرنے کو اپنے لئے باعث فخر و برکت سمجھا۔ علمائے سنجہل عملی دنیا میں کسی تعارف کے محتاج نہیں، اور مجھے بعض حضرات سے ان کی طرف لگا خاطر بھی عزیز ہوئی بایں وجوہ میرا شوق تصنیف بڑھتا گیا۔ تاکہ ہر مکتب فکر و طبقہ اور زمانہ کے انسانوں کے لئے نقص الاوہلین موعظ الآخرین کے مصداق ہوں۔

ان حالات و واقعات کو پیش نظر رکھ کر اپنی بے بضاعتی و عدم قابیلیت کے اعتراف کے باوجود اس تاریخ کے لکھنے کا قصد کیا۔

وہ سنجہل جو دنیا کے قدیم شہروں میں سے ایک ہے اور جس کی ابتدائی تاریخ ماقبل اسلام کے اندھیروں میں گم ہے، ہندوستان میں سلاطین اسلام کی آمد سے سنجہل کا نام تاریخ میں جمال و کمال کی بنا پر ابھرا، اور سنجہل کو انہوں نے شرف بخشا۔ بندہ نے اس کام کا آغاز کیا تاکہ اس قدیم شہر کے صحیح تاریخی حالات و واقعات

سے آنے والی سلیس باخبر ہو سکیں۔

کام میں نے جس قدر آسان سمجھا تھا جب تحقیق و جستجو کے میدان میں قدم رکھا تو اسی قدر دشوار اور مشکل پایا۔ میں نے تاریخ کو قلمبند کرنے کے سلسلہ میں کامل بارہ برس تک زیادہ تر مسلسل اور گاہے گاہے غیر مسلسل عرق ریزی کی ہے۔ میں نے تاریخوں، دستاویزات کے ہزارہا صفحات لوٹ ڈالے ہیں، اور دوسرے واقفیت کے ہر ایک ممکن ذریعہ سے چارہ جوئی کی ہے۔

تاریخی حالات کی تلاش و بحس روایتوں کی تحقیق و تنقید، اخلاط و موبومات کی تردید و تکذیب جس قدر کٹھن و مشکل کام ہے اس کا پورا اندازہ وہی حضرات کر سکتے ہیں جن کو اس قسم کی تصانیف پر قلم دراز کرنے کا موقع ملا ہوگا۔

مقصد کے حصول و تائید کے لئے شہر سنبھل کی باون سرائیں چھتیس پورے کی گلیوں میں بارہ سال تک گشت لگایا تاریخی حالات کی تلاش و بحس اور اہل شہر کے خاندان کے لوگوں سے مل کر تصدیق اور مزید معلومات کی فراہمی کے لئے اور ان کو عالم گمنامی سے نکال کر تاریخی ورق کی زینت بنانے کیلئے جائے قیام ٹانڈہ بادی سے ہر ماہ وطن سفر کرتا اور ایام تعطیل خاص کر رمضان المبارک و شوال المکرم ۲ ماہ کے قریب اسی کی تلاش و جستجو میں صرف ہوتے۔

سب سے زیادہ وقت کتابوں اور مختلف حوالوں کے تلاش کرنے میں ہوئی، سنبھل کی قدامت و کارناموں اور اہمیت کے لحاظ سے سنبھل کی کوئی تاریخ نہیں۔ اگرچہ آئینہ سنبھل، ایوان متنفل، احسن التواریخ جیسی کتابیں انتہک کوشش کے بعد دستیاب ہوئیں۔ اس میں جزوی بحث ہے ان سے سنبھل کی اہمیت و قدامت کا نہ سراغ ملتا ہے اور نہ بھرپور روشنی ملتی۔ یہاں کتابوں کا کال ہے اور کوئی اچھا کتب خانہ بھی نہیں۔ اب حال میں محترم جناب سعادت علی صدیقی کی مساعی جمیلہ کے نتیجہ میں

کتابوں کا ذخیرہ جمع ہوا، واقعہ تاریخی کتابیں کا اہتمام ہے اور جو ہیں بھی وہ تاریخی کتابیں مطالعہ کیلئے دینے میں فراخ دلی اور وسعت سے کام نہیں لیا گیا جس سے خادمِ خاطر خواہ فائدہ نہیں حاصل کر سکا۔ اور جن حضرات کے پاس تاریخی کتابیں منجمل کے حالات قلمبند تھے شاہی فرامین موجود تھے انھوں نے دکھانے سے گریز کیا۔ مجھے کتابوں کا جہاں سراغ ملا وہاں پہنچا۔ نایاب قلمی کتابوں کے مطالعہ اور مآخذ و مطالب کی غرض سے ملک کے مشہور کتب خانوں میں جیسے رام پور، دہلی، دارالعلوم دیوبند کے کتب خانوں کا متعدد بار طویل سفر کیا۔

میں نے بہت کتابیں خریدیں اور بہت جگہ سے کتابیں مستور لیں اور اس کیلئے مختلف مقامات کا سفر کیا۔ خاص کر رضا لاہوری رام پور بغرض مطالعہ سفر کا سلسلہ جاری رہا، اور رضا لاہوری سے، اصل مآخذ سے اقتباسات لیتا رہا۔ میں کارخانہ رضا لاہوری کا مخلصانہ شکر گزار ہوں کہ ان حضرات کا قدم قدم پر تعاون ملتا رہا۔ اور اس کے علاوہ مختلف مقامات علی گڑھ، دہلی وغیرہ کا سفر بھی کیا۔

تاریخ سنہ ۱۸۵۷ء کا کام اس کی عظمت و اہمیت کے پیش نظر صدیوں پہلے ہونا چاہئے تھا۔ افسوس کہ آج تک کوئی مستند و معتبر تاریخ قلمبند نہیں کی گئی۔ خداوند قدوس کا فضل عظیم ہے کہ اس نے آج وہ دن دکھایا کہ تاریخ سنہ ۱۸۵۷ء آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

مآخذ کا اندراج برجہ کیا گیا ہے اگر کہیں اندراج نہیں ہو سکا تو اس سلسلہ میں جو چیزیں بھی لکھا گیا وہ مستند اور معومات پر مبنی ہے۔

غور و تفسیلات لکھنے میں بھی غلطی کا احتمال رہتا ہے اگر وہ رہ گئی ہوں تو درگزر فرمائی جائے۔ تاریخی واقعات کو بیان کرنے میں اگرچہ میں پورے وثوق سے یہ نہیں کہہ سکتا کہ ماحقہ حق داہو گیا تاہم تلاش و صبر و مشکلات کے بعد جو قارئین کے سامنے ہے وہ

حق تعالیٰ کا فضل و کرم ہے۔ دنیا میں کسی کام کو آخر نہیں کہا جاسکتا۔ ہذا جتن بھی کام ہو گیا وہ بھی کم نہیں جو جتنے کے لائق ہوتا ہے وہ اس کے مطابق اس سے کام لیتا ہے۔ حق تعالیٰ جس سے جو کام چاہے لے لیتا ہے وہ تنکے سے چاہے تو شہتیر کا کام لے لے۔ اور ذرہ کو چٹان کی قوت بخش دے۔

داد اور قابلیت شرط نیست

تمام حالات کو احاطہ تحریر میں لانا اگر محال نہیں تو مشکل ضرور ہے "تاریخ سنبھل" کے دو باب ہیں باب اول تاریخ پر اور باب دوم علماء، شخصیات، حکماء، ادباء شعراء، دور حاضر کے سرگرم علماء کے تذکرہ پر مشتمل ہے۔

تاریخ سنبھل: اہل سنبھل خاص کر مسلمانوں کیلئے بل وطن کے بڑے کارناموں کی ایک اہم دستاویز ہے اور انہیں کے اسلاف کے کردار کا آئینہ نیز شاہان اسلام کے انحطاط و عروج و زوال کی ایک تصویر ہے۔ تاریخ سنبھل مبسوط تاریخ ہے امید ہے کہ اس کا مطالعہ دلچسپی سے خالی نہیں ہوگا۔

عبدالمعید سنبھلی

۱۳/۵/۱۴۱۱ھ

اہمیت تاریخ

تاریخ صرف سلاطین اور حکمرانوں کے حالات کا نام نہیں ہے بلکہ قوموں کے عروج و زوال اور ان کے افکار و خیالات تحریکات علمی و عملی اور جدوجہد کا نام بھی تاریخ ہے۔ جس کی بنیاد پر انقلاب رونما ہوتے ہیں۔ جس سے بلند ہمتیں، جوصلوں کی بندوبست و رفعت اور نئی راہیں عمل میں آتی ہیں اسلئے تاریخ حال و مستقبل کے لیے مشعل راہ ہے۔

وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نَدَاؤُا لِّهَابِيْنَ النَّاسِ۔

اور ہم لوگوں کے درمیان زمانے کے حالات بدلتے رہتے ہیں

(پارہ ۴ سورہ آل عمران)

اپنے اسلاف اور آباء و اجداد کے کارہائے نمایاں اور تاریخ کے اوراق کو مستحکم کرنا۔ اور اپنی تاریخ سے کوئی لگاؤ نہ رکھنا۔ اور اپنی اصلی حقیقت سے بے خبر رہنا خود کو صفحہ ہستی سے مٹا دینے کے مترادف ہے۔ جب کہ اپنے اسلاف کی تاریخ کو محفوظ رکھنا بیداری پیدا کرنے، رنوازے جانے کا سبب ہے۔ خود قرآن پاک نے آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے کے یہود و نصاریٰ کو مخاطب کیا ہے۔

يٰۤبَنِيۤ اِسْرٰٓئِیْلَ اذْكُرُوْا نِعْمَتِیۡ الَّتِیۡ اَنْعَمْتُ عَلَیْكُمْ۔

اے بنی اسرائیل تم میرے ان انعامات کو یاد کرو۔ جو میں نے تم پر کیے ہیں۔

(پارہ ۱، سورہ بقرہ)

حالانکہ یہ انعامات و احسانات ان پر نہیں کیے گئے تھے۔ بلکہ ان کے اسلاف حضرت موسیٰ علیہ السلام اور بنی اسرائیل پر کیے گئے تھے۔ جیسے فرعون کے ظلم و ستم سے نجات دلانا، من و سلوئی، تارنا، بادل کا سایہ کرنا، چٹان سے چشمہ جاری کرنا وغیرہ اس سے یہ معلوم ہوا کہ قرآن کریم خود اسلاف کی تاریخ محفوظ رکھنے کی دعوت دیتا ہے۔

نیز تاریخ کا مقصد یہ بھی ہے کہ واقعات کو سامنے رکھ کر اخلاق اور عادت انسانی سدھارے جائیں۔ اس لئے ضروری ہے کہ بیان و تفصیل میں ہر قسم کی احتیاط مد نظر رکھی جائے۔ اسلام نے بھی احتیاط کو مد نظر رکھ کر علم اسماء الرجال اور فن روایات کو مدون کیا ہے۔ اسلام ہی وہ مذہب ہے جس نے سب سے پہلے اس احتیاط کے پیش نظر فن حدیث کیلئے اسماء الرجال کی تدوین کی۔

تاریخ انسانیت کا حافظہ ہے جو نہ صرف قوموں اور جماعتوں بلکہ کل بنی نوع انسانی کے پچھلے تجربات کا دفتر انسان کے سامنے پیش کرتا ہے، تاکہ ان تجربات کی روشنی میں انسان اپنے حال کا جائزہ لے۔ اور حال و مستقبل کو روشن اور تابناک بنائے۔ مقصد یہ بھی ہے کہ انسان ہمیشہ گزرے ہوئے حالات کی طرف مڑ کر دیکھنا پسند کرتا ہے، جس میں ترقی تنزلی ہر دو پہلو ہوتے ہیں۔

بائیں وجہ انسان اپنے ماضی سے لگاؤ رکھتا ہے۔ ماضی کا مطالعہ حال کو سمجھنے اور مستقبل کو بہتر بنانے میں بڑی مدد دیتا ہے، گزرے ہوئے زمانے کو فراموش کر کے حال و مستقبل کو سازگار بنانا بہت دشوار ہے۔

تاریخ کے مطالعہ سے ایک فائدہ یہ بھی ہے کہ یہ علم سیاسی شعور کی بیداری میں مدد دیتا ہے، اس وجہ سے اس علم کا مطالعہ کرنا با شعور کے لئے ناگزیر ہے۔ نیز اس علم سے نگاہ میں وسعت اور ذہن میں کست دگی پیدا ہوتی ہے۔ یہ علم قوموں کے عروج و زوال اجتماعی زندگی کی داستان جرائم و ظلم و ستم و بد نصیبیوں کی تصویر ہے۔

تاریخ کے بارے میں بے شمار نظریات ہیں۔ ہر مورخ نے تاریخ کے بارے میں اپنا نظریہ جداگانہ طور پر پیش کیا ہے۔

علم تاریخ: اصطلاح میں اس علم کا نام ہے۔ جس کے ذریعہ نبیوں بادشاہوں فاتحوں اور مشہور شخصیتوں کے حالات اور گزرے ہوئے مختلف زمانوں کے عظیم الشان

واقعات معلوم ہو سکیں۔

مصنف انسائیکلو پیڈیا آف اسلام رقمطراز ہیں کہ:

تاریخ کے لئے تین نقطہ ہائے نظر ممکن ہیں۔

پہلا نقطہ نظر محض معروض کا مطالعہ ہے۔ یعنی واقعات اور حالات جیسے کچھ بھی گزرے ہیں۔ انہیں جوں کا توں دیکھا جائے۔

دوسرا نقطہ نظر قوم پرستانہ مطالعہ کا ہے۔ یعنی اہم واقعات کو اس قوم یا اس

ملک کی حمایت کے جذبے سے دیکھیں۔ جس سے ہمارا تعلق ہے۔ اسی لحاظ سے تاریخ

خذ کریں۔ اور اسی لحاظ سے اشخاص و اقوام کے متعلق رائے قائم کریں۔

تیسرا نقطہ نظر مقصد و اصولی ہے۔ یعنی ہم نسبتی اور قومی تعصبات سے بالاتر ہو کر

نسائی فلاح و سعادت کو مقصود بنا کر نیک و بد کا بے لاگ معیار سامنے رکھ کر نسل

نسائی اور اس کے مختلف اجزاء کو جانچیں۔

تاریخ کے متعلق ابن خلدون نے اپنے مقدمہ میں تاریخی حالات اور اس کی

حقیقت پر روشنی ڈالی ہے۔ ہم اس کا اقتباس پیش کرتے ہیں۔

حقیقت تاریخ

وہ انسانی اجتماعی و دنیا کی آبادی کی خبر دیتی ہے اور ان حالات کی بھی جو اس

آبادی کو طبعی طور پر پیش آتے ہیں۔ جیسے باہمی کشیدگی اور تناؤ، باہمی میل جول،

حکومتوں کے مراتب اور ان کے درجات، خاندانی حمیت و رعایت اور قسم قسم کے

باہمی قبہ و تسلط اور ان نتائج کی بھی جو ان سے پیدا ہوتے ہیں۔ جیسے فتوحات ملکیہ

حکومتوں کا ظہور، حکومتوں کے مراتب اور ان کے درجات۔ اور ان طریقوں کی بھی

جو انسان اپنے اعمال و مساعی سے، اختیار کرتا ہے۔ جیسے روزگار کے دھندے، علوم

و فنون، صنعت و حرفت اور تمام ان حالات کی بھی جو دنیا کی آبادی سے جمعی طور سے

پیدا ہوتے ہیں۔

وہ رقمطراز ہیں: کہ تاریخ میں جھوٹ اور سچ کا اور غلطیوں کا احتمال رہتا ہے۔ چونکہ خبر میں جھوٹ اور سچ کا احتمال ہوتا ہے اس لئے تاریخ میں بھی جھوٹ اور سچ کا اور غلطیوں کا احتمال ہوتا ہے۔ اور لکھتے ہیں:

ہر زمانہ میں اقوام کے حالات مختلف ہوتے ہیں۔ بدلتے ہوئے زمانوں میں اقوام عالم کے حالات بھی بدلتے رہتے ہیں اور ان کے اخلاق و عادات، طور طریقے اور تہذیب و تمدن ایک حالت پر اور ایک راہ پر باقی نہیں رہتے بلکہ ہر زمانہ کے ساتھ بدلتے رہتے ہیں پھر جس طرح یہ تغیرات لوگوں میں اوقات میں اور شہروں میں رونما ہوتے ہیں اسی طرح دینا کے ہر گوشہ میں ہر زمانہ میں اور حکومت میں بھی رونما ہوتے ہیں یہ اللہ کا طریقہ ہے جو اس کے بندوں میں کارفرما چلا آتا ہے۔

احوال عادات بدل جانے کا سبب یہ ہوتا ہے کہ رعایا اپنے حُمرانوں کے حالات و عادات پر قائم رہتی ہے۔ چنانچہ حکمت والا مقولہ مشہور ہے الناس علی دین ملوکھم لوگ اپنے اپنے بادشاہوں کے طریقے پر ہوتے ہیں۔

معلوم ہوا کہ حکومتوں کے بدلنے سے حالات میں تغیر پیدا ہوتا رہتا ہے۔ بہر حال زمانوں کے بدل جانے کی وجہ سے قوموں اور لوگوں کے بدلے ہوئے حالات سے قطع نظر نہیں کی جاسکتی ہے۔

مقدمہ تاریخ سنبھل سنبھل دہلی سے تقریباً ۵۰ کلومیٹر جنوب مشرق یوپی میں

ایک قدیم ترین تاریخی شہر ہے جس کے سر پر راجدھانی اور صوبائیت کا سبب بندھ چکا ہے سلاطین سلام اور راجاؤں کا مسکن رہا ہے تاریخ کے مطالعہ سے اس کے قدیم ہونے کا ثبوت ملتا ہے لیکن صحیح طور سے اس کے آباد ہونے کا سراغ نہیں ملتا کہ سنبھل کب آباد ہوا، جس کی بتدنی تاریخ ماقبل اسلام کے اندیشہ وں میں گم ہے اس کی

قدامت کا اندازہ بھی دشوار ہے چونکہ تاریخ ہر زمانہ میں اس کے وجود کا یقین دلاتی ہے اور اس کے آثار قدیمہ اس کی قدامت کا زبان حال سے ثبوت پیش کر رہے ہیں اس کے نہایت قدیم اور تاریخی شہر ہونے میں کوئی شک نہیں یہ شہر ہول مشرق کی جانب کوٹ "ست دت" کے نام سے آباد ہوا پھر بجانب غرب محمد گری کے نام سے آباد ہوا تیسری بار جانب شمال بنگال نام سے تریا میں آباد ہوا چوتھی بار برہم مقامات کے درمیان راجہ حجات نے آباد کیا ہندو دیو مالا اور مسلمانوں کی تاریخ میں اس کا تذکرہ خصوصیت کے ساتھ ملتا ہے۔ اور یہ شہر آریا اور بدعہ ادوار میں مہم کا مرکز رہا اور یہاں سنسکرت کی کافی پائتھ شاائیں موجود تھیں۔ جس میں زبان ادب منطق کا درس دیا جاتا تھا یہاں جوگیوں کے بہت سے آشرم تھے جہاں تیگ اور نفس کشی کی تعلیم دی جاتی تھی ان ادوار کے آج تک تیرتھ سنبھل میں موجود ہیں ابتداء اس کا نام سنبھل تھا بعد میں کثرت استعمال سے سنبھل ہو گیا ہندو عقیدے کے مطابق کل جب میں سملی اوتار دجال یہیں پیدا ہوگا بعض ہندو منکرین کی تو یہاں تک رائے ہے کہ قتل انسانی کا آغاز بھی یہیں سے ہوا اور بعض کے نزدیک نسل انسانی کی ابتداء یہیں سے ہوئی لیکن اصل واقعہ یہ ہے کہ سنبھل کو جو شہرت اور اہمیت اسلامی دور میں حاصل ہوئی وہ اس سے پہلے اسے کبھی حاصل نہیں تھی۔

سنبھل کو بقاء و دوام کی سند مغلیہ دور حکومت میں ملی جب کہ اس شہر کا نام سرکار سنبھل قرار دیا گیا چنانچہ اس دور کی اکثر دستاویزات میں سرکار سنبھل کے الفاظ ملتے ہیں یہاں ابھی تک پرتھوی راج کے نانا راجہ حجات کے قلعہ کے دیرینہ آثار ابھی تک موجود ہیں اور محلہ کوٹ اسی جگہ آباد ہے۔ ۱۴۰۴ء میں راجہ سندھ پال کا مقابلہ سید سرداروں سے ہوا جس میں سید روشن علی کا ملی درویش شہید ہوئے سنبھل نے غوریوں اور حلجیوں کے دور حکومت میں بھی اپنی حیثیت نمایاں رکھی اور اسی زمانہ میں شہر کے متعدد نئے محلے

آباد ہوئے لیکن مسلمان حکمرانوں نے ہندوؤں کے تیرتھوں کا احترام برقرار رکھا اور ان کی دیکھ بھال کیلئے جائیدادیں مہیا کیں جو اب تک موجود ہیں یہ شہر رقبہ کے لحاظ سے ۳۶ مربع میل میں پھیل ہوا ہے۔ اور اس میں ایک سو بڑے چھوٹے محلے آباد ہیں جن میں باون سرائیں اور چھتیس پورے خاص طور سے مشہور ہیں شہر کے بیچ سے چار سڑکیں چاروں سمتوں میں جاتی ہیں اور بعض مقامات پر تو ایک محلہ اور دوسرے محلہ کے درمیان دس میل کا فاصلہ ہے۔ لیکن آبادیوں کے درمیان غیر آباد علاقہ بھی ہیں۔ جن میں کھنڈرات واقع ہیں بعض بعض محلے اپنی مخصوص آبادیوں کیلئے مشہور ہیں شہر کی جامع مسجد اپنے محل وقوع کے اعتبار سے آبادی کے قلب میں واقع ہے اور بلندی پر ہونے کے باعث اس کی چھت سے پورا شہر سنہیل نظر آتا ہے ہندوؤں کے تیرتھوں میں منو کا منا خاص طور پر مشہور ہے سورج کنڈرگا چھتر بھی مشہور ہیں مسلمانوں کی تعمیر کردہ عمارتوں میں جامع مسجد کے علاوہ قدم رسول ﷺ نیز شاد فتح اللہ ترین کا مزار محلہ دربار سرائے ترین میں، بلبس کی مسجد، میاں سرائے میں قلعہ، فیروز پور کا قلعہ اور محلوں کے دیوان خانے اور امام باڑے مشہور ہیں نیز تاریخی دگڑوں میں محلہ سرائے ترین کی جامع مسجد جو سکندر لودھی کی تعمیر کردہ ہے چکی کا پاٹ طوطا مینا کی قبر اور عید گاہ کی باؤلی مشہور ہیں چکی کا پاٹ ایک اہم داستان کا اہم جز ہے امیر الدولہ نواب امیر علی خاں واں ٹونک سنہیل محلہ سرائے ترین کے تھے ان کی متعدد تعمیرات آج بھی موجود ہیں کبیر کی سرائے میں عالمگیر اورنگ زیب کی تعمیر کردہ مسجد موجود ہے اور سنہیل سے ہمایوں کو خاص تعلق رہا ہے وہ ایک زمانہ تک یہیں کا صوبہ دار بھی تھا اس کو نرولی اور سنہیل دونوں سے قلبی لگاؤ تھا وہ ۹۳ء میں یہیں مقیم تھا۔

اور اسی نے رستم خاں دکنی کو یہاں کا صوبہ دار مقرر کیا تھا یہی وہ رستم خاں ہیں جنہوں نے بعد میں مراد آباد شہر آباد کیا انہوں نے سنہیل میں عید گاہ کی باؤلی بھی تعمیر

کرائی تھی ہمایوں جب ایران سے واپس آیا تو شیخ حمید مفسر سبھلی نے اس کا کابل میں خیر مقدم کیا اس کی عدم موجودگی میں شیر شاہ سوری کے دور میں قنبر دیوانہ سرکار سنجل کا صوبہ دار تھا لیکن ہمایوں نے سنجل پر دوبارہ قبضہ کیا تو اس نے علی قلی سنجل کو جائیر عطا کی۔

شہر سنجل کی علمی و ادبی حیثیت زمانہ قدیم سے مسلم ہے قدیم ہندو عہد کے سوات گیتو جیسے جید عالم نے یہاں کی زبان اور علمیست کی تعریف کی ہے یہ علاقہ کھڑی بولی اور برج بھاشا کے سنگم پر واقع ہے۔

روہیل کھنڈ کے پورے علاقہ میں خاص کر سنجل اور مضافات سنجل میں ہر جگہ کتابی اردو بولی جاتی ہے۔ ہندو مسلمان سب کمال با محاورہ زبان استعمال کرتے ہیں مسلمانوں کے دور حکومت میں یہاں عربی اردو فارسی کی تعلیم کا خاص بندوبست تھا سینکڑوں مدرسے تھے جہاں ہندو مسلم طلبہ ساتھ پڑھتے تھے عربی اور مذہبی درسیات کیلئے اسرائیلی خاندان مشہور تھا، حاتم سنجل جن کو اپنے وقت کا ابو حنیفہ کہا گیا ہے انھوں نے منتخب التواریخ کے مصنف عبدالقادر بدایونی کو پڑھایا تھا ان کے بعد اس خاندان میں بہت بڑے بڑے جید علماء پیدا ہوئے جن کا تفصیلی ذکر آئے گا ان میں سے ایک مشہور عالم مولانا ابوذر سنجل گزرے ہیں جو حیدر آباد دکن کے وثیقہ یافتہ اور نواب بہادر جنگ کے محترم تھے، فارسی کی تعلیم کے لئے خلیفوں کا خاندان مشہور تھا جس کے آخری عالم خلیفہ بخش الدین ہوئے، پراکرتی عہد کی آلا اور ہلا کی داستان انہیں سے منسوب کی جاتی ہے راجپوت خاندان کی شہزادی بید کا تھان بطور تلمیح استعمال ہوا ہے اس طرح پلامود اور بلبل کو بھی ہندی ادب میں تلمیح استعمال کیا گیا ہے یہاں رسمی تعلیم کے علاوہ روحانی تعلیم کا بھی بڑا چرچہ رہا ہے شہر میں خانقاہوں اور چڑگاہوں کے علاوہ سینکڑوں مزارات ہیں یہ شہر عام طور پر شہیدوں کا شہر کہلاتا ہے۔

فقراء واپلی و پیران بدایوں اور شہدائے سنجل کی مثل مشہور ہے نیز سید سالار

مسعود غازی بھی یہاں آئے اس شہر کو یہ شرف بھی حاصل ہے کہ نظام الدین اویس کی جائے پیدائش بدایوں کی ہے وہ اس وقت سرکار سنہجل کا ایک حصہ تھا اس شہر کو ۱۱۹۱ھ سے زوال شروع ہوا اور یہ اجڑنے لگا حالانکہ برصغیر کے مشہور سیاست دان اور مل علم اور سرسید احمد خاں کے ساتھی نواب وقار الملک اور سید ظہور احمد اسی شہر کے تھے آبادی کی اکثریت اب تک مسلمانوں کی ہے۔

نیز بامی دورہ سلیس نشر اردو کا آغاز بھی یہیں سے ہوا چونکہ شاہ مراد اللہ انصاری سنہجل کی تفسیر قرآن کریم موسوم بہ خدا کی نعمت معروف بہ تفسیر مرادیہ جو اے اے میں تصنیف کی ہے جو اردو تفسیر میں سب سے پہلی تفسیر ہے یہ فورٹ ولیم کالج کے قیام سے چالیس سال قبل لکھی گئی۔

شق القمر معجزہ یہاں دیکھا گیا اس کی یادگار مسجد ہے ایک ہزار سال سے تیوہار نیزہ اور ہندوؤں کا تہور دھجا ہوتی ہے یوں تو ہندوستان میں بہت سے نامور انسان پیدا ہوئے جنہوں نے سیاست و سماج علوم و فنون میں اور ادبی خدمت میں نام و مقام پیدا کیا مگر سنہجل کی تاریخ میں زمانہ بعید و قریب میں کئی بلند تر شخصیات رونما ہوئیں جنہوں نے سنہجل کا نام روشن کیا۔

یہ اسلامی بستی شہداء کا دفن ہے آج اس شہر سنہجل کو ضلع مراد آباد کی تحصیل کی حیثیت حاصل ہے لیکن اس سے سنہجل کے مقام و اہمیت میں کوئی فرق واقع نہیں ہوا چونکہ مقام و اہمیت کے انحصار ضلع صوبہ اور راجدھانی پر نہیں ہوتا بلکہ بلند پایہ شخصیتوں پر اور علوم و فنون پر ہوتا ہے بحمد اللہ سنہجل کا دامن ہمیشہ ان نعمتوں سے مالا مال رہا ہے بلکہ اس نے ایسے گورہائے مایہ کو اپنی آغوش میں چھپایا ہے جس کی سر بلندیوں نے اس زمین کو ہم پایہ آسمان بنا دیا ہے۔ یہاں کے علماء نے نمایاں خدمات انجام دیں، وہ جہاں رہے شمع انجمن بن کر رہے اور جس علم و فضل کے مشائخ و فضلاء و حکماء اس

سرزمین پر پیدا ہوئے ان کے تبحر علمی زہد و تقدس اور فضل و کمال کا اعتراف دنیا نے کیا ہے۔

وتلك الايام نداولها بين الناس۔

ان ایام کو ہم ان لوگوں کے درمیان ادا کرتے بدلتے رہتے ہیں۔

مالك الملك توتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز

من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير۔

تمام ملکوں کے مالک آپ جس کو چاہیں ملک دیتے ہیں اور جس سے چاہیں

ملک لے لیتے ہیں اور آپ جس کو چاہیں غالب کرتے اور جس کو چاہیں پست کر دیتے

ہیں اور سب بھلائیاں آپ ہی کے اختیار میں ہیں۔

عالم کا یہی کار خانہ

ایک رنگ پہ کب رہا زمانہ

دنیا کے تغیرات کو دیکھو،

ہوتے ہوئے دن رات کو دیکھو

اسرار ازل رانہ تو دانی ونہ من

اس حرف معمر رانہ تو خوانی ونہ من

قوموں کے عروج و زوال میں شہروں کی آبادیاں و بربادیاں پنہاں ہوتی ہیں۔

صاحب احسن التواريخ شہر سنجل کے متعلق رقمطراز ہیں:-

اس خاک کے ناچیز ذروں نے ہر دور میں ایسے گوہر بائے گراں کو اپنی آغوش

میں چھپایا ہے کہ جن کی سر بلندیوں نے اس زمین کو ہم پایہ آسمان بنایا ہے۔

یہ شہر بھی صدیوں سے مذکورہ آیت قرآنی کا مصداق ہے۔ (یورپ و روم کی

لابیریری میں سرفہرست شہر سنجل کا نام درج ہے) نیز مصنف غیاث اللغات لکھتے ہیں

محمد غیاث الدین ابن جلال الدین ساکن بلده مصطفیٰ آباد عرف رام پور متعلقہ
پرگنہ شاہ آباد لکھنؤ سرکار سنجل مضافات صوبہ دار الخلافہ شاہ جہاں آباد۔

مخلص کہتا ہے ————— مسلح رایات عالیات بحرکت آمدہ در کردہ
آں طرف از سنجل سربفلک سود و از دائرہ لشکر معلی آبردی دریا چہ توت افزود۔

با آں کہ قصبہ سنجل از شارع بقاصلہ بود۔ سودا اوراق ارادہ سیر نمود۔ عجب شہر خوش
سواہی دیدہ شد۔ ہر چار طریش تا نظر کاری کند۔ درخت انبہ ست سربفلک سودہ۔ و چوں ایام
بہار بود، چچ شہانچی بی نبودہ۔ ہر درخت معشوق سیرنامی زیور ز مرد پوشیدہ۔ و ہر شاخ
زلف صنمی دل چند بند گرویدہ۔

حضرت عارف کامل حضرت مرزا بیدل علیہ الرحمہ در تعریف انبہ کہ بہترین
میوہ ہندوستانست۔ دروازہ شہر کہ در نہایت بلندی است۔ آسیا سنگی دار و امیل آہن
آویختہ۔ گویند در زمان گزشتہ بازیگری از زمین معلقی زدہ، دفعہ اول میل آہن را نصب
نمود و در معلق دویم آسیا سنگ را با تعبیه ساخت و گویا ایں آسیا سنگ سنگ زور آں بازیگر
است، چہ بازی گری کہ بیک جست ایں آسیا سنگ را تواند فرود آورد۔ باد ازیں دروازہ
گزشتن رواست، و در صورت عدم قدرت ایں معنی اگر ارادہ کند، بجا چنانچہ بازیگران
و معلق زنا تا حال ازیں دروازہ نمیگذرند۔

شہر ویراں بیشتر یافتہ۔ لیکن از جملہ شہرہای قدیم است، اور عمارات و بازار
ہالی پختہ دارد، آنجا خالی از نفست مزاج نیستند، یکبار نشست اور برخاست و معاش
آنها بمردم شاہ جہاں آبادی ماند۔

امین الدولہ بہادر کہ در عہد مبارک بمنصب مفت ہزاری و سوار سرافرازی داشت ز
مردم اینجا ست حویلی وسیع و رفیعی کہ مکان ہالی متعدد و حمام آئینہ خانہ دارد، بنا ساختہ و
بہ تعمیر کردہ و باغ و بازار پیش روی حویلی نیز پردختہ۔

مزار امین الدولہ بہادر مرحوم ہم در نیجاست۔ آں طرف شہر بر سر بلندی گنبدی است،
غرض کہ پیش ازیں ہم عبادت کدہ بود و حالاً ہم عبادت کدہ است۔

بابر بادشاہ بہندوستان مسلط شدند و سنہیل را بجایگیر ہمایوں بادشاہ کہ در آن وقت
نام نامی ایشان ہمایوں میرزا بود۔ عنایت نمودند، در زماں ایشان آں عمارت قدیم
باسلوب مسجد درست کردند و حالاً مسجد جامع این شہر ہماں گنبد است۔

تاریخی کہ بر پیش طاق آں مرقوم است بقلم می آید۔ تاریخ:

جامع ابیہ فضل و کماں ☆ رافع الویہ ملک و مل
باسط اصحہ امن و اماں ☆ بانی ابیہ علم عمل
شاہ جم جاہ محمد بابر ☆ حفظ اللہ لہ عزوجل
دولت جوں بر افروخت بہند ☆ روشن از ہر تو آں شد سنہیل
کرد فرماں یکمین بندہ خویش ☆ کہ بود عمدہ ارکان و دل
میرا با عقل و خرد ہند و یک ☆ آں بہ خلاق کفو گشت مثل
جوں نہ فرمان شہنشاہ زباں ☆ یافت اتمام بتوفیق ازل
سال و تاریخ و مہ و روزش گشت ☆ یکم از شہر ربیع الاول

مخلص آگے چل کر جامع مسجد سے متعلق رقم طراز ہے:

اس مسجد سے متعلق ایک دلچسپ بات یہ بھی ہے کہ سنہیل کے ایک نائب صوبہ دار
دیانا تھ سنگھ نے مسجد کے حکماء شہر سنہیل کے جاگیرداروں پر ٹیکس عائد کرنے ۱۷۲۳ء میں
قمر الدین اعتماد الدولہ نے اور ۱۷۷۱ء میں راجہ دولت سنگھ نے بھی ایسے ہی احکام
جاری کئے وہ لکھتا ہے کہ اکثر مسلمانوں کے شہروں کے دیکھنے میں آتا ہے سنہیل کے
ارد گرد بھی باغات ہیں شہر صاف اور ستھرا ہے اس کے مختلف حصول میں بارہ بازار ہیں۔

روسیکھنڈ کی وجہ تسمیہ

غزنی و غوری حضرات جب کہ ہستان درہ میں سکونت پذیر ہوئے جس کا ایک وسیع سلسلہ چلتا ہے۔ اس کے شمال میں کوہ کا شغراہ جنوب میں بھکڑ اور بلوچستان، مشرق میں کشمیر اور جنوب میں دریائے ہند ہے، جو تھندھار کے قریب بہتا ہے۔ وہ لوگ اس پہاڑی کی سکونت کے وجہ سے روسیکھنڈ کہلاتے اور روسیکھنڈ ان ہی لوگوں سے آباد ہے۔ گویا مختلف قبیلوں کے وہ لوگ تھے جو معاش کی تلاش میں ہندوستان آئے تھے، زیادہ تر یہ لوگ کھماروں کے علوتے ہیں بس گئے اور مقامی لوگوں کے لئے سپاہیوں کا کام کرنے لگے۔

روسیکھنڈ : سنجل ضلع مراد آباد روسیکھنڈ کا مغربی وسطی حصہ ہے جو ایک بڑا خوبصورت قطعہ ہے جس کا عرض البلد ۷۸ درجے ۳۰ دقیقہ ہے اور طول البلد ۷۸ درجہ ۴۰ دقیقہ ہے۔ اس کے حدود اربعہ شمال میں اضلاع بجنور و مین تال، مشرق میں ریاست رام پور جنوب میں بدایوں، مغرب میں دریائے گنگا جو ہے۔ مراد آباد کو ضلع میرٹھ، غازی آباد، بلند شہر کے اضلاع سے جدا کرتا ہے۔ دیہے گنگا کے کاٹ چھاٹ اور پانی کے بہاؤ سے ضلع کے رقبہ میں اختلاف ہوتا رہتا ہے جس سے ۱۹۰۰ء میں چودہ لاکھ سترھ ہزار پانچ سو اسی (۱۴۶۷۵۸۰) ایکڑ رقبہ تھا۔

روسیکھنڈ اور ملک کشمیر کے حدود بریلی، مراد آباد، سنجل، بدایوں کے اضلاع کو کٹھیر کہتے ہیں۔ شاہ آباد ضلع ریم پور اور آنور ضلع بریلی میں شامل تھا جب مسلمانوں نے اس ملک کو فتح کیا تو سنجل اور بدایوں میں علیحدہ علیحدہ حکومت کا قیام عمل میں آیا۔ شہرہ میں چین کے ایک سیاح ہون ٹسانگ نے کٹھیر کا سفر کیا۔ اس وقت اس ملک میں شیلابتا کی حکومت تھی۔ یہ بدھ مذہب تھا۔ اشوک دہم اس کا لقب تھا۔ بدھ مذہب کی شاعت میں گرم پانی کی وجہ سے شمال مشرقی بنگال اور

دریائے نریداتک اس کا اثر تھا۔ اس سے نبل یہاں بدھ مذہب کی حکومت تھی۔ لیکن کوئی قدیم عمارت نہیں تھی۔ جس سے صحیح اندازہ ہوتا۔

البتہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ مراد آباد کے علاقہ میں تہذیب یافتہ آریہ ۱۰۰۰ء سے پہلے موجود تھے۔ (احسن التواریخ ص ۹۴/۹۵)

ہیون سائنگ جس زمانہ میں ادھر سے گزرا اس وقت کاشی پور کا قدیم نام (گوویانا) تھا ایک معتبر جگہ اور ڈھائی میل مربع میں آباد تھا اس کے گرد مندر و تالاب پٹی ہوئی پھیلیوں کے تالاب تھے۔ جنوب و شمال کے گوشہ میں گنگا کے پاس قدیم شہر آباد تھا۔ مسٹر الکزیٹڈر کا خیال ہے کہ راجپوت حملہ آور ان تو مرقوم نے پہلے ۱۰۰۰ء میں حملہ کیا اور سنہجھل کو دارالحکومت بنایا۔ انہیں شاخوں سے ابیر، بہار، چیردس تو مرقوم بن گیا رہ سو پچاس تک ۱۵۰۰ء تک حمرانی رہی۔ لیکن مستقل حکومت نہ رہی۔ تو مرقوم سے چوہان کے پاس حکومت آئی۔ ان سے یہ ملک مسلمانوں کے زیر نگیں آیا۔

سنہجھل کی تاریخی حیثیت

سنہجھل علمی دنیا میں کسی تعارف کا محتاج نہیں۔ تاریخ میں اس کا نام اپنے جمال و کمال کی بنیاد پر ابھرا ہوا ہے، ماقبل اسلام اس کی تاریخ اندھیروں میں ہے۔ سنہجھل مہاتم کے بموجب سنہجھل کی آبادی کی ابتدا لاکھوں سال کی شماری ہوتی ہے۔ جب کہ اس دنیا میں انسانی وجود ہی نہیں تھا:

حکماء ہند نے حضرت آدم علیہ السلام کی پیدائش سے پہلی مخلوق کی آبادی کی مدت کو بھی اس میں شامل کر لیا ہے، جس کی مدت اتنی دراز ہو گئی کہ بقول حکماء ہند دنیا کی موجودہ قیام آبادی کی مدت ۴۳۲۰۰۰۰ سال ہے۔ جو چار چک یعنی دور پر مشتم ہے۔

() اول دور کی مدت کا نام ست جگ۔ اس کی مدت سترہ لاکھ ٹھائیس

ہزار سال کی ہے۔

- (۲) دوسرے کا نام دوپہ ہے۔ اس کی مدت سترہ لاکھ چھیا نوے ہزار سال ہے۔
 (۳) تیسرے دور کا نام تریا ہے۔ اس کی مدت آٹھ لاکھ چونسٹ ہزار سال ہے۔
 (۴) چوتھے کلیگ۔ جو کلجگ سے مشہور ہے۔ موجودہ دور کلجگ کا ہے۔

سنجل ۳۶ مربع میل میں تھا ۱۱۹۱ء سے اس کا زوال شروع ہوا:

سنجل چھ ہزار برس پرانا شہر ہے۔ جو ۴۰۰۰ ہزار برس قبل حضرت عیسیٰ مسیح علیہ السلام آباد ہوا۔
 (اخبار جنگ روزنامہ کراچی ۱۶ مئی ۱۹۷۷ء)
 بقول مصنف آئینہ سنجل کی آبادی ست جگ سے پائی جاتی ہے اور ست جگ میں سنجل کا نام ستوتی اور دوپہ میں پنگل اور تریتا میں مہد گداہ تھا۔ اب موجودہ کل جگ میں سنجل ہے۔

پرتھوی راج کے فوت ہونے پر ۱۱۹۳ء سے ۱۵۲۹ء تک تین سو چھتیس (۳۳۶) سال تک شاہان دہلی نے سنجل کو پائے تخت نہیں بنایا۔ ہاں سنجل کا نظم ان کے زیر نگین رہا۔ ۱۴۴۸ء میں سلطان سکندر لودھی نے اپنی حکومت کا پائے تخت بنایا۔ چھ ماہ شہزادہ ہمایوں سنجل رہا۔ عہد مغلیہ میں سنجل کو معراج ارتقا حاصل ہوئی۔ اور حکومت مغلیہ کا ایک تاج زرّیں قرار پایا۔ بابر ظہیر الدین اپنی ابتدائی حکومت میں سنجل آیا اور ایک جامع مسجد تعمیر کرائی۔ خواص خاں۔ محمد قاسم سنجل، دریا خاں، تار تار خاں، قنبر دیوانہ، نواب امین الدولہ وغیرہ ممتاز شخصیتیں بحیثیت گورنر سنجل فائز رہیں۔
 اس کی قدامت کا پتہ محلہ کوٹ زمیں کھودنے سے بڑی مری خشت اور بعض جگہ دھاتیں اور بعض جگہ کنویں اور مکانات زمین کھودنے پر ظاہر ہوتے ہیں۔ چونکہ اس کے بعض محلہ مسہر ہو کر ویران ہو چکے ہیں اس وجہ سے ایک پورے سے دوسرے پورے۔ تک ایک سرائے سے دوسری سرائے تک ایک دو میل کا فاصلہ ہو گیا ہے۔ سنجل کے زوال کا زمانہ ۱۱۹۱ء سے شروع ہوتا ہے۔

سنہجل کی وجہ تسمیہ

ہندوستانی راجاؤں کے دور میں یہ رسم رائج تھی۔ فقیر چوبیس سال کی عمر میں علوم و فنون سپہ گری وغیرہ میں کمال حاصل کرنے کے بعد چوبیس سال متواتر رام کی عبادت میں مشغول رہ کر فارغ ہو، تب شادی کی درخواست کرے۔

اس دستور کے مطابق ایک گوشا میں سنہجلارشی نے رام کی عبادت اور تپسیا مکمل کرنے کے بعد اس نے ال راجہ کی بیٹی سے شادی کی درخواست کی۔ چونکہ یہ رسم رائج تھی اس رشی کی راجہ یا برہمن اپنی بیٹی سے شادی کر دیں مذکورہ راجہ نے اپنی بیٹی سے سنہجلارشی کے ساتھ بڑی دھوم دھام سے شادی کر دی اور بہت جہیز دیا۔ سنہجلارشی نے وہ سب جہیز ختم کر دیا، اور بیوی کے قریب نہیں گیا اور پھر تپسیا میں مشغول ہو گیا۔ تپسیا سے فارغ ہو کر بیوی کے قریب جانے کا ارادہ کیا۔ یعنی (صحبت کا) تب بیوی نے کہا جو سامان جہیز ضائع کر چکے ہو اسے لاؤ تب میرا قرب (صحبت) ممکن ہے۔ چنانچہ سنہجلارشی جا، بجایہ سوال لے کر پھر اکہ جو شخص میرا سوال پورا کرے گا اس سے چھ گناہ یا دس گناہ مال اس کے پاس رہے گا، سنہجل کے راجہ کے سوا کسی نے اس کا سوال پورا نہیں کیا۔

پہلے سنہجل کا نام متی مشہور تھا۔ متی شہر کے راجہ نے سنہجلارشی سے کہا کہ تم اس شہر متی میں سکونت اختیار کر لو، سنہجلارشی نے سنہجل یعنی شہر متی میں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ جب سنہجلارشی کی شہرت ہندوستان میں پھیل گئی۔ بیرونی ملکوں و اطراف کے راجہ سنہجلارشی کے درشن کرنے آئے لگے، تو دوسرے لوگ راجاؤں سے معصوم کرتے کہ کہاں جاتے ہو؟ تو جواب میں کہتے سنہجلارشی کے پاس جاتے ہیں اسی طرح رفتہ رفتہ خدہ العام فصیح کے مطابق شہر متی سنہجلارشی کے نام پر پھیل مشہور ہو گیا۔ (اسن اتوارخ)

سنہجل مختلف مقام پر آباد ہوا

سنہجل چار جگہ کے نام سے آباد ہوا

(۱) ست جگہ، مقام چندائن میں سنہجل آباد ہوا چنانچہ وہاں اب تک ویران

کھیرا موجود ہے۔

(۲) دو اپر ب جگہ۔ میں تیرتھ منوکامنہ سے دکھن کی طرف سنہجل آباد تھا، وہاں

بھی چند کھیرے اس کی مٹی ہوئی آبادی کی روشن دلیل ہے۔

(۳) تریا جگہ، میں تالاب بہا گرتی موجود تھا، محلہ تیرداس سرائے کے پچھم

میں بسا ہے وہاں بھی کھیرے موجود ہیں۔

(۴) کل جگہ، سنہجل کی موجودہ آبادی کلجگ کی ابتداء سے ہے۔

اسی وجہ سے سنہجل کے مختلف نام ہیں مسلمانوں کے دور حکومت میں کبھی سرکار

سنہجل کے نام اور کبھی حویلی سنہجل اور بلند سنہجل کے نام سے پکارا گیا ہے۔

”سنہجل میں کلکی اوتار کا ظہور“

سنہجل کی تاریخ کو ہندوستان میں ایک اہمیت کا مقام حاصل ہے ان کی مذہبی

کتاب ”کلکی پوران“ میں تو مصنف نے بڑی تفصیل بیان کی ہے لیکن ہم یہاں مہاتمنیے

کتاب سے جو سنہجل کے ہی ایک قابل مصنف کی لکھی ہوئی ہے، اسی کے مختصر اقتباسات

درج کر رہے ہیں۔

چار لاکھ اشلوکوں (شعروں) والے اٹھارہ پورانوں میں اسکند پوران بھی لاثانی

ہے، اس میں (۸۱۰۰۰) اکیاسی ہزار اشلوک (شعر) ہیں اس کی روشنی میں سنہجل کا مہاتمنیے

نام لیا گیا ہے ستائیس اسباق والی اس ”مہاتمنیے“ نامی کتاب میں سنہجل کے ۶۸ تیرتھوں

اور ۱۹ کوپوں (کنوؤں) کا ذکر ہے۔ یہ کنوئیں بھی تیر تھہری ہیں، ویسے تو ابھی پورانوں میں سنہ ۱۹ کے بارے میں بہت کچھ لکھا ہوا ہے۔

پورانوں کے اس خوبی کے مطابق میر پوران میں سرتی (پیدا ہوتا) پرے (ختم ہوتا) مذہب کی شان و شوکت قائم رکھنے والے راجپوتوں اور اوتاروں کے چرتہ (کردار) کا ذکر کرنا ضروری ہے۔ ان اوتاروں کی جائے پیدائش کے بیان میں کلکی و شنو بھگوان کی جائے پیدائش سنہ ۱۹ میں بتائی جاتی ہے۔ گورکھ پور سے لکھی گئی ”کلیان“ نامی کتاب کے اسکند پوران کے مہیشور کھنڈ، کماری کا کھنڈ اس موجودہ ۲۸ کل یک کے چوتھے آخری حصہ میں پوری دنیا کے مالک بھگوان و شنو کی جائے پیدائش سنہ ۱۹ لکھی گئی ہے۔ اس میں لکھا ہے ہر کل یک کے تین ہزار دوسو نوے (۲۲۹۰) سال گزرنے کے بعد اس سرزمین پر ایک بہادر شہرک نام کاراجہ ہوگا۔ یہ ایک نچ مذہب کی تبلیغ کرے گا۔ اور برائیوں کو دور کرے گا۔ کل یک کے تین ہزار تین سو دسویں (۲۳۱۰) سال میں تندائش کی حکومت ہوگی۔ چار نکلیہ نام والے برہمن کے ذریعہ اس خاندان کا خاتمہ ہوگا۔ کل یک کے تین ہزار چھ سو (۲۶۰۰) سال گزرنے پر مگدھ دیش میں ہیم سدن کی بیوی رنجی کے بطن سے بدھ کے روپ میں بھگوان و شنو کا دنیا میں ظہور ہوگا۔ کل یک کی کل تعدد چار لاکھ بیس ہزار سال ہے (۴۳۲۰۰۰) ان میں سے اب تک پانچ ہزار چوراسی (۵۰۸۴) سال گزر چکے ہیں ایک دوسری کتاب ”شری مد بھاگوت مہا پوران“ کے چارویں حصہ کے دوسرے سبق میں لکھا ہے۔ چاند، سورج، برہستی پر مینوں رہ جب ایک ہی راستہ سے ایک ساتھ گزریں گے تبھی ست یک کا زمانہ شروع ہوگا۔ شری و شنو بھگوان کا نزول بھی کل یک اور ست یک کے بیچ میں ہی ہوگا۔ اور سنہ ۱۹ میں شری و شنو بھگوان کے گھر شری کلکی و شنو بھگوان کی پیدائش ہوگی۔

اسی بارہویں اسکندھ کے پہلے حصہ میں ماضی حال اور مستقبل کے راجاؤں کا

ذکر کرتے ہوئے شری شک دیوجی مہاراجہ نے یہ بھی کہا ہے کہ بھرم تیر بدھشنہ کے راج
سوئے یگ کے شروع میں بھیم سین کے ذریعہ جس جراسندھ راجہ کے تحت واقع ہوئی تھی اس
کے والد کا نام برہ ورتھ تھا۔ اسی خاندان کا آخری راجہ پر نچے تھا۔ پر نچے کے وزیر نے
پر نچے کو قتل کر کے حکومت ہند کی باگ ڈور اپنے ہاتھ میں لے لی۔ اس خاندان کی
حکومت کافی دنوں تک چلی اس خاندان کا آخری راجہ پرتھوی راج تھا جس کی
دارالسلطنت سنجہاں تھی۔

پہلے سبق کے ۲۸ ویں اشکول تک یہ ذکر ہے۔ اس کے بعد ۲۹ اشکولوں تک یہ
کہا گیا ہے کہ پرتھوی راج کے آٹھ پوتوں کی اور چودہ ترکوں کی پیڑھیاں ہندوستان پر
حکومت کریں گی۔

ترک، پٹھان، سید، یہ سب مسلمان کی ہی الگ الگ قومیں ہیں۔ ان کے بعد
انگریزوں کی دس پیڑھیاں اور پھر مونوں کی گیارہ پیڑھیاں حکومت کریں گی۔ ان کی
حکومت تازمانہ تین سو سال ہے۔ مون لفظ کے معنی بودھ کے ہیں اور یہ بات آج صحیح
اترتی ہے کیوں کہ انگریزوں کے بعد جو راج چل رہا ہے وہ، شوک کی لاٹ اور چکر تاراج
ہے۔ اس بات سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اس وقت جو راج چل رہا ہے وہ بودھ راج ہیں۔
ہماری کرسی بھی اشوک کی لاٹ اور چکر پر چل رہی ہے، ہمارے قومی ترنگے پر بھی چکر ہی بنا
ہوا ہے اس کے بعد کل جگ کے خاتمہ تک ۴۲۶۹۰۰ سالوں میں ہونے والے
واقعات کا مختصر بیان کر کے آخر میں اسی اسکندھ کے دوسرے حصہ میں شری کلکی وشنو
بھٹوان کے اوتار کا ذکر ہے جس کا بیان وقت سے پہلے کیا گیا ہے۔

کلکی اوتار کی تصدیق وزمانہ و مقام کی تعیین

آپ نے اوتار کے عنوان میں پڑھا۔ کلکی اوتار کا ظہور سنجہاں ہوگا یہاں چند چیزیں
زیر بحث ہیں۔

(۱) کلکی اوتار کی صفات (۲) تصدیق، زمانہ و مقام کی تعیین۔

ہندوؤں کے پران میں کلکی اوتار کی چند اعلیٰ صفات بیان کی ہیں بدکاروں کا خاتمہ آخری اوتار کی شمشیر سے ہوگا۔ اعلیٰ تقویٰ جہان کے مولا، جگت پتی، بدکاروں کو ہی مارے گا، آسا دھو من چار مددگار ہوں گے، چار بھراتاؤں کے ساتھ، دین کی توسیع اور بدکاروں کی ہلاکت میں مدد دینے کے لئے آسمان سے ملائکہ کا نزول ہوگا۔

دیوتاؤں کے ذریعہ ان کی مدد، آخری اوتار سے شیطان کو شکست ہوگی۔ کلکی کا بھگانے والا، بے مثل حسین، آپریتم دیوتی، راجاؤں کے بھیس میں چھپے ہوئے چوروں کی تباہی، ترپ لنگ چھدو دیون، جس سے خوشبو نکلتا، انگ راگائی پسینہ گندھا، عظیم معاشرہ کا نجات دہندہ ہوگا، عظیم پڑے سماج کا بدیشک بننا ولادت زوائد النور بارھویں تاریخ ۱۳ ربیع الاول میں ہوگی۔

دھوماس کی دواشی شکل یکشی میں جنم۔ مقام سنبھل کے صدر پرویت و شنویشا کے یہاں ولادت ہوگی سنبھل کے پروہنت پر وھت کے گھر میں ولادت۔ والدہ کا نام سوتی ہوگا۔ یہ تمام مذکورہ صفات آخری اوتار میں رہیں گی۔

کلکی اوتار کے مقام ظہور کی تعیین

برادران وطن کے عقیدے کے مطابق یہ بات تو مسلم ہے کہ آخری اوتار کے ظہور کا مقام سنبھل گرام ہوگا۔ لیکن یہ ہندوستان میں کسی شہر یا قصبہ کے نام سے اطمینان نہیں جب تک اس کی مکمل وضاحت نہ ہو جائے۔

پہلے یہ تعیین ضروری ہے کہ سنبھل کسی شہر یا قصبہ کا نام ہے یا اس کی صفت ہے، پرانوں کے لحاظ سے سنبھل کسی قصبہ یا شہر کا نام نہیں ہو سکتا کیوں کہ اگر نام ہوتا تو اس کی صفت بیان کی جاتی۔ لیکن پرانوں میں کہیں پر بھی سنبھل گرام کی کیفیت نہیں بتائی گئی۔ ہندوستان میں ہمارے اس شہر کا نام سنبھل ہے جو زیر بحث ہے تو آج سے تقریباً

چودہ سو سا پہلے یہاں کوئی ایسا انسان پیدا نہیں ہوا۔ جس میں مذکورہ صفات موجود ہوں اور لوگوں کو نجات دہندہ ہو۔ دوسرے کلکی اوتار کوئی معمولی اور کھیل تو نہیں کہ اوتار (بنی خاتم) کی بعثت ہو جائے اور قوم میں ذرہ برابر تبدیلی نہ ہو لفظ سمبھل کو خصوصیت سمجھ کر اس کے مولد پر غور کرنا ضروری ہے۔ لفظ سمبھل کا مادہ شم ہے۔ جس کے معنی پر امن مقام کے ہیں۔ لفظ شم کے ساتھ ورت ترکیب سے شمر ہو تو اعداد اصول کے لحاظ سے سمبھل لفظ کی تکمیل ہوئی۔ اب معنی ہوئے وہ مقام جو لوگوں کو اپنی جانب کھینچتا ہے۔ دوسرے معنی (پانی) پانی سے قریب و لا مقام کے مراد ہوں گے۔

شبہ کا ازالہ: یہ شبہ ہو سکتا ہے کہ جب سمبھل کے معنی پانی کے ہیں تو پانی سے قریب والا مقام کیوں کر مراد ہے، جواب کا حاصل یہ ہوگا کہ یہاں موضوع گفتگو مقام سے ہے نہ پانی سے خاصہ کلام یہ نکلا کہ آخری اوتار کا مقام وہ ہے جس کے آس پاس پانی ہو اور پرکشش امن والا مقام ہو۔ نیز اوتار کی سرزمین مقدس ہوتی ہے ہذا اس مقام کا بھی مقدس ہونا لازم ہے۔

اور وہاں تشدد وغیرہ نہیں ہونا چاہئے۔ نیز اس مقام کا زیارت گاہ ہونا بھی لازم ہے۔ یعنی لوگوں کے لئے وہ مذہبی مقام ہو۔ بقول علمائے سمبھل میں (۳۶۰) ساٹھ زیارت گاہیں ہیں۔ بعض کا خیال ہے کہ وہاں۔ لات، منات، نامی زیارت گاہیں بھی ہیں۔ لات، منات، اور کتات وغیرہ سات مشہور بتوں کے پائے جانے والا مقام سمبھل ہے اور سمبھل کو ہی دارالامن کہتے ہیں۔ سمبھل کے لفظی معنی بلند الامن کے ہیں۔ آخری اوتار کی جائے وقوع امن دینے والے اور تشدد اور حسد سے پاک ہونا چاہئے۔ تحقیق کے بعد یہ بات واضح ہوگئی کہ آخری اوتار کیلئے ضروری نہیں کہ وہ ہندوستان میں ہو۔ اور سنسکرت اور ہندی بولے یہ کہنا دلی ہوگا کہ آخری اوتار صرف ہندوستان میں ہو۔ کیا ہندوستان میں مقام سمبھل ہی جو زیر بحث ہے۔ ایثار کا پیارا مقام ہے؟ اور دوسرے

مما نك پيارے نہیں۔ ابتدا آخری اتوار بیرون ہند میں بھی مقام منجیل کے آخری اتوار ہو سکتا ہے۔ ہندوستان کے مقام منجیل میں اب سے چودہ سو سال پہلے اسی شخصیت پیدا نہیں ہوئی جو آخری اتوار کے معیار پر ثابت ہو۔ تمام پرانوں میں کلکی اتوار کی جائے وقوع کا نام منجیل بتایا ہے لفظ منجیل یا منجیل دونوں یک ہی معنی رکھتے ہیں۔

ہندوستان کے پرانوں اور ان کی مذہبی کتابوں سے آخری کلکی اتوار کے مقام کی تعیین میں کئی بحثیں بھی ہیں۔

اب ہم قرآن کی وہ آیات و احادیث پیش کرتے ہیں۔ جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ آخری کلکی اتوار اب سے پہلے آچکے ہیں جن کا نام نامی محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے۔ ان کے پرانوں میں جو صفات بیان کی ہیں ان تمام کا مصداق محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اور آپ کا مقام بعثت دارالامن۔ مکۃ المکرمہ ہے۔ جیسے ارشاد ہے۔ ومن دخل کان آمناً۔ اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم عبد اللہ ابن عبد المطلب کے گھر ہوئے جو قوم کے سردار تھے۔ اور نسب مطہر تمام دنیا سے زیادہ شریف اور پاک ہے۔ یہ وہ بات ہے کہ تمام کفار مکہ اور آپ کے دشمن بھی اس سے انکار نہ کر سکے، اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے پہلے بھی برکات کا ظہور اس طرح ہوا جس طرح آفتاب سے پہلے صبح صادق سرخ دنیا کو طلوع آفتاب کی بشارت دیتے ہیں۔ اسی طرح آفتاب نبوت کا طلوع قریب ہوا تو اطراف عالم میں بہت ایسے واقعات ظاہر کئے گئے جو آپ کی تشریف آوری کی خبر دیتے تھے، بہر حال، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت ۱۲ ماہ ربیع الاول میں ہوئی اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے چار بھائی (۱) ابو بکر صدیق (۲) عمر فاروق (۳) عثمان غنی (۴) حضرت علی کرم اللہ وجہہ ہیں۔

محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے عرب کے سامنے دعوت اسلام پیش کی۔ انھوں نے اس کے قبول کرنے سے نہ انکار کر دیا۔ بلکہ اس کے مٹانے کی پرزور کوشش کی۔

اور اس کے قبول کرنے والوں کو ستایا اور ان کے گھروں سے نکال دیا۔ وہ اپنی جان بچا کر مدینہ چلے گئے اور وہاں آپ کی دعوت نے فروغ پایا اور بہت بڑی تعداد نے سچائی کو قبول کر لیا۔ یہ جو کچھ پیش آیا وہ گو نہایت عجیب و حیرت انگیز ہے اور کرشمہ ربانی کا پورا منظر ہے۔

محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے پیغمبر کا راجہ

عرب میں سرتاپا روحانی و اخلاقی انقلاب پیدا کر دیا۔ تمام عالم کے سامنے کامل ترین اور آخری شریعت کو پیش کیا۔ دنیا کے گوشے گوشے کو ترانہ توحید و محبت سے معمور کر دیا۔ ظلمت کو سورج منیر بنا کر بقعہ نور بنا دیا۔ گمراہوں کو راستہ بتایا۔ بھولوں کو یاد دلایا۔ ہندو کا راستہ خدا سے جوڑا۔ غلط اوہام کو مٹایا۔ اخلاق فاضلہ سکھائے۔ دنیا کو رفق و محبت، لطف و شفقت اور برادرانہ مسادات کی تعلیم دی۔ حکمت، دانائی، پند اور تہذیب تمدن کے رموز سکھائے۔ الغرض کلکی اوتار و خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کا اصلی کام فن اخلاق کی علمی و عملی تکمیل اور تہذیب نفوس کی معراج، شریعت ابدی کی تاسیس، مذہب عالم کی اصلاح تھی اور یہی اسی پُر آشوب زمانے میں جس کے لیل و نہار بظاہر صرف عملوں کے تیرباران کے روکنے میں صرف ہو گئے۔

ہندوؤں کے پُرائوں میں

مقام کی مطابقت: کلکی اوتار کا مقام پیدائش سنہیل ہوگا اور وہاں کے برہمن کے گھر میں تولد ہوگا۔ اس برہمن کا نام وشنویش ہوگا۔ مذکورہ نام سنسکرت زبان کے ہیں۔ یا تو مسوں کو یقین کر کے لکھے گئے ہیں یا پھر پران کی بگڑی صورت عربی زبان ہوگی۔ سنسکرت میں تقریباً ناموں میں غالب معنوں کو اہمیت دی جاتی ہے۔ چنانچہ ان ناموں کے معنوں کو قبول کرنا زیادہ مفید ہے۔ لفظ سنہیل کا مادہ اس کرنا۔ معنی دالے لفظ شمع جس میں رہن، ملایا گیا۔ سنہیل

کے معنی دارالامن ہو گئے اور مکہ معظمہ کو عربی زبان میں دارالامن بھی کہتے ہیں جسکے معنی سلامتی کا گھر ہے جیسے قرآن کریم نے ارشاد فرمایا ہے (ومن دخله کان آمناً) جو شخص اس میں داخل ہو گیا وہ امن والا ہو جاتا ہے۔ اذجعلنا الیت مثابة للناس وامننا۔ جس وقت ہم نے خانہ کعبہ کو لوگوں کا معبود اور مقام امن کو ہمیشہ مقرر کر رکھا۔ ان طہرا بیتى للطائفين والعکفین والروکع السجود۔ اس گھر کو خوب پاک صاف رکھا کرو بیرونی اور مقامی لوگوں کی عبادت کے واسطے۔ کوغ اور سجدہ کرنے والوں کے واسطے۔ مکہ المکرمہ مقام امن دو وجہ سے ہے۔ ایک تو یہ ہے کہ اس میں حج و عمرہ و نماز و طواف ادا کرنے سے عذاب و زخ سے امن ہوتا ہے۔ دوسرے اس وجہ سے کہ اگر کوئی خونی حدود کعبہ میں جس کو حرم کہتے ہیں اس کو وہاں سزائے موت نہیں دیں گے۔ البتہ رسد وغیرہ اس کو بند کر دیں گے کہ یہاں تک باہر نکل آوے پھر پکڑ لیں گے۔

(خلاصہ بحث)

ہندوؤں کے تمام پرانوں میں آخری کلکی اوتار کے جائے وقوع سمنہل بتائی گئی اور دوسری صفات بھی ذکر کی گئیں۔ ان تمام صفات کے مصداق محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اور اب سے ۱۴۲۱ھ پہلے مکہ المکرمہ میں ظاہر ہو چکے ہیں۔ مکہ ہی دارالامن ہے دنیا میں کوئی شہر دارالامن نہیں اسمیں کلام نہیں سمنہل دنیا کے شہروں میں قدیم ترین شہر ہے۔ جس کے سر پر راجدھانی صوبائیت۔ سرکار سمنہل کا سہرا بندھ چکا ہے۔ اور آج کل ضلع مراد آباد کی صرف ایک تحصیل ہونے کی حیثیت حاصل ہے۔ اس کی تاریخ کے صفحات اور ورق گردانی اور تحقیق کے بعد واضح ہوتا ہے کہ یہ نہ دارالامن ہے اور نہ مذکورہ صفات کی عظیم اوتار کے ظہور کی جگہ ہے۔

بادشاہوں اور راجاؤں نے سنہجل کو مسکن کیلئے کیوں منتخب کیا؟

چونکہ سنہجل ایک صنعتی جگہ اور زرخیز علاقہ کے ساتھ مردم خیز جگہ رہی ہے۔ اور رام گنگا اور جمنا پارہونے کے سبب یہ محفوظ جگہ رہی ہے جس کی وجہ سے سلاطین اسلام اور راجاؤں نے دارالسلطنت بنایا اور حکمرانوں نے اپنا مسکن ٹھہرایا۔ بڑھتی ہوئی طاقتوں نے اپنی قوت آزمائی کیلئے مقرر کیا۔ باغیوں نے لوٹ مار کیلئے نشانہ بنایا۔ عہدِ بری میں محمد قاسم نے علم بغاوت یہاں سے بلند کیا۔ قنبر دیوانہ نے اپنی قوت کا مظاہرہ سنہجل میں کیا۔ اس کی سرکوبی کے لئے علی قلی شیبانی خان زماں کو مقرر کیا مرزاؤں نے بھی بغاوت کا نشانہ بنایا۔ دوسری طرف سکھوں نے بھی سنہجل کو لوٹ مار و تخت و تاج کا ارادہ کیا۔

سنہجل میں متفرق آبادیاں کیوں؟

سنہجل کی سب سے قدیم آبادی صرف کوٹ ہے۔ باقی باون سرائے، چھتیس پورے کے نام سے جو محلات آباد ہیں۔ وہ صرف مسلمان بادشاہوں کے زمانہ کے آباد شدہ ہیں۔ جو حضرات اپنے حلقہ احباب و عزیز واقارب سے ملنے یا تلاش معاش کے سلسلے میں پہلی بار سنہجل آتے ہیں، ان کو روڈ ویز، اور اسٹیشن پر اتر کر سرائوں، محلات کی دوری معلوم کر کے تعجب ہوتا ہے، چونکہ بعض سرائیں بعض سے ہر سے کلومیٹر کی دوری پر آباد ہیں، اس بعد و تفریق کی وجہ یہ ہے کہ سلاطین اسلام و حکمران نے باہر سے آنے والے مسلمانوں کو خلعت و جاگیریں عطا کیں، اور ان جاگیروں میں ہر ایک نے اپنی اپنی الگ سرائیں قائم کیں، مثلاً شیخ فتح اللہ کرمانی نے اپنی جاگیر میں فتح اللہ سرائے آباد کرائی، تو دوسری طرف شیخ کبیر اللہ سنہجل تشریف لائے تو انھوں نے سرائے کبیر آباد کرا دی، تو اسی طرح شیخ رکن الدین جو ظہیر الدین بابر کے ہمراہ تشریف لائے تھے، وہ بھی اپنی الگ سرائے بکر کن الدین سرائے کا قیام عمل میں لائے۔ وادخال حاکم سنہجل نے چوہدری

سرائے کی بنیاد ڈالی۔ شاہ فتح اللہ ترین نے سرائے ترین کو روق بخشی اور میں ترین خاندان آج بھی محلہ دربار میں موجود ہے۔ اور خود درمیان سرائے ترین محلہ دربار میں ایک احاطہ باغ کے اندر بڑے مقبرے میں عالیشان عمارت میں مجو استراحت ہیں۔ اسی سرائے ترین محلہ کی مردم شماری ایک لاکھ ہے۔ ۳۵ محلے ہیں۔ یہاں کے باشندوں کو اپنا وطن عزیز ہے جس کی وجہ سے اپنے وطن سے باہر جانا پسند نہیں کرتے، بندہ مورخ بھی اسی محلہ کا باشندہ ہے۔ یہاں کے سلاطین اسلام مسلم حکمران عہدی دوست اور علماء سے ربط اور ان کی مجالس میں شرکت، اولیاء و صلحا سے عقیدت ان کا نصب العین رہا ہے۔ اور بعض کی زندگی تو صلحا کا نمونہ رہی ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ سکندر لودھی اور اکبر کے دور حکومت میں سنبھل علم کا مرکز رہا تھا۔ اسی دور میں بیرون ممالک سے یہاں علماء حضرات تشریف لائے جیسے بندگی میں شیخ عزیز اللہ تلعینی ہیں۔ ان ہی کی نسل میں نواب عاشق حسین خاں بھی تھے۔

سنبھل کے باون سرائے چھتیس پورے

- (۱) فتح اللہ سرائے (۲) عثمان سرائے (۳) کمال سرائے (۴) محمد خالد سرائے
- (۶) رسول پور سرائے (۷) شہزاد سرائے (۸) شیخ نور سرائے، یا نوریوں سرائے
- (۹) حسین خان سرائے (۱۰) کشند اس سرائے (۱۱) شیخ علی سرائے (۱۲) کاغذی سرائے
- (۱۳) عالم سرائے (۱۴) بنو سرائے (۱۵) چھنگا سرائے (۱۶) بریلی سرائے (۱۷)
- چوہدری سرائے (۱۸) نقا سرائے (۱۹) لاڈن سرائے (۲۰) کبیر کی سرائے (۲۱) رکن الدین
- سرائے (۲۲) چٹوانگی سرائے (۲۳) دیہ پاسرائے (۲۴) دستم سرائے (۲۵) کہلو سرائے
- (۲۶) ڈیرہ سرائے (۲۷) حاتم سرائے (۲۸) میاں سرائے (۲۹) ڈوگر سرائے
- (۳۰) پنجو سرائے (۳۱) جالب سرائے (۳۲) نئی سرائے (۳۳) بیگم سرائے (۳۴)
- سیف خاں سرائے (۳۵) جعدی خاں سرائے (۳۶) شیر خاں سرائے (۳۷) ترین سرائے

- (۳۸) چمن سرائے (۳۹) بھٹی سرائے (۴۰) نعلبند سرائے (۴۱) باری سرائے (۴۲)
 (۴۳) تباری سرائے (۴۴) بازپور سرائے (۴۵) جاد الملک سرائے (۴۶) مجاہدپور سرائے
 (۴۷) لودھی سرائے (۴۸) قاضی سرائے (۴۹) تمبر داس سرائے (۵۰) خواں خاں سرائے
 (۵۱) نزو تم سرائے (۵۲) کرمانی سرائے۔

سنجل کے چھتیس پورے

- (۱) تاج پور (۲) ہتھرد پورہ (۳) جعدی پور (۴) تردی پورہ (۵) نواب پورہ
 عرف ہنر (۶) سلیم پورہ (۷) رسول پور (۸) اسد پورہ (۹) کلاں اسد پورہ (۱۰)
 طشت پور (۱۱) بیگم پور (۱۲) فیروز پور (۱۳) ابو سعید پور (۱۴) فرخ پور (۱۵) رشید پور
 (۱۶) حسن پور (۱۷) گوبند پور (۱۸) خمر پور (۱۹) موسیٰ پور (۲۰) سکندر پور (۲۱) جوگی پور
 (۲۲) بمبیت پور (۲۳) خان پور (۲۴) شریف پور (۲۵) نصیر پور (۲۶) اسماعیل پور
 (۲۷) سلطانپور (۲۸) غیبی پور (۲۹) شہباز پور کلاں (۳۰) شہباز پور خورد (۳۱) قاسم پور
 (۳۲) کہلو پور (۳۳) فتح پور (۳۴) بہوانی پور (۳۵) علی پور (۳۶) سعیدین پور۔

سنجل کی انیس کوپیں

- (۱) یگ کوپ (۲) ہرشی کیش مہا کوپ (۳) پراسریشور کوپ (۴) وکل کوپ
 (۵) مرتیو کوپ (۶) بلی کوپ (۷) سدا گنی کوپ (۸) وایو کوپ (۹) رثو کوپ (۱۰)
 شوٹک کوپ (۱۱) کرشو کوپ (۱۲) مہاساگر کوپ (۱۳) دھڑی وارہ کوپ (۱۴) زسودک
 کوپ (۱۵) اشوک کوپ (۱۶) دھرم کوپ (۱۷) پنچ گنی کوپ (۱۸) ارشودک کوپ
 (۱۹) دھرم کوپ۔

سرائے ترین کے محلات

پنی گران، نواب خیل، شاہ جی پورہ، بازار سنج، باز خاں، پینٹھ اتوار، دربار،

کو نجر، ان، جھلی جاسن، دھوپان، بھوڑا، حیات نگر، قصابان، حوض کٹورہ، بھجران، پچھواہاں،
برکھیریاں، کوئلہ، چکلی، امان خیل، نذر خیل، پیدلا کھداندہ،
نوادہ، باغیچہ، بارہ سینی،
چاہ ٹاٹیک، بارہ درمی۔

﴿اڑستھ تیرتھیں﴾

- (۱) سورج کنڈ (۲) ہنس تیرتھ (۳) کرشن تیرتھ (۴) کلچتر (۵) وساسومید
- (۶) بشن پاودوک (۷) بگی تیرتھ (۸) سوادتیت دیب (۹) گیا کیشب (۱۰) پشاج
- موچن (۱۱) چتر مکھ کوپ (۱۲) نیم شار (۱۳) دہرم ند (۱۴) چتو ساگر (۱۵) ایکانتی
- (۱۶) اوردہ رتنا (۱۷) اونتی سر (۱۸) لولارک (۱۹) چندر تیرتھ سنگھ مادھو (۲۰) جم کہنٹ
- (۲۱) اشوک کوپ (۲۲) پنج گنی کوپ (۲۳) پاپ موچن (۲۴) کالودک (۲۵) سوم تیرتھ
- (۲۶) چکرسودرشن (۲۷) انگارک (۲۸) گوکل بنارس (۲۹) اتنی پریاگ (۳۰)
- باشک پریاگ (۳۱) تہمک پریاگ (۳۲) ناک پریاگ (۳۳) گندھرپ پریاگ
- (۳۴) مرتجا (۳۵) جثیت پشکر (۳۶) مدہ پشکر (۳۷) کنشت پشکر (۳۸) دہرم کوپ
- (۳۹) نندا (۴۰) سونندا (۴۱) سمنا (۴۲) سوشیندا (۴۳) سر بھی (۴۴) برما برت
- (۴۵) نربدا (۴۶) باگ بہارتی (۴۷) ہنسی گوپال (۴۸) رپوا کنڈ (۴۹) سنگ گودادری
- (۵۰) ارشودک کوپ (۵۱) گوہتی (۵۲) بہو گنگا (۵۳) رن موچن (۵۴) ماگہرتی
- وماہرتی (۵۵) پشپ دنت (۵۶) اکرم موچن (۵۷) دہ گیا (۵۸) کب مارگ
- (۵۹) رتن جگ (۶۰) چکرپان (۶۱) سرک دیپ (۶۲) موکس تیرتھ (۶۳) مہاں
- (۶۴) بال کہنڈی (۶۵) ترسندہ (۶۶) بہا گیرتہی (۶۷) مکشودری (۶۸) بہدر کاشرم۔

مسلم بادشاہ ایک نظر میں

(۱) سب سے پہلے سنہجل میں مسلم حکمران محمود غزنوی آیا تھا، اس زمانہ میں سنہجل، مسلمانوں اور ہندوؤں کے آپسی تنازعات کی بناء پر خانہ جنگی کے دہانہ پر کھڑا تھا۔ ایسے نازک دور میں محمود غزنوی نے اپنی سیاسی سوجھ بوجھ سے کام لے کر دونوں فریقین کے درمیان ایک حد فاصل کھینچ کر بہتر فیصلہ صادر فرمایا۔ قلعہ کی آبادی کو دو حصوں میں تقسیم کر کے ایک طرف محلہ کوٹ شرقی میں ہندو آبادی اور دوسری طرف کوٹ غربی میں مسلم آبادی۔

آج بھی ۱۴۲۱ھ ۲۰۰۰ء میں وہ حد فاصل بدستور، کوتوالی، گھنٹہ گھر، چکی کے پاٹ سے نکلتی ہوئی جامع مسجد کی پشت سے ہوتی ہوئی قلعہ کے بدایوں دروازہ محلہ نالہ سے گزرتی ہوئی باہر نکلی ہے۔ جس کی تفصیل آگے چل کر دیں گے۔

(۲) ۵۲ھ میں سلطان فیروز سنہجل آیا۔

(۳) ۸۰۰ھ میں سلطان حسین والی جوہپور نے سنہجل پر ایک لاکھ فوج کے ساتھ چڑھائی کی، اور سنہجل فتح کر کے حاکم تاتار خان کو قید کر کے سارن صوبہ بہار بھیج دیا۔ اور سنہجل کو اپنے قبضہ میں رکھا۔

(۴) ۹۰۰ھ میں سلطان سکندر بن بہلول آیا اور چار سال تک یہاں قیام کیا اور اس نے یہ وقت عیش و عشرت، سیر و تفریح، اور شکار کھیلنے میں بسر کیا اور بتوں بعض ۹۰۵ھ میں آیا۔

(۵) ۹۳۲ھ میں ظہیر الدین بابر سنہجل آیا۔ اسی دوران اندرون قلعہ ایک جامع مسجد کی توسیع و مرمت کرائی۔

(۶) ۹۳۶ھ میں سلطان ہمایوں کئی سال تک سنہجل کی غربی جانب دریا

سریر چھاؤلی میں مقیم رہا۔

(۷) سنہ ۱۷۷۷ء میں سلطان محمد شاہ محلہ میاں سرانے نواب امین الدولہ کے قلعہ دیوان خانہ میں دارالسلطنت کا سہرا سنہجل کے سر بندھتا ہے جس کی تفصیل آگے آئے گی۔

سنہجل میں اسلامی آبادی

راجہ پرتھوی راج جویش پرست تھا۔ اس کا لڑکا سید پچاسہ کی لڑکی پر فریفتہ ہو کر اپنے محل سرانے میں زبردستی داخل کرنا چاہتا تھا۔ خودداری اور دینی حمیت اس کو ہرگز برداشت نہیں کر سکتی تھی۔ حق تعالیٰ نے سید سالار مسعود غازی، محمود غزنوی کے بھانجہ کو جبر و تعدی کو فرو کرنے کے لئے منتخب کیا۔ موصوف نے محض انسانی ہمدردی کے سبب راجہ سے جنگ کی سید سالار مسعود کو فتح ہوئی تب سرزمین سنہجل پر اسلامی پرچم ہرایا۔ ۱۷۷۷ء میں باقاعدہ اسلامی آبادی ہوئی، انفرادی طور پر مسلمان پہلے سے تھے جیسا کہ خود سید پچاسہ اپنے اسلام کو چھپائے ہوئے تھے۔ (ایوان مقفل)

سنہجل کب آباد ہوا؟

بقول سنہجل مہاتم آبادی سنہجل کی ابتداء لاکھوں سال سے پائی جاتی ہے۔ علمائے ہند نے حضرت آدم علیہ السلام کی پیدائش سے پہلی مخلوق کی مدت آبادی کو اس میں شامل کر لیا ہے جس کی مدت بہت دراز ہو جاتی ہے۔ علمائے ہند کے مطابق یہ مدت دراز چار جگ پر تقسیم ہے۔ پہلے کا نام ست جگ ہے، جس کی مدت سترہ لاکھ اٹھائیس ہزار سال کی ہوئی۔ دوسرے کا نام دواپر ہے اس کی مدت سترہ لاکھ چھیا نوے ہزار سال کی ہوئی۔ تیسرا تیرا ہے اس کی مدت آٹھ لاکھ چونسٹھ ہزار سال کی ہوئی چوتھا کل جگ ہے جو موجودہ دور ہے اس کی ابتداء ۲۸ تاریخ ماہ چیت سے ہوئی جب کہ آفتاب بن جدی میں تھا جسے تک (۵۰۹) پانچ ہوا تیس سال گزر چکے ہیں یہ شہر سنہجل

محلہ کوٹ جو چاند مشرق میں ہے ست جگہ میں ست دت کے نام سے آباد ہوا۔
 دوسری مرتبہ (دوامیر) میں محلہ گری کے نام سے چاند مغرب میں آباد ہوا۔
 تیسری مرتبہ (ترتیا) میں پنکگل کے نام سے چاند شمال میں آباد ہوا۔ چوتھی مرتبہ
 راجہ حجات نے برسر مذکورہ مقامات کے درمیان ایک پُر فضاء میدان میں پختہ فصیل
 کے اندر سنہجل کے نام سے آباد کیا۔ جس کی وجہ تسمیہ قارئین کی نگاہ سے گذر چکی ہے۔
 (ایوان متعل۔ آئینہ سنہجل۔ احسن التواریخ۔ گلشن ابراہیمی۔)

معجزہ شق القمر، سنہجل میں دیکھا گیا:

جہاں ہمارے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو سینکڑوں معجزات عطا کئے گئے وہاں
 ایک معجزہ شق القمر کا بھی ہے۔ معجزہ شق القمر سے قرب قیامت کی تصدیق ہوتی ہے
 کیوں کہ شق القمر معجزہ ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا جس سے آپ کی نبوت
 ثابت ہوتی ہے اور نبی کا ہر قول صادق ہے۔ اس لئے ضروری ہے کہ قیامت کے
 قریب آنے کی جو خبر آپ نے دی ہے وہ بھی صادق ہے۔
 معجزہ شق القمر کا خلاصہ یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم مکہ المکرمہ کے
 مقام منیٰ میں تشریف رکھتے تھے مشرکین مکہ نے آپ کی نبوت و رسالت کیلئے کوئی
 نشانی طلب کی اور یہ واقعہ چاندنی رات میں پیش آیا۔ حق تعالیٰ نے یہ کھل ہوا معجزہ
 دکھایا کہ چاند کے دو ٹکڑے ہو کر ایک مشرق کی جانب اور دوسرا مغرب کی جانب چلا گیا۔
 دونوں ٹکڑوں کے درمیان پہاڑ حائل نظر آنے لگا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 سب حاضرین سے فرمایا کہ دیکھو اور شہادت دو جب سب لوگوں نے یہ صاف طور پر معجزہ
 یکچشم خود دیکھ لیا تو دونوں ٹکڑے پھر آپس میں مل گئے۔ اس کھلے ہوئے معجزہ کا انکار تو
 کسی آنکھوں والے سے ممکن نہ ہو سکتا تھا۔ مگر مشرکین کہنے لگے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم

سارے جہاں کے لوگوں پر جاؤ بیس کر سکتے اطراف ملک سے آنے والوں کا انتظار کرو۔ وہ کیا کہتے ہیں۔ بعد میں تمام اطراف سے آنے والے مسافروں سے ان لوگوں نے تحقیق کی تو سب نے ایسے ہی چاند کے دو ٹکڑے دیکھنے کا اعتراف کیا۔

معجزہ شق القمر پر بہت اعتراضات کئے گئے مثلاً اس سے خرق و التیام لازم آتا ہے اور اگر ایسا ہوتا تو دنیا کے لوگ دیکھتے وغیرہ۔ ہر اعتراض کا جواب دیا گیا۔ اور حقیقت تو یہ ہے کہ معجزہ نام ہی ہے خرق عادت کا جہاں مکہ کے لوگوں اور مسافروں نے اور دوسرے ملکوں کے افراد نے یہ معجزہ دیکھا وہاں سنبھل کے راجہ نے بھی دیکھا۔ سورہ قمر کی تفسیر میں حضرت مولانا مفتی محمد شفیعؒ نے تاریخ فرشتہ کے حوالہ سے لکھا ہے کہ ہندوستان کے مہاراج ولیبار نے یہ واقعہ پچشم خود دیکھا اور اپنے روزنامچہ میں لکھوا دیا اور یہی واقعہ اس کے مشرف باسلام ہونے کا سبب بنا۔ سنبھل میں بھی یہ معجزہ دیکھا گیا۔ سنبھل میں یہ بات زبان زد ہے اور حدواتر کو پہنچی ہوئی ہے۔ اس پر بہت سے شوبہ موجود ہیں۔ نیز شق القمر مسجد ہے۔ جو بطور یادگار تعمیر کرائی گئی ہے۔ جہاں دنیا کے انسان دیکھ سکتے ہیں وہاں سنبھل میں دیکھے جانے میں کوئی استبعاد نہیں بلکہ سنبھل کو اس پر فخر ہے۔

راجہ حیات!

شوق فریدی نے سنبھلا گرام کے حوالہ سے لکھا ہے کہ شہر سنبھل جو دریا گنگا اور رام گنگا کے درمیان واقع ہے اسے راجہ حیات نے از سر نو آباد کیا تھا۔ یہ راجہ سر تھل کا باشندہ تھا اسے جذام کا مرض لاحق ہو گیا تھا۔ اپنے عقیدہ کے مطابق سنبھل کے سنوؤں پر آ کر نہایا اور اس موذی مرض سے چھٹکارا حاصل کیا۔

اس وقت سنبھل بالکل ویران اور گننام صحرا کے مانند تھا، اس نے پنڈتوں سے معلوم کیا کہ یہ کون سا مقام ہے۔ بتایا یہ سنبھل ہے۔

چونکہ سنہجل کئی مرتبہ اجاڑا اور برباد یا گیا اس لئے اسے دوبارہ نئے سرے سے آباد کرایا گیا۔ اور عالی شان قلعہ بنوایا گیا۔ چھتیس پورے اور ایک سو چودہ محلوں پر آباد کیا گیا تھا قریب سولہ کوس کے وسیع علاقے میں یہ شہر آباد تھا۔

قلعہ سنہجل:

دوسری جگہ شوق فریدی لکھتے ہیں کہ بدو سنگھ ایک راجہ تھا اپنے نام پر بدایوں شہر کی بنیاد ڈالی اور سنہجل سنگھ کے نام پر سنہجل میں قلعہ تعمیر کرایا۔ ہم سنہجل کی وجہ تسمیہ میں لکھ چکے ہیں کہ سنہجل رشی کے نام پر غلط العوام فصیح کے قاعدہ سے سنہجل شہر کے نام سے مشہور ہو گیا۔ اس کا پہلا نام متی تھا اس شہر کی قدامت کی توابتدا ہی نہیں ملتی کہ کب آباد ہوا ہر زمانہ میں اس کا وجود پایا گیا۔ بہر حال راجہ قول یہ ہے کہ راجہ جت جو پرتھوی راجہ کا نانا تھا اسی نے قلعہ سنہجل کی تعمیر کرائی۔ بعد میں پرتھوی راجہ کے زیر نگیں آیا۔ اس قلعہ کے نشانات آج تک آثار قدیمہ میں شمار کئے جاتے ہیں۔

بہر حال اس قلعہ کی تعمیر نہایت استحکام، مضبوطی، اور ایک وسیع میدان، میں جنگی مقاصد کو ملحوظ رکھتے ہوئے کی گئی تھی۔ اور اس کے اطراف میں چھوٹے بڑے چونسٹھ دیگر قلعے سنہجل کی حفاظت کے لئے تعمیر کرائے گئے۔ جو حقیقت میں فوجیوں کی تربیت گاہیں تھیں۔ دیواریں کافی بلند تھیں، عجیب و غریب تعمیر تھی، بیرون قلعہ ایک نہر جاری تھی اور اندرون قلعہ ایک نہایت تنگ سرنگ نکالی گئی تھی۔ کہ ایک ہی شخص اس سے گذر سکتا تھا۔ سرنگ کی غرض یہ تھی کہ اہل ضرورت خود کو دشمن سے محفوظ رکھا جاسکے۔ اور یہ سرنگ نہر سے ملا دی گئی تھی۔ تاکہ سرنگ کے ذریعہ نہر کے راستے راہ فرار اختیار کی جاسکے۔ جب کہ سالار مسعود غازی سے جنگ ہوئی تھی تو اس وقت پرتھوی راجہ نے اسی نہر کے راستے سے راہ فرار اختیار کی تھی۔

قلعہ کے چار طرف دروازے تھے، غربی جانب، دہلی دروازہ، شرقی جانب،

سرکھل دروازہ، شمال جانب، کما یوں دروازہ، جنوب جانب، بدایوں دروازہ، قلعہ کے باون برج تھے آج (۲۰۰۰ء) تک صرف شمال کا حصہ باقی ہے جس میں چکی کا پاٹ نصب ہے، اور اس کے عقب میں احمد، محمد کے مزار، اور ایک مسجد ہے اور ایک برج کا نشان، محلہ زندہ والوں میں بتایا جاتا ہے۔

”سنجھل اور پرتھوی راج“

یہاں یہ لکھنا ضروری ہے کہ سلطان محمود غزنوی، امیر ناصر الدین بکتگین کا بلند اقبال و فلاح بیٹا تھا۔

سلطان محمود غزنوی کو حق تعالیٰ نے، حوصلہ، خلوص، شجاعت، اور اقبال عطا کیا تھا اور یہ اس کی خوبیاں ہی ہیں کہ آج تک اس کا نام روشن ہے۔ خدا تعالیٰ نے اسے اپنی آغوش رحمت میں لے لیا تھا۔ اس کے دل میں اسلام، اور مسلمانوں کیلئے ایک خاص ہمدردی کا جذبہ موجزن تھا وہ بلند حوصلہ، پختہ ارادے، اور خلوص و محبت کا پیکر تھا۔ اس کے ایمانی رعب اور اس کی قوت کا ایسا اثر تھا کہ بڑے بڑے بلند حوصلہ، راجہ، اپنی فوجی طاقت مضبوط ہونے کے باوجود اس سے مقابلہ تو درکنار راہ فرار اختیار کرنے میں ہی اپنی عافیت سمجھتے۔ اور چند ایک اپنا سار ملال اس کی خدمت میں لے کر خود حاضر ہو جاتے۔ محمود غزنوی پر قدرت کچھ ایسی مہربان تھی کہ بغیر جنگ کے ہی کافی مال اس کے ہاتھ لگ جاتا تھا۔

محمود غزنوی کے لشکر کی خبر سن کر بڑے بڑے قوی، اور طاقتور لوگوں کے دس مارے خوف کے لرز جاتے اور ان پر غشی کی سی کیفیت طاری ہو جاتی۔ اور وہ راہ فرار کے راستے تلاش کرنے لگتے۔

کہا جاتا ہے کہ دہلی اور سنبھل کے طاقتور حکمران پرتھوی راج نے محمود غزنوی کے حملہ سے بچنے کیلئے اپنا دار السلطنت سنبھل کو بنایا تھا۔ اور یک قلعہ سنبھل اور دوسرا امر وہہ

میں تعمیر کرایا تھا۔ تاریخ سے صرف اتنا ہی پتہ چلتا ہے، ورنہ تو سنبھل اور امر وہہ دونوں زمانہ قدیم سے ہیں اور سنبھل زیادہ قدیم ہے۔

صرف غزنوی حملہ سے بچنے کیلئے سنبھل کو دار الحکومت بنایا یہ کچھ مشکوک سا لگتا ہے۔ کیوں کہ اس کا ثبوت کہیں نہیں ملتا کہ پرتھوی راج نے محمود سے خوف کھا کر دہلی کو خیر باد کہہ کر سنبھل کو جائے پناہ بنایا۔ پھر بھی اس میں کچھ وزن ہے۔

ویسے کہا یہ جاتا ہے کہ پنجاب اور اس کے گرد و نواح پر قابض ہونے کے بعد محمود کے سامنے پرتھوی راج تھا۔

محمود غزنوی کے بارے میں یہ تاثر کہ اس کا اصل مقصد ہندوستان کی دولت حاصل کر کے اور مندروں کو توڑ کر ایک فرقہ کی حوصلہ شکنی کرنا تھا تو یہ بات قیاس میں نہیں آتی۔

بلکہ یہاں یہ کہنا زیادہ بہتر اور مناسب ہوگا کہ اس پر خدا کی خاص نظر کرم تھی کہ وہ جدھر کا رخ کرتا کامیابی اس کے قدم چومتی و منزل خود بخود اس کے قدموں میں آگرتی۔ اور اس کے رعب کا یہ عالم تھا کہ بڑے بڑے راجہ خود اس کی اطاعت پر راضی ہو جاتے، اور جو ایسا نہیں کرتے وہ راہ فرار اختیار کر لیتے۔ شروع میں تو ایسا ہوا کہ راجہ جے پال کی حمایت میں ہندوستان کے کل راجہ جمع ہو جاتے مگر دوسری طرف پورے ہندوستان میں اسکی آمد کا تہلکا مچ جاتا۔

پھر کسی غیر ملکی کو وہ معلومات حاصل نہیں ہوتیں۔ جو مقامی لوگوں کو ہوتی ہیں کیوں کہ وہ ایک ایک راستے سے واقف ہوتا ہے۔

بہر حال محمود غزنوی میں اسلام کا جذبہ کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ اور وہ بت پرستی کو ختم کر کے تمام انسانوں کو یک خدا کی عبادت پر لانا چاہتا تھا۔ جو خالق السموات والارض ہے۔ بہر کیف کہا یہ جاتا ہے کہ پنجاب وغیرہ فتح کرنے کے بعد اس کا اصل مقصد

پر تھوی راج تھا اس کا سنبھل کو راجدھانی بنانا، اس کے قدرتی حسن، زرخیز زمین، آب و ہوا کے علاوہ دوسری خصوصیات کی وجہ سے بھی تھا۔ راجاؤں وغیرہ میں بھی سنبھل کافی مشہور رہا اور فوجی اعتبار سے تو ایک محفوظ جگہ تھی۔

دہلی کے جمنا پارلور گڑھ مکیشپور کے علاقہ میں گنگا پارکر کے غیر ملکی کیلئے آگے جانا سخت دشوار تھا اسی وجہ سے سید سالار مسعود غازی کی فوج کو کافی پریشانی کا سامنا کرنا پڑا تھا۔

محمد غوری، پر تھوی راج

پر تھوی راج نے سنبھل میں قلعہ تعمیر کر لیا اور سنبھل کو دار الحکومت بنایا۔ دہلی کی بنیاد راجہ دادپتہ راجپوت نے ڈالی۔ راجہ دادپتہ پہلا حکمران تھا۔ اس کے بعد اس کی اولاد میں آٹھ راجاؤں نے حکومت کی، اس کے خاندان کو جب زوال آیا تو دہلی کی حکومت راجپوتوں کے بہترین گروہ چوہانوں کے ہاتھ میں پہنچ گئی۔ خاندان چوہان کے کئی راجہ جب حکومت کر چکے تو پر تھوی راج کے ہاتھ سے حکومت چھین کر محمد غوری کے ہاتھ میں اس کی باگ ڈور آ گئی محمد غوری نے پر تھوی راج کو شکست دی تو دہلی پر غوریوں کا قبضہ ہو گیا۔ محمد بن قاسم کی ہندوستان آمد کے تقریباً تین صدیوں بعد محمود غزنوی نے ہندوستان کی سرزمین پر قدم رکھا تو دور، دور تک فتح و کامرانیوں کے سارے ریکارڈ توڑ دیئے۔ محمود غزنوی سے پہلے اس کے والد امیر سبکتگین نے راجہ جے پال کو شکست دے کر ایک حد تک اپنے لئے راہ ہموار کر لی تھی کابل اور پشاور میں اسلامی حکومت کا قیام عمل میں آچکا تھا۔ محمود کی حیرت انگیز کامیابیوں کا بدبہ ایسا قائم ہوا کہ لہور اور اس کے گرد و نواح اس کے سائے میں آ گئے۔ محمود غزنوی کی مسلسل فتوحات نے راجپوتوں کا شیرازہ منتشر کر کے رکھ دیا تھا۔ محمود کی آمد کی خبر سن کر راجہ دارالسلطنت چھوڑ کر فرار ہو جایا کرتے تھے۔ ایسی حالت میں حکومت اسلامیہ کا قیام بہت سہل تھا، لیکن ایسا نہیں ہوا۔ محمود غزنوی کے آخری حملہ اور محمد غوری کے ہندوستان آمد تک ایک صدی سے زیادہ عرصہ گزرا۔ اس دوران راجپوتوں کو

اپنا نظام حکومت مستحکم کرنے اور متحد ہونے کا موقع ایک مرتبہ پھر سے مل گیا۔
(گھشن ابراہیمی، آپ وثر)

یہاں محمد غوری کا ذکر کر دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ اس کا نام محمد تھا۔ جب وہ تخت نشین ہوا تو اسے معز الدین کا خطاب ملا۔

اس لحاظ سے اس کا پورا نام سلطان معز الدین محمد غوری ہوا۔ لیکن چونکہ ایام شہزادگی میں اسے شہاب الدین بھی کہتے تھے۔ ورنہ ہندوستان میں اس کی اکثر فتوحات اس زمانہ میں ہوئیں جب کہ وہ شہزادہ تھا۔ اور اپنے بڑے بھائی سلطان غیاث الدین غوری کا نائب تھا۔ اس لئے بعض مورخین نے اسے شہاب الدین غوری کہا ہے۔ محمد قاسم فرشتہ نے بھی شہاب الدین غوری کے نام سے ہی یاد کیا ہے۔

جیسا کہ محمد غوری کو شہاب الدین کے نام سے یاد کرتے ہیں، بعض مورخین نے دو جدا گانہ شخصیتوں کے نام لکھے ہیں۔ لیکن درحقیقت وہ ایک ہی شخص کے دو نام ہیں۔ اور ایسے ہی شوق فریدی کے قول کے مطابق رائے، تھوڑا اور پرتھوی راج دواگ، لگ نام ہیں۔ محمد قاسم فرشتہ نے لکھا ہے کہ شہاب الدین غوری کی ترائن میں دھلی اور اجمیر کے حکمرانوں سے جو جنگ ہوئی تھی وہ رائے، تھوڑا تھا۔ اور شیخ محمد اکرام آب کوثر میں لکھتا ہے کہ مقام ترائن میں جو جنگ ہوئی وہ محمد غوری مشہور شہاب الدین غوری اور پرتھوی راج کے درمیان ہوئی۔ مذکورہ اقوال اور دیگر مورخین کی پیش کردہ روایات سے ظاہر ہوتا ہے کہ رائے، تھوڑا اور پرتھوی راج ایک ہی شخصیت کے دو نام ہیں۔ اس امر کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ تمام ہی مورخوں نے ترائن کی جنگ کی تاریخ ایک ہی بیان کی ہے۔ اگر یہ دو مختلف نام ہوتے تو یقیناً تاریخ میں اس کا اندراج مختلف ہوتا۔

بہر حال معز الدین غوری عرف شہاب الدین غوری نے شروع ہی سے ہندوستان پر حکومت کرنے کا خواب دیکھا تھا۔ اس مقصد کے حصول کیلئے سرحد کے قریب جو مسلم

ریاستیں تھیں ان پر قبضہ کرنا ضروری تھا چنانچہ ملتان، اچھ، اور ۱۰ ہور پر قبضہ کر لیا۔
 ترائن میں دوسری بار پرتھوی راج (رائے پتھوڑا) سے جو جنگ ہوئی اس وقت
 پرتھوی راج کے ساتھ شمالی ہند کے تمام راجہ اور ۳ لاکھ راجپوتوں کا لشکر محمد غوری سے
 مقابلہ کیلئے آگے بڑھا۔ ۱۵۰ راجپوت راجاؤں نے ہمت سے مقابلہ کیا۔ گھمسان
 کی جنگ کے بعد دشمن کے قدم میدان جنگ سے اکھڑ گئے اور لشکر بھاگنے لگا پرتھوی راج
 نے بھی راہ فرار اختیار کی۔ لیکن لشکر اسلام نے پیچھا کر کے گرفتار کر لیا اور کام تمام کیا۔ یہ
 وہی پرتھوی راج ہے جس کے نانا راجہ حجت نے سنہیل قلعہ تعمیر کرایا تھا اور سنہیل کو
 دارالحکومت بنایا۔ سالار مسعود غازی سے معرکہ آرائی ہوئی تو اس نے پانی کے راستہ سے
 فرار ہو کر جان بچائی تھی۔

”شہزادی کا اقدام خودکشی“

پرتھوی راج جو دہلی اور اجمیر کا بادشاہ تھا۔ جس کی تفصیل آگے آئے گی۔
 پرتھوی راج کی ایک نہایت حسین و جمیل، اور پُرکشش بیٹی تھی۔ جس کا نام بیل تھی
 پرتھوی راج نے سنہیل کے دوران قیام اپنی بیٹی کی شادی کرنے کا ارادہ کیا۔ چونکہ
 پرتھوی راج کا تعلق راجپوت خاندان سے تھا۔ لہذا اس قوم کے مختلف رسم و رواج تھے
 اور شادی کی رسم میں یہ شامل تھا کہ شہزادی کا شوہر وہی شخص ہو سکتا ہے جو شہزادی کے
 لشکر کو شکست دے کر اس کے ڈولے پر قبضہ کرے۔

جب پرتھوی راج نے اپنی بیٹی کی شادی کا اعلان کیا تو اس چیلنج کو قوتوج کے
 راجہ نے اپنے بیٹے پرمل کے لئے منظور کر لیا۔

شادی کی بقیہ تمام رسمیں پوری کرنے کے بعد شہزادی کا ڈولہ سنہیل کی آبادی
 سے باہر ایک مخصوص جگہ رکھ دیا گیا۔

ایک یہ بھی دستور تھا کہ دولہا کی فوج فتح یا ہار ہو جائے تو دولہا، دلہن کے ڈولے

پر قبضہ کر کے اپنے گھر لے جائے اور دولہا کی فوج شکست کھا جائے تو اس صورت میں دولہاڑ کی کے باپ کے گھر رہے گا۔

بہر کیف دونوں طرف کی فوجیں میدان جنگ میں اتر پڑیں۔ اور جنگ کا آغاز ہو گیا دونوں کی فوجوں میں گھمسان کی جنگ ہوئی۔ دونوں اطراف کی فوجیں اپنے کمال دکھا رہی تھیں۔ اور شہزادہ پرمل بھی بڑی بہادری سے میدان میں ڈٹا رہا۔ شہزادے کی فوج میں چند بہادر بھی تھے جن کے جوہر اور کمال کو پرتھوی راج نے دیکھا۔ شہزادہ پرمل فتح کا مرانی کے جھنڈے گاڑ کر شہزادی کے ڈولہ پر قبضہ کر کے لے جانے لگے تو پرتھوی راج کی فوج کے کسی جوان نے بے خبری میں حملہ کر دیا۔ جس سے شہزادہ شدید زخمی ہو گیا۔ اور زخموں کی تاب نہ لا کر اس جہاں سے اس کی روح پرواز کر گئی۔ ادھر شہزادی اس اندوہناک واقعہ کی تاب نہ لا سکی، اور اپنی زندگی کو موت پر ترجیح دی۔

چنانچہ جب شہزادہ پرمل کو نذر آتش کیا گیا تو شہزادی بھی اس میں کود کر سستی ہو گئی (یہ ہندوؤں میں صدیوں پرانی اور دینی نوعی رسم ہے) شہزادہ پرمل کے کچھ جوان مارے گئے اور کچھ فرار ہو گئے۔ ان میں کچھ نے اپنی بہادری کے جوہر دکھائے تھے۔ پرتھوی راج نے ان کو سنبھل میں ہی روک لیا، اور اعزازات اور انعامات سے نوازا اور جاگیریں عطا کیں۔ اور کچھ کو اعلیٰ عہدوں پر فائز کر دیا۔ یہ تین شخص تھے۔ جن کے نام قابل ذکر ہیں۔ وہ تین شخص جن کے نام قابل ذکر ہیں۔

(۱) علی (۲) اودل (۳) سید طالن (طالب ملی) سید طالب ملی کا ذکر ہندو حضرات اکثر اپنے میتوں میں کرتے ہیں۔

کہتے ہیں کہ اودل کا مکان محلہ چوہدری سے اے شیخ بہاؤ الدین کے مقبرے کے

متصل تھا۔ اودل کا دوسرا نام ہلو تھا۔ ہلو کے معنی زوردار حملہ کے ہیں اس کے اعتبار سے وہ اسم باسکی تھا اس کے نام پر سنہیل کی ایک سرائے کا نام ہلو سرائے رکھا گیا آج (۱۳۲۱ھ میں) سے وہ محلہ ہلو سرائے سے مشہور ہے۔

اور اودل کی اولاد آج بھی سنہیل میں قوجیوں کے نام سے مشہور ہے۔ ایک ہزار سال گزر جانے کے بعد بھی اس کی مقبولیت میں کمی واقع نہیں ہوئی۔ اعلیٰ اور اودل کی سنہیل اور قرب و جور میں شجاعت اور بہادری کے قصے سنائے جاتے ہیں اور ایک روایت کے مطابق چکی کا پاٹ بھی انہیں کا نصب کیا ہوا ہے۔ بہادر شہزادہ پرمل کا عدم شہزادی برداشت نہ کر سکی اور سستی ہو گئی۔ اس داستان نے زہرہ گیتوں کو جنم دیا۔

بیلہ کا استھان:

بیلہ کا سستی استھان۔ (یعنی وہ جگہ جہاں بیلہ کا ڈولا رکھا گیا، اور وہ سستی ہوئی) وہ جگہ آج بیلہ کا ڈولہ کے نام سے مشہور ہے۔ اور چٹیل میدان پڑا ہوا ہے۔ اور یہ جگہ ہندوؤں کے نزدیک بہت متبرک سمجھی جاتی ہے جو عید گاہ سنہیل کے متصل ہے۔ دوسرا قول 'ہندوؤں میں یہ بھی مشہور ہے کہ بیلہ اسی میدان کے متصل زمین میں غائب ہو گئی۔

سراٹھانے کا دیکھا انجام

قوج کے راجہ اور پرتھوی راج میں جب جنگ ہوئی تو پرتھوی راج کی فوج کے بہادر جوان کثیر تعداد میں ہلاک ہوئے تھے۔ جس کی وجہ سے پرتھوی راج کی فوج میں پہلے جیسی شان و شوکت باقی نہ رہی تھی۔ اس کی فوجی طاقت کافی کمزور ہو چکی تھی۔

اس دور میں سید پچاسہ نے اپنے پیرو مرشد کے حکم سے براہمن کا روپ اختیار کیا اور قلعہ سنہیل کے قریب سکونت اختیار کر لی۔ سید پچاسہ کی اولاد میں صرف ایک لڑکی تھی

جو کافی حسین تھی۔

پرتھوی راج کا بیٹا جب ادھر سے گذرا جہاں سید پچاسہ رہا کرتے تھے تو اچانک بالکل غیر متوقع اس کی نظر ان کی لڑکی پر مرکوز ہو گئی۔ پرتھوی راج کا بیٹا اس کے رعب حسن کی تاب نہ لاسکا اور اپنا دل اس کے قدموں میں ڈال دیا اور اسکے عشق نے دیوانگی کی حدود پار کر کے جنون کی سرحد پر قدم رکھ دیا۔ اور اس پر اس کے عشق کی ایسی جنونی کیفیت غالب آئی کہ کھانا، پینا، اٹھنا، بیٹھنا، سونا، جاگنا، اور تکلم تک ترک کر دیا۔ ماں کی مامتا اپنے بیٹے کی جنونی کیفیت دیکھ کر اسے برداشت نہ کر سکی، اس نے بیٹے سے اس حاست کی وجہ معلوم کی تو اس نے سید پچاسہ کی لڑکی پر عاشق ہونے کا سارا قصہ سن دیا۔ اور کہا کہ اگر میری شادی اس لڑکی سے نہ ہوئی تو میں موت کو گلے لگانے میں تامل نہیں کروں گا۔

ماں نے یہ سارا واقعہ اور بیٹے کی حالت کا ذکر راجہ سے کیا۔ ماں نے بھی اپنی تشویش اور پریشانی کا اظہار کیا۔

تو راجہ نے بیٹے کو طلب کر کے کہا کہ یہ اتنی اہم بات نہیں ہے جتنی تم سمجھ رہے ہو۔ سید پچاسہ ہماری رعایا میں سے ہے، ہم اسے طلب کر کے کہہ دیں گے اور وہ بخوشی شادی کے لئے تیار ہو جائے گا اور انکار نہیں کرے گا۔

پرتھوی راج نے اپنے کارندے بھیج کر سید پچاسہ کو دربار میں طلب کر لیا۔ اور اپنے بیٹے کے لئے لڑکی کا رشتہ مانگا۔ سید پچاسہ راجہ کی بات سن کر حیرت و استعجاب میں ڈوب گئے۔ اور ضبط سے کام لیتے ہوئے عرض کیا کہ مہاراج بیٹے کا اختیار تو باپ کو ہوتا ہے، اور بیٹی کا اختیار ماں کو، اگر آپ کا حکم ہو تو بیوی سے ذکر کر دوں جیسے جواب ملے گا عرض کر دوں گا۔ راجہ نے یہ تجویز منظور کر لی۔

سید صاحب ہر ہوئے، چہرہ، اداس تھا۔ بیوی کے اداسی کا سبب معلوم کرنے

پر ساری روئیداد ہرادی۔ بیوی نے کہا کہ اب تو یہاں سے راہ فرار اختیار کرنا ہی بہتر ہے کیوں کہ ابھی تک تو ہم اپنے راز کو چھپائے ہوئے تھے اور کسی طرح گذر سر کر رہے تھے۔ لیکن اب ہماری آبرو اور دین پر آن پڑی ہے۔

ماں نے یہ سارا قصہ بیٹی سے بھی کہہ سنایا۔ بیٹی باشعور اور عقلمند تھی۔ اس نے ساری داستان سن کر کہا کہ یہ کوئی مشکل امر نہیں ہے۔ میں جیسا کہوں تباہی کے مطابق کریں۔ رجبہ سے جا کر کہیں کہ میں تعمیل کے لئے تیار ہوں، مگر چونکہ میری اولاد میں صرف ایک ہی لڑکی ہے، میں اپنے عزیز واقارب اور خاندان کے افراد کو مطلع کر دوں تاکہ وہ بھی اس مسرت کی گھڑی میں شریک ہو سکیں، انہیں شکایت کا موقع بھی نہ ملے گا۔

چونکہ عزیز واقارب دور دراز اور مختلف جگہوں پر رہتے ہیں، اس لئے اس کام میں کم از کم ۳ ماہ کا عرصہ لگ جائے گا۔ لہذا مجھے جب تک کیلئے مہلت دی جائے۔ اس کے بعد میں بخوشی اپنی بیٹی کو آپ کے لڑکے سے بیاہ دوں گا۔

بیٹی کے مشورہ کو رجبہ سے کہا گیا تو رجبہ نے مہلت دیدی۔ سید پچاسہ جب گھر واپس آئے تو بیٹی نے باپ سے کہا کہ آپ غزنی (افغانستان) چلے جائیں، اور وہاں پہونچ کر اپنی مجبوری و مظلومیت کی ساری داستان تفصیل سے سنا دیں۔ وہاں، اسلام اور مسلمانوں کے ہمدرد و غمخوار کوئی راستہ ضرور نکالیں گے۔

سید پچاسہ کفرستان کی گھنگھوڑا تاریکیوں میں (سنہجل) اپنے ایمان کو چھپائے ہوئے تھے۔ یہاں یہ ذکر بھی نہایت ضروری ہے کہ پرتھوی راج کے لئے مشہور ہے کہ مسلمانوں کا دشمن اور متعصب ذہن رکھتا تھا۔ دن چڑھے تک مسلمانوں کی صورت نہیں دیکھتا تھا۔ کیوں کہ مسلمانوں کی صورت دیکھنا منحوس سمجھتا تھا۔

نیز سنہجل، دھلی، اجمیر، اس کے زیر سایہ تھے۔ بڑا حکمران تھا: سنہجل کی باون سرائے اور چھتیس پورے تو سلم حکمران کی یادگار ہیں۔ یہ

سب اس کے دور حکومت کے ایک محلہ کے برابر نہیں۔

اٹھارہ لاکھ فوج اس کے لشکر میں تھی۔ چودہ لاکھ فوج مختلف مقامات پر اور باقی چار لاکھ حدودِ سنبھل پر نگرانی کے لئے مامور تھی۔

سید پچاسہ اپنی لڑکی کے مشورہ کے مطابق غزنی کے لئے رحبت سفر باندھنے پر تیار ہو گئے سفر شروع ہوا اور بالآخر اپنی منزل مقصود تک پہنچ گئے۔

غزنی پہنچ کر سید مسعود غازی سے ملاقات کی اور اپنی ساری داستان کہہ سنائی۔ جس کے سننے کے بعد ان کے خون میں جوش پیدا ہوا۔ اور غزنی کے مختلف مقامات پر اعلانِ جہاد کر دیا۔ اس اعلان سے غازیوں کے اندر جوش پیدا ہوا۔ اور ایک لشکر۔ علماء، صلحا، حفاظ، شہزادگان، سید، مغل، پٹھان، غرض ہر برادری پر مشتمل ۴۰ لاکھ مجاہدین کی تشکیل عمل میں آئی اور مجلس شوریٰ کا اجلاس اور انتخاب عمل میں آیا۔ اور یہ طے پایا کہ کوئی بھی قدم بغیر مشورہ کے نہ اٹھایا جائے اور سنت کی مکمل اتباع ہو۔

چونکہ ارکانِ شوریٰ ذی عقل اور سنجیدہ و تجربہ کار ہوتے ہیں۔ لہذا شوریٰ کے اجلاس میں یہ بات زیر بحث آئی کہ ہندوستان کا خطرناک سفر، وہ بھی ایسی جگہ کہ جہاں کفرستان کے اندھیروں نے ہر چیز اپنے اندر جذب کر لی ہو۔ بلا سوچے سمجھے ہندوستان کی سرحد پر قدم رکھنا خطرے سے خالی نہیں۔

صاحبِ الرائے و سیاح حضرات نے مختلف مشورے دیئے۔ مشوروں کے بعد مجاہدین اسلام کا ایک لشکر جوش و خروش کے ساتھ ہندوستان کے لئے روانہ ہوا۔ لشکر نے پہلا قدم ملتان رکھا، اور وہاں کے ہندو حکمرانوں کی فوج نے تعاقب کیا، مجاہدین اسلام کے لشکر نے ان کی فوج سے مقابلہ کیا اور کافی فوج ماری گئی وہاں سے فتح پا کر یہ لشکر ہور کے قریب ایک قلعہ تھا وہاں پہونچا۔ وہاں بھی قلعہ کی فوج سے مقابلہ ہوا۔ کامیابی نے لشکر کے قدم چومے اور یہ لشکر اپنی منزل مقصود کی طرف بڑھتا رہا۔

راستہ کی ساری صعوبتیں اور مختلف جگہوں پر مقابلہ کرتا ہوا میرٹھ پہنچا۔ میرٹھ سے لشکر حسن پور آیا وہاں بھی گھمسان کی جنگ ہوئی۔ بہر حال شیر اسلام سید سالار مسعود غازی سنجہل آن پہنچا۔ غزنی سے سنجہل آتے ہوئے، مغرور راجاؤں اور سرکش حکمرانوں، اور کوہِ شلمن پہلوانوں کا مقابلہ کرنا اور ہر جگہ فتح حاصل کرنا کوئی بچوں کا کھیل نہیں تھا۔

بہر حال سید مسعود غازی قلعہ سنجہل کا محاصرہ کر کے خیمہ زن ہو گئے اور چاروں طرف لشکر نے اپنے اپنے مورچے سنبھال لئے۔ (۱) مورچہ شاہ دریا تالاب (۲) مورچہ فیروز پور و قلعہ فیروز پور (۳) مورچہ دریا سر تالاب (۴) مورچہ تالاب بہو گنگا اور قلعہ سنجہل کے شرقی جانب نہر کے کنارے ایک ویدمہ بلندی پر باندھا۔ مجاہدین اسلام کے لشکر نے یکبارگی چاروں طرف سے دھاوا بول دیا۔

اس سے قبل یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ پرتھوی راج کے خیر خواہ ہر مقام کی خبریں در مجاہدین کی سرفروشی اور فتح کی خبریں برابر پہنچا رہے تھے۔ مگر پرتھوی راج خواب غفلت میں ایسا ڈوبا ہوا تھا کہ ان خبروں کی کوئی پرواہ نہ کی اور شراب کے نشہ میں چور ہو کر کہتا کہ کوئی بات نہیں ہے، سنجہل تک مخالف کو آنے دو اور یہ وقت بتائے گا کہ فتح کس کی ہوگی۔ آخر کار لشکر اسلام نے آدھی رات گزرنے کے بعد محاصرہ کر لیا۔ اور یہ محاصرہ طویل پکڑ گیا۔ چونکہ قلعہ بہت مضبوط اور بلند تھا۔

دشمن کی فوج بھی قلعہ کی بلندی سے جنگ کے لئے آمادہ تھی۔ کامیابی کی کوئی صورت بظاہر دکھائی نہیں دے رہی تھی۔ جس سے مجاہدین کو کافی پریشانی کا سامنا کرنا پڑا۔ یہاں یہ ذکر بھی دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔ کہ اگرچہ پرتھوی راج غرور میں سرشار تھا مگر ایسا تیر انداز تھا کہ آواز پر تیر چلانے کی صلاحیت رکھتا تھا۔

مندرمیں جو مورتی رکھی ہوئی تھی اس نے اس شب خداوند کریم کے حکم سے اللہ اکبر، بآواز بلند کہا پرتھوی راج بستر پر نیند کے مزے لے رہا تھا اچانک تکبیر کی آواز اس کی

سماعت سے ٹکرائی تو اس کے جسم کے روگٹے کھڑے ہو گئے۔ آواز کی سیدھ میں جو تیر چلایا تو مورتی کے لب میں جا لگا اور مورتی کے لب سے خون بہہ نکلا۔ پجاری نے فوراً صورتِ حاکم سے مطلع کیا۔

پرتھوی راج نے پنڈتوں کو طلب کیا اور کہا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ترکستان کے لوگ چڑھ آئے ہیں۔ پنڈتوں نے شگون نکال کر اسے شگون بد سے تعبیر کیا۔ اور مورتی کو پاش پاش کر کے مندر کے کنویں میں پھینک دیا گیا دونوں طرف کی فوجیں میدان میں اتر گئیں، جنگ شروع ہوئی، دونوں نے دلیری کا ثبوت دیا۔ رات آنے پر یہ سلسلہ بند ہو گیا۔ دوسرے دن صبح ہوتے ہی دونوں طرف سے تیروں کی بوچھاڑ شروع ہو گئی۔ قلعہ کی برج سے جو تیر پھینکا جاتا وہ لشکرِ اسلام کو زخمی کرتا۔ شہدا کے خون سے زمین رنگین ہو گئی۔ چند دن اسی طرح گزر گئے۔

تو ایک شب سید مسعود غازی کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی آپ نے بشارت دی کہ صبح کو فتح تمہارے قدموں میں ہوگی۔ لشکر میں اب تک جو مایوسی چھائی ہوئی تھی وہ پھر جوش میں بدل گئی۔ چونکہ اب تک بے شمار مجاہدین جامِ شہادت نوش کر چکے تھے۔

صبح ہوتے ہی سید مسعود غازی نے لشکر کو ترتیب دیا۔ جو دمدمہ قائم کیا گیا تھا اس سے تیروں کی بوچھاڑ کر کے دشمن کی لاشیں فرش پر بچھا دیں۔ ادھر پرتھوی راج کا بیٹا جو سید پچاسہ کی لڑکی پر عاشق تھا۔ قلعہ کبرج سے تیروں سے مسلمانوں کو زخمی کر رہا تھا۔ اسلامی لشکر میں سے دو جوان آئے بڑھ کر حملہ آور ہوئے اور فتح حاصل کی جن کے نام احمد، اور محمد ہیں اگرچہ ان دونوں کے جسم تیروں سے چھلتی تھے۔ مگر وہ برابر آگے کی جانب بڑھتے رہے۔ فتح حاصل کرنے کے بعد قلعہ میں داخل ہوئے۔ اور وہیں دونوں کی روح اس جہان فانی سے پروز کر گئی۔ سید مسعود غازی نے ان کو اسی جگہ سپرد خاک

کر دیا۔ آج ایک ہزار سال گزرنے کے بعد بھی قلعہ کا صرف یہ حصہ باقی ہے جس میں چکل کا پاٹ بھی نصب ہے۔ اسی کے عقب میں احمد و محمد کے مزار ہیں۔ وہیں ایک مسجد بھی ہے۔ قلعہ سنہجیل مکمل فتح ہونے پر اسلامی پرچم لہرایا گیا۔ پرتھوی راج کالڑکا اور لشکر برج پر موت کے گھاٹ اترے۔ پرتھوی راج اپنی جان بچا کر خفیہ راستے سے فرار ہو گیا۔ بعد میں سلطان محمد غوری کے ہاتھوں مارا گیا جس کا ذکر آگے آئے گا۔

سنہجیل میں مختلف مقامات پر مقبرے و مزارات ہیں، جو مجاہدین کی یاد تازہ کرتے ہیں۔ ورمیر ٹھہ کی نوچندی، امروہہ کا عرس، سنہجیل و پورنپور اور بہرائچ کا نیزہ، یہ سب مسعود غازی کی فتح پر جشن فتح کے طور پر منائے جاتے ہیں۔

سنہجیل میں جہاں شہید احمد و محمد کے مزار ہیں۔ وہیں دوسرے شہداء کے مزارات اور مقبرے موجود ہیں۔ نیز احمد و محمد دونوں آپس میں ماموں بھانجے تھے۔

جس دھجا کا ذکر پیچھے کیا جا چکا ہے، چونکہ ابتداء پرتھوی راج کو سید سالار مسعود غازی پر فتح ہوئی اس کے جشن فتح پر سنہجیل میں ایک میلہ قائم کیا گیا تھا جو ہول کے دوسرے دن دھجا کے نام سے ہوتا ہے اس میلہ میں ہزاروں مرد و عورتوں کے لباس میں ناچتے گاتے ہیں جس کا تفصیلی ذکر آپ ملاحظہ کر چکے ہیں۔

سید مسعود غازی نے پرتھوی راج کو شکست دے کر جب فتح حاصل کی اور قلعہ پر قبضہ کیا تو مسلمانوں نے اس جشن فتح پر جھنڈوں، ڈھالوں کا ایک میلہ لگایا جو نیزہ سے مشہور ہوا۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کے یہ دونوں تہوار آج ایک ہزار سال کا عرصہ گزر جانے پر بھی اسی دھوم دھام سے ہر سال منائے جاتے ہیں۔

سید مسعود غازی، محمود غزنوی کے بھانجے اور سید ساہو کے فرزند ہیں، سید ساہو کا قیام مدینہ منورہ میں تھا۔ سلطان محمود غزنوی نے وہاں سے بلا کر اپنی ہمشیرہ کے ساتھ عقد کر دیا، چونکہ اجمیر محمود غزنوی کے زیر نگیں آچکا تھا اور اسلام کے دلدادے موجود تھے

سلطان محمود غزنوی نے سید ساہو کو ایک بڑی فوج کا سپہ سالار مقرر کر کے سالار کا خطاب عطا کیا، اور انہیں مع اہل و عیال کے اجمیر نو مسلموں کی اصلاح اور مدد کے لئے روانہ کیا۔ سید سالار ساہو نے اجمیر آ کر قیام کیا۔ وہیں سید سالار مسعود کی پیدائش ہوئی۔ نو سال تک قیام اجمیر کے دوران حفظ قرآن و دیگر علوم و فنون سے فراغت کے بعد اپنے آبائی وطن غزنی چلے گئے اور اپنے ماموں سلطان محمود غزنوی کی آغوش میں تین سال تک پرورش پائی۔

پھر ایک لشکر کے ہمراہ پرتھوی راج سے مقابلہ کیلئے سنجھل روانہ ہوئے ہندوستان کی سرحد پر قدم رکھ تو اٹک، لاہور کے قریب قلعہ ملتان، میرٹھ، امرتسر، حسن پور، ہوتے ہوئے سنجھل پہونچے۔ پرتھوی راج سے جنگ کے دوران ابتداء شکست ہوئی۔ لیکن بعد میں پرتھوی راج کا بیٹا مارا گیا اور پرتھوی راج اپنی جان بچا کر خفیہ راستے سے بھاگ نکلا۔ بعد میں محمد غوری کے ہاتھوں مارا گیا۔

یہاں یہ بھی قابل ذکر ہے! کہ سید مسعود غازی جب سنجھل پہونچے تو مجاہدین خیمہ زن ہوئے اور ۱۳ لاکھ مجاہدین کا لشکر ان کے ہمراہ تھا سنجھل کے صرف بائیس (۱۲) کنوئیں قبضہ میں آئے جو لشکر کے لئے ناکافی تھے۔ پانی کی تلاش شروع ہوئی تو معلوم ہوا کہ ایک سوت ندی قلعہ سنجھل کے مشرقی جانب ہے اس میں پانی بکثرت موجود ہے۔ حکم ہوا کہ لشکر ندی کے قریب خیمہ زن ہو۔ چنانچہ ایسا ہی کیا۔ اس ندی کا نام یاروفادار رکھا۔ آج نیزہ بھی اسی ندی پر ہوتا ہے۔ اسکے بعد مسعود غازی نے آگے قدم رکھا، بہرائچ تک تین جنگیں ہوئیں بہرائچ پہونچنے پر دشمن نے کسی طرح موقع پا کر آپ کو شہید کر دیا۔ وہیں آپ کا مزار ہے، جس میں وہ دنیا کی ساری الجھنوں سے بے خبر آرام کی نیند سو رہے ہیں۔

نوچندی!

میرٹھ کی نوچندی کا ذکر دلچسپی سے خالی نہ ہوگا کیوں کہ یہ ایک تاریخی حیثیت رکھتا ہے۔ سید سالار مسعود غازی کے ہندوستان کے سفر جہاد میں میرٹھ میں جو جنگ ہوئی اس میں آپ کی ایک انگشت شہید ہوئی وہیں دفن کیا گیا جو مقبرہ کی شکل میں ہے۔ نوچندی کے نام پر ہر سال میلہ ہوتا ہے۔ نوچندی اس وجہ سے نام رکھا گیا کہ چاند کی نو تاریخ میں انگشت مبارک شہید ہوئی تھی۔ (احسن التورخ، تاریخ سنجل سروے)

”صدیوں پرانا تہوار نیزہ“

سنجل کے مسلمان تقریباً ایک ہزار سال سے ایک تہوار مناتے ہیں، جسے وہاں نیزہ کہا جاتا ہے، نیزہ ایک عجیب و غریب تہوار ہے۔ منگل کے دن سنجل سے کوئی پانچ کلومیٹر دور ایک ندی کے کنارے اس میلے کا اہتمام کیا جاتا ہے، جسے عوام تازی نیزہ کہتے ہیں۔ اور یہ ہنگامہ آرائیاں دو دن تک چلتی ہیں۔ دوسرے روز محلہ چمن سرے اور بریلی سرے کے درمیان اس کا اہتمام ہوتا ہے جو باسی نیزہ کے نام سے مشہور ہے۔

اس نیزہ کی اہمیت اور خاصیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس میلے کی وجہ سے گھروں کو دلہن کی طرح سجایا و سنوارا جاتا ہے، درود یوار پر روغن کرایا جاتا ہے، جسے دیکھ کر ایسا محسوس ہوتا ہے گویا سرے سنجل میں جشن شادی کی تیاریاں ہو رہی ہیں۔ بعض گھرانوں میں رنگ برنگ کے ملبوسات تیار کرائے جاتے ہیں۔ گویا میلے کی تیاریاں اپنے پورے شباب پر ہوتی ہیں۔

نیزہ سے دو یوم پیشتر اتوار کی شام کو شاہ وید غرض ہر گھر میں شکر نہ بنتا ہے اور پیر کی شام کو پوری، کچوری سنائی جاتی ہیں، چاولوں کے اندر سے، (ایک قسم کی مٹھائی) میٹھی پوریاں، ہمد قسم کے عمدہ دلپذیر کھانے پکائے جاتے ہیں، اور یہ سب کام اتنے

اہتمام کے ساتھ ہوتا ہے جیسے یہ بھی احکام خداوندی میں شامل ہو۔

منگل کی صبح سارے لوازمات اپنے ساتھ لے کر مختلف سواریوں سے لوگ اس میلے کیلئے روانہ ہوتے ہیں۔ ایک قابل دید ہجوم ہوتا ہے۔ چونکہ راستہ کچی ہے، اور گرد و غبار لوگوں پر ایسا میک اپ کرتی ہے کہ ان کی شکل قابل دید ہوتی ہے۔ پھر یہ ہجوم اپنے ساتھ لائے ہوئے لوازمات ندی کے کنارے بیٹھ کر تناول فرماتے ہیں۔ آپ کو میلے میں ہر طرح کی دکانیں ملیں گی۔ آپ کو حیرت ہوگی کہ بعض لوگ اس نیزہ کو تبرک موقع سمجھ کر منگنی کی رسمیں تک ادا کرتے ہیں۔ لوگ اسے دین کا ایک اہم ستون سمجھ کر بڑے چاؤ سے کرتے ہیں۔ بہر نوع یہ خرافات دیکھنے سے تعلق رکھتی ہیں۔

کچھ پہلے امراء کے گھروں کی عورتیں، قیمتی ملبوسات و زیور سے راستہ ہو کر، گھروں میں بیٹھ کر تکیں لگاتیں۔ اور اب نئی نویلی دہلیزیں، اپنے سہاگ کے کپڑے زیب تن کرتی ہیں۔ عورتوں کا غول کا غول سرکوں پر امانڈ پڑتا ہے۔ اور ان دہلیزوں کے دیدار کو جاتا ہے۔

”یادگار“

سنہجل کے ایک صاحب اکبر بادشاہ کے یہاں کسی اعلیٰ عہدہ پر فائز تھے۔ اور بادشاہ کے بہت چہیتے تھے۔ جب نیزہ کا وقت قریب آیا تو انھوں نے سنہجل کا نیزہ دیکھنے کیلئے بادشاہ کے حضور چھٹی کی درخواست پیش کی، چونکہ وہ بادشاہ کے چہیتے تھے اور ان پر کچھ ذمہ داریاں بھی تھیں اس لئے ان کی چھٹی کی درخواست نامنظور کر دی گئی۔ اور انہیں بادشاہ نے بلا کر کہا، کیوں کہ تمہارے اوپر کچھ اہم ذمہ داریاں ہیں اسلئے ہم تمہیں چھٹی تو نہیں دے سکتے البتہ ہم اتنا ضرور کر سکتے ہیں کہ تم ہمیں یہ بتاؤ کہ وہاں کیا کیا ہوتا ہے، ہم شاہی دربار کی جانب سے اس سے بہتر میسے کا انتظام کروادیں گے۔ اور ہمیں یقین ہے کہ پھر تم سنہجل کے نیزہ کو بھول جاؤ گے۔ بہر نوع شاہی خزانہ سے ایک شاندار میلے کا انتظام کروادیا گیا، اور جب سارے کام مکمل ہو گئے اور میلہ لگ کر تیار

ہو گیا، تو ان صاحب سے کہا گیا کہ شاہی نیزہ تیار ہو چکا ہے لہذا تم جا کر دیکھ سکتے ہو۔
دیکھنے کے بعد ہم تمہاری رائے کے منتظر ہیں گے۔

چنانچہ ان حضرات نے نیزہ کی ہر چیز کا بغور مطالعہ کیا، اس کے بعد وہ دربار
شاہی میں حاضر ہوئے، بادشاہ نے معلوم کیا کہ سنجل کے نیزہ کے مقابلہ میں شاہی
نیزہ کیسا لگا۔

انہوں نے کہا کہ جہاں پناہ شاہی نیزہ ہر طرح سے سنجل کے نیزہ سے بہتر ہے۔
لیکن اس میں ایک کمی رہ گئی تھی جو مجھے کھٹکتی رہی۔ بادشاہ نے معلوم کیا کہ وہ کونسی کمی ہے
جوشہی نیزہ میں رہ گئی۔ تو انہوں نے اس پر کہا کہ حضور، جہاں پناہ، سنجل کے نیزہ
میں ایک خاص بات یہ ہے کہ وہاں دیہاتی عورتیں ایک دوسرے سے مل کر روتی
ہیں، وہ منظر اس نیزہ میں کہیں نظر نہ آئے۔

بادشاہ اس کمی کی بات کو سن کر مسکرایا اور کہا کہ تم سنجل کا نیزہ ضرور دیکھو گے اچھا جاؤ
ہم تمہیں سنجل کا نیزہ دیکھنے کی اجازت دیتے ہیں۔

بہر حال یہ نیزہ سید مسعود غازی کی فتح کی ایک یادگار ہے۔ شروع میں یہ نیزہ
کھادر پر ہوتا تھا۔ اور اب سوت ندی کے کنارے کے پار کھادر سے جنوب کی جانب
شہباز پور کی اراضی پر ہوتا ہے۔ ہفتوں پہلے سے اس کی تیاریاں شروع ہو جاتی ہیں، اور
چند دن قبل کچھ مقامات پر ۴۵۰ فٹ اونچے بانس میں کپڑا باندھ کر ڈھالیں گاڑی
جاتی ہیں۔ جہاں چڑھا دا چڑھایا جاتا ہے۔ سنجل کے علاوہ بھی اور کئی جگہ نیزہ ہوتا ہے۔

نیزہ سے متعلق مشہور قطعہ:

چونکہ نیزہ ایک مشہور و مخصوص سنجل کا تاریخی تہوار ہے جس کی قدامت ایک
ہزار سال ہے۔ اس کے متعلق مفتی عبدالسلام کا قطعہ بھی مشہور ہے۔

قطعه

جب بر جہاد آئے یہاں سید سالار
 غالب ہوا اسلام مخالف ہوئے فی النار
 اس "سوت" ہی نے لشکر کو بے حد کیا سیراب
 غازیؒ نے خطاب اس کو دیا یارو قادار
 مفتی عبدالسلام نیزہ کی شان و شوکت کا اظہار کرتے ہیں۔
 نشان شوکت اسلام نیزہ سالار
 ہے جس نشان کا مددگار حیدر کرار
 بھنور میں فکر کے کشتی ہوا مخالف ہے
 مگر لگائے گا مسعودؒ ناخدا اسے پار
 قطعہ دیگر۔

سید مسعودؒ در ہندوستان
 آمدہ بودند با فوج و نشان
 از برائے دین احمد جان بداد
 اونہ ماند و ماند از و نام و نشان

قطعہ دیگر۔

نیزہ سید سالار ہے آج
 سوت پر گرمی بازار ہے آج
 غلبہ دین کی نشانی ہے یہ
 رنج میں لشکر کفار ہے آج

دیگر نیزہ آیا ہے شہر سنہجل کا
لوگ کرتے ہیں گشت جنگل کا
گرچہ تاریخ ماہ ٹل جائے
نہ ٹلے پر یہ روز منگل کا
دیگر چرا باشد این مجمع نیزہ نام
نہ بے اصل شد چیں اشدہام
شنیدم کہ سالار چوں فتح یافت
لب سوت پافوج کردہ قیام
نیزہ سالار کی ہے دھوم دھام
کر گئے ہیں دین کا اعلیٰ وہ کام
جاتے ہیں اس میلہ میں سب خاص و عام
کیوں نہ ہو ہر سال میں پھر تازہ نام

(ارمغان فدا ص ۴۳)

”ہندوؤں کا مشہور تہوار“

سنہجل میں ایک قدیم زمانہ سے دھجا نام کا ایک تہوار ہوتا ہے۔ جس کی نوعیت
بی عجیب و غریب ہے۔ تہذیب، کلچر، وراثت سے اس کا دور کا بھی واسطہ نہیں۔ ہولی کے
بعد محلہ تمر داس سرائے کے قریب ایک باغ میں یہ میلہ لگایا جاتا ہے اور وہ جگہ دھج والے
باغ سے مشہور ہے۔

ہوں کے دوسرے دن سنہجل کے قرب و جوار کی مختلف قومیں چوپی یعنی عورتوں کا
روپ دھار کر شراب میں مست سڑکوں پر ناچتے گانے ایک جگہ جمع ہو جاتے ہیں۔
ایک چوپی آٹھ دس آدمیوں پر مشتمل ہوتی ہے جس میں ہر آدمی کی شکل و صورت مختلف
ہوتی ہے۔ یہ چوپی دھجا کے بعد کئی دن تک وہاں کے امیر، اور سیاسی لوگوں کے

یہاں ناچ گا کر نظر اندہ وصول کرتے ہیں۔ بقول فرید شوق کے پرتھوی راج کے جشن ناچ کے طور پر یہ میلہ ہوتا ہے۔ سید مسعود غازی نے جب سنجل کی مشرقی جانب صف بندی کر کے پرتھوی راج کے قلعہ پر حملہ کیا، لیکن پرتھوی راج کے لشکر نے شکست دیدی۔ یہ میلہ اسی کی یادگار ہے جو آج تک قائم ہے۔

سید سالار مسعود:

سید سالار مسعود امیر ساہو بن عطار کے فرزند ہیں۔ آپ کا سلسلہ نسب حضرت محمد بن اکبلیفہ تک منتہی ہوتا ہے جو حضرت علی رضی اللہ عنہ کے فرزند ہیں۔ اور آپ کی والدہ ماجدہ عطا بن محمد بستگین کی ہمشیرہ تھیں محمد قاسم فرشتہ نے محمود غزنوی کا بھانجہ لکھا ہے۔ ۸ شوال ۷۴۰ھ کو مقام اجمیر میں پیدائش ہے۔

قطعہ تاریخ ہوا تابندہ طالع مسعود
خاک میں کفر کے ملے خاکے

(تاریخ سالار مسعود ص ۲۷)

سید ساہو نے فرزند ارجمند کی پیدائش کی سرت میں ۳۷ دن تک جشن فرحت منایا۔ فقراء محتاجوں کو عطایا سے جھولیاں بھر دیں۔ جب سید غازی چار سال چار ماہ چار دن کے ہوئے تو سالار ساہو کے فرزند کو حضرت سید ابراہیم کی خدمت میں تلمذ کے لئے پیش کیا۔ بطور شکریہ چار گھوڑے، جواہرات و نقدی ابراہیم کی خدمت میں پیش کی۔

(تاریخ سید سالار مسعود ص ۳۲/۳۳)

شوق فریدی بحوالہ فیروز شاہی لکھتا ہے کہ:

سید سالار مسعود نواح دہلی میں پچھتم اور دریا خراسان میں رجب سالار اور بعض مقامات میں غازی مکان اور بعض جگہ بالامیاں اور بالہیر کہلائے۔ اہل بصیرت اس پر متفق ہیں کہ آپ کی شہادت کے بعد جواوگ ہندوستان میں

شہید ہوئے وہ سب آپ کی متابعت پر مامور ہیں۔ آپ سرکردہ شہداء ہند ہیں آپ بہرائچ میں مدفون ہیں۔

(احسن التواریخ ص ۳۱ تاریخ سید مسعود سالار، ص ۲۷۲ و ۲۷۳)

قطعہ تاریخ سید سالار مسعود۔

بل احید عند ربہم ہے۔

۴ ۲ ۲ ۵

سید سالار مسعود غازی کی یادگار

سید سالار مسعود غازیؒ کی درگاہ کے متعلق راحت علی خاں رقم طراز ہیں کہ۔
سرزمین بہرائچ میں تقریباً ایک ہزار سال پہلے سلطان محمود غزنوی کے بھانجے پیر
ہرات حضرت شیخ عبداللہ انصاری کے ہم عصر اور حضرت شیخ ابوالحسن فرقانی کے مرشد سید سالار
مسعود غازیؒ مظلوموں کی حمایت میں غزنی سے چل کر یہاں ایک جنگ میں شہید ہو کر
آسودہ خواب ہو گئے ان کا آستانہ آج بھی ہندو مسلم ایکتا کی ایک یادگار بنا ہوا ہے۔

بہرائچ آمد

وہ لکھتے ہیں کہ سلطان محمود کے ہمراہ ملتان، دہلی، میرٹھ، سنجھل، تنوج، بلگرام اور
بدایوں وغیرہ ہوتے ہوئے سترک پہونچے ان ہی دنوں بہرائچ کا علاقہ سورج پرست
حکمرانوں کے زیر اثر تھا اور یہاں راجہ بھل دیو۔ اس وقت تخت نشین تھا اس کی ایک رعایا
ٹھرقوم بھی تھی راجہ کے دربار کا رواج تھا کہ ہر سال رعایا کی ایک پہلی اولاد زرینہ دیو تھی کو
دیوی جی کی بھینٹ چڑھایا جاتا تھا اتفاق سے اب کے ایسے شخص کی اولاد کی باری تھی
جو اپنے باپ کی اکلوتی اولاد تھی اس کا باپ بڑا پریشان تھا اھر سترک میں حضرت مسعود غازیؒ
کے کمالات کا غلغلہ دور دور تک پھیل چکا تھا اس ٹھرقوم نے ایک وفد آپ کی خدمت میں بھیجا
اس نے اپنی داستان پریشاں سنائی آپ نے یہ واقعہ سن کر بہرائچ کے لئے کوچ کیا

اور میدان کارزار سے گزرتے ہوئے اس مقام تک پہنچے جہاں لڑکے کو بھینٹ دینے کا انتظام تھا اس طرح آپ نے دیوی جی بھینٹ سے اس لڑکے کو بچا لیا لیکن خود دشمنوں کے زرعہ میں پھنس کر عالم جوانی ۱۹ برس کی عمر میں داؤد شجاعت دیتے ہوئے جاں بحق ہو گئے۔

تاریخ شہادت

آپ کی شہادت چودہ رجب ۱۲۲۲ھ مطابق ۲ جولائی ۱۸۳۳ء میں واقع ہوئی مزار اقدس اسی جگہ ہے جہاں پر آپ نے جام شہادت نوش کیا۔

مزار شریف کی تصدیق

مزار شریف کی تصدیق تاریخی حوالوں کے ساتھ ساتھ اپنے وقت کے قطب اور صاحب سلسلہ بزرگوں کے اقوال سے بھی ہوتی ہے جنہوں نے آستانہ کی زیارت کی ہے ان کا بیان ہے کہ مزار شریف کی حاضری کے وقت ان کے دماغ ایسی خوشبو سے معطر ہو گئے جو صرف بزرگان دین اور اولیائے کرم کے مزار سے ہو سکتے ہیں۔

سید سالار مسعود غازیؒ پر ایک تحقیقی نظر

سید سالار مسعود غازیؒ کی عمر اور ان کے کارناموں اور تاریخ پر نظر کی جائے تو چند سوالات سامنے آتے ہیں اس میں شک نہیں کہ ان کی ذات گرامی کا تعلق محمود غزنوی سے ہے۔ اور ان کی شخصیت صوفیاء مورخین کے نزدیک قابل احترام ہے۔ نیز سید سالار مسعود غازیؒ کی عمر ۱۹ سال ہوئی ہے۔

(۱) سول: ان کے کارنامے جو بعض مورخین نے ذکر کئے ہیں۔ جبکہ تاریخ ہند کی مستند کتابیں ان کے تذکرہ سے خالی ہیں۔

(۲) سوال: سلطان محمود غزنوی کے ہندوستان پر سترہ حملہ ہائے جاتے ہیں۔ لیکن مرآۃ مسعود، تاریخ مسعودی اور تاریخ محمود غزنوی مطبوعہ دار الفان دہلی تینوں

نے صرف ۱۲ بارہ حملے تسلیم کئے ہیں۔ اور صاحب مرآۃ الکوین نے محمود غزنوی کے حملوں کی تفصیل تیرہ لکھی ہے۔

لیکن ان حملوں کی تفصیل میں کہیں بھی مسعود غازی کا ذکر نہیں ہے۔ البتہ ان کے والد سالار ساہو کا ذکر ہے جو محمود غزنوی کے بہنوئی اور سپہ سالار ہیں۔

(۳) سوال: سب سے زیادہ غور طلب بات یہ ہے کہ محمود غزنوی کا آخری حملہ سومنات کے مندر پر ہے اس وقت مسعود غازی کی عمر صرف دو سال تھی وہ اس حملہ میں اپنے والد کے ساتھ شریک ہیں اور خود ان کے انتقال کے ایک سال قبل تک والد حیات رہے جو سپہ سالار تھے۔ مسعود غازی نے کل عمر ۱۸ سال ۱۱ ماہ پائی۔

(۴) سوال: غور کیا جائے کہ ان کے حالات زندگی میں جب کہ والد حیات ہیں اور سپہ سالار ہیں اس کم عمری میں کیا ان کو سپاہ گری کی کمان ملنا ممکن تھا۔ خصوصاً جب کہ حریف بھی زبردست ہو اور مسلمانوں کے مقابلہ پر ہندوستان کے تمام راجے مہاراجے ہوں اور مقابلہ بھی سخت ہو۔

(۵) سوال: حال یہ ہے کہ کہیں ان کی (انگشت) انگلی دفن ہے۔ اور کہیں خون کے قطرے اور بہت سی جگہ ان کے علم نصب کئے جاتے ہیں۔

(۶) سوال: سید سالار مسعود کا سنبھل تشریف لانا۔ پرتھوی راج سے جنگ ہوئی ابتداء ہندوؤں کو فتح ہوئی اس کے جشن میں دھجاستہوار منایا جاتا ہے، پھر مسلمانوں کی فتح ہوئی جس کی خوشی میں نیزہ منایا جاتا ہے اور سید پچاسہ بزرگ کی لڑکی کے ساتھ پرتھوی راج کے لڑکے کی جو ایک طویل داستان کیسے وابستہ ہے وغیرہ وغیرہ۔

جواب: تمام تر پیدا ہونے والے شبہات کا جواب جس سے شبہات دور ہو جاتے ہیں یہ سچائی اور اصل بات یہ ہے کہ مورخین حضرات نے ساہو سالار اور مسعود دونوں کی شخصیتوں کو ایک جہ (گڈنڈ) کر کے انہیں سید سالار مسعود غازی کر کے (بیکارا) بنادیا۔

جو واقعات سید سالار مسعود غازی کے بیان کئے جاتے ہیں وہ درحقیقت سید ساہو سالار سے وابستہ ہیں ان کے بیٹے کو ان کے ساتھ ملا دیا گیا ہے۔

سید سالار مسعود غازی (حوالہ جات)

ضیاء الدین برنی کے لکھنے کے مطابق وہ سلطان محمود غزنوی کے فوج کے ایک سپاہی تھے، جب کہ ابوالفضل کا بیان ہے کہ وہ سلطان کے عزیز (خویشاوند) تھے۔ عبدالقادر بدایونی نے خیر آباد کے ایک ولی کے حوالے سے لکھا ہے کہ وہ ایک افغانی تھے جو شہادت سے سرخرو ہوئے۔ ان کی ابتدائی زندگی کے حالات معلوم نہیں ہو سکے اسلئے آنے والی نسلوں نے ان کے سوانح میں خیالی اور رومانی داستانیں شامل کر دی ہیں۔

عبدالرحمن نے مرآۃ مسعودی میں جو جہاں گیر کے عہد ۱۰۱۲ھ/۱۶۰۵ء تا ۱۰۳۷ھ/۱۶۲۷ء میں لکھی گئی ہے ان سب داستانوں کو شامل کر لیا ہے۔ اگرچہ مصنف نے دعویٰ کیا ہے کہ اس نے غزنوی عہد کی ایک مفقود تاریخ، تاریخ ملا محمد غزنوی سے بھی استفادہ کیا ہے۔

یہ سہمہ امر ہے کہ جوانی میں غازی میاں اپنے باپ سالار ساہو کے ہمراہ جنگوں میں شریک رہے، سولہ برس کی عمر میں وہ ہندوستان پر چڑھائی کے لئے نکلے۔

وہ غازی میاں۔ جو بالامیاں، بالا پیر، ہتھیالہ پیر وغیرہ کے ناموں سے بھی معروف و مشہور ہیں اور ان کی داستانیں شمالی ہند کی ثقافتی زندگی، خاص طور پر مشرقی اتر پردیش (بھارت) کے کئی شہروں میں منفرد مقام رکھتی ہیں اور ان کی بہت سی حکایات مشہور ہیں۔

ماخذ۔ غازی میاں کے متعلق سب سے پہلا حوالہ امیر خسرو کی اچی خسروی (طبع نولکشور) ۱۰۰۲ء میں ملتا ہے جس میں مصنف نے ان کی ملک گیر مقبولیت کا ذکر کیا ہے۔ دیگر مآخذ کیسے دیکھئے۔

- (۱) ضیاء الدین برنی تاریخ فیروز شاہی سلسلہ بنگال ایشیاٹک سوسائٹی۔
 (۲) عبداللہ: تاریخ وازدی ص ۳۸، علی گڑھ ۱۹۰۴ء۔ (۳) نعمت اللہ: تاریخ خاں جہانی
 ۱۔ ۲۱، ڈھاکہ ۱۹۶۰ء (۴) ابوالفضل: اکبرنامہ، سلسلہ بنگال ایشیاٹک سوسائٹی۔ ۳: ۲۷
 (۵) فرشتہ۔ تاریخ فرشتہ۔ طبع نولکشور۔ ۱۳۹: ۱۔ (۶) عبدالقادر بدایونی۔ منتخب التواریخ
 سلسلہ بنگال ایشیاٹک سوسائٹی: (۷) عبدالرحمن، مرآة مسعودی مخطوطہ کے لئے دیکھئے
 (Story) عدد ۱۰۰۶ (۸) دانشکوہ، سفینۃ الاولیاء، نول کشور کانپور ۱۹۰۰ء ص ۱۶۰
 (۹) نامہ معین الدین عبداللہ معارج الولايت، مقالہ نگار کا ذاتی نسخہ۔ (۱۰) ابن بطوطہ۔
 (۱۱) احسن التواریخ اور متعدد حوالہ جات۔

سلطان غیاث الدین بلبن کے
 حالات پر مختصر روشنی ڈالنا ہے محل
 نہ ہوگا سلطان نسبتاً ترک تھا، چنگیز
 غیر متوقع حملہ آسمان کی بجلی ثابت ہوا
 خانی حملہ میں گرفتار ہو کر بغداد میں فروخت ہوا سلطان کا تعلق ہندوستان کے بادشاہ
 التمش کی نسل سے تھا۔ پھر ہندوستان لایا گیا اور دوسرے غلاموں کے ساتھ التمش نے
 اسے بھی خرید لیا اور قید کی صعوبتوں کے بعد بلبن کو عزت و وقعت حاصل ہوئی
 کیوں کہ اسکے چہرے سے بلند اقبال و عظمت نمایاں تھی اولاً امیر شکاری کے عہدہ پر
 مقرر ہوا چونکہ بلبن کا ستارہ عروج پر تھا ترقی کر کے امیر خود کے منصب اعلیٰ پر فائز ہوا۔
 پھر سلطان ناصر الدین محمود کے عہد میں مزید ترقی کی۔ وزارت کے عہدہ پر فائز ہوا
 ناصر الدین کے دور میں بلبن کو ایسا اقتدار حاصل ہوا کہ ناصر الدین محمود صرف نام کا
 بادشاہ تھا۔ بقول مؤرخین ناصر الدین محمود ایک کٹھ پتلی کی طرح تھا: سفید کا مالک
 بلبن تھا۔ (تاریخ فرشتہ و موج کوثر)

بلبن ایک خاص رنگ اور شان کا بادشاہ ہوا ہے، مثلاً بلبن کا قول تھا کہ نبوت
 کے بعد خلق خدا کی خدمت کا سب سے بڑا ذریعہ بادشاہت ہے اور اس کے حقوق کا پاس

ضروری ہے۔ اور جو بادشاہ اپنا چہ و خشم و رعب قائم نہیں رکھتا وہ اپنے فرائض پوری طرح انجام نہیں دے سکتا۔ اور ایسے بادشاہ کی رعایا بغاوت اور دوسری خرابیوں میں مبتلا ہو جاتی ہے۔ بلکہ عہدہ خصائل و صفات کے باوجود بغاوت و سرکشی کو ناپسند کرتا بلکہ کبھی برداشت نہیں کیا۔ باغی خواہ مسلم یا غیر مسلم اس کی سرزنش میں کسی قسم کی رعایت کا خانہ نہیں تھا۔

تاریخ فیروز شاہی عہد بلبن کی ایک دلچسپ روئیداد پیش کرتی ہے۔ جہاں دوسرے بادشاہوں کے کارناموں پر روشنی ڈالی ہے وہیں سنہ ۱۲۸۱ء میں رونما ہونے والی بغاوت کا بھی تذکرہ کیا ہے۔ چونکہ سنہ ۱۲۸۱ء اور اس کے نواحی علاقوں کے لوگ پورے طور پر اطاعت گزار نہیں ہوئے تھے یہاں کے لوگ ہمیشہ خود مختار رہے، اسی سبب سے بغاوتوں کا مرکز رہا۔ سنہ ۱۲۸۱ء میں کھٹیاریوں کی بغاوت کچلنے کا تذکرہ برنی کرتا ہے۔ اور اس کے الفاظ سے ظاہر ہوتا ہے کہ غیاث الدین بلبن کے ابتدائی دور حکومت میں سنہ ۱۲۸۱ء، امروہہ، بدایوں اور ان کے نواحی علاقے ایک بڑی بغاوت کا مرکز بنے ہوئے تھے ان علاقوں کے حکمرانوں نے باغیوں سے نمٹنے میں بلبن سے اپنی معذوری کا اظہار کیا گو یا مرکزی حکومت کے لئے وقار کا ایک اہم مسئلہ بن گیا تھا۔ سنہ ۱۲۸۱ء میں دور دراز کی بغاوت ملک میں امن و انتظام کی صورت حال پر اثر انداز ہوتی ہے بلبن نے حکومت کے ان اہم نقطوں کو نظر انداز نہیں کیا اور حکومت کے استحکام کی خاطر وہ شخصی طور پر کھٹیاریوں کی بغاوت فرو کرنے کی تیاری میں مصروف رہا۔ برنی لکھتا ہے کہ بلبن نے فوجوں کی تیاری کا حکم نافذ کیا اور عوام الناس میں اعلان کرادیا کہ بادشاہ شکار کیسے ہمالیہ کے صحرائی علاقے میں جا رہا ہے گھنٹے کے اندر تمام فوجیں ساز و سامان کے ساتھ ۱۵ ہزار چیدہ سوار لے کر دہلی سے سنہ ۱۲۸۱ء کیلئے روانہ ہوئے سلطان نے آخری وقت تک ارادہ کا اظہار نہیں کیا یہ فیصلہ اس کی سیاسی بصیرت کا اور سوجھ بوجھ کا مظہر تھا۔ محمد قاسم اپنی تاریخ فرشتہ میں رقم طراز ہیں کہ پانچ

ہزار تربیت یافتہ فوج کا سنبھل پر چانک غیر متوقع حملہ آسمان کی بجلی ثابت ہوا اور بلبن اس وقت وہیں رہا۔ جب تک ہر گھر مقتل گاہ نہ بن گیا۔

آگے لکھتا ہے کہ بلبن کی خوں ریزی کا نتیجہ یہ ہوا کہ بلبن کے عہد میں سنبھل، سروہہ، اور اس کے نواحی علاقوں میں بغاوت کرنے کی کسی کو جرأت نہ ہوئی اور جلال الدین خلجی کے دور حکومت ترک بلبن کی تلوار نے باغیوں کو خاموش کر دیا بلبن نے اپنے چالیس سالہ اقتدار میں اول عہدہ وزارت پر خود مختاری کی حیثیت سے پھر تخت دہلی پر بیٹھ کر ہندوستان میں اسلامی حکومت کی بنیادیں مستحکم کیں جس کا تاریخ میں ایک خاص مرتبہ ہے۔

سلطان ناصر الدین محمود نے دہلی کو سنبھل پر ترجیح دی

سلطان ناصر الدین محمود شمس الدین التمش کا چھوٹا بیٹا تھا۔ بڑے بیٹے کا نام ناصر الدین تھا اس کے انتقال کے بعد سلطان التمش نے اسی کے نام پر ناصر الدین رکھا، علاء الدین کے بعد حکومت میں ناصر الدین بہرائچ کا حاکم مقرر ہوا۔ رعایا کی اصلاح کی کوشش میں سرگرم رہا، اور صوبہ کو معمور و آباد کیا اس کے انصاف و رعایا دوستی کی بڑی دھوم ہوئی اور شہرت ملی اور کچھ ہی دنوں میں ہر دلعزیزی حاصل کر لیا، سلطان درویش صفت بادشاہ نہایت پاکیزہ طبیعت تھا، فقیرانہ زندگی بسر کرتا، ناصر الدین محمود کے حالات کا مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی زندگی اولیاء و صلحاء کے نمونے پر تھی اس نے انتظام سلطنت وزیر کو سپرد کر کے کہہ رکھا تھا کہ تم ہرگز کوئی ایسا کام نہ کرنا جس سے اس ذات بے نیاز (حق تعالیٰ) کے حضور میں تمہیں اور مجھے شرمندگی اٹھانی پڑے، ۱۲۸۱ء میں سلطان ناصر الدین محمود نے قلعہ گڑھ مکیشور کا محاصرہ کیا، وہاں کارلجہ مقابلہ کی تاب نہ دے سکا۔ کوہمالیہ کی طرف بھاگ نکلا تو لشکر سلطان کو فتح ہوئی۔ لشکر نے چند روز گڑھ مکیشور قیام کیا سفر کی تھکان زائل ہونے اور سکون و آرام کے بعد سلطان ناصر الدین محمود اپنے معزز سردار و فوج کے ساتھ سنبھل کی طرف بڑھا اور سروہہ ہوتے ہوئے سنبھل کو رونق

ججشی، ایک مدت تک سنہ ۱۸۵۷ء میں قیام کے دوران ملکی انتظام میں مصروف رہے، چونکہ عداوت سنہ ۱۸۵۷ء میں خصوصیت کے ساتھ شکار دستیاب ہوتے تھے۔ بادشاہ نے بھی سیر و شکار کیا اور سلطان نے دوران قیام سنہ ۱۸۵۷ء میں محلہ کوٹ میں ایک مسجد کی بنیاد ڈالی۔ بادشاہ کا زمانہ قریب آ جانے کے سبب سلطان نے دہلی کو سنہ ۱۸۵۷ء پر ترجیح دی اور دہلی کوچ کر گیا۔ وہ تعمیر ناقص رہ گئی۔ داؤد خاں سردار کو سنہ ۱۸۵۷ء کا حکمراں گورنر مقرر کر گیا اور ترکی سپاہیوں و فوج کا ایک دستہ بغرض حفاظت داؤد خاں کے سپرد کیا۔

چونکہ سنہ ۱۸۵۷ء اکثر بغاوتوں کا شکار رہا ہے، ان ترک سپاہیوں نے سنہ ۱۸۵۷ء میں اپنی بود و باش اختیار کر لی۔ جب یہاں رہتے ہوئے ایک عرصہ گزر گیا تو باہم میل جول و ربط قائم ہو گئے تو سنہ ۱۸۵۷ء و نواح کے قصبات کو مسکن بنالیا۔ آج بھی محلہ دیہا سرائے اور دیگر مواضع میں موجود ہیں اور وہ دو قبیلوں میں تقسیم ہو گئے۔

(تاریخ اسروہ، و فرشتہ، موج کوثر، ایوان معقل)

لودھی خاندان کی آمد

کچھ افغانی باشندے تجارت کے سلسلے میں ہندوستان آئے تھے جن کا تعلق لودھی خاندان سے تھا اس افغانی قافلہ میں ملک بہرام نام کا ایک شخص بھی شامل تھا، جو بہرام لودھی کا دادا تھا۔ وہ ملتان آ گیا، وہ زمانہ فیروز خاں بابر کی حکومت کا تھا اور ملتان کے حکم کی ملازمت اختیار کر لی۔ خدا نے اسے پانچ بیٹے دیے۔ ان میں سے ایک ملک کالا تھا اس کی چچا زاد بہن تھی۔ وہ بہن جس مکان میں رہتی تھی وہ منہدم ہو گیا وہ اس حادثہ میں ہلاک ہو گئی چونکہ بچہ کی ولادت کے ایام پورے ہو چکے تھے فوراً پیٹ چاک کر کے بچہ کو نکالا گیا۔ یہی بچہ بہلول لودھی تھا۔ اسی بہلول لودھی کا بیٹا سکندر لودھی ہے جس نے سنہ ۱۸۵۷ء کو اپنا دار السلطنت بنایا۔ (تاریخ فرشتہ)

اسلام خاں بہلول لودھی کے چچا تھے۔ اسلام خاں کو اقتدار حاصل تھا۔ انھوں نے

اپنی آخری عمر میں بہلول لودھی ولی عہد بنانے کی وصیت کی، اسلام خاں کے انتقال کے بعد بہلول لودھی ولی عہد منتخب ہوا۔ اسلام خاں کے زمانہ میں دہلی میں سلطان محمد شاہ حکومت کر رہا تھا، ادھر محمد شاہ کا انتقال ہو گیا۔ اس کا بیٹا علاؤ الدین تخت دہلی کا جانشین ہو چکا۔ علاؤ الدین میں ذاتی صلاحیت قریب قریب غنقا تھی ورامور مملکت سے اسے کوئی دچسپی نہیں تھی جس کی وجہ سے پورے ملک میں افراتفری پھیلی، ہر جگہ کا حکمران اپنی خود مختاری کا دعویدار ہوا اس وقت میں سنہ ۸۵۱ھ میں دریا خاں خود مختاری حکومت کر رہا تھا اور دوسری طرف سرہند سے دہلی تک بہلول لودھی کی حکومت تھی۔ ۷۱۷ھ میں علاؤ الدین ۸۵۱ھ میں سلطان بہلول لودھی دہلی کا مستقل تخت نشین ہو گیا۔

دریا خاں حاکم سنہ ۸۵۱ھ نے اطاعت قبول کی

کچھ لوگ افغانی حضرات کی حکمرانی کو پسند نہیں کرتے تھے انہوں نے ۸۵۱ھ میں جوہنپور کے والی حسین شرقی کو بلایا۔ محمد حسین شرقی نے اپنے ہمراہ ایک لشکر جرار لے کر دہلی کا محاصرہ کیا۔ طرفین کی فوجوں میں معرکہ آرائی ہوئی۔ محمد حسین شرقی کو شکست ہوئی۔ اس فتح سے بہلول لودھی کا اقتدار اور بڑھ گیا، پھر دوسرے ملکوں کو فتح کرنے اور سلطنت کو وسیع کرنے پر متوجہ ہوا جہاں پہونچا وہاں کے حاکم نے اطاعت قبول کی اور شاندار استقبال کیا، اس وقت میں سنہ ۸۵۱ھ میں دریا خاں لودھی تھ بادشاہ جب (برن) پہونچی تو سنہ ۸۵۱ھ کے حکمران دریا خاں نے بھی سلطان بہلول کی اطاعت قبول کی اور سات باگھی کا نذرانہ پیش کیا، بایں وجہ سلطان نے دریا خاں کو سنہ ۸۵۱ھ کا حاکم برقرار رکھا یہاں پر ذکر کرنا دلچسپی سے خالی نہ ہوگا کہ دریا خاں لودھی حاکم سنہ ۸۵۱ھ کے پاس ایک نیزہ تھا جو اس وقت علم سرداری سمجھا جاتا تھا اسے رائے پر تاب صاحب کے بیٹے نرسنگھ نے چھین لیا تھا۔ جب سلطان بہلول لودھی شمس آباد آیا تو اس وقت نرسنگھ نے بادشاہ کی ملازمت کر لی، دریا خاں لودھی وغیرہ نے موقع پر اس کے انتقام میں فرزند

نرسنگھ کو قتل کرادیا رائے پر تاب اور چند افغانیوں کو اس حادثہ سے بہت رنج ہوا۔

سنجھل پروالی جو نیور محمد حسین شرقی کا قبضہ

بہلول لودھی جب مختلف مقامات پر گزرا اٹاواہ ہوتے ہوئے آگے بڑھا، تو محمد حسین شرقی نے دوبارہ حملہ کا ارادہ کیا۔ بہلول سے معرکہ آرائی ہوئی۔ اسی دوران قطب نانا لودھی اور دریا خاں حاکم سنجھل نے لشکر پر شب خون مارا۔ دوسری طرف علاؤ الدین امور سلطنت سے عدم دلچسپی کے باعث بدایوں میں گمنامی کی زندگی پر قناعت کر بیٹھا تھا۔ اس وقت محمد حسین شرقی کا حملہ اہم واقعات میں سے ہے۔ بہلول لودھی کے لشکر سے سات دن تک قتل و غارت گری کا میدان گرم رہا اسی دوران بدایوں میں علاؤ الدین کا انتقال ہو گیا۔ محمد حسین شرقی بظاہر علاؤ الدین کی جھینرو تکفین کے لئے گیا، لیکن اس کا مقصد کچھ اور تھا تدفین کی رسومات ادا کرنے کے بعد علاؤ الدین کے بیٹوں سے بدایوں کی سلطنت چھین کر اپنی طاقت بڑھائی اور اس کے فاتحانہ پروگرام میں سنجھل بھی شامل تھا، بدایوں سے سنجھل کی طرف بڑھا ایک بڑے لشکر کے ساتھ سنجھل پر حملہ کیا، سنجھل کے گورنر مبارک شاہ کو قید کیا اور سنجھل کو خوب لوٹا اور ماں و اسباب سمیٹا۔ سنجھل کی فتح ساس کی خواہش کو تھوڑا اطمینان ہوا اور یہ فتح اس کی عزم میں باعث ترقی ہوئی۔ حسین شرقی نے دوسری بار پوری طاقت سے دہلی پر حملہ کیا چونکہ بہلول لودھی کی حسین شرقی کے عزائم پر گہری نگاہ تھی۔ بہلول لودھی نے حالات کی نزاکت محسوس کرتے ہوئے صلح کر لی۔ جو بہلول کے حق میں سیاسی فتح تھی جب حسین شرقی جو نیور واپسی کر رہا تھا۔ تو بہلول لودھی نے تمام سیاسی مصلحت کو بالائے طاق رکھ کر عقب سے حملہ کر دیا اور خود جو نیور پر قبضہ کیلئے اپنی تمام فوجی طاقت کا استعمال کیا اور جو نیور پر قابض ہوا اور سنجھل کے لئے محمد قاسم لودھی کو سنجھل کا گورنر مقرر کیا۔ جو دوسرے لودھی سلطان سندر لودھی کے عہد میں بھی اپنے عہدہ پر فائز رہے۔

(تاریخ فرشتہ)

بہلول لودھی کے دور حکومت میں سنجھل

بہلول بڑا مدبر اور امور انتظامیہ و سلطنت کی صلاحیتوں کا مالک تھا، والی جوہنور حسین شرقی سے جو صلح ہوئی تھی، بہلول لودھی اعتماد ختم کر کے حسین شرقی کے قبضہ میں جو جائیں تھیں، ان پر قبضہ کرتے ہوئے آگے بڑھتا رہا یہاں تک کہ حسین شرقی جدھر کا رخ کرتا، بہلول لودھی پورا تقب کرتا، اس نے اپنے سیاسی عزائم کے تحت جوہنور، بہرائچ، میوات، رابری، بھوگاؤ، گوالیار، سنجھل میں اپنی عظمت برقرار رکھی۔

بہلول لودھی کا انتقال

بادشاہ سفر میں مقام سکیٹ کے نواح قصبہ بھورولی میں تھا یہاں پڑ گیا، مرض شدت پکڑ گیا ۸۸۴ھ مطابق جولائی ۱۴۸۹ء میں بہلول اس دار فانی سے کوچ کر گیا۔ بہلول نے اڑتالیس سال آٹھ ماہ سات دن حکمرانی کی۔

سلطان سکندر لودھی کی تخت نشینی

چونکہ بہلول کا راستہ میں انتقال ہو تھا اس کی لاش کو دھلی بھیج دیا گیا۔ بہلول لودھی کا بیٹا سکندر لودھی تمام امراء کی موجودگی میں ۸۹۴ھ میں دہلی کا تخت نشین ہوا۔ اس وقت سکندر کے چھ بیٹے اور ۵۳ قریبی امراء تھے۔

سنجھل دارالسلطنت!

۸۹۴ھ میں سکندر لودھی نے دہلی تخت نشینی کے بعد وسعت سلطنت کی طرف توجہ کی مہمات میں لگا رہا۔ بہت سے مقامات کے سفر کئے۔ کہیں بعض نے بغیر معرکہ آرائی کے اطاعت قبول کی، اور بعض جگہ معرکہ آرائی کے نتیجے میں فتح حاصل ہوئی، اور باغیوں و سرکشوں کو مختلف سزائیں دیں۔

۸۹۴ھ میں دہلی تخت پر متمکن ہونے کے گیارہ سال بعد ۹۰۵ھ میں سنجھل کو

دارالسلطنت بنایا سلطان شاہ سکندر نے کن مصلحتوں کے پیش نظر سنجھل کو دارالسلطنت بنایا اسکی تفصیل تو کہیں نظر سے نہیں گزری۔ بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ سلطان سکندر جو خوبصورتی کا دلدادہ تھا شاید اس لئے دہلی کا قدیم شہر جو اپنی رونق و خوبصورتی کھوبینما تھا پسند نہیں آیا اور شاہ شکار کا بھی شوقین تھا یہاں شکار بھی بہت ملتا تھا۔ اور فوجی ضروریات کے پیش نظر رام گنگا اور جمن کو عبور کر کے دشمن کے آنے سے بچنے کی سنبھل بہت محفوظ جگہ تھی۔ ڈاکٹر حمید الدین نے لکھا ہے کہ شہر دہلی کے قدیم اور تقریباً برباد شدہ شہر سکندر لودھی کیلئے اپنی دلچسپی کو کھوچکا تھا۔ اس کے علاوہ سے سیاسی و فوجی ضروریات نے بھی ایک ایسا نیا شہر جو دارالحکومت بن سکے ڈھونڈنے پر مجبور کیا۔ لہذا ۹۰۱ھ مطابق ۱۴۹۹ء میں اس نے سنبھل کی جانب کوچ کیا اور چار سال تک دارالحکومت بنائے رکھا۔

(تاریخ سرودے، گلشن دہرا یہی، حسن اتواریخ)

سنبھل سکندر لودھی کے قیام کے دوران

سنبھل علم کا مرکز بنا رہا، بادشاہ علمی دوست شخص تھا۔ دور دراز سے علماء کو بلاتا علمی مذاکرے کی مجلس قائم ہوتی علماء کو خلعت و نوازشات سے شرفیابی بخش۔ یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ سکندر لودھی نے دہلی کا حکمران اصفرخاں کو مقرر کیا تھا سنبھل میں سلطان سکندر لودھی کو خبر ملی کہ دہلی کا حاکم اصفرخاں بدکرداری اور بد اعمالی پر اتر آیا ہے سلطان نے خواص خاں کو مامور کیا کہ دہلی جا کر اصفرخاں کو گرفتار کر کے بادشاہ کے سامنے پیش کرے۔ یہ حکم ملتے ہی خواص خاں دہلی کیسے روانہ ہوا۔ دہلی پہونچنے سے قبل ہی اصفرخاں شنبہ کی شب ۹۰۱ھ کو سنبھل خود ہی آکر حاضر ہوا۔ لیکن پھر بھی اس کو گرفتار کر لیا گیا اور پناہ نہیں دی۔ ادھر خواص خاں دہلی کا حکمران بن بیٹا۔ اور حکومت کرنے لگا۔ یہ خواص خاں وہی ہیں جن کا مقبرہ محلہ خواص خاں میں پختہ قبر کی صورت میں ہے سنبھل کی غربی جانب انتہائی آبادی پر واقع ہے۔ اور اس مسجد سے متصل ہے جس پر عشرہ محرم

کے دن اہل شہر و حکام کا ہجوم و اجتماع اور لوگوں کا ازدحام ہو کر تعزیوں کا نظارہ کرتے ہیں۔
(احسن التواریخ)

سکندر روڈھی ایک قابل اور بیدار مغز بادشاہ تھا۔ سنہل کے قیام میں اس کا بہت سا وقت افغان امراء اور اناوا، چندیر، گوالیار کے ہندو راجپوتوں، راجاؤں سے لڑائی میں گزرا۔ شاید یہی وجہ آگرہ شہر کی بنیاد رکھنے کی ہوئی۔ اور اس کی نگاہ میں آگرہ کی اہمیت میں اضافہ کر دیا، بہر کیف۔ ان حالات کے باوجود اس نے علم و فن کی طرف بہت توجہ کی۔ اس کے زمانہ میں سنہل علم و علماء کا مرکز رہا۔ اور دور دراز سے علماء آتے اور درس و تدریس کیلئے مدارس کا قیام وجود میں آیا۔

چونکہ سکندر روڈھی خود بھی علماء کے حلقہ میں شریک ہوتا۔ اور دلچسپی کے باعث سرپرستی فرماتا۔ ایک شاعر اور ادبی دوست ہونے کے ناطے اپنی حکومت میں تعلیم پھیلانے کا اہتمام کیا۔ آب کوثر اور اخبار کے مطابق سکندر نے عرب، ایران، ایشاء کے مرکزی ممالک کے علماء کو اپنی حکومت میں درس و تدریس کے لئے بلایا۔ اور علمی معیار بہت بلند کیا۔ ملتان سے دو بڑے عالم شیخ عبداللہ تلبنی اور شیخ عزیز اللہ تلبنی اور شیخ حسین طاہر جیسے علماء کو بلا کر اہم عہدوں پر فائز کیا شیخ عبداللہ تلبنی کو سنہل میں ایک مدرسہ کا ناظم مقرر کیا۔ ان کے شاگردوں میں شیخ حاتم سنہلی اور شیخ اللہ دیئے جو پوری کافی مشہور شخصیتیں ہیں۔ (جن کی بہت مشہور تصانیف ہیں مثلاً فقہ میں ہدایہ کا حاشیہ کئی جلدوں میں لکھا۔ کافیہ کی بے نظیر شرح تفسیر مدارک وغیرہ) بدایونی۔ شیخ عبداللہ تلبنی اور شیخ عزیز اللہ تلبنی کے متعلق لکھتا ہے۔

این ہر دو عزیزان ہنگام خوبی ملتان آمدہ علم معقول را در ان دیار رواج دادند
و قبل از این بغیر از شرح شمسہ و شرح صحائف از علم منطق و کلام در ہند شائع نہ بود۔
(آب کوثر، گلشن ابراہیمی، احسن التواریخ، سنہل سروے)

ان حضرات نے قاضی اسد کی تصانیف مطالع و موافق اور سکا کی کی مفتاح العلوم داخل نصاب کیں، اور بہت جلد یہ کتابیں مقبول عام ہو گئیں۔ سلطان نے ان بزرگوں کی بہت قدر اور ہمت افزائی کی۔ سلطان خود شیخ عبد اللہ کی درس گاہ میں شریک ہوتا تھا۔ اور اس خیال سے کہ اس کے جانے سے درس کا سلسلہ رک نہ جائے مدرسے سے متصل گوشہ مسجد میں چھپ کر بیٹھ جاتا اور مولانا کی پوری تقریر سنتا اور فیض حاصل کرتا۔ سلطان سکندر کے زمانہ ہی میں مولانا رفیع الدین شیرازی محدث شیراز دہلی تشریف لائے بادشاہ نے ان کی بڑی قدر کی اور موصوف نے مدتوں آگرہ درس حدیث کا سلسلہ جاری رکھا۔ (آب کوثر)

سلطان سکندر کا علمی ذوق

سکندر شعر و شاعری سے بہت دل چسپی رکھتا تھا۔ وہ ایک ستھرے مذاق کا مالک اور شاعری کی طرف اس کی طبیعت مائل تھی۔ پاکیزہ اور عمدہ عمدہ اشعار لکھا کرتا۔ اس کا تخصّص گلرازی تھا۔ سلطان کا مقرب اور خاص صاحب شیخ جنابی کنہوہ تھا اسی بادشاہ کے دور حکومت میں فرہنگ سکندری اور دوسری علمی و ادبی کتابیں لکھی گئیں۔ (گلشن ابراہیمی)

سلطان سکندر کی دینی حمیت

محمد قاسم نے اپنی کتاب تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے کہ جس زمانہ میں سکندر لودھی اپنے بھائی باریک شاہ سے مصروف جنگ تھا اس وقت ایک فقیر نے سکندر کا ہاتھ دیکھ کر کہا کہ تیری فتح ہوگی۔ بادشاہ نے غصہ سے اپنا ہاتھ چمڑا لیا اور کہا کہ جب دو مسلمان میں معرکہ آرائی ہو تو بھی ایک طرفہ فیصلہ نہ کرنا چاہئے۔ اور یہ کہنا، بجا اور درست ہے کہ خدا کرے ایسا ہو جس میں اسلام کی بول بالائی ہو۔ (آب کوثر)

سلطان سکندر کے عہد کا ایک عبرت ناک واقعہ

سلطان میں جہاں بہت سی خوبیاں تھیں ایک یہ بھی خوبی تھی کہ خاص کر دینی امور میں علماء سے مشورہ کرتے۔ اور ان کے فتویٰ پر عمل کرتے۔ ملک العلماء عبداللہ جیسے صدق و صاف گوئی، جرأت اور اسلامی روح سے صحیح فتویٰ دیتے۔ بادشاہ عمل کرتا۔ چنانچہ سنجھل میں اس کے عہد میں ایک عبرت ناک واقعہ بدھن برہمن کے قتل کا پیش آیا۔ اس برہمن نے یہ خیال ظاہر کیا کہ ہندو مذہب اور اسلام دونوں سچے ہیں یہ خیال کبیر اور گرو نانک نے بھی ظاہر کیا تھا۔ اور سلطان ان دونوں کی قدر کرتے تھے۔ اور اس کے علاوہ صوفیوں کے اقوال اور شعراء کے اشعار اس خیال کی تائید کرتے ہیں۔ لیکن چونکہ بدھن کے معاملہ میں علماء کا اختلاف تھا۔

بہر حال بدھن کا یہ مقولہ پورے شہر میں پھیل گیا کہ ہندو مذہب بھی برحق ہے اور مسلمانوں کا مذہب سچا ہے قاضی پیارے اور شیخ بدر نے ایک دوسرے کے خلاف فتوے دیدیئے۔ شیخ بدر اور قاضی کو اور اس ہندو کو بادشاہ کی خدمت میں روانہ کر دیا۔ بادشاہ عہمی مباحثہ سننے کا بہت شوق رکھتا تھا اس نے چہار اطراف سے بڑے نامی گرامی مشہور علماء کو اپنے دربار میں بلوایا۔ جن کے نام یہ ہیں۔ میاں قاور بن خولج، شیخ بدر میاں عبداللہ بن اللہ داد، تنبہنی، سید بن محمد بن سعید خاں دہلوی، ملا قطب الدین اور ملا اللہ داد، صالح سرہندی، سید امان، سید احسن قنوجی اور میاں عزیز اللہ سنجھلی وغیرہ بادشاہ کے مقررین خاص میں سے تھے۔ سب نے مل کر ایک مجلس مباحثہ کی۔ اور ان علماء نے یہی رائے دی کہ اس نے اسلام کی صداقت تسلیم کر لی ہے اس لئے وہ مسلمان ہو گیا اس کے بعد کسی دوسرے مذہب کی صداقت مانے گا تو مرتد ہو جائے گا۔ اور مرتد کی سزا ان کے نزدیک موت تھی۔ بدھن کا اصل واقعہ فارسی میں آج کثر سے نقل کیا ہے۔ ذیل میں فارسی عبارت۔

نقل است کہ زمانہ دارے بود بدھن نام در موضع کانیر سکونت داشت ہرزے

در حضور بعضی مسلمانان اقرار کر رہے ہو کہ اسلام حق است و دین من نیز درست است۔ این سخن از و شائع شدہ۔ گوش علماء رسید۔ قاضی پیارہ و شیخ بدہ کہ ہر دو در لکھنؤ تھے بودند و تنقیص یک دیگر فتویٰ می دادند اعظم بہایوں حاکم آن ولایت زنا را در مذکورہ ہمراہ قاضی پیارہ و شیخ بدہ پیش سلطان پہ سنجھل فرستاد۔ چوں سلطان ربا ستمع مذاکرہ علمی رغبت تمام ہوا۔ علماء نامی را ہر طرف طلبید۔ میاں قدن بن شیخ خواجہ میاں عبد اللہ بن اللہ داد تلمیذی رسید محمد بن سعید خاں از دہلی و میرامن و سید احسن از قنوج آمدند۔ و جمعے از علماء کہ ہمیشہ ہمراہ سلطان بودند۔ مثل سید صدر الدین قنوجی و میاں عبد الرحمن ساکن سیکری و میاں عزیز اللہ سنجھلی ایشاں نیز در آں معرکہ حاضر شدند۔ اتفاق علماء ہواں شد کہ اورا جس کردہ عرض اسلام باید نمود، اگر لباہ آورد باید کشت ہواہن از اسلام آوردن لباہ نمودہ کشتہ شد۔ سلطان علمائے مذکورہ انعام فرمودہ بجابائے خود رخصت داد۔

چونکہ بدھن کے معاملہ میں علماء کا اختلاف تھا بادشاہ نے یہ مسئلہ علماء کے سامنے پیش کیا علماء نے فتویٰ دیا کہ بدھن نے اسلام کی صداقت تسلیم کر لی ہے اس لئے وہ مسلمان ہو گیا۔ اب کسی دوسرے مذہب کی صداقت کا اقرار کرتا ہے تو وہ مرتد ہو جائے گا اور مرتد کی سزا ان کے نزدیک موت تھی۔ اس لئے بدھن کے لئے ضروری تھا کہ ہندو مذہب کا انکار کر کے پوری طرح مسلمان ہو جائے۔ ارتداد کی سزا موت بھگتے۔

سکندر نے قاضیوں اور قنون دانوں کے فیصلہ پر عمل کرنا ایک مسلمان بادشاہ کا فرض سمجھتے ہوئے بدھن کو پھانسی دلوادی۔ (آب کبڑہ)

بہر نوع۔ سکندر نے علم و فضل کو بڑی ترقی دی اگرچہ بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ مذہبی جوش میں افراط کی حد تک پہنچے ہوا تھا۔ اور بعض نے متعصب کہا ہے اور بعض مؤرخین نے اصل واقعہ کو دوسرے رنگ میں تبدیل کر کے یوں بہا کہ ایک ایسے شخص کو پھانسی دی گئی جس نے اپنے مذہب تبدیل کرنے سے انکار کر دیا تھا اور عالموں

کے فتویٰ کو جابرانہ یک طرفہ بعید از انصاف کہا ہے قارئین حضرات بدھمن کا اصل واقعہ پڑھ چکے ہیں۔ جو حقیقت پر مبنی ہے اور عالموں کا فتویٰ مذہبی نقطہ نظر سے صحیح ہے۔ بادشاہ خود اسلام کا دلدادہ، مذہب سے واقفیت رکھتا تھا۔ انصاف پسند تھا۔ ایسے بادشاہ کی طرف عدم انصاف کی نسبت حقیقت وقوعہ سے ناواقفیت ہے یا تعصب کی بات ہے۔ اسی بنا پر بادشاہ نے ان تمام علما کو شاہی نوازشوں سے مالا مال کیا اور سب واپس چلے گئے۔ (گلشن ابراہیمی، آب کوثر، احسن التواریخ، سنجھل سروے)

سلطان سکندر لودھی ایک نظر میں

سکندر لودھی نے فارسی زبان کو مرکزی حیثیت ہی نہیں دی بلکہ سے زیادہ استوار کیا۔ جب کہ ملکی معاملات اور لگان کا حساب و کتاب اسلامی حکومت کے آغاز سے ہندو محاسبوں، پٹواریوں، اور قانون دانوں کے ہاتھ میں رہتا تھا۔ اور اب تک وہ حساب ملکی زبانوں ہی میں رکھتے تھے مگر یہ طریقہ مسلمان حکمرانوں کے لئے بڑا مضرت تھا۔ اور معاملہ انہی کے حساب و کتاب پر منحصر تھا۔ جس میں یہ لوگ بڑی موثر کمی بیشی کر سکتے تھے۔ سکندر نے اس بد نظمی کو مٹا، چاہا اور بعض دفاتر کی نسبت حکم نافذ کیا کہ وہ فارسی میں رکھے جائیں۔ چنانچہ اس مقصد کے لئے بہت ہندو ملازمین کو فارسی زبان سیکھنی پڑی۔ ملا نظام الدین نے لکھا ہے کہ ”وکانفران بخواندن و نوشتن خط فارسی کہ تا آن زمان درایش معمول نبود پرداختن“ (آب کوثر)

ہندوؤں کی ایک جماعت نے محنت و ذہانت کے سہارے ادبی درجہ حاصل کر لیا اور عہد سکندری میں ایک بزمین شاعر کا ذکر ملتا ہے جس کا ایک مطلع آب کوثر میں نقل کیا ہے۔

دل خوش نشدے، چشم تو خنجر شدے گر

رہ کم و نشدے، زلف تو ابتر نشدے گر

اس کے علاوہ بادشاہ نے علم و ادب کی ترویج پر خاص توجہ دی اور ان کوششوں میں اسے کامیابی ہوئی چنانچہ طبقات اکبری میں سکندر لودھی کی نسبت لکھا ہے۔

”در عہد فرخندہ اولم رواج یافت۔ و امرا زادگاں دولت و سپاہیاں بکسب فضل

اشتغال نمودند۔“ (آب کوثر)

سکندر طالب دعا ہوا

محمد قاسم نے اپنی تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے کہ جب بہلول لودھی کا انتقال ہوا اور امراء سلطنت نے سکندر لودھی کو جانشین کیلئے مطلب کیا تو سکندر پہلے شیخ بہاؤ الدین کی خدمت میں دہلی اسلئے گیا کہ وہ اس کے حق میں دعائے خیر کر دیں چونکہ شیخ بڑے سولی کامل تھے۔ شیخ نے کہا کہ میں چاہتا ہوں کہ تمہارے سامنے کتاب میزان پڑھوں۔ یہ عرض فرما کر کتاب کھولی اور پڑھنا شروع کر دیا۔ شیخ نے (بدان اسعد اللہ تعالیٰ فی الدارین) جملہ پڑھا جس کا مطلب یہ تھا کہ خدا تجھے دین و دنیا میں نیک بخت کرے۔ بادشاہ نے اس جملہ کی تکرار کی درخواست کی شیخ نے پھر اس جملہ کو تین مرتبہ پڑھا۔ اس کے بعد سلطان نے ان کے ہاتھوں کو بوسہ دیا اور شیخ کی اس بات کو فال نیک پر محمول کیا اور وہاں سے رخصت ہوا۔

سنجہل کو معراج ارتقاء

جب کہ آگرہ شہر کی بنیاد بھی نہیں پڑی تھی اس وقت سنجہل مقام عروج پر تھا۔ دار السلطنت کا شرف حاصل تھا سلطان لودھی نے آگرہ شہر کی بنیاد رکھی اور سنجہل کے بعد دارالخلافہ بنایا۔ چونکہ سلطان کا بہت سا وقت فغانی امراء اور راجپوتوں سے لڑائی میں گزارا جب سکندر ۱۴۹۳ء میں کشیاروں کی بغاوت فرما کرنے کیلئے سنجہل پہنچی تو سنجہل کا ماحول اور آب و ہوا پسند آئی تو اس نے ۱۵۰۰ء میں سنجہل کو دارالحکومت بنایا۔ اور جب تک آگرہ میں اس کا محل تیار نہیں ہوا چار سال تک یہاں حکمرانی کی۔ بہر حال دارالحکومت آگرہ منتقل کرنے کی خواہ کوئی بھی معقول وجہ رہی ہو لیکن یہ بات ظاہر ہے کہ سنجہل اس وقت

سکندر لودھی کے لئے دہلی اور آگرہ سے زیادہ اہمیت رکھتا تھا۔ کیوں کہ وہی اس وقت ایک شکستہ شہر کی صورت میں تھا اگرچہ ہمیشہ شاہوں اور راجاؤں کا منظور نظر رہا۔ ہر ایک نے دارالسلطنت بنایا اور آج بھی ۱۹۹۰ء میں بہت سی قدیم عمارتیں شکستہ نظر آتی ہیں چونکہ مروہ زمانہ سے ہر چیز تغیر پذیر ہوتی ہے۔ اور آگرہ اس وقت لودھی سلطنت کے جاہ شہم کے قابل نہ تھا۔ جب کہ سنجل سکندر کیلئے نہ صرف آب و ہوا کی وجہ سے منظور نظر تھا بلکہ سنجل اور اس کے قرب و جوار میں شکار کا کافی مقدار میں ملتا تھا اور سلطان اس کا دلدادہ تھا۔ شاید یہ وجہ بھی ہو کہ سنجل اس وقت میں پر تھوی راج چوہان کی تعمیر کردہ خوبصورت عمارتوں کی وجہ سے مشہور تھا چونکہ راجہ حیات چوہان نے جو قلعہ تعمیر کرایا تھا تو اس کی حفاظت کیلئے ہر چہار طرف ۶۳ چھوٹے قلعہ تعمیر کرائے گئے تھے۔ اس سے قبل راجہ حیات کا بڑا قلعہ تعمیر کردہ تھا بایں وجہ سنجل کو شہرت حاصل تھی اور ہندو دھرم میں سیاسی اہمیت رکھتا تھا۔ سکندر نے دارالسلطنت بنا کر اس میں چار چاند لگا دیئے۔ سلطان سکندر نے آگرہ کی بنیاد ڈالی اور اپنا محل تعمیر کرا کے دارالسلطنت منتقل کیا۔

(آب کوثر۔ احسن التواریخ۔ سنجل سروے۔ گلشن ابراہیمی)

سلطان سکندر لودھی کا انتقال

موت ہی ایک ایسی چیز ہے جس کا کوئی علاج نہیں۔ تمام تر تمناؤں، لذتوں، اور اقتدار کو ختم کرنے والی چیز موت ہے۔ بادشاہ کو ایک مہلک مرض ہوا۔ دنیا کو اپنے دستور کے موافق سکندر لودھی کو بھی آرام کی تیند سدا نے کی خبر سنائی تھی۔ لہذا دن بدن مرض شدت اختیار کرتا گیا۔ بادشاہ نے کسی کو اپنا مرض نہ بتایا اور اسی حالت میں امور سلطنت انجام دیتا رہا اور دربار عام بھی کرتا رہا لیکن انجام کار مرض تنا بڑھ گیا کہ بادشاہ کے حلق کے نیچے نوالہ کا جانا بھی دشوار ہو گیا۔ اور سانس لینا بھی دشوار ہو گیا۔ اس حالت میں ذیقعدہ کی ۷ تاریخ ۹۲۳ھ میں انتقال ہوا۔ اور راجی ملک عدم ہوا۔

سکندر کی دانشمندی

اس کی دانشمندی کا ایک واقعہ نقل کیا گیا ہے دو بھائی جو تنگ دست و غریب کاشتکار تھے معاشی بد حالی کی وجہ سے دونوں بھائی فوج میں ملازم ہو کر کسی مہم پر فوج کے ہمرہہ چلے گئے۔ جب جنگ کے اختتام پر بہت سا مال و قیمتی کپڑے و زین و اسلحہ ان کے ہاتھ آ گئے۔ آپس میں مشورہ کیا کہ اب یہ مال مل گیا ہے زیادہ ہوس نہ کرنا چاہئے۔ اور گھر چل کر اطمینان کی زندگی بسر کی جائے۔ مگر بڑا بھائی نہ مانا۔ اس نے کہا کہ جب صرف ایک کی کوشش سے اتنا مال ہاتھ آ گیا تو آگے کوشش کر کے قسمت آزمائی چاہئے یہ سوچ کر سارا سامان دونوں بھائیوں نے باہم تقسیم کر لیا۔ ایک ایک لعل بھی حصہ میں آیا۔ چھوٹا بھائی تو اسی مال غنیمت پر قناعت کر کے وطن جانے لگا تو بڑے بھائی نے اپنے حصہ کا مال غنیمت بھی اس کے سپرد کر دیا۔ یہ میری بیوی کو دیدینا چھوٹا بھائی جب سارا سامان لے کر گھر پہونچا تو اس کی نیت میں فرق آ گیا۔ اس نے لعل کے علاوہ سارا مال اپنی بھانج کو دیدیا۔ جب بڑا بھائی دو سال کے بعد واپس آیا۔ بیوی سے وہ مال غنیمت طلب کیا کہ دکھاؤ۔ بیوی نے وہ سارا سامان لا کر سامنے رکھ دیا۔ اس مال میں لعل نہیں تھا، اس نے بیوی سے پوچھا کہ لعل کہاں ہے بیوی نے جواب دیا کہ تمہارے بھائی نے لعل دیا ہی نہیں تھا۔ بھائی کو دل شکنی ہوئی، چھوٹے بھائی سے کہا کہ لعل کہاں ہے اس نے کہا کہ آپ کی بیوی کو دیدیا تھا۔ بیوی نے برابر انکار کیا۔ اور دونوں بھائی بیوی کو چور سمجھتے۔ بیوی نے کہا اچھا میں کل جواب دوں گی۔ وہ عورت قاضی شہر کے یہاں فریاد لے کر پہونچی مگر قاضی نے کوئی خاص مدد نہ کی عورت مایوس ہو کر چلی آئی۔ کیوں کہ بھائیوں کی طرف سے جو گولہ تھے ان کی وہی عورت کے خلاف ہوئی۔ اس وجہ سے عورت ناکام رہی۔ سکندر لوہی کو ان باتوں کی اطلاع ہوئی، اس نے عورت اور دونوں بھائیوں کو دربار میں طلب کیا اور کہا کہ موم پر لعل کی صحیح تصویر بنائیں اس پر گواہوں اور بھائیوں نے تصویر بنادی عورت سے بھی کہا گیا تو عورت نے تصویر بنانے سے انکار

کر دیا۔ چونکہ جو چیز دیکھی نہیں اس کا نقشہ ذہن میں نہیں تو اس کی تصویر کس طرح تیار کی تھی۔ اور گواہوں نے جو شکل بنائی تھی وہ بھی ان دونوں بھائیوں سے بالکل مختلف تھی۔ جس سے ثابت ہوتا تھا کہ گواہ چھوٹے ہیں۔ بادشاہ نے ان تمام تصویروں کو اپنے پاس رکھا اور حکم دیا کہ گواہوں سے کہو اگر انہوں نے سچ نہ بولا تو جان سے جائیں گے۔ جب گواہوں نے جان کا خطرہ دیکھا تو بادشاہ کو حقیقت حال سے آگاہ کر دیا۔ اس کے بعد چھوٹے بھائی پر بھی بہت سختی کی تب اس نے بھی بادشاہ کو ٹھیک بات بتادی۔ غریب عورت پر جو الزام لگ رہا تھا اس طرح اس سے نجات پائی۔ یہ سکندر لودھی کی حسن تدبیر و فراست کی مثال تھی۔

سنجھل ابراہیم لودھی کے عہد میں!

ابراہیم لودھی اپنے باپ سلطان سکندر کے انتقال کے بعد تخت نشین ہوا۔ افغانی اغزاء سے وہ روش اور برتاؤ ترک کر دیا جو باپ دادا نے کیا تھا۔ جس کی وجہ سے افغانی امراء خلاف ہو گئے۔ اور شہزادہ جلال بغاوت پر اتر آیا۔ اور دوسری جانب بہادر خاں کرمانی اور دیگر امراء نے بھی لشکر کے ساتھ آگرہ کا قصد کیا۔ ابراہیم کے عہد حکومت میں آگرہ کی سلطنت کو وہ استحکام نہ رہا، جو سکندر کے عہد میں تھا دریا خاں کا انتقال ہوا تو اس کا بیٹا بہادر خاں جانشین ہوا۔ ابراہیم لودھی سے باغی ہو کر سنجھل پر قبضہ کیا اور اپنے نام کا خطبہ اور سکے جاری کیا اور اپنے آپ کو سلطان محمد شاہ کے نام سے مشہور کیا۔ اور دوسرے امراء جو ابراہیم سے منحرف ہو گئے تھے۔ وہ سب محمد شاہ سے آئے اور محمد شاہ ایک لاکھ کی جمعیت کا مالک ہوا۔ سنجھل سے بہارت تک سب اس کی مہیت میں شامل ہو گئے۔

بہر نوع افغانی امراء لودھی کے عہد میں خود مختار ہو چکے تھے اور اقتدار حاصل کرنے کے بعد ان کی قوت بھی بڑھ گئی تھی۔ اور بادشاہ سے منحرف رہے اور حسد کرتے تھے لودھی کی اطاعت نہیں کرتے، ہندوان کے انحراف اور غرور کی وجہ سے امور سلطنت

میں بہت بدانتظامی ہو گئی تھی۔ بابر نے ہندوستان فتح کرنے کا یہ بہترین موقع دیکھ کر چار مرتبہ ہندوستان پر حملہ کیا اور ناکام رہا لیکن پانچویں مرتبہ کامیابی نے اس کے قدم جوئے۔ اور دارالسلطنت دہلی کا شہنشاہ بنا۔

شہنشاہ عہدِ مغلیہ میں!

حکومتِ مغلیہ کا بانی سلطان ظہیر الدین بابر ہے، جو تیمور کی نسل سے تھا۔ گیارہ سال کی عمر میں ترکستان کے شہر فرغانہ میں تخت نشین ہوا لیکن مخالفوں سے طویل کشمکش کے بعد اسے موروثی وطن چھوڑنا پڑا۔ اس کے بعد یکے بعد دیگرے پانچ مرتبہ ہندوستان پر حملہ آور ہوا اول کا بل میں اپنی حکومت قائم کی اور ہندوستان پر ۹۲۵ھ میں یہ پہلا حملہ تھا۔ بابر شاہ نے دریائے سندھ کے کنارے تک اور پنجاب کے ایک بہت بڑے مشہور پرگنے تک اپنی فتح کو جاری رکھا۔ اور یہیں سے ایک پیغام ابراہیم لودھی کے پاس دے کر بھیجا کہ جن ممالک پر بابر شاہ نے قبضہ کیا ہے وہ زیادہ تر آل تیمور کی جائداد تھے۔ اس لئے یہی مناسب ہوگا کہ پرگنہ پیرہ اور اس کے گرد و نواح کے قصبوں کو بابر شاہ کے قبضہ میں دیدے۔ دوسرے حملہ میں لاہور کو فتح کرنے کا ارادہ تھا۔ مگر دوسری طرف کا رخ کر لیا تھا۔

پانچویں حملہ میں ۹۲۶ھ کے اندر پانی پت کے میدان میں بابر نے اور ابراہیم لودھی نے اپنی اپنی فوجیں مرتب کیں اور صف آرا ہوئے اور لودھی کی فوج نے پہلے معرکہ آرائی میں بہت تیزی دکھائی۔ لیکن رفتہ رفتہ قوت سب ہوتی نظر آئی۔ خونریزی بڑھتی گئی۔ اور شام ہوتے ہوتے صرف تواروں کی آوازیں آتی رہیں۔ زمین پر خون کی ندیاں بہہ رہی تھیں۔ اس جنگ کا اختتام بابر کی فتح پر ہوا اور ابراہیم لودھی مع اپنے لشکر کے اس جنگ میں مارا گیا۔ (مکشن ابراہیمی، آب کوثر)

بابر آگے بڑھ کر دہلی پر قابض ہو گیا لیکن اس فتح سے پورا ہندوستان فتح نہ ہوا تھا۔

قاسم سنبھلی کی بغاوت

ترک بابر میں خود ظہیر الدین بابر رقمطراز ہے:

جب ظہیر الدین بابر ہندوستان آیا۔ تو اپنے باغیوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے۔
کہ پہلی بار جب ہم آگرہ آئے اس وقت ہمارے مجاہدین اور یہاں کے باشندوں
کے درمیان بحد نفرت و غیرت و بغض تھا۔ رعایا اور سپاہی ہمارے مجاہدین کی آواز سے
کوسوں دور بھاگتے تھے تھوڑے ہی دن بیتے پائے تھے کہ دھلی، آگرہ اور دیگر مقامات کے
لوگوں نے جہاں اپنے اپنے قلعہ محفوظ کر لئے تھے اور کسی کی اطاعت قبول نہ کی اور سب
آبادہ فساد ہو گئے۔ انہیں میں سے سنبھل میں قاسم سنبھلی نے مسیانہ میں نظام خاں نے،
میوات میں حسن خاں میواتی نے، عجم بغاوت بلند کیا۔ قنوج اور گنگا کے اطراف کا پورا ملک
پٹھانوں کے قبضہ میں تھا۔ آگرہ رقمطراز ہے کہ قاسم سنبھلی کی بغاوت کو دبانے کیلئے ہم نے
اپنے امراء سے مشورہ کیا سنبھلی کی جانب ہندو بیگ، ملک قاسم، کتابیگ، اور کوکلتاس کو مع
اس کے بھائیوں کے بھیجا۔ (سنبھل سرودے، گلشن ابراہیمی ترک بابر)

ان ہی دنوں میں خان افغان نے سنبھلی کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا تھا، قاسم سنبھلی نے
بادشاہ سے اپنی اطاعت کا اظہار کیا اور مدد کی درخواست کی مذکورہ امراء دریائے جمنا کو عبور
کر کے بن خان افغانی سے جانکرائے اور بن خان کو شکست دی، اور حدود سنبھلی سے
باہر نکال دیا۔ قاسم سنبھلی نے اس احسان کے بدلے میں قلعہ کو کوکلتاس کے سپرد کر دیا اور
خود بابر کی اطاعت قبول کر کے امراء میں شامل ہو گیا۔ ظہیر الدین بابر نے سنبھلی شہر کو
شہزادہ ہمایوں کے سپرد کیا۔

آپ پڑھ چکے ہیں کہ لودھی کے عہد میں بد انتظامی اور امراء کا انحراف و غرور
اور مرکزی حکومت کی کمزوری کی وجہ سے ہر جگہ کے صوبہ دار خود مختار ہو بیٹھے تھے۔

(گلشن ابراہیمی)

اس فتح کے بعد بابر کو کافی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑا۔ سنجھل میں بغاوت کے آثار دکھائی دینے لگے۔ یہی حال کول، راپری اور افغانوں کا تھا۔ وہ امیر دراجہ جو شہنشاہ کے دربار میں اطاعت گزاری کی حیثیت سے حاضر ہوتے تھے۔ اب اقتدار حاصل کر لیا تھا۔ اور ہر صوبہ میں رئیس باغی ہونے لگے تھے۔ چونکہ ہندوستان کے باشندے مغلوں کی حکومت و سیاست سے ڈرے ہوئے تھے اس لئے ظہیر الدین، بابر کے ابتدائی حالت و ایام میں اطاعت گزاری کی طرف مائل نہ ہوئے۔ بلکہ ہر ایک اپنی ساکھ برقرار رکھنے کیلئے پوری طرح بادشاہ کی مخالفت میں تھا۔ اگرچہ امراء ابراہیم لودھی کے فرمانبردار بھی نہ تھے۔

خاندان مغلیہ

خاندان مغلیہ نے بڑے بڑے نامور بادشاہ پیدا کئے ہیں۔ لیکن بابر کی شخصیت میں ایک خاص دل کشی تھی۔ جو دوسرے مغلوں میں نہیں پائی جاتی۔ اس کی ذات اسلامی تمدن کی امتیازی خصوصیت کو نمایاں کرتی ہے کہ اسلامی عقیدت میں ایک ہی شخص بیک وقت صاحب قلم و سیف ہے۔ بابر ایک بہادر سپاہی اور قابل سپہ سالار ہی نہیں تھا بلکہ وہ فارسی اور ترکی کا عمدہ شاعر بھی تھا۔ اس کی لکھی ہوئی ترک بابر کی اپنی قسم کی ایک بے مثال کتاب ہے۔ اور بابر کی جامع صفات شخصیت کا دل چسپ مرقع ہے۔ ترک بابر کی تصنیف کے علاوہ بابر خط بابر کی کا موجود تھا۔ اور اس طرز تحریر میں اس نے کلام مجید کے کئی نسخے لکھ کر مکہ المکرمہ بھجوائے۔ اسے ہندوستان میں زیادہ دن رہنے کا موقع نہیں ملا۔ کیوں کہ بابر کی زندگی ہندوستان میں بہت ہی مختصر مگر طوفانی تھی۔ (گلشن ابراہیمی، پروکٹر)

لیکن اس نے اپنی فطری ذہانت سے جلد ہی یہاں کی خصوصیت پالیں۔ اس نے اپنے لئے ہمایوں کو جو وصیت لکھی اس سے اس کی دانشمندی، انصاف پسندی، اور مدبرانہ قابلیت کا پتہ چلتا ہے۔

وفات: ۱۵۳۰ء میں بابر کی وفات ہوئی۔

ہندوستان کی کہانی بابر کے قلم سے

بابر اپنی کتاب واقعات بابر کی میں رقمطراز ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک کے بعد اس وقت تک یعنی میری آمد تک تین فرما نروائے اسلام ہندوستان آئے اور قبضہ کیا۔

(۱) سلطان محمود غزنوی جب انھوں نے ہندوستان پر حملہ کیا وہ اس وقت چند جگہوں کا حکم بھی تھا اور اس کے ساتھ غزنی کی تعداد ایک لاکھ سے کم نہ تھی۔ اور یہاں کوئی عظیم الشان بادشاہ نہ تھا۔ بلکہ چھوٹے چھوٹے راجہ حکومت کر رہے تھے بایں وجہ ہندوستان کی حالت بھی بہتر نہ تھی۔

(۲) سلطان شہاب الدین غوری ہیں۔ یہ بھی اپنے ہمراہ ایک لاکھ بیس ہزار سوار لیکر آئے۔ اگرچہ یہ کہیں کے بادشاہ نہ تھے لیکن ان کا بھائی خراسان کا بادشاہ تھا۔ سلطان محمود غزنوی کی طرح ہندوستان غوری کے وقت میں بھی طوائف املو کی تھی۔

(۳) لیکن جب میں پہلی بار ہندوستان آیا ہوں تو دو ڈیڑھ ہزار سوار میرے ہمراہ تھے اگرچہ بدخشاں، کابل، قندھار، کی حکومت میری تھی لیکن ان شہروں سے نصف خراج مجھ تک نہیں پہنچتا تھا۔ دوسری طرف مملکت کے بعض حصے ایسے تھے کہ دشمن کے قریب ہونے کی وجہ سے خود مدد کے محتاج تھے۔ پہرہ سے بہار تک افغانوں کا تسلط تھا۔ ہندوستان کی طاقت دیکھتے ہوئے میرے ساتھ پانچ لاکھ فوج ہونی چاہئے تھی۔ دوسری طرف عظیم الشان بادشاہ تھا بہت بڑی فوجی طاقت کا مالک تھا۔ اور اس سے زیادہ اہم بات یہ تھی کہ مقابلہ میں اوزبک جیسے زبردست حریف کو اپنے پیچھے چھوڑ کر ابراہیم لودھی جیسے خونخوار دشمن سے ٹکر لی۔ اور ان مشکلات کے باوجود مجھے کامیابی ہوئی میں اپنی کوشش اور جدوجہد کے نتیجہ میں فتح نہیں سمجھتا۔ محض خدا کی عنایت و کرم سے فتح نصیب ہوئی۔ یہ میرا ایمان ہے۔ (گلشن ابراہیمی)

سرزمین سنجل پر بابر کی آمد

ظہیر الدین بابر کو ہندوستان آ کر کافی جدوجہد اور آلام و مصائب نیز پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑا چونکہ ایک خاص اکثریت بغاوت پر تکی ہوئی تھی۔ چاروں طرف بغاوت کے بازار گرم تھے۔ اور عوام حکومت مغلیہ کی سخت مخالف تھی۔ جب بابر کو فتح حاصل ہوئی اور غازی کا لقب ملا تو آگرہ واپسی سے قبل بابر نے باغیوں و سرکشوں کی سرکوبی کے لئے امراء کو مامور کر کے روانہ کیا اور ۹ ہذی الحجہ ۹۳۳ھ میں کول اور سنجل کیلئے روانہ ہوا۔ سنجل کے اطراف میں چونکہ شکار کافی تعداد میں ملتا تھا۔ اور سنجل کی آب و ہوا سیر و تفریح کیلئے موزوں، اور جنگی لحاظ سے ایک محفوظ جگہ تھی۔ بابر نے سنجل کے مختصر دوران قیام میں ایک عالی شان جامع مسجد کی مرمت کرائی۔ اگرچہ کتبات تعمیر کی خبر دیتے ہیں۔ چنانچہ اس کے کتبات تاریخ شاہد ہیں۔

۹۳۳ھ

افتادہ زمین

(حسن التواریخ بخش ابراہیمی)

مقدمہ جامع مسجد سنجل

سنجل میں جہاں بے شمار آثار قدیمہ اور تاریخی عمارتیں اور نادر چیزیں موجود ہیں ان میں سے ایک جامع مسجد سنجل محلہ کوٹ میں ہے دوسری مساجد کی طرح اس میں بھی پنجوقتہ نماز، نماز جمعہ و عیدین ادا کی جاتی ہیں۔ اور باقاعدہ امام اور مؤذن مقرر رہتے ہیں اس کی عمارت مسجد ہی کے طرز پر ہے یعنی پچھتم کی سمت کی تعمیر ہے، ابتدا ہی سے یہ مسجد بنائی گئی اسکے مسجد ہونے پر سر کی آنکھیں شاہد ہیں لیکن برادران وطن اہل شہر سنجل کے نزدیک جامع مسجد کا مسئلہ اہمیت کا حامل ہے۔ اہل شہر سنجل کے باشندوں میں ملکی پیانہ پر یہ بات مشہور ہے کہ یہ جامع مسجد بابر ظہیر الدین کی تعمیر کردہ ہے۔ نیز فریقین اور ہر طبقہ کے لوگ اس کے قائل ہیں۔ اور چند مؤرخین حضرات جیسے

صاحب احسن التواریخ، صاحب تاریخ امر وہ، صاحب علم و عمل صاحب کتاب سنجھل سروے، مخلص وغیرہ نے بھی بابر کی تعمیر لکھی ہے۔ اسی سلسلہ میں جہاں تک میری رسائی ہوئی ہے اور مجھے معلومات فراہم ہوئیں اور دلائل عقلیہ و نقلیہ جمع کئے وہ ناظرین حضرات کے پیش خدمت ہیں اور اس میں چند بحثیں ہیں۔

(۱) ظہیر الدین بابر کے سنجھل آنے میں شک نہیں۔ اس کا سنجھل آثار و زروشن کی طرح واضح ہے۔ متعدد مورخین نے اس کے سنجھل آنے کو لکھا ہے۔

(۲) ظہیر الدین بابر کو ہندوستان فتح کرنے کے بعد ملک میں صرف ۴ سال حکومت کرنے کا موقع ملا، اس کی زندگی نے زیادہ ساتھ نہیں دیا۔

(۳) یہ بات سمجھ میں نہیں آتی اور عقل باور نہیں کرتی کہ بابر نے تھوڑی مختصر مدت میں ملک بھر میں تعمیرات کرا دیں اور سنجھل کی جامع مسجد کی بھی تعمیر کرائی۔

(۴) ہاں بابر ظہیر الدین کا جامع مسجد کی مرمت کرانا قرین قیاس ہے اور عقل اس کو باور کرتی ہے۔ اس مرمت کو مورخین نے تعمیر سے تعبیر کر دیا اور یہی بات عوام و خواص میں شہرت پا گئی۔

(۵) یہی قریب تر ہے کہ ظہیر الدین بابر نے جامع مسجد سنجھل کی مرمت کرائی، مرمت کو تعمیر سے بیان کیا گیا (مثال سے واضح ہوتا ہے) جیسا کہ بیت المقدس کی تعمیر حضرت ابراہیم نے بیت اللہ کی تعمیر کے چالیس سال بعد کی، حالانکہ مشہور یہ ہے کہ بیت المقدس کی تعمیر حضرت سیمان نے کی بلکہ مرمت یعنی تعمیر ثانی کی جس کو تعمیر سے تعبیر کیا گیا۔ اور جیسا کہ مشہور ہے کہ بیت اللہ کی تعمیر حضرت ابراہیم واسماعیل نے کی جب کہ ان دونوں حضرات نے تعمیر ثانی کی اور اول تعمیر حضرت آدم نے کی ہے۔

(۶) اسی طرح یہ تعمیر ظہیر الدین بابر کی نہیں بلکہ بابر نے مرمت کرائی اسی مرمت کو تعمیر سے تعبیر کیا گیا ہے۔

(۷) یہ قدیم تعمیر ہے جو بابر کے عہد سے پہلے بھی موجود تھی۔ کیوں کہ یہاں پہلے سے مسلمان آباد تھے، بابر کے آنے سے قبل قاسم سنبھلی، سنبھل کا حاکم تھا اسی نے بابر کے خلاف غم بغاوت بند کیا جس کا تفصیلی ذکر پڑھ چکے ہیں، سنبھل غم کا گہوارہ تھا سکندر لودھی نے چار سال تک سنبھل کو دارالسلطنت قرار دیا تھا، یہ فارسی، عربی کا مرکز تھا، جامع مسجد کی یہ تعمیر بابر کی آمد سے پہلی تعمیر ہے۔

(۸) اس شہر میں مسلمان سلاطین کی آمد سے اکثریت میں رہے ہیں اور آج بھی ہیں یہاں کے مسلمانوں کے لئے ضروری تھا کہ کوئی مسجد ہو، لہذا یہ مسجد پہلے سے تھی اور بعد میں بابر نے ترقی دی، مغلیہ دور حکومت میں سنبھل کو معراج ارتقاء حاصل ہوئی اور مغلیہ حکومت میں سنبھل کو مرکز کی حیثیت حاصل رہی۔

(۹) نیز یہ تعمیر مغلیہ طرز کی نہیں ہے۔

(۱۰) البتہ بابر ظہیر الدین نے اپنی آمد پر مزید کام کرا کے زینت بخشی اور تعمیر کی جیسا کہ رستم خاں دکنی جو شاہ جہاں کے عہد سے سنبھل کے ۲۵ سال تک گورنر رہے۔ انہوں نے بھی مسجد کی مرمت کرائی اور مشرقی بڑا دروازہ بھی انہی کی تعمیر کردہ یادگار ہے۔

(۱۱) یہ کہنا کہ بابر نے مندر توڑ کر مسجد تعمیر کرائی یہ بے بنیاد اور تاریخی حقیقت سے بعید ہے۔

رہی یہ بات کہ یہ مسجد کس مقام وجہ پر تعمیر ہے اور کس نے کرائی۔

(۱) پہلی بات کی وضاحت کہ مسجد کس جگہ پر تعمیر ہوئی، ہم صاف الفاظ میں اولا یہ کہتے ہیں کہ اس جگہ مندر نہیں تھا۔

(۲) دلیل، اس جامع مسجد کی جگہ پر تھوڑی راج کا محل تھا۔ اب افتادہ زمین پڑی تھی جب سلاطین اسلام کی آمد ہوئی اور مسلمانوں کو تسلط حاصل ہوا تو چونکہ یہ جگہ شہر میں بند اور اونچی جگہ تھی اسی پر جامع مسجد کی تعمیر کی گئی۔

(۳) یہ بھی قرین قیاس ہے کہ اس جگہ کسی کو نے یا قرب و جوار میں چھوٹا سا مندر ہو پر تھوی راج نے اپنے محل کیلئے اس جگہ کو منتخب کر کے اپنا محل تعمیر کرایا اور اس کے عوض میں رانی والا مندر بنو دیا جو آج بھی موجود ہے۔

(۴) اس جگہ مندر نہیں تھی کیوں کہ مندر کیلئے طواف (گھومنے کی جگہ) بھی ہوتی ہے اس میں کوئی جگہ گھومنے کی نہیں ہے۔

(۵) مندر کی عمارت اس انداز کی چوکور نہیں ہوتی۔

(۶) ہاں مسجد ہی کی عمارت چوکور ہوتی ہے ورنہ مغرب کی سمت میں ہوتی ہے۔

(۷) موجودہ مسجد کی تعمیر زبان حال سے یہ کہہ رہی ہے کہ یہ مسجد ابتداء ہی سے بلند اور اونچی جگہ پر تعمیر ہے جیسا کہ مساجد کی تعمیر میں لحاظ کیا جاتا ہے اور اس کا مغرب سمت میں تعمیر ہونا شہادت دے رہا ہے کہ یہاں کوئی کبھی مندر نہ تھا۔

تاریخ جامع مسجد

۱۷۷۷ء میں شاہ تغلق نے مسجد کی تعمیر کرائی ہے اور ظہیر الدین بابر نے ۹۳۲ھ میں توسیع کرائی۔

ظہیر الدین بابر اور جامع مسجد

ظہیر الدین بابر حکومت مغلیہ کا پہلا بادشاہ ہے۔ ابتدائی دور حکومت میں سنبھل آیا۔ مغلیہ دور حکومت میں سنبھل کو معرّج ارتقا کا مقام حاصل تھا۔ اور اسے مغلیہ دور حکومت میں ایک بلند مقام حاصل رہا ہے۔ ظہیر الدین بابر نے سنبھل میں جامع مسجد کی مرمت کرائی جس کے کتبات اس کی روشن دلیل ہیں۔

ہندوستان میں صدیوں سے مختلف مذاہب کے لوگ آباد ہیں۔ اور یہی یہاں کی گنگا جمنی، تہذیب کہلاتی ہے۔ ہم یہاں صدیوں سے ایک دوسرے کے غم، اور خوشی

میں برابر شریک ہوتے رہے ہیں۔

مسلم حکمرانوں کی فوج میں ہندوستانی سپاہی، اور سپہ سالار بھی رہے ہیں۔ انھوں نے اپنے حکمرانوں کو پوری وفاداری کا ثبوت دیا۔

اکبر اعظم کی حکومت کو مستحکم بنانے میں راجہ مان سنگھ اور دیگر راجپوتوں نے نمایاں کردار ادا کیا تھا۔ ٹھیک اسی طرح ہندو راجاؤں کے یہاں مسلمان بھی فوج میں تھے اور سپہ سالار بھی ہوئے ہیں۔ اسی طرح مسلمانوں نے وفاداری کا ثبوت دیا۔

ہندوستان میں برٹش دور حکومت سے پہلے ہندو مسلم فساد، اور فرقہ واریت کی کوئی مثال نہیں ملتی۔ اور نہ ہی تاریخ سے اس بات کا پتہ چلتا ہے۔ البتہ ایک ریاست کے دوسری ریاست سے، ایک راجہ کے دوسرے راجہ سے اقتدار کی جنگیں ہوتی رہی ہیں۔ جس سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن فرقہ وارانہ فساد نہیں ہوتا تھا۔ جو لوگ اورنگ زیب کے ظالم ہونے کی بات کرتے ہیں، انہیں حقیقت کا صحیح علم نہیں۔

اس سلسلہ میں سب سے پہلا بیج انگریز مورخوں نے بویا۔ ایسی کئی شہادتیں، بلکہ تحریری ثبوت موجود ہیں۔ کہ اورنگ زیب نے کئی مندروں کو جائیدادیں دی ہیں۔ جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ اورنگ زیب نے مندروں کو منہدم کر کے مسجدیں تعمیر کروائیں کیا وہ لوگ اپنے گریبان میں جھانکنے کو تیار کریں گے۔

ڈاکٹر شمشیر ناتھ پانڈے گورنر اڑیسہ نے اپنے مضمون ”ہندوستان میں قومی یکجہتی کی روایات“ میں تفصیل سے گفتگو کی ہے، ہم اس مضمون کے کچھ اقتباسات آگے دیں گے۔

جب سے اس ملک کے اقتدار کی باگ ڈور انگریزوں کے ہاتھ میں آئی، انھوں نے ہندو اور مسلمانوں کے درمیان تعصب کی جڑیں مضبوط کرنے کیلئے انصاف میں تاریخ کو توڑ مروڑ کر پیش کرنا شروع کر دیا تاکہ ان کی حکومت مستحکم ہو سکے۔

اور انہوں نے یہ باور کرانے کی کوشش کی کہ مسلم حکمران ظالم اور جابر تھے۔ خواہ

مستحکم کرنے کے لئے انگریزوں نے مذکورہ طریقہ کار اپنایا تھا۔

جب کہ مسلم حکمرانوں کا عدل و انصاف ایک کھلی ہوئی کتاب کی مانند ہے۔
”کھلی کتاب تھے ہم کو پڑھا نہیں تم نے“

جن مورخوں میں تعصب نہیں تھا انھوں نے اس حقیقت کو تسلیم کیا ہے۔ اور مسلم

حکمرانوں کے عدل و انصاف کا اعتراف بھی کیا ہے۔

ظہیر الدین بابر نے اپنی زندگی کا چراغ گل ہونے سے قبل اپنے بیٹے نصیر الدین
ہمایوں کے نام جو وصیت لکھی تھی اس سے اس کے عدل و انصاف، اور اپنے رعایا سے
خلوص و محبت کی جھلک صاف دکھائی پڑتی ہے۔ بابر لکھتا ہے:

فرزند من! ہندوستان میں مختلف مذہب کے لوگ رہتے ہیں۔ اور یہ اللہ
رب العزت کی بڑی عنایت اور نوازش ہے کہ اس نے مجھے اس ملک کا بادشاہ بنایا۔
میرے بعد حکومت کی لگام جب تمہارے ہاتھ میں آئے تو تم مندرجہ ذیل باتوں
کا خیال رکھنا۔

(۱) تم مذہبی تعصب کو دل میں ہرگز جگہ نہ دو گے۔ اور لوگوں کے مذہبی جذبات کو کسی
طرح کی ٹھیس نہیں پہنچاؤ گے، نیز ان کی مذہبی رسومات کا خیال رکھتے ہوئے
ہر ایک کے ساتھ انصاف کرو گے۔

(۲) گاؤں کی رعایا کی دلجوئی کے لئے پرہیز کرو گے۔

(۳) اسلام کی اشاعت، خلوص و محبت ہی سے بہتر ہو سکتی ہے، دوسری
طرف اسلام میں حقوق کی ایسی ضروری ہے۔ اور ہر ایک قوم و مذہب کے ماننے
والوں کو عدل و انصاف کا حکم دیتا ہے۔ (حضور آرم سنیہم کے فرمان کے مطابق)

اب آپ سمجھئے کہ بابر مذہب کا کتنا پابند تھا۔ اس نے سنبھل آ کر افتادہ زمین
کوٹ پر جامع مسجد کی مرمت کرائی، مندر کو منہدم کر کے ہرگز ایسا نہیں کیا گیا، اسلام
اس بات کی اجازت نہیں دیتا۔

دلیل اول:

اسلام واضح الفاظ میں کہتا ہے کہ کسی بھی متنازع یا ناجائز زمین پر مسجد تعمیر نہیں ہو سکتی۔ اور ایسی مسجد میں نماز پڑھنا درست نہیں ہے، نماز کی ثواب سے محروم ہو جائے گا۔ لہذا اسلام کے ان قوانین کو جانتے ہوئے بابر کا مندر منہدم کر کے مسجد تعمیر کرنا بعید از قیاس ہے۔ اور یہ ایک انصاف پسند حاکم پر سراسر الزام ہے اس طرح کے الزام تراش کر اہل وطن میں تعصب اور نفرت کی آگ کو ہوا دینا ہے۔

دلیل دوم:

سنجھل میں اس جامع مسجد کے علاوہ دوسری جامع مسجد نہیں ہے جب کہ ہر شہر میں جامع مسجد ہوتی ہے۔

دلیل سوم:

اس مسجد پر ہندو اور مسلمانوں کے درمیان ۱۷۷۱ء میں مقدمات ہو چکے ہیں اور فیصلہ مسلمانوں کے حق میں ہوا ہے۔

بابر نے بذات خود کچھ ایام سنجھل میں قیام کیا۔ (تاریخ امر وہ ص ۴۴) ۱۵۳۷ء مطابق ۱۵۳۰ء میں بہایوں سنجھل میں تھا جب کہ بابر کا انتقال ہو گیا۔

دلیل چہارم:

ہندوستان جب سے غلامی کی بیڑیاں توڑ کر آزاد ہوا ہے، ان بیڑیوں کو توڑنے میں ہندو اور مسلمانوں کے علاوہ دیگر مذاہب کے لوگوں نے بھی مل کر ایک ہم رول ادا کیا ہے۔ اور یہاں پسی تال میل ہی کی بجائے انگریزوں کو ہندوستان چھوڑنے پر مجبور ہونا پڑا۔

دلیل پنجم:

جب ہندوستان ۱۹۴۷ء میں آزاد ہوا تو آئین میں یہ قرارداد منظور ہوئی کہ تاریخی عمارات، مساجد اور مندر جو جہاں ہیں اور جس پوزیشن میں ہیں اپنی اصل حالت پر قائم رہیں گے۔

عسیم وطن کے بعد آج بھی پاکستان میں، مندر، گردوارے، جہاں تھے اپنی اسی حالت میں قائم ہیں اور حکومت ان کی نگراں ہے۔ آج بھی سکھ زائرین اپنے گردوارے کی زیارت کے لئے ہر سال پاکستان جاتے ہیں۔

دلیل ششم

اس ملک میں آج تک کوئی عمارت ایسی نہیں ہے جو مشترکہ طور پر دونوں مذاہب (ہندو مسلمان) کے لوگ اپنی اپنی مرضی کے مطابق عبادت کر سکیں۔ ایسی مشترکہ عبادت کی جگہ نہ ہے اور نہ آئندہ ہو سکتی ہے۔

دلیل ہفتم

جب سے ہرجا مع مسجد ظہیر الدین بابر نے مرث کرائی، اس وقت سے مسلمان اس میں آزادانہ ماحول میں پانچ وقت کی نماز دا کرتے آئے ہیں۔ شاہی امام کا خاندان آج بھی موجود ہے اور اسی خاندان کے ایک فرد قری عبد الباسط صاحب اس مسجد کے امام ہیں۔

ہائی کورٹ کا فیصلہ

۱۸۷۸ء میں جج مع مسجد پر ایک مقدمہ دائر کیا گیا۔ مدعی اور مدعا علیہ کون تھے، مدعی نے کیا دعویٰ کیا تھا اور مدعا علیہ نے کیا جواب دیا، گواہان کون تھے اور کیا بیانات دیئے ہم اس بحث کو ترک کرتے ہوئے ہائی کورٹ کے فیصلے کی نقل درج کر رہے ہیں۔

۲۶ مئی ۱۸۷۹ء ہائی کورٹ کا فیصلہ، اپیل نمبر ۱۱۲

۱۸۷۸ء چھیدا سنگھ مدعا علیہ اپیلانٹ، بنام محمد افضل بار مدعی اسپاڈنٹ یہ مضحکہ خیز مقدمہ ہے گر لہ پیلانٹ کو نیک صحت دی جاتی تو یہ مقدمہ اس عدالت میں برز نہ آتا۔ اس امر کی کثیر شہادتیں موجود ہیں کہ یہ عمارت طویل زمانہ سے بطور اسلامی مسجد کے استعمال کی جا رہی ہے۔ درہندو پیلانٹ کا یہ عذر کہ ہندو اس کو بوقت ضرورت

بلا مخالفت مسلمان اس کو استعمال کرتے ہیں اس قدر لغو ہے کہ قابل توجیہ نہیں۔ اس کے متعلق جج کی یہ رائے بلاشبہ صحیح ہے کہ کسی کوئی عمارت نہیں ہو سکتی جس کو مسلمان اور ہندو دونوں عبادت کی غرض سے استعمال کر سکیں۔ نہ ایسا کبھی سنا گیا ہے اور نہ ہی ایسا ہو سکتا ہے۔ جج نے یہ بھی تجویز کیا ہے کہ ہندوؤں کا یہ دعویٰ شہادت سے قطعی طور پر باطل ہوتا ہے۔ یہ اپیل ہرگز دائر نہیں ہونی چاہئے تھی۔ اور اس کے یہاں رجوع کرنے میں کونسل اور وکیل اپیلانٹ نے اپنے فرائض منصبی میں سخت غفلت کی ہے۔

اپیل ہذا کے خلاف مذکورہ بالا رائے کا اظہار کرتے ہوئے ہم اس کو مع کل اخراجات عدالت خارج کرتے ہیں۔

دستخط

(سر، آر، اسٹوارٹ، چیف جسٹس ہائی کورٹ)

ان امور پر جو مقدمہ ہذا میں فریقین کے بیانات سے پیدا ہوئے اور جن کو عدالت نے تجویز کیا ہے۔ ہمیں عدالت کا فیصلہ قانونی طور پر صحیح اور شہادت کے موافق معلوم ہوتا ہے اور موجبات اپیل میں کوئی ایسی بات نہیں ہے جس کی بناء پر ہم ڈگری مصدورہ عدالت صاحب جج ضلع بحق مدعی میں کوئی دخل اندازی کر سکیں۔

لہذا اپیل مع اخراجات کے ڈمس کی جاتی ہے۔

دستخط

(مسٹر، ایف، جی پیر حسن، جج ہائی کورٹ) (از احسن التواریخ)

دلیل اول: مذاہب و معابد کی حفاظت

آج ہندوستان میں مذاہب و معابد و عبادت گاہوں کی نہ حفاظت ہے اور نہ باہم قوموں میں ادب و احترام ہے جب کہ ہندوستان کی تاریخ شاہد ہے کہ اس ملک کے باشندے باہم محبت و احترام کے ساتھ رہتے تھے۔ اور ہر قوم و مذہب کے ماننے والوں کی جان و آبرو و مال محفوظ تھا اور جملہ مذاہب کے عبادت خانوں کی حفاظت تھی۔

نیز سلاطین اسلام کا طریقہ جاری تھا کہ بالحاظ رعایا و عقیدوں کے ان کو جاگیریں اور جائیدادیں وقف کرتے رہے ہیں۔ اورنگ زیب کو شدید متعصب بادشاہ کہا جاتا ہے اور انگریزوں نے ان کے متعلق غلط فہمیاں پیدا کیں اور تعصب کی آگ بھڑکائی۔ جب کہ تاریخ اور ان کے فرمان شاہد ہیں اور سب کو معلوم ہے کہ اورنگ زیب نے بعض مندروں کے لئے جائیدادیں وقف کیں۔

شہنشاہ اورنگ زیب کے متعلق مولانا طفیل احمد صاحب روشن مستقبل صفحہ ۳۶ پر لکھتے ہیں کہ:

ایک شخص نے انہیں عرضی پیش کی جس میں لکھا تھا کہ تنخواہ تقسیم کرنے والے دونوں افسر آتش پرست و پارسی ہیں انہیں برخاست کر دیا جائے۔ سلطان کی طرف سے جواب ملا کہ سلطنت کے کاروبار میں مذہب کو دخل نہ دینا چاہئے۔ اورنگ زیب کے عہد میں بنگال کے ہندوؤں کو منصب داری اور بڑی بڑی جاگیریں عطا کی گئیں اور ہندوؤں کو گورنر، جنرل، وائسرائے کے عہدوں پر فائز کیا گیا۔ یہاں تک کہ افغانستان جو خالص اسلامی صوبہ تھا اس پر بھی ہندو کو نائب دارالسلطنت مقرر کیا گیا جو راجپوت تھا۔ (روشن مستقبل ص ۳۶) شہنشاہ اورنگ زیب کا اپنے عہد میں اس طرح کا طرز عمل رہا اور اس طرح کے ہزار ہا واقعات ہیں اسکے باوجود ان پر ایک متعصب بادشاہ ہونے کا الزام لگایا جاتا ہے۔

دلیل دوم ۲: ہندوستان میں قومی یک جہتی کی روایات:

ڈاکٹر سمبھرناتھ گورزا ریسرچمپٹرازیں:

مسلم حکمرانوں کے متعلق لکھتے ہیں کہ ان کی حکومتوں میں ہندوؤں کے مندروں اور بھرم شالاؤں کی حفاظت کی جاتی تھی۔ برہمنوں کووردھن اور متھرا کے مندروں کو شاہی خزانے سے مدد ملی جاتی تھی۔ متھرا ضلع کے گوردھن میں پری دیو جی کا مندر ہے یہ

۱۵۰۰ء میں بنا۔ احمد شاہ کے ایک دستخطی فرمان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بادشاہوں کی امداد سے مندروں کو خرچ کیلئے روپیہ ملتا تھا۔ اکبر آباد کے صوبہ اچھنیر انجے کے کسٹوں اور زمیں داروں کے نام۔ احمد شاہ کے فرمان ملتے ہیں۔

دلیل سوم ۳:

اس فرمان کے ذریعہ سترہ بیگھا زمین بنالگان مندر کے پجاری شیتل داس بیراگی کے نام دو دو ماہ میں دیجاتی ہے جس سے وہ دیوتا کے بھاگ اور ٹھا کر جی کا خرچ برداشت کر کے اس زمین کی مال گزاری بیراگی جی کے لئے منظور کی جاتی ہے۔ جس سے وہ ٹھا کر جی کیلئے ضروری چیزیں خرید سکیں۔ ارچھنیر بازار کے چودھری کو یہ معلوم ہونا چاہئے کہ ایک گاڑی اناج پرپاؤ سیر ٹھا کر جی کے لئے رکھ لیا جائے وہ بیراگی جی کو ضرور ملے۔ فرمان بتاریخ یکم رمضان ۱۱۳۹ھ شہنشاہ کی بلند تخت حکومت کا چھٹا سال فرمان ضلع آگرہ اچھنیر انر سنگھ مندر کے لئے ۱۱۶ھ مطابق ۱۷۵۴ء احمد شاہ بادشاہ۔

دلیل چہارم ۴: حکم قرآنی

قرآن کے حکم کے مطابق یہ ہے کہ کسی مذہب کے عبادت خانہ کو منہدم کرنا ایک ظالمانہ فعل ہے۔

دلیل پنجم ۵: مسلمانوں اور عیسائیوں کے درمیان عہد

خلیفہ ثانی حضرت عمر فاروقؓ کے زمانہ میں شام و فلسطین کے عیسائی اسلامی مملکت میں شامل ہوئے اس وقت مسلمان اور عیسائیوں کے درمیان جو عہد نامے لکھے گئے ان میں دوسری باتوں کے علاوہ یہ بھی درج تھا کہ ان کے گرجا میں رہائش خانہ نہ لے جائیں اور نہ ان کو ڈھایا جائے اور نہ ان میں کچھ کمی کی جائے۔

دلیل ششم ۶: ایک دیگر آیت جس کا ترجمہ ذیل میں درج ہے۔

اگر اللہ لوگوں کو ایک دوسرے سے دفع نہ کرتا رہے تو خالق ہیں اور رزق اور عبادت

خانے اور مسجدیں جن میں اللہ کا نام کثرت سے لیا جاتا ہے ڈھا دیئے جائیں اور اللہ اسکی ضرورت نہ کرتا ہے جو اللہ کی مدد کرے بے شک اللہ زبردست ہے اور زور والا ہے۔
(سورہ حج)

بابر کے حالات میں مستند ترین ماخذ

ظہیر الدین بابر کے حالات میں مستند ترین ماخذ خود اس کے اپنے ہاتھ کا لکھا ہوا روزنامہ سوانح ہے جو علمی حلقوں میں ترک بابر کے نام سے پہچانا جاتا ہے۔

یہ روزنامہ بابر کے پورے حالات و سوانح حیات کو حاوی ہے جس میں اس نے اپنی زندگی کے ہر چھوٹے بڑے واقعہ کو تفصیل سے قلم بند کر دیا ہے حتیٰ کہ وہ جن مقامات پر گیا ہے وہاں کے عوام کی حالت، جانوروں کی قسمیں، آب و ہوا، باغات اور عمارتوں کا تذکرہ بھی بڑی دلچسپی کے ساتھ کیا ہے اصل کتاب ترکی زبان میں ہے متعدد زبانوں میں اس کے ترجمے ہوئے بابر نامہ کے نام سے انگریزی میں ترجمہ ہوائیز بابر نامہ کے نام سے ہی اردو زبان میں بھی ترجمہ ہے اب یہی انگریزی اور اردو کے دونوں ترجمہ تذکرہ نویسوں کے لئے ماخذ و مرجع کا کام دیتے ہیں۔

دلیل ہفتم :

کوئی بھی شخص اول سے آخر تک پڑھ جائے اسے کہیں بھی نہ ملے گا کہ بابر نے کسی مندر کو منہدم کر کے مسجد تعمیر کرائی ہو۔

ترک بابر کے علاوہ دوسری کتب تاریخ جیسے اکبر نامہ ابوالفضل، طبقات اکبری تالیف خواجہ نظام الدین احمد، منتخب اتوارخ ملا عبدالقادر بدایونی، خلاصۃ اتوارخ منشی سبحان رائے، تاریخ فرشتہ محمد قاسم فرشتہ۔ غرض کہ کسی بھی معاصر مستند و معتبر تاریخ میں کسی مؤرخ نے یہ ذکر نہیں کیا کہ بابر نے مندر ڈھا کر مسجد تعمیر کرائی ہو چونکہ مؤرخ حقیقت حال کو بیان کرتا ہے گرا یا ہوتا تو مؤرخ ضرور لکھتا۔

دلیل ہشتم: ۸:

اس کے علاوہ بابر خود جیسے ذہن و مزاج کا حکمران ہے اس کے لحاظ سے یہ امر بعید از قیاس ہے کہ وہ کسی بھی مذہبی عبادت گاہ پر غلط نگاہ ڈالے گا اس کے مزاج کو سمجھنے کے لئے وہ وصیت نامہ جو گزر چکا ہے کافی ہے۔

دلیل نہم: ۹:

بابر مندر شکنی کے الزام سے قطعاً بری ہے چنانچہ پروفیسر شری رام شرما، اپنی مشہور کتاب مغل امپائر ان انڈیا میں پوری صفائی سے لکھتے ہیں کہ ہم کو کوئی ایسی شہادت نہیں ملتی کہ بابر نے کسی مندر کو متہدم کیا یا کسی ہندو کی ایذا رسانی محض اس لئے کی کہ وہ ہندو ہے۔ (صفحہ ۱۵۵ ایڈیشن ۱۹۴۵ء بحوالہ معارف فروری ۱۹۵۶ء)

دلیل دہم: ۱۰: کتبات بابر کی

آج کی دنیا میں کتبات کی جواہریت ہے وہ دانشور اور اہل علم سے مخفی نہیں آج حکومتیں ان کی فراہمی اور حفاظت پر کروڑوں روپے خرچ کر رہی ہیں اور ان سے صرف عمارتوں ہی کی تاریخ معلوم نہیں کی جاتی بلکہ قوموں کی مذہبی، تمدنی اور سیاسی تاریخ کی تدوین میں انہیں مستند ترین مواد کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔

دلیل یازدہم: ۱۱: جامع مسجد سنجہل کے کتبات**دلیل دوازدہم: ۱۲:**

خلاصہ التواریخ کے مؤرخ بٹاکہ سحان رائے نے تھائیسور کے سالانہ ہندو میلے اور یہاں کے متعلق ایک دلچسپ واقعہ بیان کیا ہے کہ جب سکندر لودھی نے اس میلے کو بند کرنے کا ارادہ ظاہر کیا تو دربار کے مشہور مؤرخ اور عالم فاضل میاں عبداللہ لودھی نے اس بات کی زوردار مخالفت کرتے ہوئے کہا کہ مندروں کا گروانا اور ندی، تالاب کے کنارے پرانے زمانہ میں ہونے والے نہاں کو بند کرنا قطعی غیر قانونی اور شریعت کے خلاف ہے۔

لکھا ہے کہ سکندر لودھی غصے سے لال ہو کر ایک تنگی تلوار لے کر یہ کہتا ہوا ان کے اوپر جھپٹا کہ تو بت پرستوں کی طرف داری کرتا ہے۔ ان عالم صاحب نے یہ جواب دیا کہ میں بادشاہ سلامت کو شریعت کا فتویٰ بتا رہا تھا اب یہ آپ کی مرضی سے چاہے مانیں یا نہ مانیں بادشاہ کے اوپر اس کا بڑا اثر پڑا اور اس کا غصہ ٹھنڈا ہو گیا۔ اور کبھی اس نے ہندو میلے کے بند کرانے کا ارادہ نہیں کیا۔

دلیل سیزدہم ۱۲:

قاضی مغیث الدین ایک کٹر قسم کا مؤرخ تھا جب اس نے علاؤ الدین خلجی کے سامنے یہ تجویز رکھی کہ ہندوؤں کے ساتھ سختی کا برتاؤ کرے تو علاؤ الدین خلجی نے جواب دیا کہ مولانا تم ایک بہت بڑے عالم ہو۔ دنیا کے تجربات کے لحاظ سے صفر ہو۔ میں بالکل پڑھا لکھا نہیں ہوں۔ پر میں نے دنیا خوب دیکھی ہے میں وہ حکم جاری کرتا ہوں جس میں حکومت اور رعایا کا فائدہ سمجھتا ہوں۔ میں نہیں جانتا کہ یہ بات شریعت کے مطابق ہے یا خلاف میں وہی حکم دیتا ہوں جو حکومت کیلئے اچھا ہو اور موقعہ کے مطابق سمجھتا ہوں۔ سلطان جلال الدین نے ہندوؤں کی طرف اپنے نرم رخ کو سختی میں بدلنے سے صاف انکار کر دیا۔

دلیل چہار دہم ۱۳: سفر نامہ مخلص

مخلص نے اپنے سفر نامہ میں سنبھل کی جامع مسجد کو بابر کے عہد کی تعمیر بتائی ہے اگرچہ ہندو ہونے کی حیثیت سے اس کا فرض تھا کہ وہ اس موضوع پر کچھ اور روشنی ڈالتا وہ لکھتا ہے کہ اس مسجد کے متعلق ایک دلچسپ بات یہ بھی ہے کہ سنبھل کے ایک نائب صوبہ دار دیانا تھ سنگھ نے مسجد کے لئے حکما شہر کے جاگیرداروں پر ٹیکس عائد کیا۔ نیز ۱۷۲۳ء میں قمر الدین اعتماد الدولہ نے ۱۷۷۷ء میں رائے دولت سنگھ نے بھی ایسی ہی احکام جاری کئے، نیز مخلص لکھتا ہے کہ۔ چوں بابر بادشاہ ہندوستان مملط شدند و سنبھل را سجا ہمایوں بادشاہ کہ در آنوقت نام نامی ایشاں ہمایوں میرزا بود عنایت نمودند۔ در زمان ایشاں۔ شہر سنبھل جامع مسجد تعمیر کردند۔ حالا اس جامع مسجد شہر است۔ (سفر نامہ مخلص ص ۱۳۰)

سنہجل ہمایوں کے سائے میں

شہزادہ ہمایوں ظہیر الدین بابر کا بیٹا ہے ۴۲ سال کا یقعدہ منگل کی شب ۹۱۳ھ کو دنیا کے شور و غل میں اپنی زندگی کی آنکھ کھولی اور تازہ ہواؤں کو اپنے سانسوں میں جذب کر لیا۔ سن ولادت کی تاریخ شاہ فیروز بنخت شدتاریخی مصرعہ ہے۔ ہمایوں کو ناصر الدین کے لقب سے نوازا گیا۔ بابر نے اپنے دور اقتدار میں ”بدخشاں“ کی حکومت شہزادہ ہمایوں کے سپرد کر دی تھی۔

جب بابر نے ہندوستان پر پانچویں مرتبہ حملہ کیا، اور ابراہیم لودھی جیسے طاقتور اور خونخوار بادشاہ سے پانی پت کے میدان میں گھمسان کی جنگ ہوئی اس وقت ہمایوں باپ کی مدد کیلئے ”بدخشاں“ سے ایک لاکھ فوج لے کر پہونچا۔ ۹۲۶ھ مطابق ۱۵۲۶ء میں بابر کو فتح نصیب ہوئی۔ اور جب اس فتح کے شادیا نے چاروں طرف بجنے لگے تو اس مسرت و انبساط کی گھڑی میں شہزادہ ہمایوں کو سات لاکھ منکا انعام میں دیا گیا۔ اور پھر تقریباً دو ماہ گزرنے کے بعد ایک مرتبہ پھر اسے انعامات سے نوازا گیا اور اب کی بار ایک چر قب، ایک تلوار، اور سونے کی کٹھاری والا گھوڑا دیا گیا۔ لیکن اس فتح کی خوشی میں جو سب سے بڑا انعام دیا گیا وہ تھا سنہجل کی حکومت جو فیروزہ جاگیر میں جولائی ۱۵۲۶ء میں شامل کی گئی یہ معلوم ہو چکا ہے کہ ہمایوں کو ”بدخشاں“ کے انتظام کے لئے بھیجا گیا تھا لیکن وہ دو ماہ سے زیادہ عرصہ تک وہاں نہیں رہ سکا۔ اور ۱۵۲۹ء میں آگرہ لوٹ آیا تھا۔ (گلشن ابراہیمی، ڈاکٹر اے، ایل)

ہمایوں چھ ماہ تک سنہجل مقیم رہا اور نظام مملکت میں منہمک رہا۔ شدید گرمی کی تاب نہ لا کر ہمایوں قیام سنہجل کے دوران بیمار ہو گیا تھا۔

یہاں یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ رانا سانگا جو ہندوستان کے راجاؤں میں سب سے بڑا راجہ تھا۔ اور اس سے پہلے، اسلامی فتوحات سے جو راجہ تباہ ہوئے تھے وہ اسی قبیلے کے تھے۔ دو چار پشتوں کے بعد سلسلہ نسب آپس میں مل جاتے ہیں۔ جب

رانا سانگا نے بابر پر حملہ کیا تھا تو اس وقت ایک لاکھ فوجی جوان اس کے ساتھ تھے۔ اور وہ امراء جو ابھی تک حلقہ اطاعت میں شامل نہیں ہوئے تھے، مثلاً محمود خاں، راجہ چندیری، رائے دلیپ، حسن خاں میواتی وغیرہم، یہ سب ہی مل کر رانا سانگا کی مدد کیلئے پہونچے، یہ بھی تقریباً دو لاکھ لشکر کے ساتھ بابر سے مقابلہ کر کے مغلوں سے ہندوستان کی حکومت چھیننے کیلئے آگرہ کی طرف روانہ ہوئے۔ جب بابر اپنے معتمد ملیہ اور امراء کو ہمراہ لے کر بیانہ کے نواح میں پہونچا تو دونوں فریقوں میں گھمسان کی جنگ ہوئی۔ شاہی فوج زخمی ہو کر شکست سے دوچار ہوئی۔

طرح طرح کے شبہات نے لوگوں کے ذہن و دل کو اپنی گرفت میں لے لیا، اور لوگ کافی سہم سے گئے اور ہیبت خاں نیازی نے سنجھل کی طرف راہ فرار اختیار کی۔ کیوں کہ سنجھل اس لحاظ سے محفوظ مقام تھا۔ اور وہیں پناہ لی۔

اب پھر ایک نئے انقلاب نے جنم لیا۔ فوجوں کو دوبارہ تربیت دلائی گئی۔ اور پھر جنگ کیلئے میدان میں کود پڑے۔ فوجی جاہ و جلال سے زمین و آسمان لرز اٹھے، اور پھر ہر ایک نے اپنے جوہر دکھائے، بارود کے آلات سے کام لیا گیا، دشمن کی ثابت قدمی اور استقلال کو شہنشاہ اسلام ظہیر الدین بابر نے دیکھ کر ایک لشکر کے ہمراہ ایک ایسا زبردست حملہ کیا کہ دشمن تاب نہ لاسکا۔ میدان جنگ سے دشمن کے پاؤں اکھڑ گئے، اور ہندوؤں کو شکست کا منہ دیکھنا پڑا۔ رانا سانگا کے علاوہ بڑے بڑے حکمران جیسے حسین میواتی، اور دیگر راجہ اس جنگ میں موت کے گھاٹ اتار دیئے گئے۔ اس عظیم الشان فتح کے بعد بابر غازی کے لقب سے مشہور ہوا۔ اور فتح بادشاہ اسلام اس معرکہ کی تاریخ ہے۔

بابر کی عدالت اور انتقال

بابر ۱۵۳۶ء مطابق ۳۰ دسمبر ۱۵۳۰ء میں سخت بیمار ہو گیا۔ جوں جوں علاج کیا گیا مرض

میں اذوقہ کے بجائے اضافہ ہوتا گیا اور موت کے بے رحم ہاتھ ایک عظیم شخصیت کی طرف بڑھتے رہے، اور آخر کار زندگی پر موت نے فتح حاصل کر لی۔ زندگی نے اپنی بارگاہ تسلیم کر لی۔ اور جھلملاتی شمع حیات ہمیشہ کے لئے خاموش ہو گئی۔ عوام ایک عظیم مدد سے محروم ہو گئے۔ آسمان وزمین نے آنسو بہائے، درود یوار نے گریہ وزہری کی، لوگوں نے صف ماتم بچھائی، لیکن سب بیکار، بے سود، ملک تو یتیم ہو چکا تھا۔

محمد قاسم کی تحقیق کے مطابق ان دنوں شہزادہ ہمایوں کالنجر کے قلعہ کی تسخیر کیلئے گیا ہوا تھا۔ لیکن دیگر مورخین کی رائے میں جیسے ڈاکٹر راماشنکر استھلی نے اپنی کتاب ”دی مغل امپائر“ (ہمایوں) The Mughal Empire Humayun میں لکھا ہے کہ ہمایوں اس دوران سنبھل واپس آ گیا تھا۔ اور اپنے والد کے آخری سانسوں تک سنبھل ہی میں قیام کیا۔ اور اسی طرح کی رائے، جے ایم، شیلٹ نے ظاہر کی ہے۔ کہ ہمایوں صحت یاب ہوا اور سنبھل آیا۔ لیکن جب بابر کا مرض شدت اختیار کر گیا۔ اور زندگی سے مایوسی کے آثار نمودار ہونا شروع ہوئے تو پھر ہمایوں کو سنبھل سے آگرہ بلا لیا گیا۔ قابل مصنف کا پہلا جملہ تو تحقیق پر مبنی ہے، لیکن ان کا یہ کہنا کہ ہمایوں کو آگرہ بلا لیا گیا تھا یہ امر غور طلب ہے، کیونکہ ڈاکٹر راماشنکر استھلی کے لکھنے کے مطابق ہمایوں نے اپنے والد کے انتقال کی خبر سنبھل ہی میں سنی تھی۔ جب کہ ہمایوں افغانوں کی بغاوت کو کچلنے کے لئے پہونچا تھا۔ آگے چل کر بیان کیا ہے کہ ہمایوں کے سنبھل کے دوران قیام کسی طرح کی بغاوت اور گزبڑ نہیں ہوئی۔ محمد قاسم آگے چل کر لکھتا ہے۔ کہ جب ہمایوں تخت نشینی کے بعد ۹۱۸ھ میں کالنجر کے قلعہ پر حملہ کر کے اس کا محاصرہ کیا۔

ایک اور مورخ لکھتا ہے۔ بابر کی وفات کے فوراً بعد ہمایوں کو تخت نشینی کیلئے خوبہ خلیفہ نے ایک پیغام سنبھل ہمایوں کو روانہ کیا کہ بابر کی وفات کو صیغہ راز میں رکھا گیا ہے۔ لیکن دو ایک دن گزرنے کے بعد یہ محسوس کیا گیا کہ شہنشاہ کی وفات کو

انتظام مملکت نیز امن کی خاطر راز میں رکھنا دور اندیشی کے خلاف ہے۔ میر رائش خاں نے یہ مشورہ دیا کہ کسی کو لال کپڑے پہنا کر ہاتھی پر بٹھا کے یہ اعلان کروادیا جائے کہ بابر درویش ہو گیا ہے ور کہتا ہے کہ اپنا تخت ہمایوں کو دیدیا جائے، اس بابر نامہ کے مطابق اسکیم پر عمل کیا گیا۔ ۳۰ دسمبر ۱۵۳۰ء میں ہمایوں آگرہ پہنچا۔

”ہمایوں کی تخت نشینی“

بابر کی وفات کے بعد ہمایوں آگرہ دار السلطنت پر تخت نشیں ہوا، ور شاہی لقب نصیر الدین ہمایوں پایا۔ ملک میں اس کے نام کا سکہ جاری ہوا۔ اور خطبہ پڑھا گیا، اور سنبھل کی حکمرانی کے لئے عسکری مرزا کو مقرر کیا گیا اور ہمایوں کا بھائی کامران مرزا بادشاہ کو مبارک باد دینے اور مزاج پر سی کے بہانہ کر کے ہندوستان کی جانب روانہ ہوا، لیکن اسکے برعکس اس کا مقصد پنجاب پر قبضہ کرنا تھا۔ ہمایوں نے اس کی بددستی کو اپنی صلح پسندانہ طبیعت کے پیش نظر اسے نظر انداز کر دیا۔ کامران قندھار اور کابل کا حاکم تو پہلے ہی سے تھا۔ اب ہمایوں نے پنجاب پشاور کی حکومت کا فرمان لکھ کر اس کے نام روانہ کیا۔ اس طرح اسے اقدام سے باز رکھا۔ اور وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوا۔

(گلشن ابراہیمی، احسن التواریخ)

سنبھل پر ہمایوں کے دور اقتدار کے حالات معلوم نہیں ہو سکے تاہم یہ کہا جاسکتا ہے کہ بابر کا ہمایوں کو سنبھل کی حکمرانی کے لئے بھیجنا اس علاقہ کی گڑبڑ اور اطاعت سے انحراف، اور بغاوت کو پکھلانا تھا۔

ہمایوں کا سنبھل چھ ماہ قیام کرنا۔ عدم انحراف اور اطاعت قبول کرنا اس بات کا مدلل ثبوت ہے۔ اور ہمایوں کو یہاں پریشانیوں سے دوچار نہیں ہونا پڑا۔ نیز ہمایوں کے سنبھل قیام کا ایک باعث وہ علوم بھی تھے جن کا وہ دلدادہ تھا۔ علم ریاضی، اور علم نجوم

میں اسے بڑی دلچسپی تھی اور اس میں اسے عبور حاصل تھا محمد قاسم فرشتہ لکھتا ہے کہ اس نے عن صر اور آسمانوں کی مختلف صورتوں اور پردوں کے ساتھ کرۂ ارض کا ایک نقشہ تیار کیا تھا۔ نقشہ کے ہر حصہ کو مناسب رنگوں سے مزین کیا تھا۔ اور آسمان کے مثل ستاروں کو ان کی جگہ نصب کر دیا تھا۔ اس طرح پورے ہفتہ کے لئے سات محفلیں ترتیب دی تھیں۔ جن میں اہل علم شریک ہوتے اور خود بھی محفل میں ہر روز شرکت کرتا۔ ہم لکھ چکے ہیں کہ سنجہل سلطان لودھی کے عہد سے ہی علم کا مرکز تھا۔ بڑے بڑے عالم سکندر کے عہد میں سنجہل آیا کرتے تھے، بہر حال سنجہل کا قیام ہمایوں کے سنے ایک طرح سے خوش بختی کا سبب ہوا۔ کہ بابر کی وفات کے بعد تخت نشینی کے لئے متوقع خانہ جنگیوں سے بچ گیا۔ جو اس کی عدم موجودگی میں ہوتیں۔ نیز ہمایوں انتظامی اور سیاسی امور میں ایرہند بیگ سے مشورہ کیا کرتا تھا۔ ابوالفضل کے بیان کے مطابق اسے بہت رسوخ حاصل تھا۔ یہاں تک کہ وزیر کو معزول کر سکتا تھا، وہ سنجہل میں ہمایوں کا نہ صرف مشیر خاص تھا بلکہ ایک فوجی جنرل بھی تھا۔ (تاریخ سنجہل سروے)

افغانی حکومت کی بنیاد

جب ہمایوں تخت نشین ہوا تو اس کی عمر اس وقت قریب ۳۰ سال تھی۔ وہ ضرورت سے زیادہ نرم دل، خوش اخلاق اور خلوص و محبت کا پیکر تھا۔ ادھر شیر شاہ افغانی نے بڑی شان و شوکت پیدا کر لی تھی ہمایوں سے جنگ پر آمادہ تھا۔ لیکن ہمایوں چونکہ نرم گو، اور با اخلاق تھا اس لئے اس نے اپنی مصلحت اور وقت کی نزاکت کو ملحوظ رکھتے ہوئے صلح میں ہی عافیت سمجھی۔

شیر شاہ افغانی اور ہمایوں کے جن شرائط پر صلح ہوئی ان کے حوالہ سے اس نے قرآن پاک پر باتھ رکھ کر قسم کھائی کہ میں ان شرائط کا ہمیشہ پابند رہوں گا۔ اس عہد کے بعد ہمایوں اور مغل سپاہ کو اطمینان ہو گیا۔

اس کے دوسرے ہی دن ۹۴۶ھ میں شیرشاہ نے سرے عہد توڑ کر مغل لشکر پر حملہ کر دیا، چونکہ اس اچانک حملہ کی مغل سپاہ کو امید نہ تھی لہذا وہ اس حملہ کی تاب نہ لا سکے، اور اس کے بعد کئی مرتبہ شیرشاہ نے حملہ کیا۔ جنگ وجدال کے بازار گرم ہوئے۔ آخر کار شیرشاہ نے ۱۵۴۰ء میں اسے شکست دی۔ اور بہایوں نے راہ فرار اختیار کی۔ اس کی نرم دلی، اس کے اخلاق سے سب ہی نے نا جائز فائدہ اٹھایا۔ یہاں تک کہ اس کے بھائیوں نے بھی ساتھ نہیں دیا۔ راجہ مالایوں وغیرہ بھی عہد شکنی پر اتر آئے۔ بادشاہ سبجان، ہرات ہوتا ہوا ایران پہونچا اور شاہ ایران کا مہمان بنا۔

شیرشاہ افغانی

شیرشاہ نے تخت دہلی کی باگ ڈور سنبھالی، تقریباً پندرہ سال تک افغانی برسر اقتدار رہے۔ شیرشاہ کا نام فرید خاں اور باپ کا نام حسن خاں تھا۔ اس نے خود پانچ سال تک تخت دہلی پر حکومت کی۔ یہ ایک غیر معمولی آدمی تھا۔ بڑا قابل تھا۔ اور یہ اس کی قابلیت ہی تھی کہ ایک معمولی عہدے سے ترقی کرتا ہوا ہندوستان کا بادشاہ بن بیٹھا۔ اسے تخت دہلی پر صرف پانچ سال حکمرانی کرنا نصیب ہوا۔ اس عرصہ میں بھی سے لڑائیوں سے فرصت نہ ملی لیکن اس تھوڑی سی مدت میں اس نے امور سلطنت میں نمایاں کام انجام دیئے۔ اس نے جو پور کے مدرسوں میں تعلیم پائی تھی۔ سکندر نامہ، گلستاں، بوستاں، وغیرہ اسے زبانی یاد تھیں، فلسفے سے بھی واقف تھا۔ عربی میں کافیہ شرح کافیہ مصنفہ قاضی شہاب الدین پڑھ چکا تھا۔ قدیم سلاطین کی تاریخ کا شوق اور علماء و فضلاء کا قدر داں تھا۔ شیرشاہ ۱۵۴۵ء میں کالنجر کا محاصرہ کرتا ہوا مار گیا موت نے اسے مہلت نہ دی۔ اس کی جگہ اسد شاہ افغانی تخت نشین ہوا۔ اس کا زمانہ بھی مختلف جھگڑوں میں گزرا ۱۵۴۵ء میں انتقال کر گیا تو مغلوں نے اس کے جانشین سے تخت چھین لیا۔ اور ۱۵۵۵ء میں پھر سے بہایوں دہلی اور آگرہ کا بادشاہ ہو گیا۔ (رود کوثر)

نواب اعتماد الملک سنبھلی

وطن سنبھل تھا اور شہر کے رؤساء میں آپ کا شمار ہوتا تھا۔ جب شیر شاہ لور ہمایوں کے درمیان جنگ ہوئی تو اس وقت اعتماد الملک شیر شاہ کے ملازم نے ان معرکہ آرائیوں میں بہت سے کارہائے نمایاں انجام دے کر وفاداری کا ثبوت دیا۔ چنانچہ ایک معرکہ میں ان کا فرزند قتل ہو گیا نیز ذاتی قابلیت بھی رکھتا تھا۔ بائیں وجہ مقررین میں شمار ہوا۔ شیر شاہ دہلی کا بادشاہ ہوا تو نواب الملک کو وزیر اعلیٰ مقرر کیا، اور اعتماد الملک کے خطاب سے نوازا۔ ان کو وفاداری اور نیک طبیعت کے باعث آج تک یاد کیا جاتا ہے اور انکی قبر سنبھل میں پختہ گنبد میں تھی۔ لیکن اب وہ گنبد شکستہ ہو کر منہدم ہو چکا ہے۔

(احسن التواریخ)

خواص خاں

شیر شاہ بن حسن افغانی حکومت کا پہلا بادشاہ ہے۔ جو معمولی جاگیر سے ترقی کر کے دہلی کا تخت نشین ہوا۔ خود ایک غیر معمولی آدمی تھا۔ خواص خاں، جو جوڈھپور کے قریب ایک جگہ خواص پور کا باشندہ شیر شاہ کا غلام تھا۔ جہاں شیر شاہ بڑا منظم و قابل حاکم تھا وہاں خواص خاں کی بھی بہادری و مردانگی کو اس کی فتوحات میں بڑا حصہ تھا۔ گویا اسی کی وجہ سے شیر شاہ کو ہندوستان کی عظیم سلطنت حاصل ہوئی۔ عظیم ہمایوں سے شیر شاہ نے حکومت چھینی۔

اعظم ہمایوں جب مقام لکنؤ میں چند ماہ سے آرام کے سانس لے رہا تھا وہ آگرہ اور میوات میں فساد برپا ہونے کی خبر سن کر آگرہ کی طرف روانہ ہوا۔ شیر شاہ نے ایک لشکر جرار لے کر مقام جوہا کے قریب اپنے ڈیرے ڈال دیئے۔ وہاں موقع سے پورا فائدہ اٹھایا۔ ہمایوں کی فوج اسکے ارادہ اور اپنی شامت انجام سے بے خبر تھی۔ شیر شاہ کی فوج نے غافل پا کر شب ہی میں یک لخت دھاوا بولا۔ اور صبح ہوتے ہی میدان میں اتر پڑی۔

بہایوں کی فوج کو بالکل مہلت نہیں ملی۔ جس کے نتیجے میں بہایوں نے شکست خوردہ ہو کر آگرہ کی راہ لی۔ مغل فوج نے اپنے اندر مقابلہ کی طاقت نہ پائی۔ یہ واقعہ ۹۳۱ھ کا ہے اس فتح کے بعد شیر شاہ ہندوستان کی سلطنت کا مالک بن بیٹھا۔ اور اپنے نام کا خطبہ شروع کیا۔ اور سکہ جاری کیا۔ شیر شاہ نے پانچ سال تک تخت شاہی پر حکومت شروع کی اور انتظام حکومت میں نمایاں اصلاحیں کی اور بعض وہ کام انجام دیئے کہ اس سے پہلے مسلمان بادشاہ نہیں کر سکے تھے۔ جیسے روہتاس کے قلعہ پر شیر شاہ اپنی حسن تدبیر سے قابض ہوا۔ شیر شاہ نے ہیبت خاں نیازی کو مغل علاقوں پر قبضہ کرنے کا حکم دیا اس نے اودھ اور سنبھل پر قبضہ کر لیا۔ ہیبت خاں کی فوج نے سنبھل کی خوب لوٹ مار کی اور باشندگان سنبھل کو اپنا ماتحت بنالیا۔ شیر شاہ نے ناصر خاں کو سنبھل کا گورنر مقرر کیا اس وقت سنبھل سرکار کی حیثیت رکھتا تھا، ناصر خاں قابل اور اچھا منتظم تھا۔ لیکن سخت مزاج اور غصہ ناک تھا باشندگان سنبھل نے شیر شاہ سے اس کی سخت مزاجی کو بیان کیا، شیر شاہ نے عیسیٰ خاں کا لکاپوری کو سنبھل کا گورنر مقرر کیا عیسیٰ خاں نے سنبھل کے قیام کے دوران بہت اچھا انتظام کیا۔ رعایا کو شکایت کا موقع نہیں ملا۔ فتنہ فساد پھیلانے والوں کو سختی سے روک کر رعب قائم کیا چونکہ خواص خاں شیر شاہ کے دوش بدوش تھا اور اپنی فرما برداری کا ہمیشہ ثبوت دیتا تھا۔ شیر شاہ اپنی قابلیت اور خواص خاں کی اولوالعزمی ہو ہمدردی سے ہندوستان کی عظیم سلطنت کا فرمان روا بننا تھا۔ تو شیر شاہ نے خواص خاں کو امیرالمرء مقرر کیا اور اپنی ممالک محروسہ کا دسواں حصہ جاگیر میں دیا۔ کالنجر کا قلعہ فتح کرنے میں شیر شاہ مارا گیا۔ اس کے انتقال کے بعد خواص خاں اس کے بیٹے سلیم شاہ کے امیروں میں داخل ہوا۔ سلیم شاہ کے عہد کے ایک بزرگ شیخ علانی جب عازم حج ہوئے اور موضع خواص پور کے قریب پہنچے تو خواص خاں نے شیخ علانی اور ان کے ہمراہیوں کا شاہی انداز میں استقبال کیا تھا۔

سنجہاں سلیم شاہ بن شیر شاہ کے زیر اقتدار رہا

شیر شاہ نے اپنے انتقال کے وقت دو لڑکے چھوڑے ار عادل خاں ۲۲ سلیم شاہ۔
 سلیم شاہ باپ کی وفات کے وقت پٹنہ کے مضافات قصبہ ریون میں حکمرانی کر رہا تھا۔
 اور عادل خاں جو ولی عہد تھا (بڑا بھی تھا) قلعہ آتھنور پر قابض تھا چونکہ عادل خاں
 بہت دور تھا۔ موقع کی نزاکت اور فتنہ و فساد کو روکنے کیلئے امیروں نے بعد مشورہ سلیم شاہ کو
 تخت شاہی پر بٹھا دیا۔ سلیم شاہ نے تخت نشینی کے بعد اپنے بھائی عادل خاں کو لکھا کہ
 آپ یہاں آ جائیں، آپ ہی عنان حکومت سنبھالیں میں آپ کا فرمانبردار رہوں گا۔
 اپنے خلوص کا اظہار بھی کیا، ادھر خواص خاں اپنی جاگیر سے سلیم شاہ کی خدمت میں پہنچا۔
 عادل خاں نے بھائی کی دعوت پر فوراً بیک نہیں کی بلکہ اپنی آمد کو خواص خاں اور ان
 کے مشورہ پر موقوف کیا۔ چونکہ عادل خاں ولی عہد تھا امیروں نے عادل خاں کے
 آگرہ آنے کو ترجیح دی۔ (تاریخ فرشتہ)

عادل خاں آتھنور قلعہ سے روانہ ہو کر آگرہ پہونچا دونوں بھائیوں کی ملاقات
 ہوئی۔ عادل خاں نے حالات کی نزاکت کا اندازہ کر کے عنان حکومت سنبھالنے سے
 انکار کر دیا۔ اور بیانہ اور اس کے نواح کی جاگیروں پر قناعت کی خواص خاں اور عیسیٰ خاں
 کو ہمراہ لے کر بیانہ روانہ ہوا۔ چند ماہ بعد سلیم شاہ نے عادل خاں کی گرفتاری کا حکم جاری
 کیا عادل خاں یہ خبر پا کر خواص خاں (جو اس وقت میوات کا حاکم تھا) کے پاس پہونچی
 سلیم شاہ کی عہد شکنی پر غصہ ہوا اور سلیم شاہ کے خلاف علم بغاوت بلند کیا۔ اور عادل
 خاں کے ہمراہ ایک لشکر جرار لے کر سیکری پہونچا اتفاق سے وہ شب شب برأت تھی خواص
 خاں نے شب کا کچھ حصہ عبادت نماز اور حضرت شیخ سلیم چشتی سے ملاقات میں گزارا۔ صبح
 آگرہ پہونچے۔ سلیم شاہ نے ان کی آمد کی خبر سن کر آگرہ سے فرار ہو کر مقابلہ کیلئے جزیہ جمع
 کر کے تیزی کا ارادہ کیا۔ امراء کے منع کرنے سے اس ارادے سے باز آ گیا۔ امیروں نے
 اپنی اطاعت اور افغانوں پر اعتماد کا یقین دلایا۔ آخر کار آگرہ کے قریب معرکہ آرائی ہوئی۔

فیروز پور میں دونوں کی فوجوں میں مقابلہ ہوا۔ خواص خاں نے پہاڑوں کی راہ لی جن امیروں نے خواص خاں اور عادل خاں کا ساتھ دیا تھا۔ سلیم شاہ نے ان کو قید کر لیا۔ اس وقت ہمایوں لاہور مقیم تھا بعض امراء ہمایوں کے پاس پناہ گزیں ہوئے۔ سلیم شاہ ایک لشکر جرار لے کر مقابلہ کیلئے روانہ ہوا۔ ادھر ہمایوں پنجابی بڑی فوج لے کر جو بادشاہ کی فوج سے دو گنی تھی مقابلہ کے لئے آگے بڑھا اور ساتھ میں خواص خاں بھی تھے دونوں فوجوں میں مقابلہ ہوا۔ خواص خاں بغیر لڑے میدان جنگ سے فرار ہو گیا خواص خاں جو نہایت شجاع اور تخی تھا اور طاقت ور حاکم تھا۔ چونکہ سلیم شاہ کی یہ عادت تھی کہ جب کسی امیر کو ابھرتا اور طاقت میں بڑھتا دیکھتا تو برداشت نہیں کرتا۔ اسے نظر بند کر دیا کرتا تھا۔ خواص خاں کو اس کے اس رویہ سے خوف ہوا۔ جنگوں اور میدانوں میں جان کی حفاظت کیلئے گشت کرنے لگا۔

سلیم شاہ کے دور حکومت میں تاج خاں کرمانی سنہجل کا گورنر تھا

اسی وقت میں خواص خاں کا اہم واقعہ سنہجل سے آٹھ کلومیٹر دور سری میں پیش آیا۔ چونکہ سلیم شاہ خواص خاں سے اس لئے ناراض تھا کہ خواص خاں نے اس کے بھائی عادل شاہ کی تخت نشینی حاصل کرنے میں مدد کی تھی۔ اگرچہ خواص خاں نے جیسا کہ شیر شاہ کی فرماں برداری کا ثبوت دیا ایسا ہی سلیم شاہ کے ساتھ معاملہ کیا۔ یہاں تک کہ نیاز یوں نے جب سلیم شاہ کے خلاف علم بغاوت بلند کیا تو خواص خاں نے بھی مخالفت کی۔ لیکن سلیم شاہ عادل پھر بھی صاف نہ ہو سکا۔ اس نے اپنی حکومت کے تحفظ و بقاء و استحکام کیلئے اقدام کیا کہ امیروں میں سے جسے ابھرتا دیکھتا اسے نظر بند کر دیتا۔ ادھر خواص خاں سلیم شاہ سے خوف زدہ تھا۔ ۹۵۹ھ میں سنہجل کے حاکم گورنر تاج خاں کرمانی جو معتدلیہ بھی تھا اس سے امان لے کر سنہجل آیا۔ اس سے خفیہ طور پر اسے شاہی احکامات دیئے گئے کہ خواص خاں کو قید کر کے قتل کر دیا جائے، بعض خیر خواہ نے سلیم شاہ کی عہد شکنی پر یقین دلایا کہ چونکہ وہ اس کی عادت سے واقف تھا۔ تاج خاں کرمانی نے

اپنے عہد کا کوئی لحاظ پاس نہ کیا۔ اور شب میں دھوکہ سے قتل کروادیا۔
خواص خاں کا جنازہ دہلی لے جایا گیا۔ اور وہیں دفن کیا گیا۔

راجہ مترسین ۱۵۵۳ء

سیم شاہ کے انتقال کے بعد کھٹیاہوں نے اپنی سابقہ عظمت کافی حد تک حاصل کر لی۔
آنولہ اور لکھنیم پور پر اپنے قبضہ کو برقرار رکھتے ہوئے۔ بریلی اور چوہلہ کے قلعوں پر
قبضہ کر لیا۔ یہ وقت وہ ہے جب کہ سنبھل کا گورنر مترسین (۱۵۵۳ء میں) تھا۔

شیخ حمید الدین سنبھلی

آپ کی جائے پیدائش سنبھل ہے۔ آپ بڑے جید عالم تھے۔ تمام علوم پر
عبور حاصل تھا۔ خاص کرفقہ اور تفسیر پر ملکہ تھا۔ قرآن کریم کی تفسیر پر گرفت مضبوط
تھی۔ علم میں گہرائی و گیرائی انداز بیان دل چسپ و مؤثر تھا۔ آپ بلند پایہ بزرگ،
اور علوم ظاہری و باطنی میں دسترس رکھتے تھے۔

ہمایوں آپ سے حسن عقیدت رکھتا۔ مقربین میں آپ کا شمار تھا۔ جب ہمایوں
ایران سے واپس آیا تو کابل میں ملاقات ہوئی۔ شیخ حمید الدین کو خیال ہوا کہ ہمایوں
ایران میں شیعہ ہو گیا تو ایک دن ہمایوں پر برہم ہو کر فرمایا کہ آپ کے لشکر میں بھی
لوگ رافضی ہوتے ہیں۔ ہمایوں نے استفسار کیا کہ آپ کو یہ بات کیسے معلوم ہوئی شیخ
نے جواب میں عرض کیا کہ ان تمام کے نام سے رافضیت ٹپکتی ہے۔ کسی کا یا علی تو کسی
کا نقش علی، کسی کا حیدر علی، سب اسی طرح کے نام ہیں۔ صحابہ کرام کے ناموں پر کسی
کا نام نہیں باد جو کہ ہمایوں حد سے زیادہ نرم دل تھا شیخ کی بات سُن کر گزری اور عرش
کیا کہ میرے دادا کا نام عمر شیخ مرزا تھا شیخ کو اپنے عقیدے سے مطلع کر کے شبہ کا ازالہ
کیا۔ آپ کی وفات شہر سنبھل میں ۹۸۳ھ میں ہوئی۔

(زنہ الخواطر۔ ج ۴ ص ۹۹)

قنبر دیوانہ اور سنجہل

چونکہ نصیر الدین ہمایوں کے بھائیوں نے ہمایوں کی مدد نہیں کی تھی اس سبب سے مغلوں سے عنان حکومت نکل کر شیر شاہ کے قبضہ میں چلی گئی۔ پندرہ سال تک ہندوستان کی عظیم سلطنت پر افغانوں نے حکومت کی افغانوں سے پہلے بادشاہ شیر شاہ سوری نے پانچ سال تک حکومت کی ۱۵۴۵ء میں کالجہ کے قلعہ کا محاصرہ کرتا ہوا مارا گیا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا سلیم شاہ تخت نشین ہوا۔ اس کا زمانہ مختلف جھگڑوں میں گزرا، جیسا کہ نظر نواز ہواجب ۱۵۵۴ء میں انتقال ہوا تو اس کا بیٹا فیروز شاہ تخت نشین ہوتے ہی قتل کر دیا گیا۔ پھر محمد شاہ عادل تخت کا مالک بن بیٹھا۔ اسکے بعد سکندر شاہ نے آگرہ میں تخت نشین ہو کر افغانی امیروں کے رد برد ایک پرزور تقریر کی کہ شیر شاہ نے ہندوستان کی سلطنت مصیبتوں اور کاوشوں کے بعد حاصل کی تھی۔ تم متحد و متفق رہو اور حسد و تفاق کو دل سے نکال دو لیکن افغانوں میں باہم اختلاف دل میں گھر کر چکا تھا۔ جس سے شیرازہ بکھر گیا۔ ادھر ہمایوں ہندوستان کی حکومت حاصل کرنے کے گھات میں تھا۔ افغانوں کی کدورت کے باوجود سکندر شاہ ایک بڑے لشکر کو لے کر ۹۶۲ھ میں سرہند کے قریب بیرم خاں ترکمان شہزادہ اکبر کے مقابلہ میں آیا۔ اس میں افغانوں کو شکست فاش ہوئی۔ اب افغانی حکومت کا ٹھکانا ہواجہاں بالکل بجھ گیا۔ پندرہ سال کے عرصہ کے بعد دوبارہ نصیر الدین ہمایوں ہندوستان پر قابض ہوا پھر مغلوں کی حکومت کے عروج کا زمانہ شروع ہوا۔ خدا کے فضل سے ہندوستان کے تخت پر رونق افروز رہو کرنواز شات کیس اور صوبوں کے گورنر مقرر کئے۔ ہمایوں کی فوج کا ایک افسر قنبر دیوانہ نامی ایک شخص تھا یہ قنبر اقبال نامہ جہانگیری کے قول کے مطابق پاگل تو نہ تھا۔ لیکن سنگی ضرور تھا۔ اس نے ایک فوج اکٹھی کر کے ۲۳ جولائی ۱۵۵۵ء کو سرہند پر تسلط حاصل کر لیا، اور قرب و جوار کے دیہاتوں پر بھی اپنی طاقت

میں کافی اضافہ کر لیا تھا۔ فتح سرہند کے بعد وہ سنجل کی طرف چلا۔ ساتھیوں اور دوستوں پر دولت پنچاور کی غریبوں کی خوب مدد کی۔ اس کی طاقت یہاں تک بڑھی کہ سنجل پر تسلط حاصل کر لیا۔

فتح سنجل کے بعد قنبر دیوانہ نے اپنے بیٹے عارف اللہ کو بدایوں کی فتح کیلئے روانہ کیا۔ بدایوں کے گورنر رائے حسین نے اپنے اندر مقابلہ کی طاقت نہ پا کر راہ فرار اختیار کی۔ اس طرح بدایوں پر بھی قابض ہو گیا۔ اپنے ساتھیوں کو سلطان کے لقب سے نوازنے لگا۔ ہمایوں کو قنبر کی فتوحات کا علم ہوا تو اس نے علی قلی خاں شیبانی کو سنجل کا حاکم مقرر کر کے قنبر دیوانہ کو دربار شاہی میں حاضر کرنے کا حکم دیا۔ بصورت دیگر سزا دینے کا حکم دیا۔ اس وقت قنبر بدایوں کے قلعہ میں روپوش تھا۔ علی قلی شیبانی نے بدایوں پہنچ کر قنبر کو اپنے سامنے حاضر ہونے کا حکم نافذ کیا۔ قنبر نے مغل پیغام پر سے گفت و شنید کے بعد قلعہ سے باہر آنے سے انکار کر دیا اور علی قلی سے اس کے معاملہ میں دخل اندازی کرنے سے روکا کہ وہ خود سلطان اعظم ہمایوں کو جواب دہ ہے، میں نے یہ فتوحات اپنی قوت سے حاصل کی ہیں، علی قلی شیبانی کے لوگوں نے اسے قید کر کے قتل کر دیا۔ چونکہ قنبر دیوانہ ہمایوں تک اپنی عرضی پیش کر چکا تھا ہمایوں اپنی طبیعت کے اعتبار سے بہت نرم تھا۔ اس کی عرضی قبول ہونے کے بعد قاسم مخلص کو بدایوں روانہ کیا کہ قنبر کو بحفاظت دربار شاہی تک لایا جائے اور مکمل امن کا یقین دلایا جائے۔ لیکن وقت اجل آچکا تھا۔ قاسم کے پہنچنے سے قبل ہی قنبر کو قتل کر دیا گیا۔ یہ واقعہ ۵ ربیع الاول ۹۶۳ھ میں پیش آیا۔ ہمایوں نے قتل کو ناپسند کیا۔ اور علی قلی شیبانی کے رویہ سے ناراضی کا اظہار کیا۔

(تاریخ فرشتہ ص ۸۷۸ ج ۱، دربار اکبری ص ۱۹۸-۱۹۹)

ہمیوں بقال اور علی قلی خاں شیبانی حاکم سنجہل

ہمیوں بقال کے حال کو تمام مؤرخین نے سخت عبارتوں میں بیان کیا ہے، اس کی لیاقت اور برق رفتاری کے ساتھ ترقی کی تعریف میں قلم کو نہیں روک سکے۔ اس میں شک نہیں کہ ریواڑی کا غریب بنیا قوم کا ڈھوسر تھا مصنف دربارا کبری لکھتا ہے کہ بیوں میں یہ ایک رذیل فرقہ ہے۔

اکثر اہل تاریخ لکھتے ہیں کہ وہ بازاروں اور گلیوں میں لونوں، لونوں کہتا پھرتا تھا وہ بدن کا حقیر اور بد صورت تھا کم رو آنکھ سے بھینگایا کانا تھا مگر اس کے چست نظام بر جتہ حسن تدبیر اور جنگی فتوحات پر کون پردہ ڈال سکتا ہے۔

اس کی ترقی کا ستارہ عروج پر تھا اس کی قسمت جاگی و رہا دشاہ سلیم شاہ کے بازار لشکر میں لے گئی۔ وہاں دوکان کھولی۔ آدمی شناس تھا رفتہ رفتہ بازار کا چودھری بن بیٹھا۔ سلیم شاہ کم مرتبہ لوگوں سے بہت گھل مل جاتا تھا اسے ہم کلامی کا موقع ملنے لگا۔ بادشاہ نے اسکی کارگزاری سن کر اور محنت دیکھ کر بازار لشکر کا کوتوال مقرر کر دیا، چند دن بعد فوجداری کے مقدمات بھی اس کے حوالے کر دئے گئے۔

نمک خوردہ نے اب اور زیادہ ہمت و محنت دکھائی قرب حاصل کرنے کیلئے۔ ادھر بادشاہ سلیم افغانوں سے بیزار تھا جب اسے کام بخوبی انجام دیتے ہوئے دیکھا تو خدمتیں سپرد کیں منصب میں اضافہ کر دیا، غرض اپنی خدمت گزاری یا آقا کی خیر خواہی سے دن بدن اعزاز بڑھتا گیا اور قابل اعتماد ہو گیا۔ اور جو باوقار امراء کے کام تھے وہ اسے دئے گئے انتہا یہ ہے کہ جب ہمایوں ایران سے کابل آیا اور کامراں بھاگ کر ادھر آیا تو لالہ ہمیوں کا دربار سلیم شاہ سے انتخاب ہوا اور ہمایوں کے خیر مقدم کے لئے گیا۔ اگرچہ کامراں کو یہ ناگوار بھی گزری۔ ہمیوں کی ذات کچھ بھی ہو

لیکن اس کے کارنامے باواز بلند کہتے ہیں کہ وہ اپنی ذات سے عالی ہمت اور حوصلہ مند ہے۔ اور آقا کے لئے مستعد و چست خدمت گزار بہتر منتظم، چستی اور چالاکی طبیعت میں داخل تھی۔ محبت و عرق ریزی سے دلی شوق رکھتا تھا۔

(در بار اکبری ص ۸۴۳، ۸۴۷)

بہر حال اس نے افغانی آندھیوں میں پرداز کی تھی۔ جو سردار بادشاہی کے دعویدار اور اس کے پروان چڑھانے بڑھانے والے تھے وہ آپس میں کٹ مر گئے۔ نظم فوج اور شاہی خزانے اس کے قبضہ میں آ گئے۔

شہزادہ ہمایوں ہندوستان کی سلطنت پر دوبارہ تخت نشین ہوا اسی عرصہ میں ہمایوں کو مرگ ناگہانی پیش آئی۔ جلال الدین محمد اکبر تخت نشین ہوا۔ ہمایوں بقال سلطنت کے خواب دیکھنے لگا۔ اور یہ خیال کیا کہ ۱۴ برس کا لڑکا تخت پر قابض ہے اور وہ سکندر سور کے ساتھ پہاڑوں میں الجھا ہوا ہے۔

ہمایوں بقال نے موجودہ حالات کا جائزہ لیتے ہوئے اور افغانی کثیر فوج کو اپنے گرد نظر آتی دیکھ تو اسے کئی بادشاہوں کی کمائی، و خزانے اور کارخانہ سلطنت قبضہ میں دکھائی دیئے لگے۔ ادھر تجربات نے کان میں کہا کہ جدھر قدم بڑھایا ہے تو کامیابی و فتح ہوئی ہے۔ ۱۴ برس کے لڑکے کی بنیاد ہی کیا ویسے ہی اکھیڑی جاسکتی ہے۔

بہر حال جس لشکر پر اسے گھمنڈ تھا اسے ترتیب دے کر روانہ ہوا۔ جلال الدین اکبر کی طرف سے آگرہ کا حکم سکندر خاں تھا اس کا ہوش و ہواس ہمایوں کی آمد کی خبر سے اڑ گیا اور بے مزاحمت جنگ ہو کر قلعہ آگرہ سے بھاگ نکلا۔ اور ہمایوں بقال برق رفتاری سے آگے بڑھتا چلا گیا۔ اور اس سے اور بھی ہمت زیادہ ہو گئی۔

ہمایوں کے ساتھ جزار فوج راجپوت، میداتی، پٹھان قوم، پر مشتمل تھی نیز توپیں غرض جنگی تمام سامان ساتھ تھا اپنی کامیابی کا جھنڈا ہراتا ہوا۔ اور سب کو کھوندتا ہوا دہلی

آپہنچا دہلی کا حاکم اس وقت تردی بیگ تھا اس نے خبر پاتے ہی اکبر کو ایک عرضی بھیجی۔ اور شاہی امراء کو خطوط لکھ کر مدد چاہی کہ جلد دہلی آ کر دشمن کا مقابلہ کرولیکن خود اس نے کوئی تدبیر و انتظام نہیں کیا جب شہر میں لشکر کے آنے کی خبریں پھیلیں تو مجلس شوریٰ قائم ہوئی۔ بعض کی رائے ہوئی کہ علی قلی خاں حاکم سنبھل سنبھل سے آتا ہے اس کا انتظار کیا جائے چونکہ وہ زبردست سپہ سالار و منتظم ہے دیکھیں وہ کیا تدبیر کرتا ہے آخر دشمن آمادہ جنگ ہوا۔ فرار ہونے کا کوئی پہلو نہ رہا۔ تو تغلق آباد میدان جنگ قرار پایا۔ علی قلی خاں شیبانی حاکم سنبھل حملہ کی تیاریاں کر کے روانہ ہو چکا تھا۔ میدان جنگ میں تردی کے پاؤں اکھڑ گئے اور فوج کو مقابلہ کی ہمت نہ رہی چونکہ ٹرائی کا قاعدہ ہے کہ جب ایک کے پاؤں اکھڑ جائیں تو سب کے اکھڑ جاتے ہیں بلا کسی مزاحمت کے ہمیوں دہلی کی حکومت پر قابض ہو گیا

سکندر بیگ سنبھل کے گورنر کے ساتھ سرہند کی طرف چلا گیا۔ ۵ نومبر ۱۵۵۶ء میں پانی پت کے میدان میں ہمیوں بقال کو شکست فاش دے کر دوبارہ مغل حکومت کی جڑیں مضبوط اور قائم ہوئیں۔ اس جنگ میں علی قلی خاں حاکم سنبھل نے بڑی بہادری کے مظاہرے کے ساتھ جوہر دکھلائے۔

جلال الدین اکبر نے علی قلی خاں کو سنبھل کا گورنر برقرار رکھا۔ اس نے سنبھل سے لے کر لکھنؤ تک کا سارا علاقہ اپنے قبضہ میں کیا، اکبر نے اس کی خدمت و کارنامے پر اسے خان زماں کے خطاب سے نوازا۔

مشرق میں سلیم شاہ کے وارثوں نے سر اٹھایا اور مقابلہ کیا لیکن ۱۵۵۹ء میں علی قلی خاں خان زماں نے ان کی تادیب کی اور بنارس و جون پور پر قبضہ کر لیا۔ اس طرح حاکم سنبھل نے مغل حکومت کی سرحدیں بہار تک پھیلا دیں۔

پانی پت کی جنگ سے حقیقت میں مغل حکومت کی جڑیں مضبوط ہو گئیں۔ اس

جنگ میں مغلوں نے افغانوں پر اپنی برتری ثابت کر دی۔ اب شہنشاہ اکبر کے سوا تخت کا کوئی مستحق نہ تھا۔

۶ نومبر ۱۵۵۶ء کو اکبر اپنی فاتحانہ فوج و سرداروں کے ساتھ دہلی پہنچا۔ اور دہلی میں ایک شاہی جشن منعقد کیا جن امراء اور سپاہیوں نے کارنامے انجام دیئے تھے انکو خلعت و انعامات تقسیم کئے جیسے علی قلی خاں حاکم سنبھل کو خاں زماں کے خطاب سے نوازنے کے ساتھ دو آ بے کے کچھ پرگنہ ملا کر سرکار سنبھل عطا کی۔ علی قلی خاں کاپانی پت کی فتح میں کلیدی کردار تھا جب کہ علی قلی خاں قلب کا سپہ سالار تھا۔ (دربار اکبری ص ۱۹)

اکبر کی یلغار

علی قلی خاں شیبانی نے جن کو خاں زماں کا خطاب دیا گیا تھا۔ سنبھل سے آگے بڑھ کر جو نیور وغیرہ اضلاع شرقی میں فتوحات عظیم حاصل کر کے بہت سے خزانے اور سلطنت کے سامان جمع کئے اور دربار اکبری میں نہیں دئے تھے۔ ابھی تک شاہم بیگ کے مقدمہ میں ماخوذ تھے۔ سلطان اکبر ادہم خاں سے دل جمعی کر کے آگرے آیا آتے ہی تو سی ہمت پرزیں رکھا۔ اور سورج مشرق سے مغرب چلا گیا۔

یک جا قرار ہمت عالی نمی کند

گردش ضرورت است بلند را

سلطان جانتا تھا کہ خاں زماں من چاہا بہادر ہے اور غیرت والا ہے اور اہل دربار نے اسے ناراض کر دیا ہے۔ عمر رسیدہ امراء کو ساتھ لیا۔ بادشاہ کڑک دمک سے کڑہ مانک پور میں جا کھڑا ہو کہ خاں زماں اور ان کا بھائی بہاؤ خاں دونوں ہاتھ باندھ کر پاؤں میں آن پڑے وہاں سے بھی کامیابی اور کامرانی کے ساتھ پھرے۔ بہکانے والوں نے اس کی طرف سے بہت کان بھرے تھے۔

بادشاہ کہا کرتا تھا کہ امراء ہرے بھرے درخت ہیں۔ اور ہمارے لگائے

ہوئے ہیں۔ انہیں سرسبز کرنا چاہئے۔ نہ کہ کاٹنا، انسان میں برگزیدہ صفت گنہ کی معافی ہے۔ (در بار اکبری ص ۲۵-۲۶)

حسن خاں چکلوئی کا سرکار سنہجل پر حملہ

علی قلی خاں سنہجل سے فوج لے کر لکھنؤ تک چڑھتا چلا گیا۔ شمالی تمام ملک صاف کر دئے یہ لکھنؤ کے مقام میں تھا اور اکبر اس وقت قلعہ مالکوٹ کا محاصرہ کئے ہوئے تھا حسن خاں چکلوئی سرکار سنہجل پر حملہ آور ہو۔ حسن کا مقصد یہ تھا کہ اس فساد کی خبر سن کر اکبر ادھر آئے گا۔ یا خاں زماں جو آگے بڑھا جاتا ہے وہ اس طرف لوٹے گا۔ حسن خاں ۲ ہزار فوج لے کر آیا۔ افغانی ۳۴ ہزار فوج خاں زماں کے پاس دریا سروہی اترے۔ بہادر خاں کی فوج کو گھاٹ پر روک دیا۔ (دشمن دست گریباں تھے) علی قلی بہت اطمینان سے ضروریات سے فراغت کے بعد نقارہ پر چوٹ لگا کر اس کڑک دمک سے پہنچا کہ غنیم کے قدم اٹھ گئے اور ہوش اڑ گئے اور بری طرح بھاگے۔ خاں زماں سات کوس تک مارتا اور لاشوں کو بچھاتا چلا گیا کشتے کئے پڑے تھے اور زخمی لوٹتے تھے۔ (در بار اکبری ص ۲۰۴)

عہد مغلیہ میں سنہجل کے حکمران۔

جیسا کہ مقدمہ میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ اس شہر کے سر پر راجدھانی صوبائیت کا سہرا بندھ چکا ہے، سرکار سنہجل اور حویلی اس کا نام رہا ہے۔ راجاؤں اور سلاطین اسلام کا مسکن رہا ہے، زوال پذیر اور پستی میں گرتے گرتے اب صرف ایک تحصیل کی حیثیت حاصل ہے، اس میں جہاں یہاں کی عظیم شخصیات اور سلاطین اسلام و راجاؤں و حکمران کا تفصیلی ذکر جزو تاریخ ہے وہیں سنہجل کے حکمران کا اجمالی تذکرہ بھی ہے جو عہد مغلیہ میں برسر اقتدار رہے۔ ملاحظہ ہو۔

(۱) داؤد خان (۲) نصرت شاہ (۳) اسد خان (۴) تاتار خان (۵) جلال خان
 (۶) الہ داد خان (۷) سلطان حسین (۸) خواص خان (۹) بہادر خان (۱۰) محمد
 قاسم سنبھلی (۱۱) محمد یحیی تاران (۱۲) شہباز خان (۱۳) قنبر دیوانہ (۱۴) علی قلی (۱۵)
 خان زماں (۱۶) دریاں خان (۱۷) ابراہیم حسین (۱۸) بریلی خان (۱۹) عین الدین
 احمد خان (۲۰) غلام ابوالفضل مرزا قنبر رھار (۲۱) مرزا محمد کوکلتاش (۲۲) مرزا عسکری
 (۲۳) رستم خان دھن (۲۴) نواب امین الدولہ (۲۵) نتے خان (۲۶) محمد روشن
 خاں (۲۷) نواب ذوالفقار (۲۸) رائے دولت سنگھ (۲۹) نواب عظمت اللہ خان (۳۰)
 حسین علی خان (۳۱) رائے شہبونا تھ (۳۲) نواب احمد اللہ خان بہادر (۳۳) غلام
 محمد خان، کرم خان (۳۴) نواب علی وردی خان۔

سنبھل میں خانساماں احمد علی

سنبھل کے نواب احمد علی خاں بہادر کے خانساماں احمد علی الیٹ صاحب کے پاس
 وکالت میں تھے ان کے دادا، نور محمد، نواب امین الدولہ کے ہمراہ دہلی سے سنبھل آ گئے۔
 نواب امین الدولہ کا سنبھل محلہ میاں سرائے میں قلعہ ہے۔ ان کے خدمت گاروں میں
 شامل ہو گئے۔ جب نواب صاحب کا کام زوال پزیر ہوا، تو نظام علی خاں پسر نواب
 فیض اللہ خاں کی سرکار میں ملازم ہوا۔ اور ان کا لڑکا ممو خانساماں کے عہدہ پر فائز ہوا۔
 ممو خاں نے ایک طویل مدت تک اسی سرکار میں بسر کی۔ اس کے بعد بغیر کسی مواخذہ کے
 نظام علی خاں سے رخصت ہو کر نواب احمد علی خاں کی سرکار میں خانساماں کے عہدہ پر مقرر
 ہوا۔ وہاں کچھ ہی ایام کے بعد بر دل عزیز ہوا چونکہ رئیس کی خدمت میں، ہر ایک شخص
 کی بغیر غرض ولا لچ کے شقارش کرتا تھا۔ جب تک وہاں قیام رہا تمام ہی لوگ خوش دل
 رہے اور بادقار زندگی گزاری اپنی ذمہ داریوں کو بحسن و خوبی پورا کرتا۔ خوشامدیوں کے
 مکر و فریب میں نہیں پھنستا تھا۔

کچھواہہ راجپوت

سرائے ترین میں ایک محلہ کچھواہان ہے، آزادی ملک سے پہلے اس محلہ کے باشندے اکثر ہندو تھے۔ آزادی کے بعد یکے بعد دیگرے اپنے مکانات فروخت کر کے چلے گئے۔ بقول مولانا مفتی آفتاب علی خاں صاحب اس محلہ میں ایک بڑی حویلی ہے۔ جو کچھواہان خاندان کی ہے، غالباً اسی وجہ سے اس محلہ کا نام کچھواہان ہے۔ عبدالقادر رام پوری اپنی وقائع میں رقمطراز ہیں۔ بے پور میں کچھواہان راجپوتوں کی ریاست ہے یہ لوگ اپنے کوراجہ رام چندر پسر راجہ جسرت کی اولاد میں سمجھتے ہیں۔ حکیم عبدالغنی رام پوری نے تاریخ راجگان ہند جلد اول میں کچھواہہ راجپوتوں کی وجہ تسمیہ کے متعلق جتنی دلچسپ حکایتیں مشہور ہیں ان سب کو یکجا نقل کیا ہے۔ (ملاحظہ ہو تاریخ راجگان جلد اول صفحہ نمبر ۲۷۸-۲۸۰) اور یہ قوم بھی چارن کتاب کے بموجب اپنی تعریفوں اور زبانیوں میں حد سے گزرتا ان کا نمایاں کام ہے۔ اور ہندو قوم کے باستانی ماموں کی راجاؤں جسیاولی سے مقابلہ کریں تو بہت فرق نکلے گا۔ کچھواہہ اور راتھور دونوں اپنے کوراجہ رتک پہونچاتے ہیں۔ جب کہ راجہ سورج جیسے تھے۔ اور بھاگوت کے بارہویں الہکندہ میں تفصیلی بحث کے بعد لکھتا ہے کہ سنہل میں ایک برہمن کے گھر میں کلکی اوتار ظاہر ہوگا جو تمام راجاؤں کو قتل اور زخمی کرے گا اور سورج ہنسی اور چندر ہنسی قوم کے ایک راجہ کو جو برف کے پہاڑ میں جس کو ہمالیہ کہتے ہیں خدا کی عبادت میں بیٹھا ہوگا۔ اٹھلائے گا اور روئے زمین کی حکومت اس کے حوالہ کر دے گا۔ اور بھائی و سچائی و انصاف کا زمانہ واپس آجائے گا۔ اور ست جگ شروع ہوگا۔ (علم و عمل صفحہ نمبر ۱۲۰ وقائع عبدالقادر خان)

جنگ آزادی

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں نواب یوسف علی خاں والی رام پور انگریزوں کے

حلیف اور وفادار رہے۔ انگریزوں کی طرف سے مراد آباد کا انتظام ہاتھ میں لے لیا۔ اور انگریزوں کی بڑی شاندار خدمات انجام دیں۔

(وقائع نصیر خانی صفحہ نمبر ۳۹ مطبوعہ ایجوکیشنل کراچی)

گر سہائے قوم جاٹ ساکن مراد آباد نے بھی جنگ آزادی میں انگریزوں کی بڑی گرانقدر خدمات انجام دیں۔ وہ نواب رام پور کی ماتحتی میں جنوبی مراد آباد کا نائب ناظم تھا اس کی وفاداری کے صلہ میں راجہ کا خطاب ملا۔ اور گیارہ گاؤں معافی ملے۔ جس کی آمدنی اس وقت دس ہزار روپیہ سالانہ تھی۔ (وقائع نصیر خانی ص ۵۹ مطبوعہ ایجوکیشنل کراچی)

مرزا عبد الہادی حاکم سنجل

مرزا عبد الہادی مولوی عبد القادر مصنف وقائع عبد القادر خانی کے بڑے لڑکے ہیں ۱۲۱۸ھ مطابق ۱۸۰۳ء میں پیدائش ہے ۱۲۳۸ھ مطابق ۱۸۲۲ء میں ان کے چچا محمد ناصر کی صاحبزادی حسینی بیگم سے نکاح ہوا۔ مرزا عبد الہادی ذی علم، باوجہت، وسیع اخلاق، بڑے عقلمند تھے۔ ۱۸۳۱ء میں انگریزی حکومت کی ملازمت میں آئے۔ دیوانی کی سرشتہ داری سے ترقی کر کے تحصیلدار، ڈپٹی کلکٹری کے عہدہ پر فائز ہوئے اور خاص سنجل و مراد آباد اور اس کے علاوہ ٹھہر، کردوارہ، شاہجہاں پور، گورکھپور، حسن پور، بداری، امر وہہ وغیرہ مقامات میں چالیس سال تک باوقار حاکم رہے۔ ۳۱ دسمبر ۱۸۷۰ء میں عمر ۶۷ سال میں انتقال ہوا۔

(وقائع نصیر خانی صفحہ ۵۵ مطبوعہ ایجوکیشنل کراچی)

میاں عبد الوہاب رئیس سنجل

بیرم خاں خان خاناں راستی، حسن خلق، نیاز و خاکساری میں سب سے سبقت لئے ہوئے تھا اور ابتدائے حال میں ظہیر الدین بابر کی خدمت میں پھر ہمایوں کے حضور میں رہ کر پروان چڑھا جس وقت اکبر تخت نشین ہوا اس وقت یہ دربار اکبری میں نہ

تھا مگر اس کے رستمانہ کارنامے اور جانشاری و حسن تدبیر زبان حال سے کہہ رہی تھی کہ اسے دربار اکبری میں لایا جائے چنانچہ اسے دربار اکبری میں درجہ اول پر جگہ دی گئی کیونکہ اس کے ہاتھ میں تدابیر وزارت کا ذخیرہ تھا جس طرح چاہے نظام سلطنت کا رخ موڑ دے اور اقبال خدا داد مددگار تھا۔ جس کام پر ہاتھ ڈالتا پورا کر ڈالتا تھا، ہمایوں جب شہزادہ تھا اس وقت بیرم خان نے نوعمری میں بابر کی خدمت میں آ کر نوکری کی۔ جب کہ ۱۶ سال کی عمر تھی ایک لڑائی میں اس نے ایسا کارنامہ انجام دیا کہ دفعۃً شہرہ ہو گیا بابر نے بلا بھیجا اور خود جنگوں کی اور نوعمر بہادر کی ہمت افزائی کی اور بہت سراہا۔ ہونہار کی پیشانی سے آثار اقبال نمایاں تھے دیکھ کر قدردانی کی اور کہا کہ شہزادہ کے ساتھ دربار میں حاضر ہوا کریں جب ہمایوں بادشاہ ہوا تو اس کے دربار میں رہنے لگا ان دونوں کے حالات سے معلوم ہوتا تھا کہ ان کے درمیان قدرتی اتحاد ہے۔

ہمایوں کی سلطنت کو ہندوستان میں اسی نے دوبارہ قائم کیا جب کہ ہمایوں دکن میں مہم میں جانیامیز کے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ یہ قلعہ پہاڑوں کی چوٹیوں پر بنا ہوا تھا۔ درختوں اور جنگلوں سے گھرا ہوا تھا بہت اونچائی پر تھا ہمایوں نے سیرھیاں لگوائیں۔ اور ۳۹ جوان رسیوں اور سیرھیدوں پر چڑھے چالسوں بہادر بیرم خان تھا۔ صبح ہوتے ہوتے تین سو جانباز پہنچ گئے اور خود بادشاہ بھی پہنچا اور قلعہ فتح ہو گیا۔ ۹۳۶ھ میں شیر شاہ سے پہلی لڑائی مقام جوسہ میں ہوئی بیرم خان نے وہ کارنامے دکھائے اور ہمت سے دشمن کی صف کو تہہ و بالا کر دیا اور دلیہری سے دشمن کی فوج پر حملہ آور ہوا کہ اس کا منہ پھیر دیا لیکن ہمراہی امراء نے بے نظمی و کوتاہی سے معرکہ طوں پکڑ گیا دشمن کو فتح ہوئی ہمایوں شکست خوردہ ہو کر آگرہ آیا۔ بیرم خان کی تلوار آگرہ تک آقا کی حفاظت میں اٹھی رہی۔ دوسری معرکہ آرائی نواح قنوج میں ہوئی ہمایوں کی قسمت نے یہاں بھی ساتھ نہ دیا امراء کی اور فوج بری طرح پریشان ہوئی

کہ ان کو دوسرے کی ہوش و خبر تک نہ رہی۔ ہمایوں نے بد حالی سے شکست کھائی۔

میاں باب مرگ ہے جمنوہ خاک آلودہ تن کس کا

سنے ہے سوزن خار مغیلان تو کفن کس کا

اس جنگ میں کچھ مارے گئے اور قید ہوئے اور بھاگ نکلے انہیں بھاگنے

والوں میں وفادار چاٹا بھی بھاگا اور سنبھل میں پناہ لی۔

میاں عبدالوہاب رئیس سنبھل سے پہلے ہی شناسائی و اتحاد تھا انہوں نے اپنے گھر

میں پناہ دی لیکن ایسا نامی گرامی کیسے گمنام چھپا ہوا رہ سکتا ہے اس لئے مترسین کو لکھنؤ کے

رجہ کے پاس روانہ کر دیا کہ علاقہ جنگل میں چند روز تم رکو۔ چنانچہ ایک مدت تک وہاں رہا۔

نصیر خاں حاکم سنبھل

اس وقت نصیر خاں حاکم سنبھل تھے۔ میاں عبدالوہاب رئیس سنبھل نے انہیں پناہ

دی تھی۔ جب ان کو خبر ہوئی تو انہوں نے مترسین کے پاس آدمی بھیجا۔ مترسین کی کیا تاب

تھی۔ کہ شیر شاہی امیر کے آدمیوں کو ٹال دے۔ ناچار بھیج دیا۔ یہاں سید عالی عیسیٰ خاں کہ

کہن سال امیر زادہ افغانوں کا تھا۔ شیر شاہ کا بھیجا ہوا تھا۔ اس کی اور میاں عبدالوہاب کی

سکندر لودھی کے وقت سے دوستی تھی۔ میاں عبدالوہاب نے عیسیٰ خاں سے کہا کہ نصیر

خاں ظالم ایسے نامور اور عالی ہمت سردار کو قتل کرنا چاہتا ہے ہو سکے تو کچھ مدد کرو۔

میاں عبدالوہاب اور ان کی خاندان کی بزرگی کا سب سے لحاظ کرتے تھے۔ عیسیٰ خاں گئے اور قبیلہ

سے چھڑا کر اپنے گھر لے آئے۔ شیر شاہ نے عیسیٰ خاں کو ایک مہم پر بلا بھیجا۔ یہ مالوہ کے رستہ

میں جا کر ملے۔ یرم کو ساتھ لے گئے تھے اس کا بھی ذکر کیا۔ اس نے پوچھا اب تک کہاں تھا۔

مسند عالی! شیخ ملہن قتال کے پاس پناہ لی تھی۔ شیر شاہ نے کہا تشیدم۔ عیسیٰ خاں نے

کہا خون تو اس کی خاطر بخشا۔ سپ و خلعت میری سفارش سے دیجئے۔ اور ابوالقاسم

گو الیار سے آیا ہے حکم دیجئے کہ اس کے پاس اترے شیر شاہ نے اسے قبول کر لیا۔

شاہ فتح اللہ ترین:

حضرت شیخ سلیم چشتی جو شیخ بہ والدین کے لڑکے اور خواجہ ابراہیم کے مرید ہیں شیخ صوم وصال رکھتے تھے ابتدائے زمانہ میں سپاہیوں کے طریقہ پر رہتے تھے جب اس درویشی کی راہ میں قدم رکھا تو بلاد اسلامیہ کی سیر و سیاحت کی اور حرمین شریفین کی زیارت سے مشرف ہوئے اور اسی سیر و سیاحت کے دوران شیخ ابراہیم چشتی سے خرقہ خلافت حاصل کیا آپ کو عرب میں شیخ الہند اور ہندوستان میں شیخ الاسلام کے لقب سے پکارا گیا جب آپ ہندوستان واپس آئے تو سیکری میں بودوباش اختیار کی جو اس وقت ویرانہ جگہ تھی۔ آپ نے بہت ریاضتیں کی عموماً روزہ سے رہتے اور ٹھنڈی چیزوں سے روزہ افطار کرتے ہر روز ٹھنڈے پانی سے غسل کرتے وغیرہ وغیرہ۔

شہنشاہ اکبر

اکبر اعظم کو آپ سے کمال خلوص اور اعتقاد ہو گیا اس نے ویرانہ میں شہر آباد کر دیا اور اس پہاڑ پر ایک مضبوط قلعہ تعمیر کر دیا جس کا نام فتح پور رکھا اکبر نے فتح پور سیکری کو ایک مدت تک اپنا دار الخلافہ بنائے رکھا بادشاہ کا کوئی لڑکا زندہ نہیں رہتا تھا۔ اکبر نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر فرزند کیلئے دعاء کی درخواست کی جب اکبر سلیم چشتی کی خدمت میں دعا کی غرض سے حاضر ہوا تو شاہ فتح اللہ ترین باہر کے کمرہ میں موجود تھے۔ شیخ نے فرمایا کہ اپنی کمر اکبر کی کمر سے ملا دے اس دعا میں شاہ فتح اللہ بھی شریک تھے۔ شیخ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ تم کو فرزند عطا کرے گا۔ بڑے لڑکے کو ہمیں دینا ہم اس کی تربیت کریں گے۔ حق تعالیٰ نے اکبر کو ایک لڑکا عطا کیا جس کا نام شیخ کے نام پر سلیم رکھا گیا اور جہانگیر کے نام سے مشہور ہوا شیخ نے اس کی تربیت کی اور اپنی صاحبزادی سے دودھ پلویا شیخ کی پیدائش ۸۹۷ھ کو ہے اور وفات ۹۲۹ھ رمضان ۹۷۹ھ کو ہے آپ کا مقبرہ فتح پور کی جامع مسجد میں ہے جو اکبر بادشاہ نے شیخ کی خاطر بنوائی تھی۔ جو بہت عالیشان عمارت ہے اس کا بلند

دروازہ ہندوستان کی بہترین و مشہور عمارت میں سے ہے۔ (سنیۃ الاولیاء ص ۲۴۱)

آپ ہندوستان کے بڑے اور مشہور ولی اللہ میں سے ہیں۔ گویا آپ آفتاب ہیں جس کی شعاعوں نے پورے ہند کو روشن کیا۔ شاہ فتح اللہ ترین، حضرت شیخ سلیم چشتی کے اجلہ خلفاء میں سے ہیں (تاریخ جہانگیر ص ۱۳-۱۴)

آپ کا بل قندھار کے رہنے والے تھے ابتداءً آپ قنوج آئے اور قنوج سے فتح پور سیکری گئے۔ اور بھی چند مقامات پر آپ کا قیام رہا۔ فتح پور سیکری سے جھنجھانہ پہنچے وہاں حضرت شیخ شاہ عبدالرزاق جھنجھانوی سے ملاقات کی۔ اور ان سے بیعت ہونے کا ارادہ کیا۔ مگر حضرت شیخ جیدانی کی روحانیت نے فتح پور سیکری کی طرف اشارہ کیا تا چار سیکری واپس آئے چونکہ آپ شیخ کامل کی تلاش میں بہت سی جگہ کا سفر کر چکے تھے۔ شیخ سلیم کی طرف اشارہ بھی ملا تو آپ شیخ کے حلقہ رادت میں داخل ہو کر خدمت مرشد میں رہے ریاضت کی اپنے مقصد میں کامیابی حاصل ہوئی۔ خلافت ملی اور شیخ کے سب سے بڑے خلیفہ ہوئے۔ اور سنہجل جانے کا حکم ملا۔ (مظاہر الانساب)

قبیلہ (خاندان)!

کابل میں ایک جگہ ہے وہاں ایک قبیلہ ترین کے نام سے ہے اور اس کا سلسلہ نسب بھی ملتا ہے۔ حضرت شیخ شاہ فتح اللہ اسی قبیلہ ترین سے تعلق رکھتے تھے۔ چونکہ سنہجل کی آبادیاں کسی نہ کسی بزرگ کے نام سے موسوم ہیں جب آپ سنہجل آئے تو یہاں سلطان سکندر کے عہد کی ایک جامع مسجد تھی، جس کا تفصیلی ذکر آگے آتا ہے۔

ترین خاندان

آپ نے اس مسجد کے قریب قیام فرمایا۔ اور آپ کے لقب پر اس محلہ کا نام سرائے ترین رکھا گیا ترین خاندان آج بھی موجود ہے۔ جس کا سلسلہ و شجرہ آپ تک ملتا ہے۔ ہم اس کو نقل کرتے ہیں۔

سسرائے ترین ہر سنبھل کی تمام سڑوں سے بڑی سڑ ہے۔ آج کل اس کی آبادی ایک لاکھ کے قریب ہے۔ سسرے ترین کی قدیم آبادی صرف کوئلہ ہے۔ پہلے اس کا نام ترین سسر تھا۔ ۲۵ محلے ہیں۔ ہم مساجد ہیں۔ اس میں ایک محلہ دربار ہے جو درمیان سسرے ترین ہے۔ اسی محلے میں آپ کا خاندان ترین خاندان کے نام سے موسوم ہے۔ اس خاندان میں علماء حکماء متمول لوگ گز رہے ہیں۔

شاہ فتح اللہ ترین :- آپ سسرے ترین کے روح رواں ہیں جہاں سلسلہ آج تک موجود ہے۔ روحانی فیض بھی اہل سسرے ترین کو حاصل ہے۔ آپ کو در بدر سلیم حشری سے سنبھل خاص کرانے کا حکم ملا۔ اس کی وجہ تو نظر سے نہیں گزری۔ مگر میرے ذہن میں یہ آتی ہے کہ جیسا کہ سنبھل کی ہر سڑ میں بزرگوں کا ورثہ ہوا ہے۔ جیسے شیخ لاڈن، لائف سسرے میں شیخ رکن الدین، رکن الدین سسرے میں شیخ بیجو، بیجو سسرے میں شیخ ہالی ہالی سسرے میں شیخ حاتم، حاتم سسرے میں سنبھل کے ہر سڑ طرف بزرگ تھے۔ یہ سنبھل کا دینی احمد بزرگ سے خالی تھا۔ غالباً اس وجہ سے حکم ملا کہ سنبھل چلے جائے۔ نیز سنبھل کے باشندے ہر زمانے میں خود مختار اور اقتدار پسند تھے جس کی وجہ سے مزاج میں تعلی پائی گئی۔ ان کی اصلاح کی غرض سے مامور کیا گیا۔

آپ کا مقبرہ درمیان سسرے محلہ دربار میں احاطہ باغ کے اندر ہے جو مغلیہ عمارت، گنبد عمارت اور برائے پرستش ہے۔ گنبد پر سفید ماربل مال ہی میں کرایا گیا ہے جب عرس ہوتا تھا تو مقبرہ کے سامنے قوالی ہوتی تھی۔ اس احاطہ باغ کا بڑا دروازہ نواب امیر علی خان سنبھل جو بعد میں ٹونک کے نواب ہوئے نے مغلیہ طرز پر بنوایا جو آج بھی موجود ہے۔

پہلے اس کا نام ترین سسر تھا۔ آج بھی بعض لوگوں کی زبان سے ترین سسر ادا ہوتا ہے۔ شیخ فتح کی آمد پر اس کا نام سسرے ترین ہوا۔

شجرہ:

شجرہ سلسلہ سجادگان، حضرت حجۃ الیہ الصلین شیخ فتح اللہ ترین سنہجل چشتی المتوفی ۲۷
 رجمادی الثانی ۹۹۹ھ مدفن محلہ دربار خلیفہ کلاں شیخ انجم والعرب شیخ الاسد ام سلیم چشتی
 المتوفی ۳۱ رمضان ۹۷۹ھ فتحپور سیکری آگرہ۔

نمبر شمار	نام جانشین	تاریخ گدی نشینی	تاریخ وفات	مدفن
(۱)	شیخ حسین	۳۰ رجب ۹۹۹ھ	۱۰۲۷ھ	درگاہ شیخ فتح اللہ اندورن احاطہ
(۲)	عبد اللطیف	۱۰۱۷ھ	۱۱۲۰ھ	
(۳)	عبد الرحمن			
(۴)	عبد الواحد	۱۰۹۲ھ	۱۱۲۰ھ	
(۵)	رئیس سنہجل شیخ منگل	۱۱۲۰ھ	۱۱۳۹ھ	
(۶)	رئیس سنہجل شیخ یحییٰ	۱۱۳۹ھ	۱۲۰۰ھ	
(۷)	شیخ عبید اللہ	۲۰۰ھ		
(۸)	شیخ ضیاء اللہ	۱۹۰۳ء		
(۹)	شیخ کرامت اللہ			
(۱۰)	شیخ ضیاء الدین		۱۹۲۳ء	
(۱۱)	شیخ زین العابدین	۱۹۲۳ء	۱۹۲۷ء	
(۱۲)	شیخ امیر الدین	۱۹۲۷ء	۱۳ اگست ۱۹۳۸ء	
(۱۳)	شیخ بصیر الدین	۱۳ اگست ۱۹۳۸ء	۱۱ اپریل ۱۹۷۱ء	
(۱۴)	شیخ ذوالفقار الدین	۱۳ اپریل ۱۹۷۱ء	۱۸ اکتوبر ۱۹۹۹ء	امریکہ قتل ہوئے
(۱۵)	عرف شیخ طاہر			
	شیخ نفیس الدین	۱۸ اکتوبر ۱۹۹۹ء		

اولاد: شیخ فتح اللہ ترین

شاہ فتح اللہ کے تین لڑکے تھے (۱) ابوسعید (۲) حسن (۳) محمد اسماعیل (۴)
ایک لڑکی تھی۔

حسن کی قبر آپ کے مقبرہ کے غربی جانب احاطہ باغ میں بتائی جاتی ہے۔ جن کی
اولاد میں دربار کے خان ترین ہیں انھیں تک ان کا شجرہ پہنچتا ہے۔

محمد اسماعیل کی قبر لال قبر کے سامنے کھیت میں چھوٹی اینٹ کا مزار ہے۔ جو بوسیدہ
حالت میں ہے۔ اس کے سرہانے ایک بڑا پتھر ہے۔ جتنا بابر ہجرت تاجی اندر ہے۔

شیخ ابوسعید

سرلے ترین کے بڑے قبرستان میں مدفون ہیں۔ جو لالکی تالاب کا قبرستان کہلاتا
ہے۔ ایک پختہ مزار ہے۔ اور چاروں طرف چبوترہ ہے۔ یہ جگہ قبرستان میں اونچی ہے
صاف ستھری ہے۔ اور بغض تو اس قبرستان کو ابو یحییٰ کے نام سے پکارتے ہیں۔ عوام میں
آپ کو ابو یحییٰ کہتے ہیں۔ آپ کو یہ مقبولیت و شرف حاصل ہے کہ جب اس قبرستان میں فاتحہ
و ایصال ثواب کیلئے لوگ آتے ہیں تو پہلے آپ کے مزار پر حاضر ہو کر فاتحہ پڑھ کر ایصال
ثواب کرتے ہیں۔ بعد میں اپنے اپنے متعلقین کی قبر پر پہنچ کر ایصال ثواب کرتے ہیں۔

وفات: ابوسعید ۹۷۵ھ

مزار کی بے حرمتی:

پہلو ان لوگ مزار کے چبوترے پر صرف ننگوٹہ باندھ کر ورزش کرتے ہیں۔ اور
چبوترے کے متصل اکھاڑہ ہے۔ اس میں باہم زور آزمائی اور دو سیکھتے سکھاتے ہیں۔
عمل صبح و شام ہوتا ہے۔

لڑکی: شاہ فتح اللہ کی ایک لڑکی تھی۔ نام سیکندہ تھا ان کا قیام مقبرہ کے احاطہ باغ کے عقب

میں رہتا تھا۔ ان کی بہت جاگیر بھی بتایا جاتا ہے۔ کہ جانی کی بغیہ کے متصل ان کی جاگیر تھی۔ جو آج قبرستان ہے اور لال کی (تالاب) بھی انھیں کی ملکیت میں تھی۔ محمد عثمان خاں ساکن محلہ کچھواہان ان کے کارندے تھے۔ ان کا مقبرہ جانی کی بغیہ میں ہے۔ زمانہ کے گزرنے کے بعد بھی مزار بہت مضبوط ہے متصل چھوٹی دو قبریں اور ہیں،

جامع مسجد دربار:

برآمدہ کی تعمیر ۱۲ شعبان ۱۲۰۴ھ میں ہوئی ہے۔ گیارہ صفیں ہیں۔ یہ مسجد ۹۰ھ صدی کی تعمیر کردہ ہے۔ لودھی طرز کی ہے طول میں ۹۸ فٹ عرض میں ۲۶۲ فٹ آثار ۱۲۔ ۱۳ رانچ تین در، تین گنبد ہیں برآمدہ ۲۸ فٹ ہے اندر کا حل ۳۶ فٹ صحن ۱۰۰ فٹ ہے چونکہ سکندر لودھی کے زمانہ میں سنجل کو دارالسلطنت ہونے کا رتبہ حاصل ہوا۔ اور چار سال تک سکندر لودھی یہ نفس نفیس سنجل رہا۔ بحکم سکندر لودھی ۸۹۹ھ میں تعمیر شروع ہوئی پھر سکندر لودھی نے آگرے کی بنیاد ڈالی اور وہیں چلا گیا مسجد کی تعمیر ۹۰ھ میں مکمل ہوئی جیسا کہ کتبہ سے ظاہر ہے۔ یہ عمارت بہت پختہ ترین ہے۔ اندر کا ہال ٹھنڈا رہتا ہے۔ مسجد کا محل وقوع، درمیان سرائے ترین ہے۔ مشرق جانب میں ۸ فٹ آثار ہیں ایک ۲۸ فٹ طویل دیوار ہے۔ اس میں تین دروازے ہیں۔ درمیانی دروازہ کھلا رہتا ہے۔ بقیہ دروازے عیدین وغیرہ کو کھلتے ہیں اس سے متصل مسجد کا طویل عریض چبوترہ ہے۔ اتر جانب ایک دروازہ ہے۔ اس جانب مسجد کی دو کانیں ہیں۔ اس مسجد کی تعمیر کیلئے چار کنویں کھودے گئے تھے۔ ایک کنواں متصل مسجد تھا اور ایک دربار کے بڑے کنویں سے موسوم ہے۔ تیسرا کنواں مسجد میں ہے۔ چوتھا کنواں اس وقت حاجی مستقیم خاں کے مکان میں ہے۔

مسجد میں ایک پیتل کا گھنٹہ ہے۔ جو ہر گھنٹہ پر بجایا جاتا ہے۔ پوری سرائے ترین میں اس کی آواز گونجتی ہے۔ نیز عیدین کے چاند دیکھنے پر اور سحری کے اختتام

وروزہ کے افطار کے وقت بجایا جاتا ہے۔ شمالی و جنوبی جانب کمرے ہیں۔ ایک کمرہ میں مسجد کا طبعہ پڑا رہتا ہے۔ اور ایک میں مؤذن رہتے ہیں۔ فارسی کا کتبہ جو خط نستعلیق میں ہے اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس کی تعمیر سکندر لودھی کے عہد کی ہے۔ اس میں یہ عبارت بھی ہے بشکر سلطان السلاطین سکندر بن شاہ بہلول تسع مائے سبع، لیکن بیچ کے در پر جو عبارت کندہ ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ اربعین کی تعمیر ہے۔ دونوں کتبوں کو سامنے رکھ کر نتیجہ نکلتا ہے کہ اس کی تعمیر سکندر لودھی کے عہد میں شروع ہوئی ہے۔ اس کے بعد آگرہ چلے جانے پر مکمل ہوئی۔

شاہ اربعین:

یہ ایک شاہ زادہ تھا جس کو شیخ کامل کی تلاش تھی۔ اول یہ فتح پور سیکری پہونچا چونکہ شیخ سلیم چشتی کا انتقال ہو چکا تھا۔ وہاں سے سنبھل شیخ فتح اللہ کی خدمت میں بھیج دیا گیا۔ سنبھل شیخ فتح اللہ کے حلقہ عقیدت میں داخل ہوا۔ اور شیخ کی خدمت میں بود و باش، ختیر کی۔ اور جامع مسجد کی تعمیر کی تکمیل اور پلاستر وغیرہ کرایا، ظاہری کتبہ سے یہ ہی سمجھ میں آیا۔

شیخ فتح اللہ کی مقبرہ کے احاطہ باغ میں پتھر کا کھونٹا ہے۔ جو شاہ اربعین کی قبر کا نشان ہے۔

شجرہ شاہ فتح اللہ:

ملک جاناں خاں ملک فیروز شاہ، ملک عین الدین شاہ فتح اللہ ترین سنبھلی، شیخ حسن، شیخ عبدالمطیف، شیخ عبدالواحد، شیخ منگل، شیخ یحییٰ، شیخ عبد اللہ، شیخ عبید اللہ، شیخ ضیاء اللہ، شیخ ضیاء الدین خاں، شیخ امیر الدین خاں، بصیر الدین خاں، متقی الدین خاں، زین العابدین، لذن خاں، سجادہ نشین محمد طاہر، فقیر لدین خاں، علاؤ الدین عرف منے خاں۔

بصر الدین خاں کے صاحبزادگان میں بقید حیات محمد طہر ہیں۔ اور اب جناب نفیس الدین عرف بن خاں کو سجادہ نشین منتخب کیا گیا ہے۔

مقبرہ کا ایک بڑا گیٹ ہے اس سے متصل ایک بہت بڑا چبوترہ ہے جس پر مولسری کے درخت تھے اور یہ چبوترہ سجادہ بصیر الدین کے مکان کو احاطہ میں لئے ہوئے ہے۔ آج مرویر زمانہ کی وجہ سے یہ سطح زمین کے برابر آچکا ہے۔ مقبرہ شاہ فتح اللہ اس بڑے دروازے کے مقابل ہے چبوترہ پر دو ستونی دروازہ ہے۔ اور یہ دونوں دروازہ مقبرہ کے بالکل مقابل ہیں۔ اس محلہ دربار میں کئی تاریخی و شاہی عمارتیں ہیں۔ اور یہ حصہ چوکور قابل دید ہے۔ مثلاً نواب مستقیم خاں کی تعمیر کردہ بیچ دربار میں چوکور ایک عمارت ہے۔ بنگلہ کے نام سے مشہور ہے۔ جس کی تاریخ سنگ پر کندہ ہے۔ وہ یہ ہے ۱۲۳۵ھ اس کے متصل ایک کنواں ہے۔ جس کا تفصیلی ذکر عنقریب آتا ہے۔ سامنے شجاعت علی خاں کی مغلیہ طرز کی کوٹھی ہے۔ اس عمارت کے ہر چہار طرف کئی دروازے تھے۔ مغربی جنوبی دروازے آج بھی موجود ہیں شاہ دروازہ ۱۹۸۸ء میں منہدم ہو گیا ہے۔

کرامات:

انبیاء علیہم السلام کے معجزات اور اولیاء کرام کی کرامات مسلمات میں سے ہیں۔ شاہ فتح اللہ ترین دلی کامل تھے۔ ان کی بہت سی کرامات میں سے چند کرامات کا ہم ذکر کرتے ہیں۔

(۱) آپ ان پڑھ تھے۔ بعض حضرات خاص کر علماء کا اعتراض تھا۔ کہ شاہ فتح اللہ عالم نہیں ان کی بات کا کیا اعتبار کیا جائے۔ اسی وجہ سے سے علماء کا طبقہ معتقد نہیں تھا۔ آپ کے ایک خلیفہ شیخ وجیہ الدین تھے انہیں یہ اعتراض گراں گزرتا تھا کبیدہ خاطر ہوتے شیخ وجیہ الدین کیسے جب یہ برداشت سے باہر ہوا تو شیخ کی خدمت میں عرض کیا۔ شیخ نے فرمایا کہ معترض کو میرے پاس لے آنا۔ میں ان کے اعتراض کو رفع کر دوں گا۔

ایک عالم صاحب کو شیخ کی خدمت میں لایا گیا۔ معلوم کیا کہ آپ کو کیا اعتراض ہے انہوں نے مذکورہ اعتراض کا اعادہ کیا شاہ فتح اللہ نے ان عالم صاحب سے کہا کہ آپ جس کتاب کو چاہیں مجھ سے سن لیں۔ مولانا نے ہدایہ کا انتخاب کیا شاہ فتح اللہ نے فرمایا اول۔ درمیاں۔ آخر جہاں سے چاہیں سن لیں میں پڑھتا ہوں آپ غور سے عبارت دیکھو۔ آپ نے چند صفحات بطور حفظ پڑھ دیئے اور کوئی غلطی نہیں آئی۔ اس کے بعد سے علماء بھی آپ کی روایت کے قائل اور معتقد ہو گئے۔

(تذکرہ علماء ہند صفحہ ۸۰)

(۲) چونکہ آپ کے پیر و مرشد سیم چشتی کی فتح پور سیکری آماجگاہ تھی۔ وہاں سے آپ کو خاص انسیت تھی۔ وہاں سے شاہ فتح اللہ کے پاس ایک خط آیا کہ فتح پور سیکری میں عدم بارش کے سبب لوگ پریشان ہیں۔ آپ بارش کی دعا فرمائیں شاہ فتح اللہ اس وقت جامع مسجد دربار میں بیٹھے ہوئے تھے۔ آپ خط پڑھ کر چند مریدوں کے ہمراہ فوراً جنگل چلے گئے۔ اور باران رحمت کی دعا کی۔ اسی وقت بادل اٹھا۔ جو فتح پور سیکری کی طرف چلا۔ آپ نے مرسل کے پاس خط لکھ کر فلاں تاریخ و دن و وقت بارش ہوئی ہو تو لکھو۔ جب جواب وصول ہوا تو معلوم ہوا کہ شاہ فتح اللہ نے جس وقت دعا کی تھی۔ اسی وقت بارش ہو گئی۔ (تذکرہ اولیاء ہند جلد دوم صفحہ ۸۰)

(۳) سرائے ترین میں جب جنگل کے رستے سے داخل ہوتے ہیں تو آبادی کے متصل لب سڑک ایک قبر لال قبر کے نام سے مشہور ہے۔ جس کا واقعہ یہ بیان کیا جاتا ہے۔ کہ شیخ فتح اللہ ترین حجامت بنوار ہے تھے۔ اچانک حجام سے کہا ۲ منٹ کے لئے توقف کرو۔ میں ابھی آتا ہوں۔ آپ اپنے حجرہ میں گئے پھر حجامت بنوانے لگے۔ حجام نے دیکھا کہ کاندھے اور سر پر کھروچ لگی ہے۔ اس کا سبب معلوم کیا۔ آپ نے بتانے سے انکار کیا۔ حجام نے جب اصرار کیا تو آپ نے فرمایا کہ ایک جہاز بھنور میں پھنس گیا تھا۔ میں نے اس کو سہارا دیا ہے اور شیخ نے تاکید کر دی کہ کسی

سے ذکر نہ کرنا حجام نے افشاء کر دیا۔ تیغ نے کہا تھا کہ اگر تم ظاہر کر دو گے تو تمہاری قبر ٹھوکروں میں ہوگی۔ اس کی قبر سڑک کے کنارے ٹھوکروں میں ہے اور لال قبر سے مشہور ہے۔

رستم خاں دکنی فیروز جنگ بہادر:

سنبھل کی سرزمین جہاں بہت سے حکمران اور سلاطین اسلام کا مرکز رہی ہے۔ جیسے شیر خاں۔ عیسیٰ خاں میر محمد خاں۔ مرزا حسین مظفر حسن خواص خاں۔ مرزا علی شہزادہ ہمایوں۔ نوب امیر علی والی تواب ٹونک کا تو مستقل وطن تھا۔ ان میں قابل ذکر رستم خاں دکنی ہیں۔

وجہ تسمیہ رستم خاں دکنی:

ان کا نام مقرب خاں تھا۔ ۲۵ سال تک سرکار سنبھل کے گورنر رہے ابتداء نظام الملک والی دکن کے عمال تھے ۱۰۴۰ء میں شاہ جہاں کی ملازمت میں داخل ہوئے شہنشاہ جہاں گیر نے شہزادہ (شاہ جہاں) کو جب دکن کی مہم کے لئے روانہ کیا تو ایک عرصہ تک شہزادہ کی رفاقت میں یہ دکن رہا۔ چونکہ زمانہ شہزادیت میں شاہ جہاں کا مزاج پہچان کر کارہائے نمایاں انجام دیئے۔ اس لئے رستم خاں شاہ جہاں کے قریب تر ہو گیا۔ اور تخت نشین ہوا تو رستم خاں کو سنبھل کا گورنر مقرر کیا اور کارہائے نمایاں انجام دیئے۔ سب پنج ہزاری منصب سے سرفراز ہو کر رستم خاں کا خطاب ملا۔ اور دکن اور قندھاری لڑائیوں میں نمایاں کام انجام دیئے دوسرا خطاب فیروز جنگ بہادر ملا۔

رستم خاں داراشکوہ کے طرفدار تھے۔ اور اورنگ زیب سے جو جنگ ۱۰۶۹ھ میں اکبر آباد (آگرہ) میں ہوئی رستم خاں مع اپنے فرزند رفعت علی خاں اور برادر زادہ عظمت خاں اور دیگر اعزہ کے مقتول ہوئے۔

شہر مراد آباد کی بنیاد:

مراد آباد کی بنیاد رستم خاں دکنی نے ڈالی۔ اور سے بسایا۔ نیا شہر آباد ہونے سے پیشتر چوپا کہلاتا تھا۔ کیونکہ یہاں چار گاؤں تھے۔

(۱) دھمیری (۲) بھدورہ (۳) مان پورہ (۴) ڈیریا۔

یہ چاروں گاؤں قدیم تھے۔ شہر کی آبادی کی توسیع ہونے پر شہر کے محلوں اور آبادی میں شامل ہو گئے۔

لیکن قدیم گاؤں کے ناموں پر ریلوے اسٹیشن پار موضع دھمیری، کنگھرا اسٹیشن کے قریب اور موضع مانپور جنکشن اسٹیشن کے مال گودام کے سامنے دیرھ سوساں قبل سے آباد ہیں۔

بھدورہ کوئی آباد گاؤں نہیں تھا۔ بھدورہ سنسکرت میں ڈاکوؤں کے رہنے کی جگہ کو کہتے ہیں۔ اس بھدورہ کے نکالے ہوئے باشندے جہاں کہیں بھی آباد ہیں اب بھی بھدورہ یہ ٹھا کر کہلاتے ہیں۔

جیسے ضلع آگرہ اور گوالیار کے ٹھا کر آج بھی بھدورہ یہ ٹھا کر سے مشہور ہیں۔

شاہنشاہ ورنگ زیب نے مہاسنگھ بھدورہ یہ راجہ کا خطاب اور سہ ہزاری منصب

سے نوازا تھا۔

چوپالا:

مذکورہ چاروں گاؤں چار کناورں پر آباد تھے۔ چونکہ ان کے وسط میں ایک ہاں چوک بن جاتا تھا اسی وجہ سے چوپال کہتے۔ یہ مقامات جنگلات، جہاز جھنکار سے ترے ہوئے تھے۔ یہ جگہ رستم خاں کو بہت زیادہ پسند آئی اور اس کے دل کو بھائی۔ اس نے اس چوپال کی آبادی کا نام اپنے نام پر اول تو رستم نگر رکھا۔ کسی شاعر نے خوب کہا ہے۔

ادھر رام گنگا ہے گاکن ادھر
دو آبے میں بستا ہے رستم نگر

اس مواضع میں زیادہ تر راجپوت آباد تھے جن کو کھنیر یہ کہتے تھے۔

یہ لوگ جنگجو اور بہادر تھے ان کا پیشہ لوٹ مار تھا۔ ظاہر میں کھیتی باڑی بقدر ضرورت کرتے تھے۔

(سنہجل سروے ص ۶۔ احسن التواریخ ص ۹، تاریخ مراد آباد ص ۳ ص ۴۔ وقائع

نسیر خانی ص ۸۸ مطبوعہ ایجوکیشنل کراچی)

یہاں کے شاہی زمینداروں کو سو سو سو ۱۰۰ اور پانچ سو پیادے رکھنے کی اجازت حاصل تھی۔ برائے نام شاہی تابعدار کہلاتے تھے ورنہ آزادی سے گزر بسر کرتے تھے
(تاریخ مراد آباد ص ۳)

۱۶۲۶ میں کھساروں کا راجہ رام سنگھ کمایوں کے علاقہ پر حملہ آور ہوا۔ کمایوں کے راجہ نے سلطان شاہ جہاں سے مدد چاہی۔ شاہ جہاں نے رستم خان دکنی کو رام سنگھ کے زور کو فرو کرنے کا حکم دیا۔ وہ اس وقت سنہجل کا گورنر تھا یہ حکم اس کو سنہجل پہنچا۔

رستم خان دکنی ایک بہادر سپاہی اور مایہ ناز جرنیل ہی نہ تھا بلکہ ایک بہت بڑا مدبر اور منتظم حاضر دماغ بھی تھا اس کے کارناموں سے اس کی شخصیت کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ اس نے شاہی حکم ملتے ہی اپنی فوج کے ہمراہ قلعہ چوپلہ پر قبضہ کر لیا۔ اور راجپوتوں کو جنگ میں شکست فاش دی۔ اور راجہ رام سنگھ کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ یہ فتح گورنر سنہجل کیلئے باعث اعزاز و ترقی و مسرت ثابت ہوئی اسی فتح کی یادگار میں چوپلہ پر ایک مسجد تعمیر کرائی۔ جو شہر مراد آباد کی جامع مسجد ہے، اور اسی جگہ کا نام رستم نگر رکھا۔ (سنہجل سروے ص ۶۰)

جب رستم خان دکنی کی بہادری و کامرانی و فتح کا حال مغل شہنشاہ شاہ جہاں کو معلوم ہوا تو رستم خان کو فوراً مغل دربار میں حاضری کا حکم ملا۔ ممکن ہے کہ شاہی حکم سے

زیادہ کام کرنے اور نئے شہر کا نام اپنے نام پر رکھنے پر باز پرس کرنے کیلئے حکم شاہی ملا ہو۔ اور اس وقت شاہی احکامات سے زیادہ عمل کرنا حکومت وقت کے خلاف ہو۔

رستم خاں شاہ جہاں کے حکم کے مطابق حاضر دربار ہوا چونکہ رستم خاں بہت حاضر دماغ و وراندیش تھا اس نے ابتداء گفتگو میں کہا میں نے تو نئے شہر کا نام شہزادہ مراد کے نام پر رکھا ہے اسی وقت سے نئے شہر رستم نگر کا نام مراد آباد ہو گیا۔

(تاریخ مراد آباد ص ۳ منہج سرودے ص ۶۰ و ۶۱)

جامع مسجد مراد آباد:

رستم خاں دکنی اچھا جرنیل ہونے کے علاوہ ایک بہترین منتظم اور عمارتوں کا دلدادہ تھا، مغل شہنشاہوں کے طرز پر عمارتوں کا شوقین تھا، نیز شاہ جہاں کا مزاج شناس تھا۔ جب دیکھا کہ بادشاہ کو تعمیرات کا شوق ہے تو اس نے بھی شہر کی بنیاد ڈالی اور مراد آباد میں قلعہ تعمیر کرایا۔ نیز جامع مسجد مراد آباد کی تعمیر کرائی۔ اسی جامع مسجد کے درمیانی دروازہ پر ایک کندہ تاریخ نصب ہے۔

(قطعہ تاریخ)

بنوہ در مراد آباد مسجد
کہ بد بس کافر و ہندو در آنجا
شہ عادل شہاب الدین غازی
بہ رستم خاں عطا فرمودہ آل را
بنا فرمود عالی قدر خانی
در آل مسجد رعنا و زیبا
بنائے دین خود را کرد محکم
بدنیا دیں خود را کرد پر پا

پنے تاریخ او ہر نکتہ دانے
شد در بحر فکر از طبع رعنا
ز دانایاں یکے زان بحر معنی
بروں آورد۔ لولوی مصفا
در خشنده دری نیست بشنو
ز احراری نہ از خضر و مسحا
کہ رستم خاں ز الطاف الہی
بنائے خانہ دین کرد بالا

۱۲۳۷ھ مطابق ۱۸۳۰ء میں یہ مسجد غیر آباد ہو گئی تھی اور اس میں تعزیہ رکھا
جانے لگا۔ ۱۲۵۵ھ مطابق ۱۸۳۸ء کے قریب دریائے رام گنگا کی طغیانی سے محفوظ
رکھنے کے لئے دوپائے مع برجیاں تیار کی گئیں۔

شہر کی جامع مسجد قرار دی گئی۔ اس وقت حضرت مولانا عالم علی صاحب گینوی
جو محدث حضرت شاہ محمد اسحاق اہلوی کے شاگرد تھے رام پور میں پڑھاتے تھے۔
قاضی شہر جناب مداد حسین نے جناب نواب کلب علی والی رام پور کے ذریعہ ان کو امام شہر
مقرر کیا، ان کے بعد صاحبزادگان میں مولانا قاسم علی اور مولانا داعم علی بھی امام شہر رہے۔
۱۳۰۳ھ مطابق ۱۸۸۰ء میں اولہ باری ہوئی اور سخت زلزلہ سے مسجد کا جنوبی
مینارہ شہید ہو گیا۔ ۱۳۲۱ھ مطابق ۱۹۱۳ء میں توسیع کی گئی۔ سہ درہ کے بجائے سفت در
ہوئی۔ مرزا احمد شاہ بیگ روہیل کھنڈی نے ایک تاریخی قطعہ لکھا ہے۔

(سنہیل سروے ص ۶۱)

شاہ دہلی جب ہوئے شاہجہاں
تب ہوا تعمیر مسجد کا نظام

باعث تعمیر رستم خاں ہوئے
 جس کے باعث آج تک ہیں نیک نام
 مولوی قاسم علی کے عہد میں
 وسعت مسجد نے پایا اہتمام
 صحن کی وسعت ہوئی اور در بڑے
 ہو گیا اک حوض کا بھی انتظام
 مولوی دائم علی نے جہد کی
 اور ہوا مسجد کا کافی انصرام
 اس قدر وسعت بھی نا کافی رہی
 در میاں جمعہ و ماہ صیام
 ایک درجہ اور مسجد کا بڑھا
 فضل حق سے وہ بھی ہو گیا تمام
 سال تکمیل اس کا جو ہر نے لکھا
 مسجد کا ہے کردگار خاص و عام
 دوسری تاریخ میں اک چند ہے
 روح بانی جس سے ہوئی شاو کام
 ذات رستم خاں نے اس کی
 نام رستم خاں سے پایا اختتام

اس مسجد کا محل وقوع رام گنگا ہے، اور اونچائی پر ہے۔ صبح و شام کے اوقات میں

ٹھنڈی ہوا محسوس ہوتی ہے، برابر تو سیع ہوتی رہی ہے۔ آج ۱۴۰۹ھ مطابق ۱۹۸۸ء
 میں ایک عظیم الشان جامع مسجد ہے۔

(تاریخ مراد آباد ص ۵، سنہجل سرودے ص ۶۱)

مرمت جامع مسجد سنجل:

رستم خاں دکنی نے نہ صرف شہر مراد آباد کی جامع مسجد تعمیر کرائی بلکہ سنجل کے نواح میں بہت سی عمارتیں تعمیر کرائیں۔ جامع مسجد سنجل کی رستم خاں نے مرمت کرائی جس کی جنوبی محراب میں پتھر پر تاریخ کندہ ہے۔

مسجد جامع زہر سوسر بسجدہ کردہ بود
 بہر پر پا ساختن خاں کریم نیک خو
 حکم فرمودہ کہ تعمیرش بصد خوبی کنند
 ہر کہ بشند از دل و جاں صد دعا کردہ براو
 چو از تاریخ اورا ہاتف شیریں سخن
 ہاتف بلطف و عنایت شد چو بامن رو برو
 خان دین پرور بہادر رستم فیروز جنگ
 سجدہ گاہ خلق کردہ ہاتف این گفتگو
 اس پتھر پر ایک شعر کے نیچے یہ تاریخ ۱۰۶۷ھ برآوردہ حروف ہے۔

کرد	ترین	مسجد	جامع
خاں	رستم	خطاب	نیک نہاد
سال	تاریخ	اسعدی	بنوشت
رونق	خانہ	الہی	واو

رستم سرائے:

۱۰۵۷ھ میں رستم خاں دکنی نے مراد آباد اور سنجل کے وسط میں گانگن کے پل کے نزدیک ایک آبادی کرائی جس کا نام رستم سرائے رکھا، اور سنجل کی عید گاہ بھی تعمیر کرائی جس کا تفصیلی ذکر آپ پڑھ چکے ہیں۔ اور سنجل میں یک رستم پورا آباد کیا۔

(تاریخ مراد آباد، ص ۸)

فیروز پور کاپل:

سید فیروز رستم خاں دکنی کا مشیر خاص اور اس کی حکومت کا دار و مدار یا باگ ڈور سید فیروز پر تھی، جب باہم تعلقات میں بگاڑ آ گیا۔ تو سید فیروز رستم خاں کی خدمت انجام دہی سے قاصر رہے۔

۲۳ صفر دربار شاہجہانی سے سید فیروز کو ایک ہزار بیگہ آراضی جاگیر عطا کی گئی۔ یہ آراضی سنجل اور قصبہ سرسی کے درمیان سوت ندی کے کنارے تھی۔ فرمان شاہی پر رستم خاں بہادر فیروز جنگ تحریر ہے

وہاں سید فیروز نے ۱۰۶۵ھ میں اپنی سکونت کیلئے ایک چھوٹا مگر خوشنما و مضبوط قلعہ تعمیر کر لیا۔ جس کی بعض عمارتیں عالی شان۔ دروازہ مسجد و مقبرہ آج بھی موجود ہے اس مقام کا نام اپنے نام پر فیروز پور رکھا۔ سوت ندی کاپل بھی فیروز پل کے نام سے مشہور ہے جب اس پل سے گزرتے ہیں تو قلعہ کے کھنڈرات نظر آ جاتے ہیں۔ سید فیروز کی قبر بھی اسی مقام فیروز پور میں ہے۔ یہ قلعہ اب سے ڈیڑھ صدی قبل آباد تھا اب ویران ہے۔

حسن پور:

حسن خاں اور رکن الدین دو بھائی تھے اور دونوں بھائی شاہی منصب عہدیدار بھی تھے۔ یہ شیخ رکن الدین جناب نواب بہادر خان بانی قصبہ بہادر گڑھ ضلع میرٹھ اور بانی ضلع شاہجہاں پور کے نانا تھے اور خود درویش صفت تھے، شیخ رکن الدین نے اپنے نام پر رکن الدین سرائے آباد کی جو سنجل کی ایک سرائے ہے۔ دوسرے بھائی حسن خاں بھی عہدیدار تھے اور ان کو شاہی خطاب مبارک خاں ملا تھا۔ مراد آباد کے جغرافیہ میں ان کا نام مبارک خاں تحریر ہے۔ اس قصبہ حسن پور میں گوشائیں آباد تھے۔ ان پر تسلط حاصل کر کے نکالا اور اپنے نام پر حسن پور رکھا۔ یہ ضلع مراد آباد کی تحصیل ہے۔

اور سنبھل سے بسوں کے ذریعہ آمد و رفت ہے حسن پور سے ٹوبہ ٹیکر پر دھلی ریلوے اسٹیشن پر گجروا جنکشن اسٹیشن ہے۔ یہاں کے بنے بہت خوشحال ہیں۔

اسلام خاں اور سنبھل:

اسلام خاں عہد شاہ بہانی کے رستم خاں دکنی گورنر سنبھل کے فرزند عزیز ہیں۔ رستم خاں دکنی جو عہد شاہ جہاں و مغلیہ دور حکومت میں ۱۵ سال تک سنبھل کے گورنر رہے۔ سنبھل میں بہت سی عمارات آپ کی تعمیر کردہ ہیں۔ قصبہ اسلام نگر جو ضلع بدایوں کی تحصیل بسولی کا تھا نہ ہے یہ قصبہ عہد مغلیہ میں سرکار سنبھل کے تابع تھا۔ اس کا پہلا نام نیودھنا تھا۔ رستم خاں نے اپنے لڑکے اسلام خاں کے نام پر اس کا نام اسلام نگر رکھا یہ قصبہ بدایوں سے ۳۴ میل پر ہے۔ (شاند ار ماضی، ج: ۴، ص: ۲۴۱)

امیر الدولہ۔ امیر الملک نواب امیر خاں سنبھلی:

نواب محمد امیر خاں محلہ نواب خیل سرائے ترین سنبھل میں ۱۱۸۲ھ میں پیدا ہوئے آپ کے والد محترم کا نام محمد حیات ہے، سلسلہ نسب اس طرح ہے محمد امیر خاں بن محمد حیات خاں بن طالع خاں بن مولیٰ خاں بن علی خاں ان کے جد اعلیٰ فیض عبدالرشید تھے۔ جو افغانوں کا ایک وفد لے کر آنحضرت کی خدمت قدس میں حاضر ہو کر مشرف باسلام ہوئے افغانستان واپس ہو کر وہاں بدھ مت اور آتش پرستوں میں اسلام پھیلایا۔ (تاریخ ٹونک ص: ۷)

ہندوستان آمد:

اس خاندان کے پہلے فرد طالع خاں محمد شاہ کے عہد میں ہندوستان آئے۔ اور سرائے ترین سنبھل میں سکونت اختیار کی ان کے فرزند محمد حیات خاں جو امیر خاں کے والد ہیں۔ (سیرت سید احمد شہید ص: ۱۲۸)

محمد حیات خاں:

سرائے ترین کی قدیم آبادی صرف محلہ کوٹلہ ہے۔ شہنشاہ اکبر کے عہد کے مشائخ چشت میں شاہ فتح الدین خلیفہ شیخ سلیم چشتی سنجہل آئے اور سرائے ترین محلہ دربار میں بودو باش اختیار کی سرائے ترین کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ زمانہ قدیم سے پست جگہ رہی ہے۔ یہاں کے باشندے اقتصادی اعتبار سے کمزور ہیں اور مزدور طبقہ کی اکثریت رہی ہے۔ جو یہاں ہے۔ محمد حیات خاں ایک کاشت کار تھے۔ خاندانی سرمایہ داری حاصل نہیں تھی۔ محلہ دربار میں مستقیم خاں کی تعمیر کردہ عمارت جو (بگلہ) کے نام سے مشہور ہے۔ اس میں قرآن کریم و دینیات کا درس دیتے تھے۔ والد محمد حیات خاں کی غربت ان کی تعلیم میں مانع ہوئی۔ اس زمانہ میں عیسیم کا چہرہ بہت کم تھا۔ آپ کی جو علوم حاصل کرنے کی عمر تھی وہ دوسرے مشاغل میں صرف ہوئی علوم مروجہ حاصل نہیں کر سکے۔ ابتدا ہی سے سپاہ گری کا شوق ہوا۔ اور س فن میں کافی مہارت و مناسبت حاصل کر لی۔ سرائے ترین میں اپنے ہم عمر لڑکوں کی جنگ کے قاعدے کے مطابق صفیں آراستہ کرتے تھے۔ باقاعدہ تعلیم حرب کرتے۔ اور خود کمزور پارٹی کی طرف سے اڑتے اسے جتانے اور فتح کرانے میں بڑی دلچسپی لیا کرتے تھے اور فتح یاب ہونے والی پارٹی کو بطور انعام اناج یا کوڑیاں تقسیم کرتے تھے۔ اور کچھ لڑکے مثل اردلی کے پاکی کے ساتھ چلتے تھے۔ حسب حیثیت ان لڑکوں کو سپہ سالاری اہلکاری اور چوبداری کے عہدے دے کر ان کی دلجوئی کا وظ کرتے تھے غرض امیر خاں میں لڑکیں میں اقبال مندی کے آثار نمایاں تھے لڑکیں کا زمانہ تو والد محترم کے سایہ حقیقت میں یوں گزرا۔

آغاز جوانی:

اب جوانی کا دور شروع ہوتا ہے۔ تو جوانی کے تقاضوں و ضرورتوں نے تلاش معاش پر مجبور کیا۔ ۱۲۰۲ھ میں قسمت آزمائی اور کشور کشائی کیلئے سرائے ترین سنجہل سے

باہر نکلنے کے شوق نے بے چین کر دیا۔ والد محترم سے باہر جانے کی اجازت طلب کی مگر محبت پدری مانع رہی (تاریخ نو تک ص ۸) صبر و تحمل کے ساتھ والد کی رضا کے متلاشی رہے۔ جب صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا۔ تو یک دن والد کی اجازت کے بغیر سنہجل سے نکل پڑے اور لکھنؤ پہنچے مگر ناکام واپس ہوئے پھر غلام قادر خاں روہیلہ کی فوج کے ساتھ میرٹھ تک جانا ہوا۔ لیکن مقصد میں ناکام رہے نقد بران کی صبر کی آزمائش کرتی رہی تب ہونہار نو جوان نے یہ سمجھ کر کہ والد کی رضا مندی حاصل کئے بغیر کامیابی مشکل ہے، سرائے ترین واپس آ کر والد کی اجازت تک باہر جانے کا ارادہ موقوف کیا۔

سپاہیانہ زندگی:

بیس برس کے اقبال مند نو جوان نے والد سے رخصت چاہی باپ کے سامنے نو جوان بیٹے کا جوش شجاعت و سپہ گری و بلند ہمتی کو دیکھ کر بیٹے کی مفارقت گوارہ کی اور دعاء خیر دیکر سپرد خدا کیا۔ ۱۸۷۰ء میں چند اصحاب کے ساتھ کسب معاش کیلئے سنہجل سے نکلے راستہ میں سپاہی پیشہ اور طالب روزگار آدمی آپ کے ساتھ شامل ہوتے رہے۔ اور شامل ہونے والے نو جوان آپ کو جمعہ ار کہنے لگے یہ کسے معلوم تھا کہ آگے چل کر یہ اسلامی اقتدار کی قیادت کریں گے۔ غرض یہ چالیس رفقاء ہو گئے اور پہلے متھرا پہنچے۔ وہاں راجہ سندھپال کی طرف سے دو بانی خیمہ زن تھا۔ نو جوانوں کی بھرتی کرنے پر مامور تھا۔ ان رفقاء نے اپنے کو بھرتی کیلئے پیش کیا۔ دو بانی صاحب نے ان میں سے چند کا انتخاب کیا مگر امیر خاں کو کم عمری کے سبب نہیں لیا۔ بقیہ ساتھی وہاں سے روانہ ہو کر ضلی ہوتے ہوئے اتر یوٹری میں چسے گئے چھ عرصہ مختلف سرکاروں جیسے نجف علی قلی خاں کی سرکار اور مانگھ سنگھ کی ملازمت گزار کر جوڈیپور، پالمن پور گجرات۔ ہوتے ہوئے سورت پہنچے اسی دن ایک پنڈت رنجہ (گانیکلوٹ ریوہ) کی طرف سے ۳۰ سوار لے کر سورت آیا ہو تھا۔ انگریزوں سے چوتھ وصال کرنے

کیلئے نیز اپنی قوت بڑھانے کیلئے نو جوانوں کو بھرتی کر رہا تھا۔ اس وقت امیر خاں کے ہمراہ ۲۰۰ سوار تھے۔ شب میں امیر خاں پنڈت سے جا ملے۔ پنڈت نے آپ کو مع ساتھیوں کے اپنی فوج میں ملازم رکھ لیا۔ امیر خاں نے پنڈت سے معلوم کیا کہ ہم کو کس کام کے لئے ملازم رکھا ہے۔ وہ بتائیں۔ پنڈت نے بتایا کہ انگریز مجھے کمزور سمجھ کر ۲ برس سے چوتھ ادا نہیں کر رہے ہیں اس موقع پر امیر خاں کے ساتھ ۳ سو جوانوں کا جتھا تھا۔ امیر خاں نے بہادرانہ کام انجام دیا۔ جس سے انگریز سمجھ گئے کہ ان کے ساتھ بڑی جمعیت ہے۔ مرعوب ہو گیا پنڈت سے ملا، اور ۳ برس کا چوتھ ادا کر دیا۔ پنڈت نے طے شدہ رقم کے علاوہ انعام دے کر امیر خاں کے ساتھیوں کو رخصت کیا۔ (تاریخ نوٹک ص ۸) اب تک آپ کے ہمراہ ۲۰۰ سپاہی تھے۔ مذکورہ سرکاروں میں ملازمت کے بعد خود اپنی ایک جمعیت پیدا کر لی۔ اور اپنی لیاقت و شجاعت کا سکہ بٹھا دیا۔ اور بارہا اپنی قلیل جمعیت سے بڑی فوج کا مقابلہ کیا۔ اور بڑے بڑے لشکروں کو شکست دی۔ آپ کی طاقت و جمعیت روز بروز بڑھتی گئی۔ ۱۲۱۵ھ میں ستر، اسی ہزار سوار پیادہ آپ کے ہمراہ تھے۔ ۱۲۳۰ھ میں امیر خاں نے اپنے ایک امیر سپاہی محمد اکبر خاں کو پچاس ہزار پیادے اور بارہ ہزار سوار سپرد کئے۔ (سیرت سید احمد شہید ص ۱۳۸)

امیر خاں کی ذاتی صلاحیت:

آپ خاندانی سرمایہ دار، سپہ سالار و نواب بھی تھے لیکن خداداد جو صلاحیتیں آپ کے اندر رونما ہوئیں وقت کا مبصر ن کو نظر انداز نہیں کر سکتا۔ جن کی لیاقت اور فوجی اہمیت کی شہرت کچھ ہی ایام میں دور دور تک پہنچی، معرکہ رائی اور جنگ کے شیب و فراز سے خوب واقف کار ہو چکے تھے اور معرکہ رائی میں آپ کی شمولیت فیصلہ کن ثابت ہوئی تو بادشاہوں نے اور حاکموں نے اپنے یہاں طلب کیا ۲۵ سال تک مختلف مقامات کو جنگ آزمائیوں کی جولانگاہ بنائے رکھا انیسویں صدی کے آغاز میں روہیل کھنڈ کی جو جمعیت آپ کے ساتھ تھی ہندوستان بھر میں اس سے بڑی کوئی

طاقت نہیں تھی اگرچہ دکن میں نظام شمالی ہند میں اودر کی سلطنت وسط ہند اور دکن میں مرہٹوں کی روایتیں قائم تھیں اور انگریز کی طاقت جس کا ستارہ عروج پر تھا ان میں سب سے بڑی طاقت امیر خاں سنبھلی کے ساتھ تھی بڑی بڑی ریاستیں آپ کی پیغار سے مرزہ بر اندام رہتی تھیں۔ اور آپ کے ساتھ مسلمانوں کا بہترین فوجی عنصر اور تازہ خون اور وقت کے بہت سے شاہین و شہباز تھے۔ (سیرت سید احمد شہید ص ۱۲۸)

سید احمد شہید نواب امیر خاں کی رفاقت میں:

سید صاحب کے پیش نظر جو مقاصد تھے ان کی سربراہی اور عملی مشق و تربیت متقاضی تھی کہ عملی معرکہ آرائی اور میدان جنگ اور اس کے نشیب و فراز سے گذر کر جنگ کا عملی تجربہ حاصل کریں ضروری ہوا کہ ایسی شخصیت جس کی رفاقت میں رہ کر سید صاحب کو اپنے مقصد عظیم و اقامت جہاد میں قوت و تجربہ حاصل ہو تو ہندوستان میں اس وقت صرف ایسی طاقت نواب امیر خاں سنبھلی کی تھی نواب امیر خاں کا لشکر دہلی سے دور دراز فاصلہ پر ہونے کے باوجود سید صاحب دہلی سے روانہ ہو کر نواب کے لشکر میں شامل ہو گئے (تفصیل دیکھئے امیر نامہ میں) اور یہ لشکر عظیم مختلف مقامات جیسے جے پور۔ جودھ پور۔ بھانپور۔ اجمیر، بیکانر وغیرہ اور ان کے درمیان کے صد ہا مقامات و قصبات ہمیشہ اس لشکر کی زد میں رہتے تھے اور یہ لشکر اپنے مقاصد میں کامیابی کیلئے بے آب و گیہ ریگستان گھنے، جنگل ہر گرم و سرد سے گزرتا بیماری فاقہ تنگی، خطرہ، فتح و شکست، قلت و کثرت انواع غرض جنگ کے ہر نشیب و فراز سے سابقہ پڑتا ان تمام حالات میں سید صاحب نے نواب کی رفاقت و لشکر میں چھ سال گز ارے اور نواب نے سید صاحب کے ساتھ برا درانہ معاملہ کیا۔

(سیرت سید احمد شہید ص ۱۲۹ و ص ۱۳۴)

نواب امیر خاں کی خصوصیات:

ذاتی دلیری، یازمی، جفاکشی اور قوت برداشت، رفیتوں کے ساتھ حسن سلوک فیاضی، اولوالعزمی اور سپاہیانہ اوصاف میں وہ تاریخ کے قدیم فوجی سرداروں اور بانیان سلطنت کا نمونہ تھے (سیرت سید احمد شہید، ص ۱۲۹) نواب کی صوفیانہ زندگی تھی اس دور کی پرسکون زندگی کا حق ادا کیا ایک دفعہ تلوار میان میں رکھنے کے بعد پھر کبھی باہر نہیں نکالی اور اپنی زندگی میں واحد دلچسپی تقویٰ میں تھی۔ نیک تو ابتدا ہی سے تھے کہ انہوں نے داڑھی کبھی نہیں منڈوائی نماز کے پابند شراب کبھی نہیں پی شب میں عبادت اور دن میں مہمیں کرتے۔ (ص ۲ تاریخ ٹونک)

نوٹ: نواب امیر علی خاں کی فتوحات کو اسلامی فتوحات ہند کی آخری کڑی سمجھا جاتا ہے۔
(ایضاً ص ۳)

نواب امیر خاں کی یادگار: چونکہ آپ کا وطن سرائے ترین سنبھل تھا حب الوطن من الایمان کے مطابق آپ کو سرائے ترین سے آخر دم تک تعلق رہا آپ نے محلہ دربار میں شاہ فتح اللہ ترین کے مقبرہ کا بڑا عالیشان صدر دروازہ تعمیر کرایا جس میں چند کمرے اور دو منزلہ عمارت ہے عرس کے ایام میں اس عمارت میں نقارہ بجتا تھا آج بھی یہ عمارت اپنے حال پر باقی ہے اور اس کو دیکھ کر نواب کی یاد تازہ ہوتی ہے آج تک اہل ٹونک و سرائے ترین کے مابین قرابت کا سلسلہ جاری ہے نواب کی بہن کانی خدیجہ کی نسل محلہ نواب خیل میں موجود ہے جہاں نواب کی بہت سی جاگیریں تھیں وہیں سرائے ترین کا بازار بھی انہی کی ملکیت میں تھا۔

کانی خدیجہ:

نواب امیر خاں ولد محمد حیات خاں قیام سرائے ترین سنبھل میں غربت کا شکار تھے ان کی ایک بہن تھیں جن کا نام خدیجہ تھا شکل و صورت میں خوبصورت نہیں تھیں آنکھ

میں بھی نقص تھا جس کی وجہ سے کہیں سے شادی کا پیغام نہیں آتا تھا بتقاضائے بشری یا حق تعالیٰ نے انسان کا جوڑا بنایا ہے۔ ان کی شادی نزولی کے ایک معمولی مزدور کے ساتھ کر دی گئی موصوفہ حقوق زوجیت کے فرائض کی بجا آوری گناہی و تنگ دستی کی زندگی سے بسر کرتی رہیں اور ادھر امیر خاں کے کارنامے ایک دن رنگ لائے کہ انگریز سے مصالحت پر ٹونک کی ریاست کے مالک ہو گئے تب ہر چہار طرف سے اطمینان والی اور پرسکون کی زندگی نصیب ہوئی۔

خدیجہ بہن:

یاد آئیں تو نواب صاحب بے چین ہو گئے اور بہن خدیجہ کے پاس کافی مقدار میں نقدی اور ہر قسم کی اشیاء چند مخصوص لوگوں کے ساتھ مسلح سپاہیوں کی حفاظت میں اپنی بہن و بہنوئی کی خدمت میں بطور تحفہ نزولی روانہ کئے قاصدین کا لشکر شاہانہ جاہ و جلال کے ساتھ سفر کر کے نزولی داخل ہوا اور نواب کے بہنوئی کا نام و گھر معلوم کرتے ہیں تو ہر شخص لاعلمی کا اظہار کرتا ہے کیونکہ بہنوئی غربت کی وجہ سے غیر متعارف تھے نیز شاہی جاہ و جلال دیکھ کر خیال گزرا ہو گا کہ نواب صاحب کے بہنوئی کوئی بڑی شخصیت ہوگی اس وجہ سے بھی ان کی طرف ذہن منتقل نہیں ہوا جب قاصدین نے نواب کی بہن کا نام سے تعارف کرایا کہ سرائے ترین سنبھل سے ان کی شادی ہوئی ہے محمد حیات خاں کی لڑکی ہیں تب ان کے مکان پر پہنچایا، نواب کے بہن و بہنوئی سپاہیوں کو دیکھ کر ڈر گئے ان کو بتایا کہ آپ کے بھائی امیر خاں ٹونک کے نواب بن گئے ہیں وہ تب بھی نہیں سمجھیں کیونکہ قیام سرائے ترین سنبھل میں بچے مروا کہا کرتے تھے اب کہتی ہیں کہ امیر خاں نواب ہو گیا ہے۔ قاصدین نے تفصیل بتائی تو حسب حیثیت ان کی ضیافت کی چونکہ مکان غیر محفوظ پھیر کا تھا خدیجہ بہن نے کہا کہ اس مال و اسباب کی یہاں رہ کر حفاظت نہیں ہو سکتی میں اپنے مکے سرائے ترین چلتی ہوں

قاصدوں اور سپاہیوں کے ہمراہ سرائے ترین پہنچ کر ایک مکان تعمیر کرایا وہیں بود باش اختیار کی ان کی اولاد میں نواب شمس الدین تھے جو سخاوت میں ضرب المثل ہیں اور ان کی سخاوت کے بہت سے واقعات مشہور ہیں محلہ نوب خیل میں ان کے خاندان کے افراد آج بھی پائے جاتے ہیں آپ کی جاگیر ۷۵ گاؤں تھے۔

نواب امیر خاں کی انگریزوں سے مصالحت:

اٹھارہویں صدی عیسوی میں ہندوستان میں نواب امیر خاں خود مستقل بڑی جمعیت و طاقت کے مالک تھے نواب امیر خاں کا عزم ہندوستان سے انگریزوں کو نکال کر اس پورے ملک میں حکمرانی کا تھا (سیرت سید احمد شہید) باین وجہ نواب انگریزوں کے حریف و برسر جنگ رہے ۱۷۵۷ء میں اس وقت ہندوستان کی تمام قابل ذکر طاقتیں ختم ہو چکیں تھیں اور جو ختم نہیں ہوئی تھیں وہ مفلوج ہو کر انگریزی اقتدار کے سامنے سر جھکا چکی تھیں۔ ایسٹ انڈیا کمپنی ہندوستان کی ایسی بڑی طاقت بن گئی کہ اب پورے ملک میں ہندوستانی سیاست انگریزوں کی مخالفت یا حمایت میں منقسم ہوئی۔ (شاند ر ماضی جلد نمبر ۲ ص ۱۷) اس سے قبل ہندوستانی گروپ ہندی کارخ قوم و مذہب جیسے مرہٹہ، پٹھان، راجپوتانہ، شیعہ سنی کی بنیاد پر تھا، لیکن انگریزوں سے معاہدہ کے بعد گروپ ہندی انگریزوں کے مخالفت یا حمایت ہو گئی۔ ۱۷۹۸ء سے ۱۸۰۵ء تک ایسٹ انڈیا کمپنی کے اقدامات کا زور تھا ۱۷۹۹ء میں انگریزوں نے سلطان ٹیپو کو ختم کیا ہندوستانی تمام طاقتوں کو کمزور کرنے کے بعد اپنے اقتدار کو مستحکم کر کے برسر جنگ رہے آخر ۱۸۰۳ء میں دہلی فتح کی دہلی کے بعد اس وقت کی سب سے بڑی طاقت نواب امیر خاں اور جسونت رادھکر کی طاقت کو کمزور کیا تو یہ طاقتیں بھی پیچھے ہٹنے پر مجبور ہو گئیں، لیکن انگریزی اقتدار کے خلاف ان کی کوشش برابر جاری رہی، چند سال بعد یہ کوششیں بہت نازک حقیقت بن کر سامنے آئیں لیکن نواب

امیر خاں اور جسونت رادھکر کی شکست خوردہ طاقت نے پھر سنجہالا اور ہندوستانی دوسری تمام طاقتیں ایک دفعہ پھر انگریزوں کے خلاف میدان جنگ میں آگئیں ہندوستانی حکمرانوں اور انگریزوں کی قوت آزمائی اور جدوجہد کا یہ ۱۸۰۸ء سے آخری اور نازک دور شروع ہوا تھا۔ اسی موقع پر سید احمدؒ حضرت شاہ عبدالعزیز کے ایماء سے نواب امیر خاں کے لشکر میں بھرتی ہوئے جب کہ حالات کا تقاضا ہوا کہ ہر باشندہ ملک انگریزوں کے خلاف جنگ جو سپاہی بن جائے تو آپ کی سپاہیانہ طبیعت کی مناسبت سے شاہ عبدالعزیز نے ان کو نواب امیر علی خاں جسونت رادھکر کی فوج میں بھرتی کرنے کے لئے بھیج دیا۔ (شاندرا ماضی جلد نمبر ۲ ص ۸۶-۸۷)

چھ سال تک سید احمد شہید آپ کے لشکر میں رہے ۱۲۲۱ھ میں جب جنرل ملک صاحب نے موٹھی صاحب ناظم بندیل کھنڈ کے نواب کے پاس پیغام بھیجا کہ اورنگ آباد میں جس قدر ملک واسلی وغیرہ آپ کو دینا چاہا تھا۔ اس پر تیرہ لاکھ روپیہ کا ملک اور اضافہ کر کے ہم دینا چاہتے ہیں آپ اسے قبول کر لیں اور اس تخت و تاج سے باز آئیے تو نواب نے جواب دیا کہ ہمارا عزم ہے کہ تمام ہندوستان پر حکمرانی کریں۔ اتنا سا ملک و مال کیوں لیں۔ (سیرت سید احمد شہید ص ۱۳۶)

نواب صاحب انگریزوں کو اس ملک سے نکالنے پر آمادہ تھے۔ ۱۸۰۰ء کے آخر میں جب لارڈ میک انگریزی فوجوں کو لے کر دہلی کی طرف بڑھا تو اس وقت سندھیا کی فوجیں شاہی اقتدار کی محافظ تھیں۔ انہوں نے سینہ سپر ہو کر مقابلہ کیا۔ لارڈ میک نے دہلی پر تسلط حاصل کیا پھر امیر خاں اور بلکر آگے بڑھے مگر دہلی کے محاذ پر ان کی بھی شکست ہوئی تو سکھوں کی مدد حاصل کرنے کے لئے امرتسر پنجاب۔ رنجیت تک پہنچے۔ یہاں نواب صاحب کو مالی امداد تو ملی مگر فوجی امداد کے لئے کوئی تیار نہیں ہوا۔ مولانا ابوالحسن علی ندوی صاحبؒ امیر نامہ کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ پٹیاں سے اس عزم پر نہضت کی رنجیت سنگھ سے سازش کر کے انگریزوں پر لوٹیں اور

اگر ساتھ نہ دیں تو شاہ شجاع الملک بادشاہ کابل سے ملیں شاہ کے ظل حمایت میں معاندین سے انتقام لیں (سیرت سید احمد شہید ص ۱۳۳)

۱۲۲۱ھ میں جب بلکر نے انگریزوں سے مصالحت کی ابتدائی بات چیت کی تو نواب صاحب سے اپنا ارادہ ظاہر کیا اور کہا کہ رنجیت سنگھ میں ہماری امداد کرنے کی ہمت نہیں اور شجاع الملک کے لانے کے لئے وہاں تک پہنچنے کا ہمارے پاس خرچ نہیں ہے آپ کی کیا رائے ہے۔ اس پر نواب صاحب نے جواب دیا کہ رنجیت سنگھ وغیرہ میں ہمت نہ سہی میں کابل جاتا ہوں۔ بہر طور شاہ کابل کو ملک پر لاتا ہوں فی الوقت ہمارے پاس دس پندرہ لاکھ روپیہ کے جواب موجود ہیں یہ شاہ کو دوں گا۔ اور باقی دھلی مکھنوں سے وصولی کر کے دینے کا اقرار کروں گا۔ اور انگریزوں کو ہند سے نکالوں گا۔ مہاراجہ بلکر نے پھر کہا کہ اگر شاہ آپ کی دعوت پر نہیں آئے۔ نواب صاحب نے کہا کہ کچھ پرواہ نہیں اٹک جا کر اپنے ہم وطن ہم قوم پٹھان کو جمع کروں گا۔ اور ہاتھوں یوسف زئی ساتھ لے کر لوٹوں گا۔ اس میں شک نہیں کہ نواب امیر خاں بلند ہمت تھے۔ اور انگریزوں سے ہندوستان خالی کرانے کی طاقت بھی تھی۔ کامیاب بھی ہو سکتے تھے۔ لیکن انگریز رفتہ رفتہ برسر جنگ طاقتوں کو اور ریاستوں کو توڑتے رہے۔ اور خود ان کے حالات کوتاہ نظری بے نظمی اور رفیتوں کی خود غرضی ان کو اس بڑھتی ہوئی طاقت کے ساتھ مصالحت پر مجبور کرتی رہی یہاں تک کہ ۱۸۱۷ء میں ایک طرف پیشوائے آفشنش کے ساتھ معاہدہ کر لیا۔ کچھ ہی عرصہ بعد سندھیا نے بھی ایک معاہدہ صلح پر دستخط کر دیے۔ بالآخر ۶ جنوری ۱۸۱۸ء کو نواب صاحب کے رفیق قدیم بلکر نے بھی مصالحت کر لی۔ اور نواب امیر علی خاں تنہا رہ گئے۔ (سیرت سید احمد شہید ص ۱۳۴) نواب امیر علی خاں کی یلغار سے بڑی بڑی طاقتیں و ریاستیں لرزہ بر اندام رہتی تھیں۔ ہندوستان میں اس وقت مالک ہونے کے باوجود خود اولو العزم شخص تھے۔ لیکن انگریزوں کی چالاکی اور نواب صاحب کی سادہ لوحی کی بنا پر نواب صاحب کو قدم ٹیکنے پڑے۔

سنجھل روہیلوں کے زیر تسلط :

نواب علی محمد خاں جن کا تذکرہ چند عنوانات کے تحت گوش گزار ہو چکا ہے۔
جوداؤد خاں بن شاہ عالم خاں کے منشی تھے، آگے چل کر نوابان رام پور کے مورث اعلیٰ
ہوئے۔

اور رنگ زیب کی وفات کے بعد فوراً ان کا بیٹا معظم نامی ہندوستان کے تحت
پرمتی پے میں بیٹھا اور بہادر شاہ کا لقب پایا۔

جو اپنی کمزوری کی بنا پر عظیم سلطنت پر قابو نہیں پاسکا جس سے سلطنت مغلیہ
کمزور ہو گئی بد نظمی کا دور شروع ہوا اور سلطنت مغلیہ کا چراغ ٹھٹھانے لگا۔ گویا حکومت
مغلیہ کا آخری دور تھا۔ تو محمد علی خاں نے افغانوں کے گروہ جو تلاش معاش میں
ہندوستان آئے تھے۔ انہیں اپنے زیر اثر کر کے بڑی جمعیت قوت حاصل کر لی تھی۔
ہزاروں آدمی اور جانشین کی آنچ کے بعد نواب علی محمد خاں نے لقب پایا تا در شاہ کے
ہندوستان پر حملہ کے بعد فرار شدہ افغانی ان کے ساتھ چلے جس سے علی محمد خاں کی
طاقت و جمعیت میں مزید اضافہ ہوا نواب محمد خاں کی بڑھتی ہوئی طاقت کو روکنے کیلئے
بادشاہ نے مراد آباد کے گورنر راجہ ہرنند کو حکم دیا کہ روہیلوں کو ملک کھیر سے نکال دیا
جائے راجہ ہرنند نے بریلی کے گورنر عبدالنبی کو اپنے ہمراہ لیا گورنر عبدالنبی نے کچھ عذر
کیا لیکن راجہ ہرنند نے قبول نہ کیا اور اپنے ہمراہ 50000 کی شاہی فوج لے کر حملہ
کیلئے مناسب وقت کا انتظار کر رہا تھا نواب علی محمد خاں ۱۲ ہزار جانباہ روہیلوں کی
جمعیت ساتھ لے کر اچانک شب میں شاہی فوج پر حملہ آور ہوا اور شاہی فوج کو سخت
ہزیمت ہوئی اور دونوں گورنر بھی مارے گئے ۳۳ پے میں نواب علی محمد خاں نے سنجھل
امروہ مراد آباد بریلی پر قبضہ کر کے اپنے زیر نگین کر لیا اس کے بعد قمر الدین کے بیٹے
میر منو کی شادی نواب علی خاں کی لڑکی کے ساتھ عمل میں آئی۔

آہستہ آہستہ علی محمد خاں کے کافی علاقہ زیر نگیں آ گئے۔ ۱۷۴۱ء میں نواب علی محمد خاں کی اودھ کے نواب صفدر جنگ سے معرکہ آرائی ہوئی۔ اس طرح سے پھر شاہی فوجوں کا سامنا کرنا پڑا۔ ان کی کمان گڑھ مکتیشہ کے والی محمد شاہ نے کی۔

علی محمد خاں نے اپنے اندر مقابلہ کی طاقت نہ پا کر خود کو بدایوں کے قریب مقام مگڑ کے قلعہ میں محصور کر لیا۔ بادشاہ نے بنفس نفیس فوج کشی کی اور گڑھ مکتیشہ کو عبور کر کے سنہجل کے علاقہ سے گزر کر نواب علی خاں پر حملہ آور ہو کر اپنے تسلط میں لے لیا ہمارا دہلی لے جا کر چند ماہ نظر بند کر دیا۔

نتھے خاں حاکم سنہجل

۱۱۹۳ھ میں وزیر الممالک آصف لدولہ نے نتھے خاں کو حاکم سنہجل مقرر کیا۔ نتھے خاں کے خسر عمر حیات خاں بن روشن خاں تھے۔ اور ان کے صاحبزادے کا نام عامر خاں ہے۔ جن کا ذکر دوسرے عنوان کے تحت آگے آتا ہے۔ یہ وہی عمر حیات خاں ہیں جنکے نام پر حیات نگر آباد ہے جو سنہجل کے ایک محلہ کی حیثیت رکھتا ہے سرائے ترین سے متصل ہے، بھجولی بھی گڈھ اور آگرہ کو بسیں۔ یہیں سے گذر کر جاتی ہیں۔ حیات نگر سے متصل ایک باغ ہے جو فقیروں والا کہلاتا ہے۔ آج کل قبرستان ہے۔ ان کی سکونت امر وہہ تھی اور حیات خاں کے قبضہ میں بہت سی جاگیریں و موات ضعات تھے۔ امر وہہ میں کئی عمارتیں حیات خالی پائی جاتی ہیں۔ ایک باغ حیات خاں والا اور ایک مسجد ان ہی کی طرف منسوب ہے۔ امر وہہ محلہ گذری کے سید حضرات سے حیات خاں کی کسی معاملہ میں ان بن ہو گئی اور معاملہ طول پکڑ گیا۔ یہاں تک کہ حاکم سنہجل اپنے خسر کی حمایت میں فوج کشی کر کے مخالفوں پر حملہ آور

ہوئے۔ خاص کر میر اسد لدین خاں سے مخالفت تھی ان کے اسباب کو خوب لوٹا اور چند لوگ مارے گئے۔

نواب کفایت اللہ خاں تحصیلدار سنبھل

۱۸۶۶ء میں نواب کفایت اللہ خاں ولد نواب سیف اللہ خاں سنبھل کے تحصیلدار تھے حاکم ضلع کے لشکر گاہ کے باغ کی صفائی کے سلسلہ میں میڈرسن کلکٹر اور مجسٹریٹ مراد آباد سے گستاخانہ گفت و شنید ہو گئی۔ جس کی وجہ سے نواب کفایت اللہ خاں ضلع بجنور تبدیل ہو گئے۔ حاکم ضلع مراد آباد (کلکٹر) نے حاکم ضلع بجنور نے نواب کفایت اللہ خاں کی تخریب کی کوشش کی جس کے نتیجہ میں وہ برخاست ہو گئے۔ ایک طرف مولوی عبد البہادی کے نواب سیف اللہ خاں دوست تھے۔

بعض لوگوں نے بطور حسد کے حاکم ضلع مراد آباد میڈرسن کو مولوی عبد البہادی کی طرف سے کان بھر کے برا بیچتے کیا جس کے نتیجہ میں کلکٹر حاکم ضلع نے مولوی عبد البہادی سے تعلقہ میں کہا کہ نواب کفایت اللہ خاں تحصیلدار سنبھل نے جو کچھ ہم سے گستاخانہ گفتگو کی ہے وہ تمہارے اشارہ و سکھانے کی وجہ سے کی ہے کیونکہ اس کے باپ نواب سیف اللہ خاں تمہارے دوست تھے اور تم اس کو بجائے فرزند کے سمجھتے ہو۔

چونکہ اس نے جو گستاخی کی تمہارے اشارے اور کہنے سے کی لہذا تم استغفے دیکر میرے پاس سے چلے جاؤ ورنہ تم کو اس مقدمہ قتل میں جو امروہہ میں ہوا ہے رکھ دوں گا۔ اور ابھی اس کے قاتل کا پتہ نہیں چل سکا ہے اس میں تم کو مداخلت کرنا ہو گی۔ اس معاملہ میں تمہاری سازش کی یہ دلیل ہے۔ کہ قاتلان مشتبہ سادات امروہہ ہیں ان لوگوں سے تمہارا بہت ربط و ضبط ہے۔ مولانا عبد البہادی صاحب نے صاحب کی میز پر سے کانڈ اٹھایا اور جو کچھ بن پڑا سب کچھ کہا۔ کوئی باپ اپنے جیٹے کو ایسی تعظیم جو حضور کے دل میں رنجش کر دے نہیں دے سکتا چہ جائیکہ وہ تو دوست کا بیٹا ہے اور نواب کفایت اللہ ہاشم اور

تجربہ کار شخص ہے ایک مدت سے سرکار کا ملازم ہے نیز یہ شرفاء کا طریقہ بھی نہیں ہے۔ اگر حضور کا مقصد میرا استعفیٰ لینا ہے تو اس وقت حکم کے مطابق استعفیٰ دیدیں گے۔ چنانچہ لکھا۔ حضور کے زبانی حکم کے مطابق اپنی ملازمت سے استعفیٰ دیتا ہوں امید ہے۔ منظور کیا جائیگا۔ مولانا نے اپنے دستخط بھی کر دیے۔ کلکٹر صاحب نے کہا کہ دوسرا استعفیٰ لکھو اور حسب الحکم کی قید مت لگاؤ۔ چنانچہ مولانا عبد الہادی صاحب نے اس مضمون کا استعفیٰ لکھا کہ میں نے گورنر کی ملازمت نیک نامی دیانت داری اور خوشنودی حکام کے ساتھ تیس سال سے زیادہ مدت تک انجام دی۔ لیکن اب مجھے ملازمت کرنا منظور نہیں ہے اس لئے استعفیٰ دیتا ہوں۔ کلکٹر صاحب نے اسکو بھی سن کر فرمایا اسکو بھی چاک کر دو۔ اور دوسرا استعفیٰ لکھو۔ کہ بخوشی خاطر ملازمت چھوڑ رہا ہوں اور استعفیٰ دیتا ہوں چنانچہ مولانا عبد الہادی صاحب نے اس کو بھی چاک کر دیا پھر ان الفاظ میں لکھا۔ چونکہ مجھے بالفعل ملازمت کرنا منظور نہیں ہے لیکن بخوشی خاطر بلا جبر واکراہ استعفیٰ دیتا ہوں۔ مکھ کر دستخط کر دیئے۔ کلکٹر نے کہا لفظ بالفعل سے اگرچہ وجہ ظاہر ہوگئی ہے مگر خیر استعفیٰ دیجئے اور جائے مولانا عبد الہادی بغیر سلام کے استعفیٰ پیش کر کے گھر آ گئے۔

(واقع نصیر خانی۔ ۶۶۔ ۶۷ مطبوعہ ایجوکیشنل کراچی)

داؤد خاں:

خدا داد نے اخبار المصن دید، ص: ۵۷ کے حوالہ سے لکھا ہے کہ اورنگ زیب کے عہد میں شاہ عالم خاں اور حسن خاں دو بھائی افغانستاں سے ہندوستان کے علاقہ کھیٹر آئے اور یہاں ملازمت اختیار کر لی، اور زندگی بسر کرنے لگے۔ اس ملک میں بہت سے افغانوں کی آمد و رفت رہی ہے، بعض یہاں تجارتی سلسلہ میں آئے، اور بعض نے ملازمت اور صنعت و حرفت اختیار کی۔ لیکن اسے بد قسمتی کہے کہ ان دونوں بھائیوں کو اس ملک کی فضاء اور یہاں کے ہنگامے اس نہیں آئے۔

شاہ عالم کے یہاں یک طویل عرصہ گزر جانے کے بعد بھی کوئی اولاد نہ ہوئی۔

چنانچہ انہوں نے ایک خوبصورت لڑکے کو اپنی سرپرستی میں لے لیا۔ جس کا نام داؤد تھا۔ شاہ عالم اس لڑکے کو اپنے وطن افغانستان لے گئے۔ اور تجارت و دیگر ذمہ داریاں بھی داؤد کے سپرد کر دیں۔ جس کو داؤد بحسن و خوبی انجام دیتا رہا۔ اورنگ زیب کا بیٹا معظم بہادر شاہ کے عہد حکومت میں داؤد خاں افغانستان سے اپنے وطن کھیر آیا۔ خداداد آگے چل کر عماد السعاده کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ داؤد خاں وطن پہنچ کر تلاش معاش میں در بدر کی ٹھوکریں کھاتا رہا لیکن کامیابی نصیب نہ ہوئی۔

چند روہیلے جو ملازمت کے سلسلہ میں یہاں آئے تھے۔ وہ انتہائی تنگ دستی اور افلاس کا شکار تھے۔ اور گردش ایام نے انھیں بھی اپنی آغوش میں جکڑ رکھا تھا۔ جب داؤد کی ملاقات ان لوگوں سے ہوئی تو اس نے ان سب کو اپنے ساتھ شامل کر لیا۔ اتفاق سے انہیں ایک ہندو اپنے چند سپاہیوں کے ہمراہ تھہ کے ذریعہ گنگا اشنان کیلئے ہری دوار آیا ہوا تھا۔ اس کے کانوں میں مروارید، اور گردن میں طلائی طوق تھا، اور بازوؤں پر طلائی بازو بند بندھے ہوئے تھے۔ جس دن یہ ہندو بریلی کی طرف چلا جو اس کا وطن تھا تو چند روہیلے بھی ہری دوار سے اس کے تعاقب میں چلے داؤد خاں کے ساتھ تو روہیلے پہلے سے تھے۔ چنانچہ ان روہیلوں کو بھی ساتھ لیا اور اس ہندو کے ساتھ تعاقب شروع کر دیا۔ جب یہ قافلہ ایک ایسے جنگل میں پہنچا جہاں بانسوں کی گھنی جھاڑیاں تھیں، راستہ تنگ ہونے کی وجہ سے سپاہی پیچھے رہ گئے۔ کیونکہ ان کے پاس سفر کا سامان بھی تھا۔ اور تھہ کے ساتھ صرف چھ سات آدمی تھے۔

داؤد خاں کا قافلہ تعاقب میں تھا ہی۔ انہوں نے موقع غنیمت جان کر سب کو گھیر لیا۔ اور انہیں وہیں ختم کر دیا اور تمام جواہرات اور طلائی زیورات مار لئے۔ اس تھہ میں ایک نیپاری بھی رکھی ہوئی تھی جس میں نوے اشرفیاں تھیں وہ بھی اپنے قبضہ میں کیں، اور تھہ کو وہیں چھوڑا۔ تھہ کے نیل ایک روہیلے کے سپرد کئے۔ اور عام رستہ سے ہٹ کر جنگل میں داخل ہوئے اور اسی دن سے اپنی قیام گاہ بنائی۔ اور لوٹ مار شروع کر دی۔

آہستہ آہستہ تھوڑی مدت میں اتنی طاقت بڑھ گئی کہ اسی سوار اور تین سو پیادوں کی جماعت اکٹھی ہو گئی۔ اور ایک کچی گڑھی سکونت کیلئے اسی جنگل میں تعمیر کی۔ پھر خداداد۔ سید ولی اللہ مصنف تاریخ فرخ آباد کے حوالے سے لکھتا ہے کہ اس گڑھی کا نام سبکڈھ رکھا تھا۔

سلطان محمد شاہ کے عہد میں ہندوستان میں حکومت کے ضعف کی وجہ سے علاقہ گڑھی میں ہر ایک زمیندار خود مختاری اور خود سری کا دم بھرنے لگا۔ زمیندار افغانوں کی مدد سے باہم جنگ و جدل و قتل و قتل کرنے لگے نہایت سنگھ تھام پیلے ضلع راپور سوار کے قریب مدار سہائے اور کچھمن چند موضع مد کر پرگنہ پر سیر وغیرہ میں نقارہ حکومت بجا رہے تھے۔ داؤد خاں نے اتنی قوت پیدا کر لی تھی کہ اس کے ساتھ دو پٹھانوں کی جمعیت تھی۔ انہوں نے موضع مد کر پرگنہ پر سیر سرکار بدایوں کے زمیندار کے پاس پہنچ کر ملازمت کر لی۔ ادھر تعمیر کر لی کہ میدان رتن گڑھ نے ایک بار کچھن سنگھ زمیندار راجپوتانہ پرگنہ جو جوئلہ پر حملہ آور ہوا اور خوب لوٹ مار کی۔

کچھن سنگھ نے مدار سہائے نے اور کچھمن سے اس ظلم کا شکوہ کیا اور مدد چاہی۔ مدار سہائے اپنے دو بیٹوں کے ہمراہ بہت سے راجپوت اور پٹھانوں کو جمع کیا اور داؤد خاں کا نام بھی اس جمعیت میں شامل کر کے کچھن سنگھ نے کابر اور بانگولی کی خوب لوٹ مار کی۔ کشیم کرن بھاگ گیا۔

بہت سے آدمی اور مویشی پر قبضہ کر لیا

مدار سہائے نے ان سب قیدیوں کو چھوڑ دیا۔ مگر ایک خوبصورت لڑکا جو موضع بانگولی میں داؤد خاں کے ساتھ آیا تھا مدار سہائے کو اس کا علم نہیں ہوا تھا۔ یہ لڑکا داؤد خاں کے پاس رہا اس لڑکے پر شفقت پوری کی طرح فرزند کی سی پرورش کی اور اس کا نام علی محمد خاں رکھا۔ (ملک خداداد صفحہ ۱۷۷)

علی محمد خاں

داؤد خاں کی شہادت کے بعد مجلس مشاورت سرداری کے انتخاب کیلئے منعقد ہوئی۔
داؤد خاں نے صرف ایک ٹکڑا چھوڑا تھا۔ بہت ہی کم سن تھا۔ سرداری کی ذمہ داریاں
بے شعوری کی وجہ سے انجام نہیں دے سکتا تھا۔ باتفاق رائے علی محمد خاں کو سردار کیلئے
منتخب کیا گیا۔

علی محمد خاں بچپن ہی سے سپاہ گری، نیزہ بازی، تیر اندازی، شہسواری، وغیرہ
تمام ہنر میں مہارت حاصل کر چکا تھا۔ سردار داؤد خاں کی صحبت میں فتون سپاہ گری، اوڈ
ملکی سازشوں، سیاستوں، سے واقف کار اور ایسی تعلیم پائی تھی کہ ایک آموزیدہ جرنل
تیار کئے جاسکتے تھے۔

اور ان کے مزاج میں بچپن ہی سے سرداری کی بو تھی۔ اور لیاقت و صلاحیت بھی
رکھتے تھے۔ جوں ہی سرداری کا سہرا سر سے بندھا تو حسن انتظام و تدبیر سے چار پانچ سو
روہیوں کو زیر نگین کر کے حکومت کرنا شروع کر دی۔ اور اپنے تمام سرداروں اور سپاہیوں کو لیکر
پہاڑ سے چلے آئے اور مراد آباد پہونچے۔

نواب عظمت اللہ

جب علی محمد خاں مع سردار و سپاہی مراد آباد پہونچے۔ یہاں نواب عظمت اللہ خاں
سے جو کھیل کے فوجدار تھے تمام سرگزشت سنادی۔ نواب عظمت اللہ خاں نے علی محمد خاں کو
اپنی فرزند کی جگہ دی اور پدری شفقت کا معاملہ کرتے ہوئے تسلی دی چونکہ یہ کم سن تھے اور
اپنے یہاں رسالہ دار مقرر کر کے چند پرگنہ رسالہ وغیرہ کی تنخواہ میں بطور جاگیر مرحمت
فرمائے۔ اور کئی پرگنہ بطور جائداد کے عنایت کئے۔

علی محمد خاں نے اپنا مسکن قصبہ باؤلی مقرر کیا جس قدر اب تک کے رفقاء و ہمراہی
پٹھان متفرق ہو گئے تھے وہ پھر سے ان کے آغوش میں جمع ہو گئے۔

(روہیل کھنڈ مراد آباد صفحہ ۱۸۱)

نواب عظمت اللہ خاں نے جس قدر جائیداد علی محمد خاں کو عطا کی تھی وہ علی محمد خاں کیلئے نا کافی ثابت ہوئی۔ علی محمد خاں نے نواب صاحب کی خدمت میں عرض و نیاز کی کہ جو وظیفہ آپ نے مقرر کیا ہے وہ گزر بسر کیلئے کافی نہیں عظمت اللہ خاں نے جواب میں اختیار دیتے ہوئے کہا کہ تم کو جو بہتر معلوم ہو وہ کام کرو۔ علی محمد خاں نواب عظمت اللہ سے علیحدہ ہو گئے۔ اور مع اپنے رفقاء کے راجہ لا کر کے ملازم ہو گئے۔ مورخین نے بیان کیا ہے کہ ریاست رام پور کی تحصیل شاہ آباد کے علاقہ میں لا کر ایک جگہ کا نام ہے۔ جو شہر رام پور سے اکیس میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ اس زمانہ میں یہ راجہ ہندوستان کا معزز سردار شمار ہوتا تھا۔

علی محمد خاں اور آنولہ

درجن سنگھ راجپوت آنولہ کا زمیندار تھا۔ یہ شخص نہایت قوی، بہادر تھا۔ علی محمد خاں کے اقتدار و ترقی کیلئے ایک رکاوٹ بنا ہوا تھا۔ اعدائے طور پر حملہ آور ہونا۔ مصلحت ملکی کے خلاف تھا۔ درجن سنگھ کے ملازم نے زر کشیر کی طمع میں اس کا کام تمام کر دیا۔ جبکہ درجن سنگھ کے ورثاء کریا کرم (تجہیز و تکفین) میں مصروف تھے علی محمد خاں نے اسکی حویلی پر حملہ کیا اکثر راجپوت مارے گئے۔ اور بقیہ نے راہ فرار اختیار کی۔ علی محمد خاں نے قبضہ کر کے حویلی منہدم کر کے از سر نو تعمیر کرائی اور آنولہ کے متصل موصعات پر قبضہ کر لیا۔ نواب عظمت اللہ خاں حاکم ٹھیر نے بھی کوئی تعرض نہیں کیا۔

(روہیل کھنڈ مراد آباد صفحہ ۱۸۱)

بانی روہیل کھنڈ

علی محمد خاں روہیل کھنڈ کے بانی ہیں۔ اور فرمانروائے رام پور کے مورث علی ہیں یہ وہی علی محمد خاں ہیں۔ جو سردار واد خاں کی زیر تربیت رہے تھے۔ ان کو لڑکا بنالیا تھا۔

سردار داؤد خاں کو رنجہ کاریوں نے ادھکاری حاکم کاسی پور کے نواب عظمت اللہ خاں
ناظم کھٹیر سے سازش کرنے کا غلط الزام تراش کر قتل کر دیا تھا۔

اس فتح کے بعد نواب علی محمد خاں نے اپنی آزاد بادشاہت کا اعلان کر دیا شیخ
سعادت اللہ بدایونی کو ریاست کے بخشی عہدہ پر فائز کیا۔ اور بخشی اہم مالک محمد سعادت اللہ
خان بہادر دربار کے خطاب سے نوازا۔ اور رائے کاغل کو ریاست کا دیوان عام مقرر کیا۔
اور اپنی تیس چالیس ہزار افغان روہیلہ فوج و سپاہ پر دوندے خاں کو سپاہ سالار اعظم
مقرر کیا۔ اور امور سلطنت کیلئے اس کے علاوہ انتخابات کئے گئے۔ سونے کے کنگورے
دردازہ پر نصب کرائے اور سرخ رنگ کے خیمے سلاطین ہند کے طریق کے موافق تیار
کرائے اور اپنے نام کا سکہ جاری کیا جس کے ثبوت میں یہ شعر مشہور ہے۔

سکہ زر ہر گل کھٹیر طبل زرد پیل

بادشا ہے شد روہیلہ نام او محمد علی

(روہیل کھنڈ مراد آباد صفحہ ۲۳، ۲۵، ۲۶)

شاہ روہیل کھنڈ کا انتقال

علی محمد خاں نے ۳ شوال ۱۱۶۱ھ میں اس دنیائے فانی سے کوچ کی۔ چوالیس سال کی
عمر پائی۔ علی محمد خاں نہایت وجہ دلیر بنی، عقیل صاحب الرائے، خفی المسلک حکمران تھا۔

آنولہ

علی محمد خاں کا دار الخلافہ آنولہ تھا۔ اس زمانہ میں یہ بہت بڑا شہر تھا۔ ایک پختہ
قلعہ تھا جسکے گنبد روشن تھے۔ ستر سو مسجدیں آباد تھیں۔ اور بہت سی خانقاہیں آباد تھیں
۱۱۸۰ھ میں نواب شجاع الدولہ کے حملہ کی زد سے یہ شہر اجڑ کر خراب و خستہ ہو گیا۔ اور
مسجدیں بھی دیران ہو گئیں۔ (روہیل کھنڈ مراد آباد صفحہ ۳۲)

شاہ علی محمد خاں کی اولاد

انہوں نے چھ لڑکے چھوڑے۔ ۱۔ عبد اللہ خاں ۲۔ فیض اللہ خاں
 ۳۔ سعد اللہ خاں ۴۔ محمد یار خاں ۵۔ ... اللہ یار خاں ۶۔ مرتضیٰ خاں اور چار
 لڑکیاں چھوڑیں۔ سعد اللہ خاں ۱۱۶۲ھ ۱۷۴۹ء میں شاہ علی محمد کی وصیت و باتفاق
 سرداران روہیلہ مسند نشیں ہوئے۔

نواب حافظ رحمت خاں

۱۷۷۱ء میں سرداران روہیلہ کھنڈ نے حافظ رحمت خاں کو اپنا حکمران مقرر کیا۔

نواب دوندے خاں کا حسب نامہ

قیس نام کا ایک نوجوان تھا جو مدینہ منورہ چلا گیا تھا۔ وہاں وہ اسلامی نام عبدالرشید
 سے پکارا گیا۔ اور خالد بن ولید نے اپنی لڑکی سارہ سے عبدالرشید کی شادی کر دی۔
 افغانوں کا سلسلہ نسب عبدالرشید سے ملتا ہے۔ ان کا بڑا لڑکا شرف الدین ان کا لڑکا
 ان کا لڑکا داؤد خاں بدل خاں دولت خاں شہاب الدین تھا۔ شہاب الدین کا
 لقب شیخ کوٹہ تھا۔ ان کی ایک بیوی کے بطن سے ایک لڑکا پیدا ہوا۔ دوسری بیوی کے
 بطن سے آدم محمود خاں تھے۔ محمود خاں عرف موتی خاں کے پانچ لڑکے ہوئے۔ ۱۔
 حسن خاں ۲۔ شاہ عالم خاں جو نواب حافظ رحمت خاں کے پدر ہیں۔ حسن خاں
 کے سات فرزند ہوئے۔ ۱۔ بشارت خاں ۲۔ نعمت خاں ۳۔ خالد خاں ۴۔
 عابد خاں ۵۔ صدر خاں ۶۔ صلابت خاں ۷۔ دوندے خاں۔

نواب دوندے خاں ۱۱۸۱ھ میں دودہ (افغان) میں پیدا ہوئے حافظ رحمت
 خاں چچا زاد بھائی تھے۔ داؤد خاں کے اثناء وابتداء عروج میں وارد روہیلہ کھنڈ
 ہوئے تھے۔ جب راجہ کمایوں نے ننخواہ دینے کے بہانے بلوا کر قتل کر دیا تو محمد علی پسر

داؤد خاں صغریٰ میں تھے بایں وجہ علی محمد خاں کو سردار مقرر کیا گیا تھا ۱۱۵۱ھ میں علی محمد خاں نے دوندے خاں کو شہر دہلی کی خدمت میں ایک مقصد لیکر روانہ کیا۔ دوندے خاں چار ماہ دہلی قیام کے بعد واپس آئے۔

علی محمد خاں نے جب اپنی بادشاہت کا اعلان کیا اور ۱۱۵۶ھ میں رجب ہر زند حاکم کھمیر سے جنگ ہوئی۔ تو دوندے خاں کو اپنی فوج کا سپہ سالار مقرر کیا۔ اس کے بعد دوندے خاں کئی مہم پر گئے فتح و کامیابی نے قدم جوئے مثلاً جب ۱۱۶۳ھ میں قطب الدین مراد آباد فتح کرنے کے ارادہ سے دہلی سے روانہ ہوا۔ سرداران روہیلہ نے اس کے ارادہ سے مطلع ہو کر خطوط تحریر کئے کہ جس طرح ہم سب باہم تقسیم کر کے راضی و خوشی ہیں اسی طرح تم بھی حدود متعین کرنے پر قناعت کرو لیکن قطب الدین محمد خاں رضا مند نہیں ہوئے۔ تو تب دوندے خاں کے سپہ سالار کی ماتحتی میں روہیلہ فوج آنولہ سے مراد آباد دریائے رام گنگا کے کنارے پہونچی۔ قطب الدین کی فوج سے جنگ ہوئی۔ قطب الدین محمد خاں اور ان کی فوج کو شکست ہوئی، قطب الدین خاں اور کچھ ہمراہی مارے گئے۔ تب دوندے خاں فاتح ہو کر آنولہ واپس ہوئے۔

روہیلہ کھنڈ کی تقسیم

مرہٹوں نے نواب احمد خاں بنگشن فرخ آبادی کے ورغلا نے اور اسکی مدد کے سہارے صوبہ روہیلوں میں تخریب کاری و فساد برپا کیا۔ جسکی وجہ سے مستقبل میں حکومت کی بربادی و تباہ کاری اور خرچ پورا نہ ہونا ظاہر تھا۔

مدار المہام حافظ رحمت خاں نے پٹی دور اندیشی اور بڑے سرداروں کے مشوروں سے سب ملک روہیلہ کھنڈ کی تقسیم کی تاکہ ہر ایک سردار اپنی متعلقہ جگہ سے فوج کے خرچ کا ذمہ دار خود رہے۔

تقسیم شدہ جاگداد

نواب دوندے خاں بہادر کے حصہ میں تقسیم شدہ جاگیر سنجہل مراد آباد امر وہہ کاشی پور سے ٹھا کر دواہ آئے بارہ ہزار سوار و پیادوں کے اخراجات میں تقسیم ہوئی۔
(روہیلکھنڈ تاریخ مراد آباد صفحہ ۲۳، ۲۵، ۲۸)

نواب دوندے خاں کا انتقال

جناب عزت الدولہ دلاور الملک دوندے خاں بہادر بہرام جنگ نے ۲ محرم ۱۱۸۵ھ میں دارفانی سے کوچ کی۔ اور تقریباً ستر برس کی عمر پائی۔ دوندے خاں انتہائی باوقار جاہ و جلال مستقل مزاج اور امور مملکت کے بہت پابند تھے۔ ان کے شجاعت و رعب سے روہیلوں کی دور دور تک دھاک بیٹھی ہوئی تھی۔ جس معرکہ میں شریک ہوتے تو جگری اور سر فروشی کے جوہر دکھاتے جس سے فتح و نصرت کی ضمانت بھی جاتی آپ نے شجاعت کا نام روشن کیا۔

آپ پڑھ چکے ہیں کہ ۱۱۸۵ھ میں پیدا ہوئے حافظ رحمت خاں کے چچا زاد بھائی تھے۔ داؤد خاں کے ابتدائی دور میں دار روہیلکھنڈ مقرر ہوئے تھے۔ مقام پھولی میں دفن ہوئے۔

پھولی ضلع بدایوں کی ایک بارونق تحصیل ہے اس جگہ دوندے خاں کا شکتہ قلعہ اور مسجدیں، حمام اور پختہ عمارتیں ان کی یادگار ہیں۔

دوندے خاں کی اولاد

عزت الدولہ دلاور الملک دوندے خاں نے (۳) لڑکے چھوڑے (۱) محبت اللہ خاں (۲) عظیم اللہ خاں (۳) فتح اللہ خاں بھائیوں میں باہم ملک و مال وغیرہ میں تنازعہ کے بعد دولت و توپ خانہ کی تقسیم ہوئی محبت اللہ خاں کے حصہ میں مراد آباد اور اس کا علاقہ آیا۔

اور سنجل وغیرہ فتح اللہ کو تقسیم میں ملا۔ یہ فتح اللہ خاں حافظ رحمت خاں کے داماد تھے۔۔ غالباً سنجل میں فتح اللہ سرائے ان ہی کے نام پر آباد ہے۔

عظیم اللہ خاں کو چند گاؤں ملے تھے۔ جسکی آمدنی سے وہ خود اور دوندے خاں کی ایک بیوی (بہوجی) گذر اوقات کرتے۔

دوندے خاں کی دو لڑکیاں تھیں ایک کی شادی نواب سعد اللہ خاں سے اور دوسری کی شادی نواب نجیب الدولہ سے کی تھی۔ (روہیل کھنڈ مراد آباد صفحہ ۶۱)

سرکار سنجل

حکومت کے زوال و عروج میں شہروں کی آبادیاں مضمحل ہوتی ہیں۔ اسی طرح شہروں کے اسمی تغیرات ہوتے ہیں۔ جیسا کہ صوبہ کھیسٹر اور روہیل کھنڈ میں لفظی تغیر ہے۔ یہ صوبہ ہندو راجپوتوں کے عہد میں صوبہ کھیسٹر کہلایا اور مسلمانوں کے عہد اور شاہان مغیبہ کے دور سلطنت میں فرخ سیر کے زمانہ تک سرکار سنجل کہلایا۔ فرخ سیر کے وزیر رکن الدولہ نے سنجل سرکار کی جگہ مراد آباد کو صوبہ قرار دیا۔

۱۶۰۵ ۱۵۵۶ پر گنہ امروہہ میں ۶۵۴۔ ۳۲۰ بیگھ زمین قابل کاشت تھی۔ زمیندار سید تھے اور ۱۰۰۰ گھوڑ سوار اور ۵۰۰۰ پیادہ ۳۰ ہاتھی ان کی فوج میں تھے۔ یہ علاقہ سیدوں کے اثر رسوخ کا شاہد ہے ان میں سب سے زیادہ با عظمت و وقار سید میر عادل تھے۔ جو بدایونی کے دوست اور اپنے زمانہ کے سب سے بڑے وکیل تھے۔ اور ۱۵۷۵ میں بھکڑ کا گورنر مقرر کیا گیا دو سال بعد وہاں ان کا انتقال ہوا۔ ان کے بعد ان کا بیٹا ابوالفضل گورنر ہوا۔ اور دوسرے بیٹے سید عبدالقائم ۶۰۰ کے اور ۳۰۰ کے عبدالمعال اور ابوالحسن ۲۰۰ کے کماندار تھے۔

نرولی

گوجر راجپوتوں کے زیر اقتدار تھی۔ جن کے پاس ۶۰ گھوڑے اور ۴۰۰ سپاہی

تھے۔ ۱۸۱۶۲۱ بیگھ زمین بھی جس کی قیمت ۶۰۸۰۹۳ ار.م میں کوئی گئی تھی۔

کندر کی

کاستھوں کے پاس تھی جن کی فوج کی تعداد نرولی کی فوج کی برابر تھی۔
۸۴۱۶۳ بیگھ زمین کو ۶۷۳۶ رقم میں کوٹا گیا تھا۔

سہسپور

گولوں سے تعلق رکھتا تھا اور برابر فوج رکھنے کے حقدار تھے۔ اور ۵۲۸۲۵ بیگھ
زمین کی ۹۴۴۳۰ رقم کوئی گئی تھی۔

اسلام پور کا علاقہ

دشنویوں کی عملداری میں تھا جو اپنی فوج میں ۱۰۰ گھوڑے اور ۲۰۰ سپاہی رکھتے تھے۔
۸۷۰۶۳۰ بیگھ زمین کے لئے ۶۶۰۹۴ رقم ادا کرتے تھے۔

مغل پور

لوگوں کی عملداری میں تھا جو ۶۱۸۳۷ بیگھ زمین کیلئے ۳۵۸۰۳۰۰ رقم دیتے تھے اور
اپنی مقامی فوج میں ۱۰۰ گھوڑے اور ۵۰۰ پیادہ رکھ سکتے تھے۔

رجب پور

رجب پور کے پاس ۴۰۳۳۶ بیگھ زمین ۶۱۲۹۷ رقم پر تھی۔ جو کھوکرا جپوتوں
کے پاس تھا اور وہ اپنی فوج میں ۲۵ گھوڑے اور ۵۰ سپاہی رکھ سکتے تھے۔

سنبھل تکی

راجپوت برہمنوں پر مشتمل تھا۔ سب مل کر ۱۵۰ گھوڑے اور ۹۰۰ سپاہی رکھنے کا اختیار
رکھتے تھے۔ پرگنہ کے زیر انتظام علاقہ ۲۵۲۸۵۰ بیگھ تھا جس کا خراج ۳۳۰۱۷۷ دام تھا۔

سری اور جھولہ بھی اسی میں جوڑ دئے گئے تھے۔ اگرچہ سری پر سیدوں کا تسلط تھا۔ ان کو ۲۰ گھوڑے اور ۲۰۰ سپاہی رکھنے کا اختیار تھا۔ ۵۲۴۰۱ بیگھ رقبہ کیلئے ۶۹۷۵۸ رقم ادا کی جاتی تھی۔ جبکہ جھولہ پر گوجروں کا تسلط تھا جس کا رقبہ ۱۳۲۳۶۱ بیگھ زمین کیلئے ۵۵۶۷۳۷۱ رقم ادا کی جاتی تھی اور ان کی فوج میں ۴۰۰ سوار اور ۸۰۰۰ پیادے تھے۔

(سنبھل ہرونے صفحہ ۵۸، ۵۹)

۲۳ محرم ۱۱۵۶ھ میں بروز شنبہ دوپہر کو نواب علی محمد خاں فتح و کامرانی کے گھوڑے دوڑاتے ہوئے آنولہ میں داخل ہوئے۔ اس فتح کے بعد تمام علاقہ کشمیر سنبھل، امرتسر، مراد آباد بریلی، شاہجہاں پور، اور شاہ آباد کلاں پر نواب علی محمد خاں کا قبضہ ہو گیا۔ اور ان مقامات پر اپنی طرف سے حاکم مقرر کئے۔ اس وقت سے یہ صوبہ روہیلکھنڈ کے نام سے مشہور ہوا۔

(۲ تاریخ مراد آباد صفحہ ۲۴)

حکیم کبیر علی انصاری سنبھلی

نواب فیض اللہ خاں نے اطباء دربار سے چائے کے مزاج کو اور نقصان کی بابت استفسار کیا جس کے بارے میں شدید اختلاف رائے ہوا اور حکیم مرزا علی اپنی اس رائے پر اڑ گئے کہ چائے درجہ کرم میں سوم اور خشک ہے، نواب صاحب کو ہرگز اس کا استعمال نہیں کرنا چاہئے۔ یہ زہر کا کام کر لگی جبکہ نواب صاحب انگریزوں میں متعدد بار چائے نوش کر چکے تھے۔ نواب صاحب نے انچرٹ و واخانہ کا شاہی حکیم عطاء اللہ غمی کشمیری کو حکم دیا کہ وہ اپنی والدہ سے چائے بنا کر لائیں مرزا ابو علی کو اپنی بات خراب ہونے کا احساس ہوا اور انہوں نے چائے میں (خریق سیاہ) کشکی شامل کرادی۔ جس کے پینے سے نواب صاحب کو خناق ہو گیا۔ دوسرے دن حالت بہت بگڑ گئی۔ اطباء دربار کو جمع کیا گیا جن کے نام حکیم بایزید نے تحریر کئے ہیں (۱) حکیم کبیر علی انصاری سنبھلی (۲) حکیم احمد علی انصاری (۳) حکیم محسن خاں شاگرد حکیم

شریف خاں (۴) حکیم دیو کی نند (۵) حکیم عزیز الدین میرٹھی (۶) حکیم حافظ محمد یار خاں شاہجہاں پوری (۷) حکیم محمد ضیاء خاں (۸) حکیم واجد علی خاں (۹) حکیم صفیر علی (۱۰) حکیم عطاء اللہ غمی حکیم بایزید لکھتے ہیں کہ طباء نے چائے میں زہر کی آمیزش کا شبہ ظاہر کیا۔ نواب محمد علی خاں کی تفتیش سے لالہ دیپ چند عطار نے یہ بتایا کہ والدہ حکیم غمی نے خریق سیاہ منگائی تھی جو حکیم مرزا ابوعلی کے اشارہ پر چائے میں ڈال دی گئی۔ اس کے بعد مرزا ابوعلی تو فرار ہو گئے اور نواب صاحب کا علاج کیا گیا نواب صاحب نے ٹھیک ہو کر سارے معالجین کو انعامات سے نوازا ان میں سر فہرست حکیم کبیر علی انصاری سنبھلی تھے۔

۱۸۵۷ء میں سنبھلیوں کے مجاہدے

سنبھل کو مغل حکومت میں معراج ارتقاء حاصل تھا۔ مغل حکومت کے زوال کے ساتھ ہی ساتھ سنبھل کی اہمیت زوال پذیر ہوتی چلی گئی اور فطری طور پر اس زوال کی بدولت تعلیمی و تہذیبی پسماندگی نے سنبھل کو اپنی لپیٹ میں لے لیا۔

سنبھل کی اہمیت گھٹنے کی وجہ سے تمدنی پستی پیدا ہوئی۔ جس کی وجہ سے ۱۸۵۷ء کے تحریکی حالات کی تفصیل سے کتابیں خالی ہیں اور سنبھل کے حصہ لینے والے افراد کا ذکر چند کے علاوہ نہیں ملتا۔ جبکہ سرکاری ریکارڈ میں سینکڑوں سنبھل کے افراد کے نام درج ہیں ۱۸۵۷ء کے بعد متعدد کتابیں لکھی گئیں جیسے روشن مستقبل۔

شہیدان وطن۔ اخبار الصنادید۔ اسباب بغاوت ہند۔ ہندوستان کا شاندار ماضی وغیرہ۔ مصنفین نے فیروز شاہ کے سنبھل آنے کا ذکر کیا ہے۔ اور ان کے ساتھ بابو نارائن خان محمود خاں اور خاں بہادر خاں کے ہمراہ ہونے کا تذکرہ ملتا ہے۔ اور جہاں تمام ملک میں علماء نے جہاد کا جو پلان بنایا تھا اور اس کے تحت ہر مقام پر تقریریں اور وعظ کئے ہیں وہاں ان میں مولوی سراج احمد کا تذکرہ بھی ملتا ہے۔ نیز نواب رام پور

کی مداخلت اور شہزادہ فیروز کا سنبھل آنا تحصیل سے ملتا ہے۔

سنبھل کے انقلابی حضرات کا ذکر بھی قدرے تفصیل سے پیش خدمت ہے۔

مرزا مظہر جان جاناں اور سلطنت مغلیہ کا آخری دور:

مرزا مظہر جان جاناں کا عہد مغلیہ سلطنت کا آخری دور ہے جو حکومت کے زوال اور انحطاط کا زمانہ تھا۔ مرزا جان جاناں کے سامنے حکومت کا شیرازہ بکھر رہا تھا موصوف نے اپنے متوسلین، خلفاء، اور نوابین کو مکتوبات خط لکھے۔

ایک مکتوب مولوی ثناء اللہ سنبھلی کو تحریر فرمایا کہ کفار مرہٹوں کے ہنگاموں سے مت ڈرنا۔ انشاء اللہ دوستوں کو نقصان نہیں پہنچے گا۔ ان مصیبتوں کو دور کرنے کے لئے جتنی دفعہ سورہ لایلاف پڑھ سکتے ہو پڑھتے رہو اور کفار پر لشکر اسلام کی فتح کے لئے دعاء اور صرف ہمت واجب ہے مکتوب (۱۲۸) مرزا مظہر جان جاناں صفحہ ۵۷) اسی زمانہ کے حالات کی طرف اشارہ فرماتے ہوئے ایک مکتوب میں تحریر ہے۔

مکتوب بنام نواب ارشاد علی خاں سنبھلی

اس (اللہ) نے تم کو مصیبتوں سے بچا لیا۔ تم نے موجودہ بادشاہ سے جو توسل کیا ہے۔ اس کا انجام چھان نہیں ہے۔ ان دنیا داروں کا مفصل حال ہم کو رباطوں کو کیسے معلوم ہو اور اگر معلوم ہو تو اس کا لکھنا موجب فساد ہے اتنا بھی کبھی تمہاری خاطر لکھ دیتا ہوں۔

(ایضاً صفحہ ۵۷)

یہ وہ زمانہ ہے جب سلطنت مغلیہ برائے نام رہ گئی تھی۔ غریبی اور تنگ دستی کا دور دورہ تھا۔ جان و مال و عزت و آبرو کچھ بھی تو محفوظ و مامون نہ تھا۔ رعایا سے لے کر بادشاہ تک ہر شخص پریشان تھا۔ ویران اور پریشانی کا یہ عالم تھا کہ دلی جیسے شہر میں لوگ اپنی جان لیکر ادھر ادھر بھاگنے لگے تھے۔ بادشاہ کے گرد و پیش دشمنوں کا جھوم تھا۔ غریبوں پر ظلم و ستم ہو رہے تھے۔ مسافر اور راہ گیر لوٹے جاتے تھے اور ان کی درد بھری آوازیں

پور پکاریں سننے والا کوئی نہ تھا۔ سیاحی انتشار و شورش کا اثر پورے ملک پر پڑا ہوا تھا۔ صوبے خود مختار ہو گئے تھے۔ جاؤں۔ مرہٹوں، اور سکھوں نے زور پکڑ رکھا تھا لوٹ مار سے تباہ کاریاں پھیلی ہوئی تھیں۔

مولوی ثناء اللہ سنبھلی کے نام دوسرا خط

مرزا مظہر جان جاناں پر آشوب زمانہ میں اپنے مرید مولوی ثناء اللہ سنبھلی کو پر آشوب زمانہ کی پریشانیوں کی بابت اور کفار مرہٹوں کے حملوں اور شر سے محفوظ رکھنے کیلئے اطمینان دلاتے ہوئے مکتوب ۲۸ میں اس طرح سے تحریر فرماتے ہیں۔ خاطر جمع رکھئے تعلیم و طریقہ اور درس کتب میں پابندی سے مشغول رہئے۔ ہمارے طریقے کے بزرگوں اور حضرت مجدد کے ختم کو ہر روز حلقہ کے بعد لازمی طور پر پڑھئے۔ خدا سے امید وار اور اس کے عداوہ ہر ایک سے نا امید ہو جائے کفار مرہٹوں کے ہنگاموں سے مت ڈریئے انشاء اللہ دوستوں کو نقصان نہیں پہونچے گا ان مصیبتوں کو دور کرنے کے لئے جتنی دفعہ لایاف پڑھ سکتے ہو پڑھئے اور کفار کے لشکر پر اسلام کی فتح کے لئے دعاء اور صرف ہمت واجب ہے غافل نہ رہنا۔ (ایضاً صفحہ ۹۸)

سکھوں کی غداری اور فسادات

سلطنت مغلیہ کے آخری دور میں کفار سکھ کی غداری اور فسادات پھیلانے اور لوٹ مار کرنے کے واقعات کا صحیح اور سچا نقشہ حضرت مرزا مظہر جان جاناں کے مکتوب ۳۱ میں ملتا ہے جو مولوی ثناء اللہ سنبھلی کو تحریر فرمایا ان کی قتل و غارت گری کے حالات واضح ہوتے ہیں۔

اس زمانہ میں دل کو ایک صدمہ خست پہنچا ہے۔ پچھلے مہینہ کفار سکھ تھانیر کے قلعہ پر قبضہ ہو گئے اور انہوں نے خوب قتل و غارت گری کی مولوی قندر بخش جیو سمہ، مع بیوی اور بچوں کے لٹ لٹا کر اور جانیں بچ کر نکل آئے۔ عجیب کیفیت ہوئی

ان لہ وانا الیہ راجعون۔ بالکل بے سرو سامانی کی وجہ سے اس (تھانیس) کے نوان میں مقیم ہیں اور ہم تک نہیں پہنچے۔ اس مصیبت کے علاوہ شرح کی بات یہ ہے کہ خصوصیت کے باوجود ہم ان کی کوئی مدد نہیں کر سکے۔ کیونکہ بے استطاعت ہیں۔ خدا اس کی تلافی کرے۔ (ایضاً از صفحہ ۹۹ مرزا مظہر جان جاناں)

مکتوب سوم بنام مولوی ثناء اللہ سنبھلی

ختم حضرت مجدد رضی اللہ عنہ ہر روز بعد صبح لازم سیرید و بنجاب او امیدوار و از غیر ناامید باشند و از آشوب کفار مرہٹہ اندیشہ نہ کنید انشاء اللہ تعالیٰ دوستاں را مضرتی نخواہد رسید و برائے دفع بلیہ بادر قرأت سورہ دایلاف ہر قدر توانید اکثرا نماز و درج و نصرت لشکر اسلام بر کفار و عام صرف ہمت واجب است و غافل نہ باشید اگرچہ احوال مسلمانان این قوم معلوم اہل حق اسلام بر ہمہ امور مقدمست۔ اس مکتوب کا ترجمہ مذکور ہو چکا ہے۔

مرزا مظہر جان جاناں کی سنبھل آمد

آپ سلسلہ نقشبندیہ کے اجل متاخر مشائخ میں سے ہیں۔ اس زمانہ میں سیاسی ابتری حد کمال کو پہنچی ہوئی تھی۔ مرہٹی گروہ کی سرگرمیاں عروج پر تھیں۔ مرزا صاحب نے روہیلکھنڈ میں اکثر دورے کئے۔ اہالیان روہیلکھنڈ کثرت سے مرزا صاحب کے سلسلہ بیعت و اردات میں منسلک و مریدین تھے۔ مرزا صاحب سنبھل مراد آباد وغیرہ مقامات پر تشریف لائے تاکہ مرہٹوں کے خلاف اس علاقہ کے لوگوں کو تیار کیا جائے۔ اس کا خاطر خواہ نتیجہ بھی برآمد ہوا۔ (۱)

اورنگ زیب عالمگیر نے ان کے والد مرزا کے نام پر ان کا نام جان جان رکھا اس نام سے مشہور ہوئے مرزا صاحب کا اصل نام شمس الدین ابن مرزا جان ہے۔ اور تخلص

(۱) مرزا صاحب کا اصل نام شمس الدین ابن مرزا جان ہے۔

مظہر ہے آپ محمد بن حنیفہ کی اوداد میں ہیں۔ ۱۱۱۱ھ مطابق ۱۶۹۹ء میں پیدائش ہے۔ مرزا صاحب کے والد ایک جید عالم تھے۔ چنانچہ مرزا صاحب نے ابتدائی تعلیم اپنے والد اور حدیث کی سند مولانا محمد افضل سیالکوٹی سے حاصل کی۔ سلسلہ نقشبندیہ میں شاہ نور محمد بدایونی (جو وہی میں مقیم تھے) خدمت میں ۷ سال کسب سلوک کر کے خرقہ خلافت و اجازت حاصل کی شاہ نور محمد بدایونی کے انتقال کے بعد حضرت شاہ سعد اللہ حضرت عابد ستائی سے فیوض حاصل کئے۔ مرزا صاحب کی اکابرین و اسلاف میں نمایاں شان تھی۔ آپ کے استغنا کا یہ عالم تھا کہ ساری عمر کسی بادشاہ یا وزیر کے سامنے سر نیاز خم نہیں کیا۔ بے تعلقی رہی زندگی بھر نہیں بتایا۔ کسی دوست یا کرائے کے مکان میں رہتے۔ کھانا کسی کے گھرنہ پکواتے نہ کھاتے۔

طبیعت میں انتہائی لطافت اور غیر معمولی نازک مزاج و دل گداختی تھی۔ مرزا صاحب نے بادشاہ شاہ عالم کے عہد میں اس دار فانی سے کوچ کیا مرزا صاحب کو نواب نجیف خاں کے ایک نادان شیعہ فولاد خاں نے محرم ۱۱۹۵ھ مطابق ۱۷۸۰ء میں شہید کر دیا۔ اس کا یہ عمل مذہبی تعصب کی وجہ سے تھا۔ شب میں تنہا پا کر بندوق سے وار کیا۔ شاہ عالم نے اس سانحہ کی خبر پا کر انگریز ڈاکٹر معالج کیلئے تجویز کیا۔ اور نجیف خاں کو تائیدی حکم دیا کہ قاتل کو گرفتار کر کے قصاص کیسے حاضر کریں۔ مرزا صاحب نے اس وقت بادشاہ کو یہ مضمون لکھا دست شیعہ کے زخم کا علاج عیسائی سے کرانا اپنے کی غیر سے شکایت ہے جس کو میں اچھا نہیں سمجھتا اور فقیر کا قاتل اگر گرفتار ہو جائے تو اس کو فقیر ہی کے حوالہ کر دیں تاکہ بطریق معافی خود قصاص لے لوں۔ مظہر صاحب زخم سے برآ نہیں ہو سکے۔ محرم ۱۱۹۵ھ مطابق ۱۷۸۰ء میں جام شہادت نوش کیا۔

(علم و عمل صفحہ ۲۲۸..... ۲۲۸)

شہزادہ فیروز شاہ سنبھل میں

۲۰/۲۱ اپریل ۱۸۵۷ء کو شہزادہ مراد آباد جاتے ہوئے ننھے خان کے باغ میں

ٹھہرا اور مراد آباد سے واپسی میں صوفی والے باغ میں قیام کیا جو سرائے ترین سے دو سو قدم کے فاصلے پر ہے۔ کیا اچھا ہو کہ دونوں باغوں کو شہزادہ کے نام سے موسوم کر کے محفوظ رکھا جائے۔ قاضی حامد علی تحصیلدار نے شہزادہ کو رسد بچھوائی اور ان ہی کی صلاح سے دعوت کی گئی۔ ان کے علاوہ امام الدین ہادی وکیل سرشتہ دیوانی۔ مولوی سراج الدین احمد وغیرہ نے رسد دینے میں تعاون کیا۔

سنبھل شہزادہ کی دوبارہ آمد:

شہزادہ فیروز کی دوبارہ آمد پر امام الدین اور علی بہادر خان اور کریم بخش پیشکار وغیرہ نے شہزادہ سے ملاقات کی۔ یہاں ایک مقدمہ کا حصہ دلچسپی کا باعث ہو گا ایک گواہ قادر بخش کا بیان ہے، کاغذ کی پیشانی پر لکھا ہوا ہے، فہرست حامد علی تحصیلدار سنبھل اقتباس ملاحظہ ہو۔ اظہار قادر بخش خاں حلفے، باپ کا نام ایزد بخش ذات شیخ رہنے والا سنبھل، پیشہ روزگار عمر ۳۵ برس کے ناخواندہ۔

سوال :- جب فیروز شاہ سنبھل میں گیا کس نے اس کی دعوت کری جو کچھ جانتے ہو بیان کرو؟

جواب :- جب اول دفعہ فیروز شاہ سنبھل میں آئے خواجہ وزیر علی ناظم سنبھل نے سپاہیوں اپنے رسالے سے کہا کہ منع کر دو کہ فیروز شاہ کو رسد نہ دیوے۔ سپاہیوں نے فیروز شاہ کے آدمیوں کو رسد نہ دی۔ تب قاضی حامد علی تحصیلدار نے دیہا سرائے کے آدمیوں کو بلا کر قبائش کی کہ حصہ رسد آدمیوں فیروز شاہ کو دو۔ شیخ غلام محمد اور امام بخش اور پیر بخش اور کریم بخش خدا بخش اور پیر بخش نے رسد آدمیوں فیروز شاہ کو دی۔

سرائے ترین کے بہادر خان

دوسری دفعہ جب فیروز شاہ مراد آباد سے سنبھل کو گئے تب بہادر خان رہنے والے سرائے ترین کے آدمیوں نے فیروز شاہ کی دعوت کر دی۔

سوال۔ کس طرح تم کو معلوم ہوا کہ تحصیلدار نے فہمائش دیہ پاسرائے والوں کے واسطے دینے رسد۔

جواب۔ تمام سنبھل میں یہ بات مشہور ہے۔ اور سب آدمی جانتے ہیں۔

سوال۔ نام محمد وغیرہ کون ہیں؟

جواب۔ شیخ ہیں ورنہ پاسرائے میں رہتے ہیں۔

سوال۔ کس سبب سے حامد علی نے واسطے دینے رسد فہمائش کری

جواب۔ اس کا حال ہم کو معلوم نہیں۔

ان بیانات سے صرف اتنا جرم معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے شہزادہ فیروز کو رسد دی تھی۔

سنبھل کے انقلابی افراد

سنبھل کے وہ حضرات جنہوں نے جنگوں میں حصہ لیا اور تحریک انقلابی رہنماؤں

کی فوج میں شامل ہو کر خدمات انجام دیں۔ ان کا تذکرہ سرکاری ریکارڈ میں ملتا ہے۔

چندوسی کے ساکن بابورام نرائن کی اس جنگ سے متعلق ہے جو ۲۹ مئی ۱۸۵۸ء میں

اسلام نگر میں (بدایوں) میں ہوئی اور بابورام نرائن اس میں کام آئے۔ غریب پرور

سلامت جناب عالی۔ تحقیق دریافت ہوا ہے کہ میاں احمد اللہ خان و اکبر خان ساکن

سرائے ترین و بابورام نرائن ساکن چندوسی بجماعت ایک ہزار (۱۰۰۰) پیادہ سوار قوم

مسلمان ساکن سرائے ترین و سنبھل و وادی و چندوسی و زولی ضلع مراد آباد و اسلام نگر

متعلقہ ضلع بدایوں و مع چہار ضرب نواب بہ ارادہ غارت گری ضلع بدایوں مقام اسلام نگر

قیام پذیر ہیں۔ مورچہ اور کمپل ملحق السواد چندوسی کے ہے صاحبزادہ موصوف اور علی

اصغر خاں رام پوری نے لگا دئے ہیں ، اُہی آفتاب دولت و شمت کا پہلتا ہوا۔
 فدویان بھائی گیت سنگھ و گنگا سنگھ سوران ملازم سرکار از مقام چندوی معروضہ ۲۸ مئی
 ۱۸۵۸ء اس دفتر کے عملہ کی طرف سے یہ نوٹ لکھا گیا ہے۔ جناب عالی یہ کانڈ بعد
 اندراج روز نامہ اس وقت یہ پاس فدوی عدالت فوجداری سے آیا ہے اور بالائے حکم
 لکھا ہے یہ دو پرواز نوشتہ شد۔ کانڈ پر مذکورہ لوگوں کی جائداد قرق کرنے کا حکم سے ضلع
 مراد آباد کے تقریباً چونسٹھ ملازمین سرکار کی فہرست میں جو باغی قرار دئے گئے سنجل
 کے حسب ذیل ہیں۔ حامد علی تحصیلدار سنجل پھانسی مئی تا جولائی ۱۸۵۸ء، کرم بخش
 پیشکار سنجل پھانسی مئی تا جولائی ۱۸۵۸ء محمد عظیم الدین حسن منصف سنجل حوالات
 مئی تا جولائی ۱۸۵۸ء، امام الدین وکیل سررشت دیوانی پھانسی مئی تا جولائی ۱۸۵۸ء
 سنجل کے از خود حاضر ہونے والے افراد: یکم نومبر ۱۸۵۸ء کو وکٹوریہ کے
 اعلان معافی کے بعد جو لوگ حاضر ہوئے ان میں چند افراد کی تفصیل یہ ہے۔

۱۔ سرفراز خان پٹھان سنجل پیشہ نوکری۔

۲۔ حسن بیگ ولد عبداللہ مغل سنجل بذریعہ نوکری خان بہادر خان باغی کہ مفرور

تھا۔ اپنے مکان پر ہے۔

۳۔ ہدایت اللہ شیخ بذریعہ نوکری احمد اللہ خاں باغی مفرور تھا حاضر ہوا۔

۴۔ کریم خان ولد حسین علی خان چودھری ساکن چودھری سرائے سنجل

بذریعہ نوکری خان بہادر خاں مفرور حاضر ہوا۔

۵۔ رحیم بخش چودھری ساکن چودھری سرائے سنجل بذریعہ نوکری خان بہادر

خاں مفرور تھا حاضر ہوا۔

(۶) جنگی خاں ولد کلو خان پٹھان ٹھا کر دوارہ پیشہ کھیتی بذریعہ نوکری محمود خان

مفرور تھا حاضر ہوا۔

سنبھل کے روپوش ہونے والے افراد

بعض کاغذات سے معلوم ہوتا ہے کہ سنبھل کے بہت سے باغی افراد مفرور ہو گئے۔ ایک درخواست میں لکھا ہے کہ واضح ہو کہ جب سے فوج سرکاری اس ضلع میں آئی ہے تب سے مسمیٰ خلیاں خان مجرم بغاوت مفرور ہے جائیداد اور زرعی وغیر زرعی اس کی اس ضلع میں جو کچھ واقع تھی وہ سب قابل ضبطی متصور ہو کر معرض قرق میں آئی۔

(نومبر ۱۸۵۷ء)

اس کے علاوہ چند اور لوگ جو مفرور ہوئے ان کے اسماء گرامی یہ ہیں ہدایت اللہ، اکبر خان، احمد اللہ خان، نظم علی خان، قاسم علی خان، غلام محمد الدین خان، سدو خان، شیخ نیاز علی وغیرہ جن کی جائیداد تفصیل کے ساتھ کلکٹری میں بھیجی گئیں، خلیل خان اور جلال الدین خان کے مکانات نیلام ہوئے۔ ان کے علاوہ چند لوگ جنگی جائیدادیں ضبط ہوئیں: بموجب ریکارڈ یہ ہیں۔ نظام الدین خان، غلام حسن الدین خان، ہدایت اللہ ولد محمد خان، ہدایت اللہ ولد سعادت خان، اکبر خان، احمد خان ولد مرتضیٰ خان سرائے ترین، امام بخش، ظہور علی، عبداللطیف، نعمت اللہ، دلیل خان، ایوب خان، نیاز علی خان، بہادر علی خان، رحم علی خان (سرائے ترین)

انقلابی حضرات کی تحریک

بغلات میں حصہ لینے والے افراد میں جناب امام الدین صاحب اور قاضی حامد علی صاحب کے نام نسبتاً نمایاں ہیں ان میں جناب امام الدین صاحب وکیل کے حالات تفصیل سے مذکور ہو چکے ہیں۔

سرکاری ریکارڈ میں

مذکورہ افراد کے علاوہ سرکاری ریکارڈ میں سنبھل کے سینکڑوں افراد کے نام ہیں

جوباغی قرار دئے گئے یہاں صرف سرائے ترین کے چند نام نقل کئے جاتے ہیں
 سدہو خاں ولد عبد الرحیم خاں، محبت اللہ خاں ولد میر خاں، شہادت خاں، خلیل خاں
 ولد نعیم خاں۔ جلال الدین ولد خلیل خاں، عبد القادر خاں، نادر خاں، ہاشم علی خاں، ثناء اللہ
 ، چھدا ولد شیخ نیاز اللہ شیخ اللہ بخش ولد منان۔ اللہ دار خاں ولد قادر دار خاں، ہدایت اللہ ولد
 مجید خاں۔ صوفی مظفر خاں ولد عشرت خاں، محمد سعید ولد اکبر خاں، کریم الدین و رحیم الدین
 باغبان پسران شیخ منگا، رحم خاں عرف رحیم باغی، شیخ مشیت اللہ ولد امین الدین، رحمان
 خان و امان خاں، سرفراز خاں عرف سنو، سید علی ولد کرامت علی، دلاور علی ولد ہدایت
 علی ثار علی خاں ولد معراج علی خاں۔ نیاز علی خاں ولد مزاج علی خاں، قاسم علی خاں،
 حسن علی خاں، ہدایت اللہ ولد سعد اللہ خاں، محمد علی خاں و اکبر علی خاں۔ احمد خاں ولد
 حسن علی خاں، چھوٹے خاں و محمد خاں ولد احمد علی خاں مذکور، کریم اللہ ولد رحیم اللہ، کالے
 خاں ولد بہادر خاں، کریم اللہ و مولا بخش، مظفر خاں شہامت خاں یہ دونوں ضلع بدایوں سے
 بحکم مجسٹریٹ رہا ہوئے، نادر خاں ولد کالے خاں، ہدایت اللہ ولد محمد خاں، تحصیل گنور ضلع
 بدایوں میں سپاہی تھے مجسٹریٹ بدایوں کے حکم سے اگست ۱۸۵۸ء میں رہا ہوئے، اکثر
 لوگوں کے مکانات خس پوش کے تھے جو نیلام ہوئے، حسن پور بلاری کے چند اشخاص کی
 جائیدادیں فرق ہوئیں نیز ہم مراد آباد کے اشخاص کا تذکرہ ترک کرتے ہیں۔

خاندان انصاریان

سنبھل کے جہاں بہت سے خاندان کا تذکرہ ہم نے کیا وہاں خاندان انصاریان
 ایک معزز عجمی گھرانہ ہے انمیں علماء و کلاء و صحباء پیدا ہوئے۔ اور دنیاوی و جاہت کے ساتھ علمی
 کارنامہ اور جنگ آزادی میں پیش پیش رہ کر اور جام شہادت نوش فرما کر محبت وطن کا
 ثبوت دیا ان کا سلسلہ نسب حضرت ابویوبؓ سے جا ملتا ہے یہ اپنے کو انصاری لکھتے ہیں۔

منشی امام الدین شہید ہادی

منشی امام الدین شہید ابن بدر الدین ابن معز الدین ابن حیات الدین آپ بہادر شاہ ظفر کے دربار میں نائب سپرنٹنڈنٹ تھے، (پرائیویٹ سکریٹری) جب شاہ موصوف کے دربار میں حکیم احسن اللہ خاں اور الہی بخش کے درمیان ریشہ دوانیاں شروع ہوئیں تو منشی امام الدین نے بد دل ہو کر بہادر شاہ ظفر کی خدمت میں استعفیٰ پیش کیا۔ لیکن شاہ موصوف نے چند وجوہ کی بناء پر منظور نہیں فرمایا اور پنی جگہ بحال رکھا۔ کچھ ایام بعد شاہ موصوف سفر میں تشریف لے گئے تھے منشی امام الدین نے موقع کو غنیمت سمجھ کر استعفاء دربار میں دینا اپنے وطن سنبھل آ گئے جب شاہ موصوف سفر سے واپس ہوئے تو استعفاء منظور فرما کر امام الدین کو شاہ زہد فیروز شاہ بخت کا وکیل مقرر کیا اور ۵۵ گاؤں کی جاگیر عطاء کی اور منشی موصوف کو طوطی ہند کے خطاب سے نوازا چونکہ آپ بہت شیریں کلام تھے جو شخص پہلی بار ملاقات کرتا وہ آپ کی شیریں کلام سے بے حد متاثر ہوتا آپ کے اشاروں پر چلنے لگتا۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کی چنگاریاں تمام ہندوستان میں پھیل چکی تھیں وہاں روہیل کھنڈ کا علاقہ بھی اسکی زد میں تھا جبکہ مراد آباد میں مجاہدین نے انگریز کے خلاف علم بغاوت بلند کر رکھا تھا تو سنبھل کیسے بچ سکتا تھا۔ ۱۵ جون ۱۸۵۷ء کو مجاہدین کی ایک جماعت نے تحصیل بلاری کو لوٹ لیا اور گاؤں والوں نے ان کا ساتھ دیا اور سنبھل و چندوسی میں لوٹ مار کی گرم بازاری رہی وراٹگریزوں کا قلع قمع کیا تو انگریز کے خاص نواب یوسف علی خاں والی رام پور نے سنبھل اپنی فوج بھیجی اور سنبھل پر نواب یوسف علی خاں کی اعانت سے پورا تسلط ہو گیا۔

تب رؤساء سنبھل نے بہادر شاہ ظفر کو حالات سے باخبر کیا اور سنبھل آنے کی دعوت دی شاہزادہ فیروز شاہ بخت دعوت پر سنبھل آیا جو بہادر شاہ ظفر کا بڑاڑ کا تھا ان کے

ہمراہ ان کی والدہ زینت محل بھی سنہجل آئیں موصوف کی آمد پر عید گاہ کے میدان میں
کمپ لگا تمام اخراجات طعام کی کفالت جناب منشی امام الدین صاحب نے کی۔ مشورہ
وامداد میں قاضی حامد علی خان صاحب تحصیلدار سنہجل۔

مولوی کفایت اللہ عباسی۔ مولوی غلام رسول صاحب اسرائیلی شامل تھے۔

(۱۸۵۷ء کے چند شعراء، ص: ۴۰۳)

اپریل ۱۸۵۸ء میں فیروز شاہ نے خان بہادر کی امداد اور رؤساء سنہجل کی
اعانت سے سنہجل پر حملہ کیا تھا اور انگریز کے تسلط سے نکال کر اپنے زیر نگین کر لیا۔
مولانا امداد صابری لکھتے ہیں کہ حکیم نجم الغنی رامپوری مؤلف اخبار اصفنا دید چونکہ
نواب رام پور کے نمک خوار اور انگریزوں کے بھی خواہ تھے انہوں نے مجاہدین کی
شان میں جو الفاظ نازیبا استعمال کئے ہیں وہ انکی خوشامد پر مبنی ہیں وہ لکھتے ہیں کہ
نواب رام پور کی فوج مجاہدوں کو پسپا کرنے میں کامیاب رہی تحریر کرتے ہیں کہ ۱۵
جون کو سنہجل میں فساد شروع ہوا اور موضع لکھوری کے جاٹ جن کے سرغنہ صاحب
سنگھ اور چھدو تھے اور بیر پور کے میواتی اور بلال پور کے مولویوں نے مل کر سنہجل کا بڑا
حصہ لوٹ لیا۔ حامد علی تحصیلدار سنہجل جان بچا کر مراد آباد چلے گئے خان صاحب
وزیر علی سنہجل کے ناظم مقرر ہوئے یہ سنہجل کے باشندے تھے۔

منشی امام الدین کا ایک مکان مراد آباد دیوان خانہ محلہ لوہا گڑھ میں تھا آپ
مراد آباد وکالت کے فرائض انجام دیتے تھے۔

جب غدر ختم ہو اور فیروز شاہ ۲۱ اپریل کو مراد آباد چلے گئے ادھر انگریز کے نواب
یوسف کی فوج کو شکست ہو چکی تھی پھر دوبارہ انگریز کا مراد آباد پر پورا تسلط ہو گیا اور
مجاہدین آزادی انگریز کے خلاف انکے اقتدار کو ختم کرنے کیلئے میدان میں کود پڑے تھے
یا فیروز شاہ کی مدد کی تھی تو ایسے لوگوں کو پھانسیاں دی جانے لگیں تو اسوقت منشی صاحب
موصوف اپنے مکان دیوان خانہ محلہ لوہا گڑھ مراد آباد تھے منشی صاحب موصوف کو معلوم

ہوا کہ انکے کسی دوست کو پکڑ لیا گیا ہے اور خیال ہے کہ انکو پھانسی دی جائیگی تو منشی صاحب اپنے دوست کو انگریز کے پنجہ سے بچانے کی غرض سے مکان سے چلے اسوقت انگریز ڈپٹی وٹکٹر صدر اعلیٰ کے پاس تھے مرد آہ محملہ گلشہید میں جہاں مجاہدین کو انگریز پھانسی دے رہے تھے۔ ابھی منشی صاحب راستہ ہی میں تھے کہ ڈپٹی کو بتایا گیا کہ جس شخص نے سنبھل میں مغل شاہ زادہ کو رسد پہنچائی اور فوج کی دعوت کی اور ہر طرح سے مدد کی وہ شخص آ رہا ہے تو اس نے منشی صاحب کے آ موجود ہونے سے قبل ہی صدر اعلیٰ سے پھانسی کی اجازت حاصل کی لوگوں نے ہر چند کوشش کی کہ کسی طرح سے منشی صاحب انگریز کے صدر اعلیٰ سے ملاقات کر لیں جبکہ صدر اعلیٰ بھی ملنے پر آمادہ تھا مگر ڈپٹی نے اس طرح برا بیچتہ کیا کہ بالکل مہلت نہیں دی گئی اور نتیجہ پھانسی لگوا دی اور منشی صاحب کو چونہ میں رکھ کر پانی ڈلوادیا یعنی منشی صاحب کو چونہ میں سوختہ کر دیا۔

(۱۸۵۷ء کے چند شعراء، صفحہ ۴۰۲، ۴۰۳)

ان کو واپس تک نہیں کیا۔ منشی موصوف شہید کی تمام املاک جو شاہ ظفر نے ۵۵ گاؤں جاگیر میں دیئے تھے وہ مراد آباد و حسن پور تھے۔ اور منٹا ٹھیر کے مابین مواضعات تھے سب ضبط کر سئے گئے۔ آج انکی اولاد میں جو املاک ہیں وہ انھیال کی طرف سے حاصل شدہ یا خریدے ہوئے ہیں۔

جناب منشی امام الدین ہادی انتہائی ذہین اور اپنے زمانہ کے یکتا وکیل تھے آپ آخر زمانہ میں بینائی کی نعمت سے محروم ہو گئے تھے اسی حالت میں ۷۱ سال تک وکالت کی انکا ایک واقعہ سنبھل کے باشندوں کی زبان زد ہے اور ان کے پوتے جناب محمد شفیع صاحب نے مجھے قلم بند کرا دیا اور مولوی امداد صابری نے۔ ۱۸۵۷ء کے چند شعراء، صفحہ ۴۰۲ پر لکھا ہے وہ واقعہ یہ ہے کہ ایک مقدمہ کسی عدالت میں پیش ہوا اپنے اپنے موکل کی طرف سے وکالت کرنے کے بجائے دوسرے فریق کی طرف سے بحث شروع کر دی ان کے موکل کو تعجب ہوا۔ اس نے ان کے کان میں کہا کہ

آپ تو میرے وکیل ہیں اور مجھ سے فیس لی ہے اور میری مخالفت میں بول رہے ہیں۔ یہ فقرہ سن کر جناب منشی امام الدین ہادی صاحب چوکے ہوئے وروکالت کرتے کرتے بحث کا رخ پیٹ دیا اور حج سے مخاطب ہو کر کہا کہ میں نے آپ کے سامنے جو دلائل پیش کئے ہیں وہ مخالف وکیل پیش کر سکتا ہے جن کا جواب یہ ہے۔ چنانچہ انہوں نے مخالف وکیل کے دلائل سے اپنے موکل کے حق میں فیصلہ کر لیا جب حج کو ہادی صاحب کا نا بیٹا ہونا معلوم ہوا تو اس نے سوال کیا اس پر منشی صاحب نے جواب دیا کہ میں تو (۱۷) سال سے اسی حالت میں وکالت کرتا ہوں۔ اس کے بعد سے وکالت ترک کر دی۔

جناب ہادی صاحب خاندانی وجاہت رکھتے تھے۔ متدین۔ علوم دینیہ میں دسترس رکھتے تھے سنبھل کے مشہور معزز لوگوں میں آپ کا شمار تھا۔ فن شعر میں کمال رکھتے تھے ہادی آپ کا تخلص تھا نمونہ کلام کیلئے ہادی صاحب کا ذیل میں ایک شعر لکھتے ہیں۔

جو رحمت کی ہے آدم پر تو ہادی کو بھی بخشے گا
وہ تیری شان غفاری جو پہلے تھی وہ اب بھی ہے

اور انھیل کی طرف سے نواب عاشق حسن سے منسلک ہو جاتے ہیں جن کا سلسلہ نسب عزیز اللہ سے جا ملتا ہے۔

آپ کی اولاد میں بڑے بڑے دانشور اور علماء پیدا ہوئے۔ اور آپ نے ۳ رٹ کے چھوڑے (۱) منشی عنایت اللہ (۲) منشی حمایت اللہ (۳) منشی حمید الدین

منشی حمید الدین

آپ منشی امام الدین صاحب کے تیسرے لڑکے ہیں آپ باوقار مہذب، رعب متدین علماء نواز شخص تھے۔ آپ کو دنیاوی وجاہت کے ساتھ علمی حلقوں اور عوام و خواص میں مقبولیت حاصل تھی۔ آپ کے یہاں ہر طرح کے قصبے ملے جاتے تھے

آپ کے وسیع مکان کے ہر چار طرف دروازے تھے جو آج تک ہیں آپ کے یہاں لوگوں کا ازدحام رہتا تھا گویا مکان عدالت تھا، بقول آپ کے پوتے جناب محمد شفیع صاحب نواب عاشق حسین کو وہ مقام حاصل نہیں تھا۔ آپ اسلاف کا نمونہ تھے۔ علماء خاص کر اکابرین دارالعلوم دیوبند سے والہانہ محبت و عقیدت رکھتے۔ اکابرین دارالعلوم کی آمد آپ کے یہاں ہوتی۔ حجۃ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم جو بانی دارالعلوم دیوبند کی آمد کا واقعہ ارواحِ ثلاثہ میں نقل کیا ہے حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی اور آخر میں حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی آپ ہی کے مہمان ہوئے ہیں۔

شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن صاحب کی سنجل آمد

شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن صاحب کی سنجل آمد پر بطور تبریک چند اشعار کہے اور تمغہ دی جملوں میں یوں گویا ہوئے۔

”میں ایک شخص حمید نام سنجل کا رہنے والا یہیں لکھا پڑھا دہلی کی بول چال یہاں سے لاؤں۔ محاورات اہل زبان کہیں پاؤں۔ بہر حال معافی کا امیدوار اصلاح کا خواستگار ہوں“

ملاحظہ طلب:

منجملہ بحور کے ایک بحر متقارب بھی ہے جس کے تین وزن رکھے گئے ہیں اول ہر مصرعہ چار مرتبہ فعلین دوسرے چوتھی مرتبہ فعول تیسرے چوتھی مرتبہ فعل یا فاعل۔ میرے نزدیک ہر سہ اوزان میں سے جو وزن بھی ہو بحر متقارب کا طلاق رہے گا۔

مسدس کی ابتداء

بسم اللہ الرحمن الرحیم:

تری عظمت و جاں اللہ اکبر

تری شان کا کچھ ٹھکا تا نہیں ہے

مبرا ہے شرکت سے تیری خدائی
تجھے کچھ بھی جتا جتا نہیں ہے
تیرے آگے سر سب کے جھکنے ضروری
تجھے سر کہیں بھی جھکانا نہیں ہے
سوا تیرے در کے قسم تیرے در کی
گزارا نہیں ہے ٹھکانا نہیں ہے
بجز رحمت حق حمید حنین کا
دقیقہ نہیں ہے خزانہ نہیں ہے
حسب میں نسب میں وہ گھلایا نہیں ہے
لیاقت میں یکتا زمین وزماں کا
وہ آیا وہ آیا جسے سن رہے تھے
تو آہی گیا فخر ہندوستان کا
بس اب چین سے سؤ خوشیاں منو
کرو منہ کالا اس آہ و فغاں کا
وہ بے خود کی تسکیں آنکھوں کی ٹھنڈک
تسلی و وہ خاطر خستگان کا
خدا اسکو قائم رکھے دیر تک
وہ بادی ہے رہبر ہے سب گر ہاں کا

مولانا حمید الدین کی تحریر کا ایک ادبی نمونہ

مسدس بنخود

من نتائج موزونی طبع منشی محمد حمید الدین المتخصص بنخود رئیس سنبھل ضلع مرد آباد
از یکے خاندان ابوالفیض معروف بہ فیضی فیاضی وزیر جلال الدین اکبر بادشاہ منشی محمد

حمید الدین نے سنبھل ضلع مراد آباد سے شائع کی۔

اتفاق

کوئی لائھی نہیں ماری اور سر پھٹ گیا۔ کوئی شربت مفرح نہیں ہے کہ پیا اور ٹھنڈک پڑ گئی، بلکہ اتفاق نام اس نتیجہ کا ہے جو قدرتی طور پر صرف ایک طرز عمل سے پیدا ہوتا ہے،

انسانی ہمدردی

ہمدردی پیدا ہوتی ہے دو طور پر ایک دکھ درد میں اپنے انسانی بھائیوں کا جائز طور پر شریک ہونا بلالٰحی ظمہب اور مشرب وغیرہ دوسرے اوروں کی برائی سے زبان کا روکنا۔
 منشی حمید الدین نے پانچ لڑکے چھوڑے (۱) منشی معین الدین (۲) وحید الدین (۳) منشی فرید الدین (۴) منشی نور الدین (۵) منشی ظہور الدین پانچوں لڑکے الولد سر لابیہ کے مطابق اپنے والد کا نمونہ تھے۔ اور اپنے وقت کے بڑے لوگوں میں آپکا شمار تھا جسماں وجاہت کے ساتھ بارعب تھے۔ منشی فرید الدین کو اور منشی معین الدین کو بندہ نے دیکھا ہے۔

مولانا معین الدین سنبھلی

مولانا معین الدین فاضل دارالعلوم دیوبند تھے اور ظہور الدین صاحب بھی فاضل دیوبند تھے سنبھل میں فرید الدین صاحب اور معین الدین صاحب کی اولاد موجود ہے۔ چونکہ یہ گھرانہ علمی گھرانہ تھا اس لئے ادب و شائستگی و تہذیب پائی جاتی ہے۔ مولانا معین الدین قوم و ملت کا درد رکھتے تھے۔ مدرسۃ الشرع کٹرہ موسیٰ خاں کے جب سے وہ مہتمم ہوئے تو دوبارہ مدرسہ میں طلبہ کی آمد شروع ہوئی اور خیال ہوا کہ مدرسہ اپنی سابقہ حالت پر لوٹ آئیگا۔ ۱۹۷۹ء میں عربی درجات میں بندہ

کا بھی اس میں تقرر ہوا۔ ۵ شوال ۱۲۰۰ھ میں جوں ہی مدرسہ تعطیل کلاں سے کھلا
ادھر موصوف کی طبیعت علیل ہوئی اور شوال ۱۲۰۰ھ میں پیغام اجل کو لبیک کہا، انا للہ
وانا الیہ راجعون آپ مدرسہ شاہی کی مجلس شوریٰ کے سرگرم رکن تھے آپ کے
انتقال کے بعد آپ کے صاحبزادے عین الدین صاحب کو مدرسہ شاہی کی مجلس شوریٰ کا
رکن جن لیا گیا ہے۔

سید محمد میر عدل:

شمس العلماء مولانا محمد حسین صاحب دربار اکبری بحوالہ ملا عبد القادر صاحب
لکھتے ہیں کہ آپ امر وہ علاقہ سنبھل کے رہنے والے تھے۔ آپ دانشمند عابد، زاہد،
مفتی، پرہیزگار تھے وہ لکھتے ہیں کہ ابتدائی حال میں وہ اور میرے والد سنبھل کے
بزرگوں اور استاذوں کی خدمت میں تحصیل علم کرتے تھے غالباً شیخ حاتم اسرائیلی سنبھلی
سے اکتساب علم کیا۔ چونکہ شیخ حاتم نے ستر سال تک درس دیا ہے۔ شیخ عزیز اللہ تلمیذی
جو عہد سکندری میں سنبھل آئے تھے۔ ان کے ارشد تلمیذ تھے۔ شیخ حاتم نے ظہیر الدین
بارودہائیوں اور اکبر کا زمانہ پایا ہے۔ سید محمد میر عدل، میر سید جلال کے درس میں بھی
ساتھ تھے۔ میر سید جلال حدیث میں میر سید رفیع الدین کے شاگرد تھے میر سید محمد
صاحب تحصیل علوم کے بعد درس و تدریس میں مصروف ہوئے۔ اور دربار اکبری میں
میر عدل مقرر ہوئے۔ اس جلیل القدر منصب کو آپ نے نہایت عدل و انصاف و راستی
اور امانت کے ساتھ انجام دیا۔ بھرے دربار میں غیر شرعی بات پر فضیحت فرما دیتے اور
کوئی دم نہ بھرتا۔ مولانا محمد حسین لکھتے ہیں کہ یہ منصب انہیں کے لئے مناسب تھا۔
پھر کسی کو میر عدل کہنا عقل کو رسوا کرنا ہے۔ قاضی و مفتی بلکہ قاضی القضاۃ ان کی بزرگی
کی وجہ سے اور ادب سے اپنی جگہ رک جاتے تھے۔ حاجی ابراہیم سرہندی نے ایک
موقعہ پر اکبر کا شوق دیکھ کر فتویٰ لکھا کہ سرخ و زعفرانی لباس پہننا جائز ہے۔ اور سند

میں کوئی ضعیف غیر مشہور سی حدیث بھی لکھ دی علماء بھی پیچھے ہٹے۔ اور علماء کے جلسہ میں وہ فتویٰ پیش ہوا۔ انہوں نے حدیث مذکور میں صحت دوڑائی میر عدل موصوف ان پر بہت تہتجلائے۔ اور شاہی عین مجلس میں بد بخت۔ ملعون۔ اور گالی کے الفاظ ان کے حق میں کہہ کر عصا مارنے کو اٹھالیا۔ بھرے دربار فضیحت کی اور کوئی دم نہ مار سکا۔ لب نہ ہلا سکا۔ یہ اٹھ کر بھاگ گئے۔ رکتے تو ضرور مار کھاتے۔ انکا وقار و ادب اس قدر دلوں میں پھیلا ہوا تھا۔ کہ سب بجا و برحق سمجھتے۔

سنہجل بیرم خان کی جاگیر میں:

ہمایوں جب دوبارہ ہندوستان کو روانہ ہوا۔ اسوقت بیرم خان قندھار میں تھا۔ وہ ہمایوں سے کب جدا رہ سکتا تھا۔ اس نے عرضی بھیجی کہ غلام اس مہم میں خدمت سے محروم نہ رہے۔ ہمایوں نے طلب کر لیا بلوا بھیجا بڑی فوج لیکر لشکر میں شامل ہو گیا۔ سپہ سالاری کا خطاب ملا۔ امراء کی فہرست میں سب سے پہلا شخص بیرم خان ہی تھا، لاہور کو ہمایوں بغیر جنگ کے قبضہ میں لایا اور وہاں قیام کیا۔

افغان کہیں کہیں تھے مگر گھبرائے ہوئے تھے کسی جگہ مزاحمت کرنے کی ہمت نہ ہوئی ہمایوں آگے بڑھتا رہا تری بیگ نے ہاتھ مارنے کا ارادہ کیا۔ مگر بیرم خان نے کہلا بھیجا کہ مصلحت نہیں ہے، مقام ستلج پر خبر ملی کہ ۳۰ ہزار افغان ستلج پار پڑے ہیں خان خاناں اس وقت اپنی فوج لیکر روانہ ہوا۔ افغانوں نے شب میں خوب آگ روشن کی ترکوں نے تاک تاک کر نشانے مارے جس سے افغانوں کے لشکر میں کھل بلی پڑ گئی علی قلی خان حاکم سنہجل کو خبر ہوئی تو وہ دوڑا اور بھی سردار دوڑے، افغان بدحواس ہو کر دہلی کی طرف بھاگ نکلے۔ سارا مال و اسباب چھوڑ گئے۔ بیرم خان نے فوراً خزانوں پر قبضہ کر لیا اور نفیس و عجب گھوڑے وغیرہ اور عرضی لاہور روانہ کئے۔

ماچھی واڑہ میں اسوقت بڑی آبادی تھی بیرم خان خود وہاں آیا اور سردار کو افغانوں کے

تعاقب میں جا بجا روانہ کیا۔ دربار ہمایوں میں جو احوال واجتناس وعرضی پیش ہوئیں اور
نظر سے گزریں سب خدمتیں مقبول ہوئیں۔ اور خان خاناں کے خطاب پر یار وفادار
اور ہمد غمگسار کے الفاظ بڑھائے گئے اور اس کے تمام نوکراشراف وغیراشراف سب
ہی کے نام شاہی دفتر میں درج ہو گئے۔ اور بیرم خاں خانی و سلطانی کے خطابوں سے
زمانہ میں نامدار ہوئے۔ اور سنہجل کی سرکاران کی جاگیر میں لکھی گئی۔

(دربار اکبر صفحہ ۱۶۶)

اسد خاں حاکم سنہجل

۸۱۰ھ ذی قعدہ میں جبکہ ناصر الدین محمود کے مقرر کردہ برن کے حاکم ملک میر ضیاء
پر ابراہیم شرقی نے حملہ کیا۔ ملک میر ضیاء قلعہ سے نکل کر ناصر الدین محمود کے مقابلہ میں
آیا لیکن پہلے ہی حملہ میں شکست کھا گیا اور قلعہ کے اندر جا کر چھپ گیا۔ اس کے ساتھ
ہی ساتھ ناصر الدین کے سپاہی قلعہ میں داخل ہوئے اور حریف کو قتل کر ڈالا۔ اسی موقع پر
ناصر الدین سنہجل جا پہنچا۔ اس وقت سنہجل کا حاکم تاتار خاں تھا اس نے ناصر الدین کے
آ جانے پر بغیر کسی جنگ وجدل کے ہی میدان چھوڑ دیا۔ پھر ناصر الدین نے اسد خاں کو
سنہجل کا حاکم مقرر کیا اور خود دہلی واپس چلا گیا۔ (تاریخ فرشتہ صفحہ ۴۹۲)

سنہجل پر سکھوں کا حملہ

۱۷۸۳ء ۲۰۰۰ سکھوں نے جمع ہو کر چار مشہور سرداروں کی قیادت میں سنہجل
کو لوٹنے کے ناپاک ارادہ سے رام گھاٹ اور راج گھاٹ کے درمیان سے گنگا پار
کرنے کی کوشش میں تھے۔ وہ اپنے ارادہ میں ناکام رہے۔

ان کی قوت توڑنے اور ان کے رخ کو لوٹانے اور ارادہ کے ناکام بنانے میں
مرزا محمد قاسم خاں کی دوراندیشی دعائیہ ممتی۔ و شجاعانہ حملہ کو پورا دخل ہے۔
مرزا محمد قاسم خان نواب آصف الدولہ کے عامل تھے۔ انہوں نے اپنی رپورٹ

اس طرح دی ہے ۱۷ جنوری ۱۷۸۳ء کو سکھوں کی بے شمار فوج قروح رام گھاٹ اور راج گھاٹ پر دکھائی دی۔ جسکی قیادت چار معزز سردار کر رہے تھے، جہاں پرندی کچھ کم چوڑی ہے۔ میں نے فوراً سکھوں کی یلغار روکنے کیلئے چند دستوں کو ترتیب دیکر پیادہ اور گھوڑ سواروں کو روانہ کیا۔ کہ سکھوں کو ندی پار کرنے سے باز رکھیں۔ اور تعاقب کر کے ان کا منہ پھیر دیں۔ نیز تمام کشتیوں کی حفاظت کرنے اور سرحد پر لا کر بندش کا حکم دیا۔ ۱۷ جنوری کو مخالف کی فوج اور میری فوج کے مابین ایک معاہدہ کی تیاری ہوئی۔ راج گھاٹ جہاں پرندی کچھ کم چوڑی ہے اور میری رہائش گاہ سے چار کوس دور ہے۔ میں ۱۸ کی صبح کو اپنے ساز و سامان اور فوج کے ہمراہ راج پور کے قلعہ میں پہنچا۔ جو مرزا سعید الدین عمر کے زیر نگرانی تھا پیادہ و گھوڑ سوار فوج کو لیکر راج گھاٹ کی جانب بڑھا۔ طلوع آفتاب سے قبل پہنچا۔ شکر غنیمت میں ۲۰۰۰ فوج جمع تھی۔ ان میں سے کچھ لوگ لوٹ مار کی غرض سے شامل ہوئے تھے اور انہوں نے ندی پار کرنے کی کوشش کی۔ میں نے بروقت پہنچ کر ان کے ارادوں کو ناکام کر دیا۔ ایک گھمسان کی معرکہ آرائی ہوئی۔ جو شام تک جاری رہی۔

مرزا محمد قاسم خاں کا بیان ہے کہ میں زیادہ تو نہیں کہہ سکتا لیکن جب رات کی تاریکی کے پردہ و چادر ڈالنے پر دشمن کی فوج میدان سے لوٹ گئی۔ میں اپنے بہادر سپاہیوں کے ساتھ رات بھر دشمن سے خطرہ محسوس کرتے ہوئے بیدار رہا۔ چوکی کی اور میرا یہ عمل صرف اپنی حفاظت کیلئے نہیں تھا بلکہ شاہ معظم کی حکومت کے استحکام کی خاطر جنگ لڑی۔

ہماری مستعدی نے دشمنوں کو اپنی خاطر سوچنے پر مجبور کر دیا۔ اور ۱۹ تاریخ کو سورج طلوع ہونے سے قبل صبح دشمن اپنی جگہ چھوڑ کر خورجہ اور شکار پور کی طرف بھاگ نکلا۔ اس علاقہ کے سودا گروں اور ان کے خاندان کے لوگ جان بچانے کیلئے اپنے ساز و سامان کے ساتھ محفوظ جگہ جانے لگے،

سنہیل اور باشندگان سنہیل کی خاطر میں ان کے تعاقب کیلئے پہنچ گیا۔ میرے ساتھ ایک فوج اور دو تین توپیں تھیں۔ مجھے ندی پار کر کے ان باغیوں کو شکست دیکر اس بغاوت کی سزا کا مزا چکھانا تھا۔ لیکن ان لوگوں کے قبضہ میں ایک مضبوط قلعہ تھا۔ میں نے یہ مناسب جانا کہ اسی طرف رہ کر مخالف پر کڑی نظر رکھی جائے۔ لیکن اس سے سکھوں نے دہشت پسندانہ حرکت چھوڑ دی جس سے لوگوں نے چین کے سانس لئے۔

آخر کار میں نے خدا داد بہادری اور دانشمندی سے انہیں شکست دی اور ان کے منصوبوں کو پامال کر کے ان کی کوشش کو ناکام کیا۔

میں سوچتا تھا کہ وہ جلدی علاقہ خالی نہیں کریں گے۔ قیاس تھا کہ دوہ میں لوٹ جائیں گے اور گرمیوں میں پھر فوج کشی کر سکتے ہیں،

مرزا محمد قاسم خاں نواب آصف الدولہ کی بروقت شجاعت۔ جرات مندانہ۔ کاروائی۔ عالی ہمتی نے سنہیل مراد آباد و نواحی علاقوں کو باغی سکھوں کی لوٹ مار و تخت و تاراج و دہشت گری سے محفوظ رکھا اگر مرزا محمد قاسم خاں کی مذکورہ کاروائی بروقت عمل میں نہ آتی تو باشندگان سنہیل اور نواحی علاقہ کو جانی و مالی نقصانات سے دوچار ہونا پڑتا اور ایسی تباہی کا سامنا کرنا پڑتا جس کا تذکرہ ناممکن ہوتا۔

قریشیوں کے چودھری سے مدد طلب کرنا:

نواب یوسف خاں انگریز کے حامی و طرفدار تھے ان کو شکوک کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ گو بظاہر مراد آباد پر ان کا قبضہ تھا۔

شہزادہ فیروز شاہ جب ۷ رمضان المبارک ۱۲۷۲ھ مطابق ۲۲ اپریل ۱۸۵۸ء سنہیل آیا۔ اہل سنہیل نے تعاون کیا سنہیل سے مراد آباد داخل ہو کر عید گاہ کے قریب قیام کیا۔ (۱۸۵۷ء کے مجاہد شعراء ص ۳۲۶)

چونکہ نواب رام پور کی دست اندازی اور غدار کی کرنے پر لوگوں کو بہت

ملا ل تھا، خاص کر نواب مجو خاں کی خواہش تھی کہ مراد آباد سے نواب رام پور کے اقتدار کا خاتمہ ہو جائے چونکہ بچہ بچہ نواب کا مخالف اور شا کی تھا۔

شہزادہ فیروز کی خبر سن کر مجاہدین کی ہمتیں بلند تر ہو گئیں اور خوشی کی ہر دوڑ گئی جوش پیدا ہوا تہ بیریں اور منصوبے بنائے جانے لگے، ادھر سے غلام ناصر خاں۔

موسیٰ رضا اور مولوی شاہ علی فیروز شاہ کے پاس پہنچے۔ آنے کا سبب معلوم کیا اس پر

شہزادہ نے کہلایا کہ راستہ بھول گیا ہوں روزہ دار ہوں افطار کے بعد چلا جاؤں گا، اسی

دوران شہزادہ کی فوج سے مقابلہ ہوا۔ شہزادہ کی فوج اصول جنگ سے واقف کار اور

ماہر تھی نواب رام پور کی فوج نے شہزادہ سے شکست کھائی بھاگنے والوں میں سپہا شخص

غالب علی رسالہ دار تھا۔ نیز فوج کے سربراہ موسیٰ رضا، اور غلام ناصر بھی بری طرح زخم

خوردہ ہوئے۔ جب یہ حالت پیش آئی تو مولوی شاہ علی نے شیوخ قصبان کے

چودھری سے مدد چاہی انہوں نے مدد دینے سے انکار کر دیا۔ اور فرنگی مدد کا طعنہ دیا۔ تو

مولوی شاہ علی کو خفت ہوئی اور شہزادہ کی فوج شہر مراد آباد میں پھیل گئی، انگریزوں کے

حامیوں کی گوشالی کی گئی۔ جس سے مجاہدین میں بڑی قوت و طاقت پیدا ہوئی نواب

یوسف خاں کو فیروز شاہ کے مراد آباد پر قبضہ کرنے سے بہت دکھ ہو۔ یہاں تک کہ

ان سے دو وقت تک کھانا نہیں کھایا گیا۔ (۱۸۵۷ء کے مجاہد شعراء، صفحہ ۳۲)

جانوں کی سنبھل میں تحریک:

نواب مجو خاں حاکم سنبھل مقرر ہوتے ہی صاحب سنگھ اور چھدو لکھوری کے

جانوں نے سنبھل اور گردونواح میں تحریک کو اور بھی قوت دی غداروں کو سزا دے کر

چندوی میں اپنی حکومت قائم کر لی جنگی خان اور سردار خاں دیورنگا ابیر ٹھا کر کے

محلات پر قابض ہوئے تو انگریزوں کے حامی جلاوطن ہو کر مختلف مقامات پر چلے گئے۔

(۱۸۵۷ء کے مجاہد شعراء، صفحہ ۳۳)

سنبھل کے نواح میں تحریک کے خلاف محاذ قائم:

نواب ولی داد خاں مالا گڈھ (بلند شہر) کے نواب نے خان بہادر خان کے مشورہ سے نواب رام پور کا زور توڑنے کیلئے حملہ کیا۔ مگر نواب کی فوج تحریک کو دبانے کی پوری کوشش کرتی تھی۔ جب چندوی سہیو، بلاری وغیرہ میں حالت نے تیزی پکڑی تو اصغر علی خاں کی ماتحتی میں ان مقامات پر فوج روانہ ہوئی حکیم سعادت علی خاں ساتھ تھے۔ سنبھل اور اس کے نواح چندوی، سہیو، بلاری بسولی میں نوابی فوج نے تحریک آزادی کے متوالوں کے خلاف محاذ قائم کر کے ان کی قوت کو پوری طرح کچل دیا۔ (انجمیہ ۱۹ نومبر ۱۹۵۶ء)

سرسی کا ہجوم:

ہندوستان میں مسلم اقتدار کی بنیاد شہاب الدین غوری سے ہوتی ہے چنانچہ ۱۲۰۲ء میں قطب الدین ایبک جو شہاب الدین کا غلام ہے اس نے سنبھل کو فتح کیا۔ اسی دور میں مخدوم جلال الدین قطب الملک کی سرسی آمد ہوئی اور قیام پذیر ہوئے، آپ کے نواسہ نے ایک مسجد تعمیر کرائی جسکی تاریخ ۶۹۷ھ ہے، آپ کے مزار کے چاروں طرف احاطہ ہے جو چھوٹی اینٹ کا بنا ہوا ہے ۲۷ ربیع الثانی کے آخری جمعہ کو ہر سال دھوم دھام سے ایک میلہ لگتا ہے اس میلہ کو ہجوم کے جمعہ سے یاد کیا جاتا ہے گویا کہ آپ کی یادگار میں عرس کے طور پر لگتا ہے، جسمیں قرب و جوار خاص کر سنبھل و سرسے ترین کے لوگ شریک ہو کر اس کی رونق بڑھاتے ہیں اور اہل سرسی دل کھول کر مہمانی و ضیافت کرتے ہیں۔ اس موقع پر خاص اہتمام کرتے ہیں۔ اس دن پورے علاقہ سے مذبحہ جانوروں کی زبانیں دستیاب نہیں ہوتیں کیونکہ مزار پر نذر کے طور سے چڑھائیں جاتی ہیں۔ مرد و عورتوں کا مجمع ہوتا ہے اور خرافات ہوتی ہیں۔

سنہجھل کی مشہور و معروف لائبریریاں

عاشق پبلک لائبریری سنہجھل

اس لائبریری کو سید علی ابن حامد علی تحصیل دار سنہجھل نے ۱۹۲۲ء میں قائم کیا۔ جو اس وقت ضلع مجسٹریٹ مسٹر وٹن کے نام سے منسوب ہوئی یہ لائبریری پہلے سنہجھل میونسپل بورڈ کے وسیع و عریض ہال میں تھی۔ عمارت اپنی نہ ہونے کی وجہ سے اخبار بینی اور کتب و رسائل کے مطالعہ کیلئے کوئی باقاعدہ دارالمطالعہ (ریڈنگ روم) نہ تھا۔ نواب ساجد حسین خاں نے اپنے دور چیر مینی میں ۱۹۵۷ء میں اپنے والد ماجد نواب عاشق حسین خاں کے نام سے منسوب کیا ۱۹۵۷ء کو ایک قرارداد کے ذریعہ میونسپل بورڈ سنہجھل سے لائبریری کیلئے ۶۰۰ سو روپیہ سالانہ مدد کی درخواست کی گئی ۳ نومبر ۱۹۵۷ء کو مسٹر لطیف الرحمن کی زیر صدرات ہونے والی میٹنگ میں لائبریری کا صدر متفقہ طور پر ڈاکٹر سعادت علی صدیقی کو منتخب کیا گیا۔ موصوف کی کوشش سے میونسپل بورڈ سے ملنے والی ۶۰۰ کی امداد ۱۲۰۰ کر دی گئی۔ ۱۸ جنوری ۱۹۵۸ء میں ہونے والی ایک میٹنگ میں لائبریری کیلئے ایک بند ٹنگ ہال تعمیر کرانے کی تجویز منظور کی گئی، جس کیلئے میونسپل بورڈ سنہجھل نے لائبریری کی عمارت کیلئے ٹنگ پالیکا سے ملحقہ اراضی ۹۹ سال کیلئے پٹے پر لائبریری کو دی۔ تعمیر کیلئے عوام و ممبران سے چندہ کیا گیا۔ ۱۹ اپریل ۱۹۷۹ء کو ریاستی وزیر عبدالحلیم خاں صاحب نے سنگ بنیاد رکھا، سنہجھل کے مشہور ٹرانسپورٹرز راجہ عبد الرشید نے گراں قدر عطیہ دیا۔ لائبریری کا مرکزی ہال راجہ رشید ار دور یڈنگ ہال کے نام سے منسوب ہوا۔ ۲۱ نومبر ۱۹۸۱ء کو وزیر مملکت مسٹر ضیاء الرحمن انصاری نے اس کا افتتاح کیا۔ لائبریری کے دوسرے سب کسندگاں کے نام سے منسوب و موسوم ہیں۔ عاشق لائبریری میں مختلف علوم و فنون، مذہبیات، ادب و شاعری پر مشتمل تقریباً ۲۵۰۰۰ سے زائد کتب کا ذخیرہ موجود ہے لائبریری کا انتظام اور کتب کا رکھ رکھاؤ قبل تعریف ہے، لائبریری کی ترقی میں سابق لائبریری من جناب بدرالدین احمد انصاری کا

بڑا دخل ہے وہ ۱۹۴۲ء سے ۱۹۹۷ء تک اس عہدہ پر فائز رہے اس وقت سید محمود علی لاہوری کی حیثیت سے خدمت انجام دے رہے ہیں۔ (عوام ۲۱/۵/۱۹۹۸)

عاشق لاہوری اپنی افادیت اور علمی اثاثہ کے لحاظ سے کسی تعارف کی محتاج نہیں۔ اتر پردیش کی لاہوریوں میں یہ ایک ہے اس لاہوری کی ترقی میں جناب سعادت علی صدیقی مرحوم کی کوشش و فکر کو بڑا دخل ہے جناب سعادت علی صدیقی علمی فضائل کے ساتھ امور انتظامیہ سے خاص لگاؤ رکھتے تھے اگر موصوف کے متعلق یوں کہا جائے کہ وہ جس میدان میں قدم اٹھاتے پوری طرح اٹھاتے وہ جہاں تک راہ ملے بڑھتے ہی جاتے۔ تو بے محل نہ ہوگا۔

ان کے کارناموں میں سے ایک عاشق لاہوری بھی ہے جبکہ سعادت علی کا سنبھل وطن نہیں تھا لیکن سنبھل سے محبت اور لاہوری کیلئے انتھک کوششوں کے نتیجہ میں آج اتر پردیش میں بلند مقام رکھتی ہے اور علمی اثاثہ کی بنا پر اہل علم میں قدر و منزلت کی نظر سے دیکھی جا رہی ہے۔ انہوں نے لاہوری کی باضابطہ تنظیم جدید کی، نیا فرنیچر اور کتبیں فراہم کیں اور الماریاں بنوائیں۔

نیشنل لاہوری سنبھل

یہ لاہوری محلہ دیپا سرائے سنبھل نزد روضہ والی مسجد واقع ہے۔ ۱۹۵۶ء میں قائم ہوئی، حضرت مولانا محمد اسماعیل، ڈاکٹر برق صاحب حماد احمد، مسعود الحسن صاحب امیر صاحب و دیگر حضرات اس کی تاسیس میں شریک تھے،

۱۹۵۸ء میں ایک مشاعرہ ہوا، جس میں جنرل شاہ نواز تشریف لائے۔ اور پھول برسا کر ان کا استقبال کیا گیا تھا۔ اس لاہوری میں اردو، ہندی، انگریزی کے اخبار آتے ہیں نیز رسائل بھی، اس میں مطالعہ کرنے والوں کا تاتہ بندھ رہتا ہے۔

علامہ اقبال پبلک لاہوری

یہ لاہوری بھی محلہ دیپا سرائے میں واقع ہے ۱۹۹۸ء میں قائم کی گئی،

عبد الغفار صاحب اس کے نگران و سرپرست ہیں اس لائبریری میں اخبار و رسائل کا مطالعہ کرنے والوں کو دیکھ کر مسرت ہوئی۔ نیز یہ امید قائم ہوئی کہ اس سے وابستہ حضرات ترقی دیکر علمی ذخیرہ (کتابیں) جمع فرمائیں گے اور آگے چل کر ایک بڑی لائبریری کی صورت اختیار کرے گی۔

خلیل پبلک لائبریری سرائے ترین

اس کا قیام ۲۰۰۰ء میں عمل میں آیا۔ یہ لائبریری جناب عقیل الرحمن صاحب کے والد محترم خلیل الرحمن خان کے نام سے موسوم کی گئی۔ اور اس میں اخبارات و رسائل آرہے ہیں ابتداء ہی میں بہت سی کتابیں جمع ہو چکی ہیں ہر فن و موضوع کی کتابیں جمع کرنے کی کوشش جاری ہے۔ اس کے منتظم جناب بدرالدین صاحب سابق لائبریرین عاشق لائبریری ہیں۔

چھنن کی بارات

جہاں بے شمار حوادث کا وقوع ہو رہا ہے وہاں ایک حادثہ سنبھل میں پیش آیا جو اہل سنبھل کی زباں زد اور مشہور ہے جس سے ہر چھوٹا و بڑا۔ مرد و عورت متعارف ہے اس کو تاریخی حیثیت حاصل ہے وہ چھنن کی بارات ہے سنبھل محلہ محمود خاں سرائے میں ایک بڑھیا کا کھوتا بیٹا تھا۔ سرائے ترین سے اس کی شادی ہونا طے پائی تھی۔ تاریخ مقررہ پر دولہا بننے کی تمام تر رسومات ادا کرنے کے بعد باراتیوں کے ہمراہ ہو کر چل دیا۔ جب بارات آدھا راستہ طے کر چکی محلہ چودھری سرائے پہنچی تو ٹرک سے ٹکر لگی اور جان بحق ہو گیا اس واقعہ کو سنبھل کے ایک صاحب قلم جناب نیرنگ نے نظم میں قلمبند کیا ہے۔

نظم

- | | | | |
|---|--------------------------------------|---|--|
| ☆ | ایک طرف حشر حشر سے پہلے پتا ہوا | ☆ | نیرنگ کچھ خبر بھی ہے سنبھل میں کیا ہوا |
| ☆ | ایک پھول کھل رہا تھا چمن میں مسل دیا | ☆ | ایک دل کو آگے موت نے پیروں سے مل دیا |
| ☆ | آ کر الم نے گھیرا ہوتی جب خوشی نصیب | ☆ | ساحل پہ کے ڈوب گئی کشتی غریب |

- ☆ ارمان دل کے دل میں لپکا کے رہ گئے
- ☆ کھلنے نہ پائے بچوں کہ مرجھ کے رہ گئے
- ☆ دل تمام کے یہ قصہ حیرت اثر سنو
- ☆ ناقابل بیاں ہے حالت گمر سنو
- ☆ محسوس خان سرائے میں بڑھیا تھی ایک غریب
- ☆ قسمت سے ایک جین بوا تھی اسے نصیب
- ☆ سب گھر میں تھا عزیز اور چھنن تھا اس کا نام
- ☆ رکھتی تھی اپنے دل سے رگ کراتے دام
- ☆ کی پرورش تھی اس کی بڑے لاڈ پیار سے
- ☆ وہ خوش تھی اس عنایت پرور دگار سے
- ☆ ارمان یہ تھا کہ بیٹے کی شادی رچائے گی
- ☆ اس کا بیوہ کر کے دہن گمر میں لائے گی
- ☆ القلم دوہا پہنچے جوں ہی نصف راہ پر
- ☆ آتے ہوئے ٹرک پہ پڑی اس کی ایک نظر
- ☆ گھبڑا سنہجیل رکنا نہ وہ گھبرا کے رہ گیا
- ☆ سائیں بھی فریب نظر کھا کے رو گیا
- ☆ گھبڑا دوبدکا آ گیا جس دم ٹرک قریب
- ☆ اس کا الٹ پٹ کے وہیں رو گیا نصیب
- ☆ ٹکرا کے دولہا سر گیا فوراً زمین پر
- ☆ اور سر پہ ایک پھیپہ ٹرک گیا اتر
- ☆ اس گل بدن کا رنوں سے سر چور ہو گیا
- ☆ سہرا بھی اس کا خون سے معمور ہو گیا
- ☆ کچھ من سا کسی کہ نہ وہ اپنی کہہ سکا

- ☆ اس حادثہ کی پہنچی جو چاروں طرف خبر
- ☆ اک ازدحام ٹوٹ پڑا آ کے بے خطر
- ☆ جو دیکھتا تھا آئے یہ نظارہ دردناک
- ☆ رنج و الم سے ہوتا تھا دل اس کا چاک چاک
- ☆ القلم ایک دھڑکتا چاروں طرف بپا
- ☆ ہر آنکھ میں تھے آنسو ہریک دل میں درہقا
- ☆ میت عرش کے بعد اٹھی ازدحام سے
- ☆ چھنن کی پھر بارات چڑھی دھوم دھام سے
- ☆ منزل جو اس کی تھی اسے پہنچی دیا گیا
- ☆ نزدیک ملک پیر شاہ دفنا دیا گیا

گڑھ مکشیشٹر میں بزرگ کا قرار گڑھ مکشیشٹر میں خادمہ شیخ پنچو

گڑھ مکشیشٹر میں عہد اکبری کے ایک بڑے بزرگ اتھد بخش کا مزار ہے۔ شیخ
اتھد بخش گڑھ مکشیشٹر چالیس سال تک ارشاد و ہدایت میں مشغول رہے۔ بڑے متوکل
بزرگ تھے۔ جو اہل اللہ کی صفت ہے۔ کہ ان کو دیکھ کر اور صحبت میں خدا یاد آ جائے۔

شیخ اللہ بخش کی صحبت میں بھی خدا یاد آتا تھا۔ موصوف جب ستر برس کی عمر میں پہنچے تو سنہجھل کے علماء و صحباء و اتقیا سے ملاقات اور سیر کی غرض سے سنہجھل پہونچے تو سنہجھل میں ایک بڑھیا بڑی عابدہ زائدہ تھی جو شیخ بنجوں کی خدمت کیا کرتی تھی۔

ہمیشہ روزہ رکھا کرتی۔ پختیس سال سے بیوہ تھی۔ اسکی غذا صرف دودھ تھی۔ اسی پر دار و مدار تھا وہ بڑھیا غائبانہ شیخ اللہ بخش کی بڑی معتقد تھی۔ اس موقع پر اس نے درخواست کی کہ مجھے بھی راہ خدا بتائے۔ شیخ اللہ بخش نے فرمایا کہ جب تک تو سنت رسول کی پیروی نہ کریگی کہ کسی کے نکاح میں نہ آئے گی تو اس وقت تک یہ حاصل نہیں ہو سکتا۔

شیخ کی بات اس کے دل میں اتر گئی۔ حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنے کو شیخ کی زوجیت کیلئے پیش کیا۔ حضرت کے عقد میں آ گئی۔ ملا عبد القادر بدایونی لکھتے ہیں کہ میں بھی اپنے ایک دوست محمد قاسم دہلوی کے ہمراہ شیخ اللہ بخش کی خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ میں نے ان کو بڑا خوش مجلس اور خوش تقریر پایا۔
(علم و عمل صفحہ ۳۲۵-۳۲۶ وقائع عبد القادر خانی)

سنہجھل کے اخبارات و رسائل

اس مضمون کے تحت سنہجھل سے شائع ہونے والے اخبارات و رسائل کا ذکر ہے سنہجھل سے شائع ہونے والے اخبارات کا تعارف پیش ہے۔

(۱) تجارت

سنہجھل سے شائع ہونے والے اخبارات میں ایک تجارت ہے یہ ہفتہ روزہ اخبار ہر ماہ کی ۲-۱۱-۱۸ اور ۲۶ کو شائع ہوتا تھا اس کے ایڈیٹر مشرا تھے اس کا سال نہ چندہ ۴۴ سو تھا اس اخبار کا سال اجرا ۱۹۲۴ء ہے۔ اخبار کی پیشانی پر جلی حروف میں لکھے نام کے ساتھ یہ شعر چھپا ہوا تھا۔ بے خشک روئی جو آزارہ کر۔ تو وہ خوف و ذلت کے

حلوے سے بہتر۔ تجارت اخبار اپنے نام کی مناسبت سے اشتہارات کیلئے وقف تھا۔

آفتاب

سنجھل سے شائع ہونے والے اخبارات میں ایک آفتاب ہے۔ آفتاب کو دوسرے اخبارات سے زیادہ اہمیت کا حامل سمجھا گیا ہے اور روہیلکھنڈ کے مشہور اخبارات میں شمار کیا گیا ہے۔ آفتاب ۱۹۲۶ء میں جاری ہوا جس کے پروپرائٹر ایڈیٹر جناب اعجاز احمد تھے۔ آرائش گلشن کے نام سے شائع شدہ روداد مطبوعہ ۱۹۲۸ء اخبار آفتاب ہفتہ وار کے عنوان سے یہ اشتہار درج ہے جس سے اخبار کے بارے میں یہ معلومات ملتی ہیں ۱۹۲۶ء سے ملک و قوم کی جو خدمات انجام دے رہا ہے وہ محتاج بیان نہیں۔ آفتاب ہندوستان کا ایک ایسا ہمہ گیر اخبار ہے جو اپنے ہر عزیز مضامین کی وجہ سے ہندوستان و دیگر ممالک میں عزت کی نظروں سے دیکھا جاتا ہے۔ آفتاب ہر ماہ کی انگریزی ۲-۹-۱۶ اور ۲۳ کو شائع ہوتا تھا۔ شمارہ نمبر ۹ دسمبر ۱۹۲۳ء جلد نمبر ۱۸ اور شمارہ نمبر ۲۵-۳۶۔ صفحہ اول کی پیشانی پر روہیلکھنڈ کا مشہور اخبار آفتاب لکھا ہوا تھا جس کے ساتھ یہ شعر بھی چھپا ہے۔

ظلمت سرائے دہر میں پھیلے گی روشنی

لو آسمان علم پہ نکلا ہے آفتاب

پیشانی کی دائیں طرف سالانہ قیمت والیان ریاست سے ۲۵ رو سا حکام سے ۱۰ رو معززین سے ۵ رو عام سے ۳ رو پیہ اور ممالک غیر سے ۸ شلنگ اور بائیں جانب شمار خبائے اشاعت کے ساتھ یہ اطلاع بھی تھی احکامات سرکاری باقاعدہ مشہر ہوئے ہیں ایک ایک کاپی اخبار فریقین مقدمہ کو بغرض اطلاع دفتر سے بھیجی جاتی ہے۔

المہدی

سنجھل سے شائع ہونے والے اخباروں میں سے ایک المہدی ہے جس کے

بارے میں جناب سید سعادت علی صدیقی مرحوم رقم طراز ہیں کہ امہدی کے چند یوسیدہ اوراق راقم کو دستیاب ہوئے ہیں جن پر ۱۵ فروری ۱۹۲۲ء کی تاریخ درج ہے یہ اوراق جلد ۱۵ کے شمارہ نمبر ایک کے ہیں جو مہدی حسین زیدی کی وفات کے بعد ان کی یاد میں شائع ہوا تھا۔ سید مہدی حسین زیدی کی پوتی بیگم خورشیدہ جہان زیدی کی تحریر کے مطابق امہدی ۱۹۲۱ء میں شائع ہوا تھا۔ اور ۱۹۲۱ء میں بند ہو گیا ماہنامہ صحیفہ دیو اشرف کے ایک شمارہ کے تبصرہ سے یہ انکشاف ہوتا ہے کہ امہدی ۱۹۲۳ء یا اس سے قبل منظر عام پر آ چکا تھا۔

امہدی کے ایڈیٹر مثنیٰ سید مہدی حسین وارثی المعروف جادو رقم سنبھلی تھے، ایک صحیفہ وارثی میں یہ عبارت لکھی ہے کہ امہدی جو سنبھل مراد آباد سے ہفتہ وار سولہ صفحات پر نہایت آب و تاب سے زیر ایڈیٹر مثنیٰ سید مہدی حسین وارثی المعروف جادو رقم سنبھلی جو اخباری دنیا میں مشہور اور تجربہ کار ہیں۔ شائع ہوتا ہے۔ سنبھل کے اخباروں میں یہ ایک ہی اردو پرچہ ہے جو اخبار کے نام کا مستحق ہے۔ جو مسلمانوں کی اخباری ضرورت کو حتی المقدور و احسن طریقے سے پورا کرتا ہے۔

کسی کی دل آزاری اور بیجا حمایت نہیں کرتا جسکے مضامین دلچسپ اور مفید، جس کی خبریں معتبر اور تنقیدات بے لالہ اور منصفانہ ہوتی ہیں بایں ہمہ چند سالانہ صرف ۳ روپیہ ۴ آنہ ہے اگر اس پر بھی ملک و قوم قدر نہ کرے تو بے حد افسوس ہے۔ امہدی کے پہلے ایڈیٹر سید مہدی حسین کے بعد ان کے صاحبزادے ڈاکٹر محمد عبدالاحد وارثی فیجری کے فرائض انجام دیتے تھے اور سید مہدی حسین کی وفات کے بعد ادارت کے فرائض بھی انجام دینے لگے۔

شہاب مبصرین کی نظر میں:

شہاب کے اجراء پر ہدیہ تبریک و تہنیت۔

مکرمی و معظمی جناب ایڈیٹر صاحب ”شہاب“ السلام علیکم۔ مزاج گرامی۔

آپ کی مفید خدمات کا جو تازہ ثبوت شہاب کی شکل میں مہیا ہوا اعتراف کرتے ہوئے شہاب کے اجراء پر ہدیہ تبرک و تہنیت پیش کرتا ہوں۔ میری دلی تمنا ہے کہ شہاب کو دن و رات چوگنی ترقی حاصل ہو اور وہ دن جلد آئے جس دن کہ ہندوستان کے گوشہ گوشہ میں اس کے خریدار نظر آئیں اور یہ نعمت غیر مترقبہ ہر گھر میں جلوہ افروز ہو۔ ایم ایس رحیم (جو ناگڈھ کاٹھیاواڑ)

شہاب موتیوں میں تولنے کے قابل ہے

محترم جناب ایڈیٹر صاحب ”شہاب“ دام اقبالہ۔ السلام علیکم مزاج مبارک۔
مودبانہ التماس ہے کہ آپکا ارسال کردہ اخبار شہاب خاکسار کو ملا۔ اول سے آخر تک بہ نظر تعمق مطالعہ کیا گیا واقعی شہاب موتیوں میں تولنے کے قابل ہے امید ہے کہ عنقریب یوپی کا ایک، یہ ناز اخبار ثابت ہوگا۔ ایک ایک حرف اس کا مفید اور کارآمد پایا۔ بیکار مضمون یا بھرتی کی کوئی خبر درج نہیں۔ اخباروں میں یہ دیکھا جاتا ہے کہ دو ایک باتیں کارآمد اور مفید شکل ہاتھ آتی ہیں اور باقی سب بیکار ہوتی ہیں۔ اخباروں کے مطالعہ میں جتنا وقت صرف ہوتا ہے اس کا اکثر حصہ بیکار جاتا ہے۔ شہاب میں جو چیز دیکھی گئی مفید پائی۔ میں اس کا فائل نہایت احتیاط سے رکھوں گا۔ میرے نام جاری فرمادیں ممنون ہوں گا۔ خاکسار احسن (الہ آباد)

شہاب کیا ہے کوزہ میں دریا بند کیا ہے

مکرمی جناب ایڈیٹر صاحب ”شہاب“۔ السلام علیکم۔ اخبار شہاب ملا یا دوری کا شکریہ۔ شہاب کیا ہے کوزہ میں دریا بند کیا ہے۔ میری رائے یہ ہے کہ آپ اس کے نمونہ بکثرت تقسیم کریں۔ اخبار میں طبقہ اس اخبار کو خوش آمدید کہے گا اور ہر جگہ اس کے بکثرت خریدار پیدا ہو جائیں گے جناب علی خاندان جس کا مرتبہ عز و شرف میں ثریا تک

بلند ہے۔ اس کے خوشہ چیں ہر جگہ بکثرت موجود ہیں ان سب کے پاس نمونے ارسال فرمائیں آپ کے پر دادا حضرت علامہ مولانا سراج احمد اسرائیلی کے تلامذہ تک اور جاننے والے اب تک موجود ہیں ان کو بھی فراموش نہ کیجئے۔ جناب کے جد امجد حضرت علامہ شمس العلماء مولانا خلیل احمد صاحب اسرائیلی چونکہ مدت مدید تک علیگڑھ کالج میں عربی کے پروفیسر رہے۔ اس لئے ان کے تو ہزاروں شاگرد ہندوستان کے چپے چپے پر موجود ہیں جو بڑے عہدوں پر اور منصبوں پر فائز ہیں۔ ان سب کے پاس شہاب ارسال کیجئے امید ہے کہ ان میں سے کوئی انکار کی جرات نہیں کرے گا۔ جناب والد ماجد کے علمی کمالات کے خوشہ چیں بھی کم نہیں ہیں ان کو بھی یاد فرمائے۔ شہاب کو تو جناب کے والد ماجد کی سرپرستی حاصل ہے کہ جنکے علمی کمالات اور عملی ملکات کی مثال تلاش کرنی عبث ہے جن کے فیض پذیر ہر جگہ موجود ہیں اور دوسروں کو فیض پہنچا رہے ہیں۔ جو علم طب میں طبیب اعظم حکیم عبد المجید خاں صاحب دہلوی کے خاص شاگرد مانے جاتے ہیں۔ اور جنہیں علم طب میں حقیقتاً بہتہاد کا درجہ حاصل ہے اور خود آپ کے شاگردوں کا حلقہ بھی کیا کچھ کم ہے اپنے شاگردوں کو بھی شہاب سے روشناس کیجئے۔ اگر میری اس نا چیز رائے پر عمل کیا گیا تو مجھے امید ہے کہ شہاب کی اشاعت آنا فانا بیرون تک پہنچ جائے گی۔ سید شرافت حسن (منظر نگار)

سنجھل کے فسادات

پورے ملک کی طرح سنجھل بھی ماضی میں باہم محبت و پیارا من و آشتی اور انسانی ہمدردی و رواداری کا گہوارہ تھا۔ یہاں مسلمان و ہندو نہایت میل و محبت کے ساتھ رہتے تھے،

لیکن جس طرح فرقہ وارانہ فساد کا مسئلہ ہمارے ملک میں کوئی نیا مسئلہ نہیں رہا تو وہاں سنجھل بھی اس سے خالی نہیں ہے۔ آج سنجھل کا شمار ملک کے حساس ترین علاقوں

میں کیا جاتا ہے۔ آزادی کا سورج طلوع ہونے کے بعد سے منافرت، تعصب اور شر و انگریز کی شرارتوں اور فتنہ نے یہاں جنم لیا۔ آزادی کے بعد سے منافرت کی مسموم ہوا میں آئے دن اسے اپنی لپیٹ میں لے لیتی ہیں۔ ملک بھر میں جب بھی کوئی فرقہ وارانہ فساد رونما ہوتا ہے تو سنبھل متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتا۔ اور ہر مرتبہ فساد کی نوعیت جدا ہوتی ہے۔ اگرچہ اقلیت فرقہ اکثریت میں ہے، اس میں بھی شک نہیں کہ حکام حالات کے سدھار میں سمجھداری سے کام لیتے ہیں تو فساد کی نوبت نہیں آتی،

سنبھل میں پہلا فساد

۱۹۲۳ء میں سورج کنڈ مقام میں ہندو مسلم بلوہ ہوا۔ جس میں چند افراد شدید زخمی ہوئے۔ کسی کی موت واقع نہیں ہوئی چونکہ انگریزی دور حکومت واقعہ رہا۔ بوئے کوختی کے ساتھ دبا دیا گیا پھر انگریزی حکومت کے آخر لمحہ تک کسی فتنہ پرور کو سر اٹھانے کا موقعہ نہیں ملا اور نہ فساد نے جنم لیا۔

دوسرا فساد

ملک کی آزادی و تقسیم وطن کے بعد ۱۹۴۸ء میں محلہ کوٹ غربی جناب نہال الدین صاحب کی دوکان کا اسباب لوٹ مار کرنے اور نذر آتش کرنے نیز ان کے گھر کی عورتوں کے ساتھ بدتمیزی کرنے کی خبریں شہر میں گشت کر گئیں۔ جس سے حالات کشیدہ ہوئے محلہ میاں سرائے اور محلہ کٹرہ موسیٰ خاں میں ایک بلوہ ہوا جس میں چند افراد قتل ہوئے۔

پھر ۱۹۵۶ء میں ایک شدید بلوہ ہوا جس میں مسلمانوں کے جانی و مالی بہت زیادہ نقصانات ہوئے۔ پھر جنتا حکومت کے دور میں ایک ایسا ہی شدید بلوہ ہوا جس میں خاص تھانہ کے سامنے ۱۰۰ مسلمانوں کا بہت زیادہ مالی نقصان ہوا۔ جس نے بریلی ڈویژن کے کمشنر شری شیام لال کو انکوائری کے لئے مقرر کیا وہ تحقیق کر رہے

تھے اور کافی معلومات فراہم کر چکے تھے کہ جتنی حکومت ختم ہوگئی اور اندرا گاندھی کی حکومت پھر سے قائم ہوئی تو انکو اڑی کمیشن بھی ختم کر دیا گیا۔

پھر ۱۹۸۰ء میں خاص عید کے دن شہر مراد آباد کی عید گاہ میں پولیس مسلمانوں پر ٹوٹ پڑی اور جانور چھوڑے گئے اور مسلمانوں کو ظلماً شہید کیا اس کی اطلاع ملنے پر سنہل میں کافی کشیدگی پھیل گئی۔ عام اطلاع کے مطابق بہت تیزی کے ساتھ یہ بات گشت کر گئی کہ محلہ بیگم سرائے میں ایک بچہ مار ڈالا گیا اس خبر سے سنہل میں فساد ہو جانے کا بہت اندیشہ تھا۔ اس اطلاع کے ملتے ہی سنہل کے معزز حضرات جن میں نواب زادہ مجاہد حسین خاں اور خالد حسین خاں موقع پر پہنچے سنجیدگی سے کام لیا افسران سے وعدہ لیا کہ تحقیقات کر کے مجرم کو کیفر کردار تک پہنچائیں گے اس طرح حالت پر قابو میں پایا گیا لیکن بعد میں کوئی تحقیقات نہیں ہوئی۔

پھر ۱۹۸۶ء فروری میں اجودھیا ضلع فیض آباد کی باری مسجد کے سلسلہ میں سنہل میں کافی کشیدگی تھی اس وقت کے پولیس افسر نے بڑی محنت و کاوش سے حالات کو کنٹرول میں کیا مگر محلہ ٹھہر کے کچھ شری پسندوں نے ان افسران کے خلاف ناجائز حرکتیں کیں۔ اس سلسلہ میں کئی لوگ تھانہ میں بند بھی ہوئے لیکن اس حادثہ کا خمیازہ ان افسران کو ذلت اور تباہی کی صورت میں بھگتنا پڑا۔

۱۹۷۶ء میں شری پسند جامع مسجد میں رات کے وقت داخل ہونے میں کامیاب ہوئے اور امام مسجد کو شہید کیا جس سے شہر سنہل کی فضا مسموم ہوئی و شری پسند عناصر ایک حد تک کامیاب ہوئے۔ سنہل کی تاریخ میں امام جامع مسجد کو شہید کرنا اور مسجد کی بے حرمتی کرنا یہ اہل شہر کیلئے نہایت سنگین حادثہ تھا جس سے لوگوں کے جذبات قابو سے باہر ہو گئے تھے اس کے بعد اہل سنہل چونکہ ناویدار ہو گئے نیز مسجد پر ہمیشہ سے پولیس کا پہرہ رہتا ہے، یہ فساد سنہل کے لئے خونی فساد تھا اس کے بعد سے متعدد بار کر فیو لگا اور فساد ہوئے لیکن افسران و حکام نے جبکہ شہر کی فضا کو سازگار بنائے

رکھنے میں ٹھوس اقدامات کئے اور پولیس و انتظامیہ نے بہتر اور موثر کردار ادا کیا۔ تو شہر پسند عناصر نے اپنے منہ کی کھائی اور شرانگیزی میں ناکامیاب ہوئے۔
۱۹۹۵ء میں ہولی کے دن محلہ منگل پورہ کی مسجد میں نماز جمعہ کے وقت مسجد کی دیوار اور نمازیوں پر رنگ ڈالا گیا جس سے لوگوں کے جذبات ابھر آئے ایک ہفتہ حالات بہت سنگین تر رہے۔

چکی کا پاٹ

جہاں سنہجل میں بہت سے آثار قدیمہ ہیں وہیں ایک چکی کا پاٹ بھی کافی مشہور ہے۔ جو حضرات، سیر و تفریح، تلاش معاش، یا اپنے حلقہ احباب و عزیز و اقارب سے ملنے سنہجل جاتے ہیں، تو وہ چکی کے پاٹ کو ضرور دیکھتے ہیں۔
یہ ایک اوباش اور جلسا از ضعیفہ کی یادگار ہے۔
زمانہ قدیم سے لوہے کی کیل میں چکی کا پاٹ چھوٹی اینٹ کی دیوار قریب ۶۰ فٹ اونچی پر چسپاں ہے یہ دیوار قلعہ کا شمالی حصہ ہے۔
آج تک وہ بازار کی جگہ چکی کے پاٹ سے مشہور ہے۔
یہ ایک پُر فریب و مکار، عیار و فتنہ پرور بڑھیا کی عجیب و غریب داستان ہے، اس ضمن میں ایک شعر ملاحظہ فرمائیے

پر ابھی دھوکے میں یادگار خلق اب تک

ہدی میں نام کا سکھ ہے آج تک باقی

سنہجل کئی مرتبہ آباد و برباد کیا گیا ہے۔ جبکہ سنہجل کی آبادی صرف اندرون

قلعہ میں باقی تھی۔ شہر پر کئی صدیوں سے ویرانی کے بدل چھائے ہوئے تھے، جہاں

شہر خموش کی سی ویرانی تھی۔

گویا ایک ویران صحرا تھا، جہاں غاروں، درختوں کے جھنڈ، پٹنڈیوں، اور

خردار جھاڑیوں کے علاوہ کسی ذی روح کا نام و نشان تک نہ تھا اور یہی وجہ تھی کہ یہاں مسافروں کی آمد و رفت ایک خطرناک موڑ اختیار کئے ہوئے تھی۔

ایسی صورت میں صرف قلعہ ہی مسافروں کیسے آرام گاہ کی ایک محفوظ جگہ تھی۔ رات کی تاریکیاں جب مسافروں کو اپنی آغوش میں سمیٹنے کی کوشش کرتیں تو مسافر قلعہ کے اندر رات بسر کرتے تھے، قلعہ کے آہنی دروازے پر شاہی حکومت کی جانب سے انتظام ہوا کرتا تھا۔ قلعہ سے متصل ایک سرائے تھی، جس میں بڑھیا اور اس کے قوی و ہیکل سات جوان بیٹے رہتے تھے۔ رات جب اپنے شباب کی آخری سیڑھی پر قدم رکھتی تو وہ بڑھیا چکی چلانا شروع کر دیتی۔ اس نے کچھ مرغ پال رکھے تھے، اس کے لڑکے مرغوں کو چراغ دکھاتے تو مرغ بولنے لگتے۔ اس زمانے کے دستور کے مطابق قلعہ کے دربانوں کو دھوکہ ہو جاتا، صبح صادق کا وقت ہو گیا ہے، اور وہ دروازہ کھول دیتے، اور بیرونی مسافر نکل پڑتے، اس عیار بڑھیا نے دو اصطلاحیں مقرر کر رکھی تھیں، اگر دو چار مسافر ہوتے تو اس طرح پر بھیک کا سواں کرتی، (اگلے دو کلمے کا اللہ بھلا ہے) یہ آواز سن کر اس کے بڑکے مسافروں کا سارا سامان لوٹ لیتے۔ اور ان کو موت کے گھاٹ اتار دیتے۔ یہ صورت حال ایک طویل مدت تک جاری رہی۔ اور بہت سے مسافر بے خطہ، لقمہ اجل بنتے رہے۔ اور اگر دس پندرہ مسافروں کا قافلہ ہوتا تو بڑھیا کا بھیک کا سوال یہ ہوتا۔ (جماعت کرامات، کچھ اللہ کے نام پر بڑھیا کو بھی دیتے جاؤ) اس آواز سے اس کے بیٹے سمجھ جاتے، اب ڈاکہ زنی کا موقع نہیں ہے، ایک طویل عرصہ اسی صورت گزر جانے پر یہ راز عیاں ہو گیا۔ اس کی اطلاع ایک شاہی پرچہ نویس کو ہو گئی اس نے فوراً ہی ساری رُوڈاد سے شاہ وقت (دہلی) کو آگاہ کر دیا۔ حکومت وقت نے اطلاع کے فوراً بعد ایک لشکر اس بڑھیا کے خاتمہ کیلئے سنبھل روانہ کر دیا۔ فوجی جوان مسافرین کو قلعہ میں رات بسر کرنے کیسے ٹھہر گئے اور بقیہ جوان رہزنوں کی جگہ سے کچھ فاصلے پر گھات میں لگ گئے۔ اور وقت کا انتظار کر

نے لگے۔ جب رات صبح سے گلے ملنے کے قریب ہوئی تو بڑھیا نے چکی چلائی شروع کر دی اور بیٹوں نے مرغوں کو چراغ دکھا دیا، تو دربانوں نے قلعہ کا دروازہ کھول دیا۔ ۹ فوجی جوان قلعہ سے باہر نکلے بڑھیا نے چند آدمی دیکھ کر (اکلے دوکلے کا اللہ بھلی ہے) کی صدا بلند کی، یہ آواز سن کر اس کے ڈاکو بیٹے اپنے انجام سے بے خبر رہنے کے لئے نکل پڑے، فوجی جوانوں سے مقابلہ ہونا ہی تھا، اچانک فوجی جوان جھاڑیوں سے نکل پڑے اور ساتوں بیٹوں کو موت کی نیند سلا دیا۔ اور مکار بڑھیا کی چوٹی پکڑ کر قلعہ کے شمالی دروازہ پر جہاں چکی کا پاٹ لٹکا ہوا ہے مکار بڑھیا کی گردن تن سے جدا کر دی اور اس کی چکی کی کیل قلعہ کے دروازہ کے بازو میں نصب کر کے اس کی چکی کا پاٹ بطور یادگار لٹکا دیا گیا۔

آج ۱۴۲۳ھ مطابق ۲۰۰۲ء تک وہ چکی کا پاٹ لوہے کی کیل میں یادگار کے طور پر چسپاں ہے اس کو دیکھنے کے بعد عبرت ناک واقعہ کی یاد دوبارہ تازہ ہو جاتی ہے۔

دوسری روایت!

سنجھل کے عوام میں یہ مشہور ہے۔ قلعہ سنجھل کی دیوار کی اس بلندی پر کیل نصب کی دوسری قلا میں چکی کا پاٹ لٹکا دیا اور اپنے ہم فتنوں سے یہ دعویٰ کیا ہے جو بھی میری طرح ایک قلا میں چکی کا پاٹ اتار لائے اور دوسری قلا میں کیل کھاڑ لائے وہی شخص قلعہ سنجھل میں نٹ کا تماشا دکھلائے اور جو اس پر قادر نہ ہو اس کو قلعہ سنجھل میں نٹ کا تماشا کرنا ہرگز روا نہیں۔

(احسن التواریخ) شوق زیدی

محرم کا تعزیہ!

جہاں سرزمین سنجھل پر صدیوں سے نیزہ کا انوکھا تہوار بڑی دھوم دھام سے منا

یا جاتا ہے۔

وہیں تعز یہ داری بھی عجیب و غریب نوعیت کی حامل ہے۔ اور اسے تاریخی حیثیت حاصل ہے۔

ہندوستان کے بہت سے مقامات پر شیعہ نوابین رہے ہیں انہوں نے اپنے دورِ اقتدار میں شیعہ مذہب کی خوب تبلیغ کی اور سیدھے سادھے، بے لوث مسلمانوں میں (پرائی) تعز یہ داری کی روح پھونک دی۔ جس سے مسلمانوں، خاص کر نام نہاد اہل سنت میں اعتقادی اور عملی برائیاں، اور فرسودہ رسومات ایسی جڑ پکڑ گئیں ہیں اب اگر انہیں اکھاڑنے کی کوشش کی جائے تو اس کی بنیادیں متزلزل ہو جائیں گی۔ کیونکہ جو چیز جتنی پختہ ہوگی اتنا ہی زیادہ وقت اس کے اکھاڑنے میں لگے گا۔ حالانکہ ان کی جڑوں کا پھیلاؤ اتنا گھنا ہو گیا ہے، ان کو ایک لخت اکھاڑ کر نہیں پھینکا جاسکتا۔

بہر حال بعض حضرات تعز یہ داری کو عبادت کا ایک اہم جز سمجھ کر کرنے لگے۔ سنبھل میں بلا تفریق عقائد کے سب ہی رسم تعز یہ میں شمولیت اختیار کرتے ہیں۔ ویسے تو ہندوستان میں اکثر مقامات، جیسے کلکتہ، بمبئی، لکھنؤ، میں تعز یہ داری کی رسم بڑی دھوم دھام سے اور مختلف طریقوں سے منائی جاتی ہے۔

سنبھل کی تعز یہ داری کی نوعیت جداگانہ ہے۔ اس قسم کی تعز یہ داری کی رسم ہندوستان میں کہیں نہیں منائی جاتی۔

جبکہ سنبھل کے عوام شیعہ مذہب سے نا آشنا ہیں شیعیت سے پاک ہیں اور سنی عقائد رکھتے ہیں۔ سنبھل میں ۲ فیصد شیعہ حضرات ہیں۔ شیعیت نے سیدھے سادھے عوام کو اپنے دام میں جکڑ رکھا ہے۔ جو اپنے اسلاف کے نقش قدم پر صدیاں گزر جانے کے بعد بھی چل رہے ہیں۔

محرم کی ۷ تاریخ کو ”علم“، اور جھنڈے، صبح دس بجے سے شروع ہو جاتا ہے۔ ایک جم غفیر اکھٹا ہو جاتا ہے۔ گھر، گھر مہمانوں کی آمد و رفت ہوتی ہے، علم دیکھنے والوں کا ایک لائنا ہی ہجوم ہوتا ہے۔ یہ علم شہر کی مخصوص شہراہوں سے گزر

تا ہے اور راستوں پر ان کا پورا قبضہ ہوتا ہے، جیسے وہ ان کے اپنے راستے ہوں اگر راستہ میں کوئی چیز علم کے درمیان حائل ہوئی تو وہ ضلع انتظامیہ کے حکم پر اس کو صاف کر دیا جاتا ہے۔ جب جا کر یہ جلوس آگے بڑھتا ہے۔

علم کی شکل و صورت ایک بڑے بانس کا جھنڈا ہوتی ہے۔ جس کو خوبصورت ملبوسات میں سجاسنوار کر بارونق بنایا جاتا ہے، سما، ستارے، گویا یہ چیز اس کے اندر موجود ہوتی ہے اور اس جھنڈے کی دونوں جانب تلواریں لٹکائی جاتی ہیں۔ بعض علم پر کئی کئی ہزار روپے صرف ہو جاتے ہیں۔

دوسری طرف ڈھول، ورتاشوں سے سارا شہر گونج اٹھتا ہے۔ ایک ڈھول ۶۷۵ رفٹ لمبا اور اتنا ہی چوڑا ہوتا ہے، بڑے بیل، اور بھینس کی کھال کو آہنی سلاخوں کے ذریعہ کھینچا جاتا ہے۔

یہ ڈھول بیل گاڑیوں پر رکھ کر شہر میں گشت کے دوران بجائے جاتے ہیں اس کی گونج قرب و جوار تک سنائی دیتی ہے۔ اس کے آگے علم لیکر چلتے ہیں اور یہ علم سینٹلزوں کی تعداد میں ہوتے ہیں۔

اس دن لوگ جگہ جگہ چوراہوں پر، شربت، روٹی، بریانی، کھجڑا، وغیرہ تیار کرتے ہیں محلہ کوٹ غربی کے مسلمان تو بے محرم کی نیاز کو دین کا ایک اہم ستون سمجھتے ہیں۔ چونکہ اس محلہ کا جو بے علم طبقہ ہے اس کو دین سے کوئی لگاؤ نہیں، وہ اس محرم کی رسومات ہی کو دین کا سرمایہ سمجھتے ہیں۔

۸ تاریخ کو سرائے ترین میں شام ۴ بجے سے مہندی انٹھنے کا عمل شروع ہو کر صبح تک رہتا ہے۔ سرائے ترین کی مہندیاں بہت خوبصورت بنی ہوتی ہیں۔ مہندیوں پر خوب روشنی ہوتی ہے۔ ڈھول تاشوں کی آواز کو سوں دور تک سنائی دیتی ہے۔ مرد اور عورتیں ساری رات گشت کرتے دکھائی پڑتے ہیں۔

۹ تاریخ کو دن میں کوئی عمل نہیں ہوتا۔ البتہ آنے والی دسویں شب کو شہادت

کی شب سے پکارتے ہیں۔ اس شب میں ہر محلہ کے باشندوں کا مختلف عمل ہوتا ہے۔
 ذھول، تاشہ بجانے کے علاوہ کہیں حور (پتھر کی مورتی کی شکل میں) نکلتی ہے اور
 کہیں سرکن وغیرہ! اور تعزیوں کو نمائش کے طور پر دکھایا جاتا ہے۔

تماشا بین رات بھر گشت میں رہتے ہیں

۱۰۔ محرم کی صبح سے ہی عید کی طرح خوشیاں منائی جاتی ہیں، عمدہ جانور ذبح کئے
 جاتے ہیں۔ ہر گھر میں بریانی، زردہ کا اہتمام ہوتا ہے۔ پھر دس بجے سے تعزیہ داری کا
 عمل شروع ہوتا ہے۔ ایک تعزیہ کو ایک محلہ کے لوگ مل کر حسن، حسین کے نعروں کے
 درمیان اٹھاتے ہیں۔ سنہجل اور سرائے ترین میں قریب ۱۳ تعزیہ بڑے اور چھوٹے
 بے شمار ہوتے ہیں۔ ۶۰۔ ۷۰ دفن اونچی کا ویر کا حصہ گنبد نما ہوتا ہے، باقی نچلا حصہ
 چوکور ہوتا ہے۔ بڑی گاڑی پر رکھ کر سیوں سے جکڑ کر مخصوص راستوں ذھول تاشوں
 کے ساتھ گزرتے ہیں۔ لوگوں کا ایک ہجوم ہوتا ہے۔ جن راستوں سے یہ جلوں
 گزرتے ہیں ان راستوں کے بجلی کے تار پے ہی سے کھول کر الگ کر دئے جاتے
 ہیں۔ جن کی وجہ سے سنہجل کئی دن تک تاریکیوں میں ڈوبا رہتا ہے۔

بہر کیف! بڑی شان و شوکت کے ساتھ تعزیہ شاہراہوں سے گزرتا ہوا کر بلا
 (مقامی ایک مقرر جگہ) پہنچتا ہے اس کے کچھ حصہ کو توڑ پھوڑ کر اسکی کھچیاں دفن کر دی
 جاتی ہیں۔ اور بقیہ حصہ واپس لے آتے ہیں۔ حقیقتاً جو چیز شرعاً ممنوع ہوتی ہے۔ وہ عقلاً
 بھی ممنوع ہوتی ہے ابھی تعزیہ کی اتنی عزت کی جا رہی تھی ور پاؤں سے روند دیا گیا۔

طوطا مینا کی قبر!!

سنہجل میں جہاں بہت سے آثار قدیمہ ہیں، وہیں کچھ مشہور اور قہر بل وید

چیزیں بھی ہیں اس زمرے میں طوطا مینا کی قبر بھی آتی ہے۔ یہ قبر سطح زمین پر تعویذ کی
 شکل میں سرخ پتھروں کی ہے۔ اس پر قرآنی آیات بھی کندہ ہیں۔ اس پر تاریخ بھی

کندہ بھی۔ کچھ دنوں سے تاریخ کے نشان منادے گئے ہیں۔ عوام میں یہ قبر طوطا مینا کے نام سے مشہور ہے۔ عید گاہ کے بالکل قریب ہے۔
شہر کے باشندے عیدین کی نماز ادا کر کے اس کا دیدار کرتے ہیں۔ کچھ حضرات کا کہنا ہے کہ یہ ایک شیعہ کی قبر ہے۔
بہر نوع! اس سلسلے میں کوئی تحقیق ابھی تک نہیں ہو سکی ہے، یہ قبر طوطا مینا کی قبر ہے یا پھر کسی شیعہ کی۔

بال مبارک کی زیارت۔

سنجل میں ویسے تو متعدد گھلوں میں عرس ہوتے ہیں۔

مثلاً سرائے ترین ☆ محلہ منگل پورہ ☆ چودھری سرائے ☆ محلہ میاں سرائے ☆ محلہ کوٹ مگر ہر ایک کی نوعیت جدا گانہ ہے ۲۷ رجب کو محلہ کوٹ اونچے پر ایک عجیب قسم کا اجتماع ہوتا ہے دور دراز سے لوگ جوق در جوق آتے ہیں خاص کر اس محلہ کے افراد تو بہت ہی اہتمام کرتے ہیں۔ صبح ۷ بجے ۲۷ رجب کو نعت خوانی۔ بلفظ دیگر تو والی ہوتی ہے۔ سامعین پوشاک بدل کر آتے ہیں۔ ایک گنبد ہے اس میں پتھر پر قدم مبارک کے نشان ہیں۔ اسی کے میدان میں تو والی اور لوگوں کا اجتماع ہوتا ہے اور ایک بال مبارک شریف ہے جو شہزادہ ہمایوں کے عہد سے محفوظ ہے مذکورہ دونوں تبرکات کی زیارت کر کے آنکھوں کو ٹھنڈک دل کو سرور پہنچاتے ہیں جس بال شریف کی زیارت سے ہر سال اجتماع ہوتا ہے۔ بال مبارک حاصل ہونے کی اصل وجہ نہیں مل سکی البتہ موجودہ متولی جناب محمد حنیف نے بتایا کہ زندہ شاہ نے ایک نسخہ تجویز کیا۔ خدا تعالیٰ نے شہزادہ ہمایوں کو شفاء دی۔ ہمایوں نے زندہ شاہ سے معلوم کیا کہ آپ کیا طلب کرتے ہیں اس پر زندہ شاہ نے کہا کوئی ایسی نشانی عطا کر دیں جو بطور تبرک

و یادگار رہے، تب شہزادہ ہمایوں نے ایک ہال شریف اور قدم مبارک عطا کیا۔ اسی تاریخ سے آج تک ۲۷/۲۷ جب کو زیارت کیلئے ہجوم لگتا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب

شریعت کا درہ

یہ درہ شہنشاہ بابر کے عہد میں رائج ہوا تھا اور آج بھی کئی صدیاں گزر چکیے بعد بھی رائج ہے، سنہیل اور سرائے ترین میں جب رمضان المبارک کا چاند نظر آتا ہے، تو وہاں کے متولی ایک خاص قسم کا لباس پہن کر شہر و قرب و جوار کا گشت لگاتے ہیں۔ اور اگر کوئی بھی شخص رمضان کا احترام نہ کرتے ہوئے۔ (انہیں کھاتے پیتے) نظر آ جائے تو اس کے درہ لگاتے ہیں۔ پورے ماہ یہ عمل جاری رہتا ہے۔ عید الفطر کے دن ایک شان و شوکت کے ساتھ عید کی نماز ادا کرنے جاتے ہیں۔ متولی کا گزر جن راستوں سے ہوتا ہے تو بچے ان سے درہ دیکھنے کا اظہار کرتے ہیں تو وہ بچوں کی خواہش پوری کر دیتے ہیں۔ یہ خصوصیت ہندوستان میں شاید ہی کہیں ہو، غائباً رام پور میں بھی یہ عمل ہوتا ہے۔ یہ درہ شہنشاہ بابر کی یادگار ہے محلہ کوٹ غربی میں متولی کو عطا کیا گیا تھا۔ جو آج بھی اس خاندان میں موجود ہے۔

لال قبر کی تاریخی حیثیت

سرائے ترین میں پکے باغ والے راستہ (روڈ) سے جب داخل ہوتے ہیں تو سرائے ترین کی آبادی کے شروع میں راماسنیمال کے قریب ایک قبر ہے یہ قبر پختہ اور لال رنگ کی ہے جو لال قبر سے مشہور ہے۔ یہی نہیں بلکہ اسکے قریب کی آبادی اور مسجد بھی لال قبر والی مسجد سے متعارف ہے۔ یہ قبر واقعی اب لال رنگ کی اور پختہ ہے پہلے یہ قبر کچی تھی۔ صرف لال رنگ سے مشہور تھی۔

جب راماسنیمال کے مالک نے یہاں پکچر ہال بنانے کا ارادہ کیا تو اس نے پہلے وہاں کے لوگوں کو خوش کرنے کیلئے یہاں عمل یہ کیا کہ قبر کو پختہ کرایا پھر لال رنگ کرایا۔

واقعہ کی حقیقت کیا ہے

جیسا کہ مشہور ہی نہیں بلکہ زبان زد ہے کہ ایک بال بر اپنی دکان میں ایک بزرگ صاحب کے بال بند رہے تھے اس دکان کے دو حصہ تھے ایک اندرونی اور ایک بال تھا۔ یعنی برآمدہ وہ برآمدہ میں بال تراش رہے تھے وہ بزرگ اسی بال میں اندر کے حصہ میں گئے کچھ دیر بعد باہر آئے تو ان بزرگ کے جسم و سر پر خراش مٹی ہوئی تھی بال بر نے وجہ معلوم کی اول تو بزرگ صاحب نے بتانے سے انکار کیا۔ لیکن بال بر کے صراحت کرنے پر اسکی وجہ بتادی اور ساتھ ہی یہ کہہ دیا کہ یہ راز کی بات ہے اگر تم نے کسی سے اظہار کیا تو تمہاری قبر راستہ میں ہوگی۔ بال بر نے راز کی بات کا اظہار کر دیا۔ بایں وجہ ان کی قبر راستہ میں واقع ہے۔ (واللہ اعلم)

حضرت خواجہ معین الدین چشتی کی یادگار بیرق

سنہجیل میں جہاں اسلاف و بزرگان دین کی یادگاریں ہیں وہاں ایک یادگار بیرق کا مہم ہے سلطان الہند حضرت معین الدین چشتی کی سنہجیل آمد ہوئی ہے۔ سنہجیل محلہ سرے کبیر اور محلہ ملانان کے درمیان ایک چبوترہ کی صورت میں ایک اونچا (بلند) ریگستانی ٹیلا واقع ہے۔ یہ چبوترہ شرتاوغریبادس گز اور جنوباً شمالاً آٹھ گز ہے اور زمین سے پانچ فٹ اونچا ہے اس جگہ پر حضرت سلطان الہند نے چلہ نشی کی ہے اس چلہ کے مقام کا ذکر کتاب اسرار یہ میں کمال الدین واسطی نے بھی کیا ہے ہر سال جمادی الثانی کی نویں تاریخ کو اس مقام چلہ پر ایک چھوٹا سا میلہ خواجہ کی بیرق کے نام سے لگتا ہے پچھ دکانیں لگتی ہیں۔ اب سے قریب ۳۵ سال قبل جبکہ بندہ شمس العلوم میں حفظ کر رہا تھا خوب یاد ہے کہ اس وقت سنہجیل و سرمائے ترین کے مدارس و مکاتب میں بیرق کی تعطیل ہوا کرتی تھی۔ اور نیزہ کی طرح عوام اس میں بھی جوق در جوق شرکت کرتے تھے۔ (حسن التوارخ)

ٹرک کا حادثہ

۱۱۳ اپریل ۱۹۸۸ء ایک ٹرک سنبھل سے شرق چندویں کے لئے روانہ ہوا تھا۔ جنوریوں سرائے اور سیف خان سرائے کے قریب سے گزر رہا تھا کہ ایک عجیب و غریب حادثہ کا شکار ہو گیا۔ ٹرک ڈرائیور کا بیان ہے کہ ٹرک چلتے چلتے اڑنے لگا، اور مجھے گمان تک نہ ہوا اور ٹرک کا رخ بجائے چندویں کی طرف ہونے کے خود بخود مغرب سنبھل کی طرف پھر گیا۔ ٹرک کا پچھلا حصہ ایک مکان کی چھت پر چڑھ گیا اور اگلا حصہ زمین پر۔ اس عجیب و غریب واقعہ کو دیکھنے کیلئے قرب و جوار کے لوگ کافی تعداد میں پہنچے ایک مسیہ سا لگا ہوا تھا۔ اس واقعے کے متعلق کچھ لوگوں کا عقیدہ ہے کہ یہاں سے پیر شہید گزر رہے تھے انہوں نے ٹرک کو روایا جب ڈرائیور نے نہیں روکا تو پیر نے خود ٹرک کو پٹ دیا۔

”واقعہ کی اصل حقیقت“

ہم نے اور آپ نے اکثر دیکھا ہوگا کہ جب دریا یا سمندر میں بھنور آتا ہے تو ایک گول دائرہ سا بنتا ہے، اگر کشتی اس دائرہ میں آ جائے تو غرق ہو جاتی ہے۔ بالکل اسی طرح جب ہوا چلتی ہے تو کبھی کبھی گول دائرہ والی شکل اختیار کر لیتی ہے۔ اور پھر اس دائرہ میں جو بھی چیز آ جائیگی وہ ضرور گھومے گی۔ ہم یقین کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ یہی صورت اس ٹرک کے ساتھ پیش آئی ہوگی۔

ٹرک برادری کی تحقیق

ہندوستان میں بہت سے مقامات پر ٹرک برادری پائی جاتی ہے۔ ضلع رام پور میں بھی یہ برادری ہے۔ خاص کر سنبھل کے ہر سرائے اور پورہ محلہ میں یہ برادری آباد ہے۔ سنبھل میں تسلیم ہے کہ ہر ایک ٹرک برادری اپنے کو اصل ٹرک کہتی ہے۔ یہ حضرات محلہ دہ پاسرے میں آباد ہیں۔ انکی شادی بیاہ کی تقریبات بھی اسی محلہ تک محدود ہیں۔

سنجل میں دوسرے محلہ کے ترکوں کے یہاں بھی شادی بیاہ نہیں کرتے۔ یہ قوم سنجل کے اس محلہ میں مسلمانوں میں سب سے زیادہ دولت مند، اہل علم، علوم و دینیات اور دیگر زندگی کے کاموں میں سب سے آگے ہیں۔ یہ جفاکش اور بہادر قوم ہے اس برادری میں کئی قد آور شخصیتیں بھی پیدا ہوئی ہیں، اور آج بھی ہیں، جیسے مولانا کریم بخش صاحب، مولانا عبد المجید صاحب، مولانا عبد الرحیم صاحب، اور مولانا محمد اسماعیل صاحب، مولانا محمد منظور نعمانی صاحب کی جائے پیدائش بھی سنجل ہی ہے مولانا مبارک حسین صاحب بانی انجمن معاون الاسلام وغیرہ ان سب کا سارا خاندان سنجل ہی میں آباد ہے شادی بیاہ، اور دیگر معاملات میں بھی سنجل ہی سے وابستہ ہیں۔

ترک قوم کی تحقیق میں چند روایتیں ہیں! جو مسلمان فاتحین ہو کر ہندوستان میں آئے، ہندوؤں کی کتابوں اور ان کی گفتگو و محاورہ سے پتہ چلتا ہے کہ ہندوؤں نے والے مسلمان ترک سے مشہور ہوئے۔ اسکی تین وجوہات ہو سکتی ہیں۔

(۱) عام مسلمان خواہ وہ کسی بھی برادری سے تعلق رکھتے ہوں ہندوستان میں ابتداء ترک سے مشہور ہوئے۔

(۲) فوجی جوان چاہے انکا تعلق کسی بھی برادری سے ہو ترک کہلائے۔

(۳) ترکستان اور روم کے مسلمان جو ترک قوم سے تھے ہندوستان میں بھی ترک مشہور ہوئے۔

تاریخ اور جغرافیہ میں ہے کہ یا جوج ماجوج ترکوں کی نسل میں سے ایک قوم کا نام ہے۔ یا جوج ماجوج ایک قوم کو کہا جاتا ہے۔ ابتداء میں کسی ایک شخص کا نام تھا۔

پھر ان کی اولاد پر مستعمل ہونے لگا۔ (کتاب حرقیل باب ۳۸) (تفسیر قتادہ)

بظاہر یا جوج ماجوج اس ملک اور اس قوم کو کہا جاتا ہے جو یا جوج بن یافث کی

اولاد میں سے ہیں۔ اور بلاد شمال میں رہتے ہیں جن کو آج کل تاتاری اور چینی

تاتاری ترکستانی کہتے ہیں اور انہیں نسل کے لوگوں سے یہ ملک آباد ہے۔ (تفسیر حقانی)
 ترک! یا جوج، جوج کا ایک لشکر ہے جب ذوالقرنین نے دیوار قائم کی تو
 جو خارج میں رہے وہ تمام ترک انہیں سے ہیں۔

یا جوج کے ۲۲ قبیلے ہیں۔ ذوالقرنین نے ۲۱ قبیلوں پر دیوار قائم کی ایک قبیلہ
 خارج رہا۔ وہی ترک ہے۔ (مظہری)

اسکو ترک اس لئے کہا جاتا ہے کہ تمام قبیلوں نے ان کو خارج میں چھوڑ دیا۔
 گویا ترک کر دیا۔ اہل تاریخ کا قول ہے کہ نوح علیہ السلام کی ۳ اولادیں تھیں۔
 (۱) حام (۲) یافث (۳) سام، سام عرب و عجم، روم، کے باپ ہیں۔ حام ابو حبشہ۔
 زنج۔ نوبہ۔ اور یافث ابوالترک، یعنی ترک یافث بن نوح کی اولاد ہیں (مظہری)
 سید مسعود غازی کے ہمراہ جو حضرات بغرض جہاد آئے اور فتح سنہیل کے بعد
 ساکنان سنہیل کے تحفظ و حمایت کیلئے قلعہ میں آباد کر گئے تھے وہی ترکوں کی نسلیں آج
 تک مختلف صورتیں اختیار کئے ہوئے ہیں۔ مثلاً کاشتکار، ارباب تجارت اور پیشہ ور۔

ترک کی آبادیاں

بہر حال یہ حضرات آج بھی سنہیل کے ۵۰ مقامات پر آباد ہیں۔ مثلاً ملک مرزا،
 مانڈی، منی کھیڑہ، موسی پور، ملک گونجی، دھوی، مندالہ، میانسرائے، منڈی بیگم سرائے
 ، حام پور، حیات نگر، بھیم دلی، جوگی پور، چودھری سرائے، خان پور، تھرداس سرائے،
 کوئلہ، دیپ سرائے، ڈیرہ سرائے، سعدین پور، سکندر پور، نگلیا، سرائے ترین، شہباز
 پور، نگل، فیروز پور، گوبند پور، بیت پور، نئی سرائے، رکن الدین سرائے، سیف خان
 سرائے، کھیڑہ خورو، کھیڑہ کلاں، مراد آباد، محلہ قائم کی بیریاں وغیرہ، اور ضلع رام پور میں
 بھی پائے جاتے ہیں۔ شاہ آباد، مردہہ، بلاری، بدایوں میں بھی آباد ہیں۔

”دھماکہ“

جولائی ۱۹۲۳ء کا واقعہ ہے کہ سرائے ترین محلہ نواب خیل میں ایک بم دھماکہ ہوا تھا۔ سنجل ہی کے شرافت خان فوج میں ملازم تھے۔ وہ کہیں سے ہاؤن دستہ بنوانے کیلئے ایک لوہے کا ٹکڑا لائے تھے۔ اول تو وہ لوہے کا ٹکڑا کچھ دنوں تک لوہار کے یہاں پڑا رہا۔ پھر کچھ دنوں کے بعد لوہار نے ہاؤن دستہ بنانے کے لئے اس لوہے کے ٹکڑے پر چوٹ پہنچائی تو وہ دھماکہ کے ساتھ پھٹ گیا۔ جائے واقع پر جتنے افراد بھی موجود تھے سب کی دھجیاں اڑ گئیں۔ مکانوں کی چھتیں اور درختوں کے ٹکڑے فضائے بسیط میں تیرتے دکھائی دیئے۔ پختہ عمارتوں میں شرکاف پڑ گئے۔ اور جسم انسانی کے مختلف اعضا درختوں پر جھولتے دکھائی پڑے۔ مختلف مذاہب کی چالیس لاشیں بکھری پڑی تھیں، سارے، حول پر ایک خوف (ہو) کا عالم طاری تھا۔ سخت سے سخت دل رکھنے والوں کی آنکھیں نمناک ہو گئی تھیں، چاروں طرف آہ و بکا کی چیخیں سنائی دے رہی تھیں، اس جائزہ حادثہ پر سب ہی ماتم کن تھے، سارا سنجل شہر خموشاں میں تبدیل ہو چکا تھا۔ غرض کوئی آنکھ ایسی نہ تھی جس کی آنکھ سے دو بوند پانی نہ بہا ہو، آج بھی اس خاندان کے کچھ افراد حیات ہیں، راقم نے ان سے ملاقات کرنے کے بعد ہی اس واقعہ کو قلمبند کیا ہے۔

سنجل و سرائے ترین کی عید گاہ:

سرائے ترین، چودھری سرائے، حیات نگر، وغیرہ دوسری سرائوں کے حضرات عید کی نمازیں ادا کرنے آتے ہیں، نہایت مستحکم اور کافی وسیع رقبہ پر پھیلی ہوئی ہے۔ ایک بہت بڑا چبوترہ ہے اس کے نیچے آم کا باغ ہے۔ احاطہ نہیں ہے۔ وضو کرنے کیلئے ایک کنواں ہے اسی سے متصل ایک پختہ عمارت کوٹھری کی شکل میں ہے۔ نماز ادا کرنے کے بعد وہاں نقارے بجائے جاتے ہیں۔ جو اس بات کا اعلان ہے کہ نماز ادا ہو چکی، یعنی عید کے دو گانہ سے فراغت کا اعلان ہے۔

سلطان پور عرف چودھری سرائے۔

جس زمانے میں بنو امیہ اور بنو عباس باہم جنگ و جدال میں لگے تھے عرب میں رہنما دشوار ہو گیا تھا تو کچھ لوگ مدینہ منورہ وطنِ مآوے سے شہرِ کرمان میں جا کر آباد ہوئے اور وہاں سے سلطان معز الدین محمد غوری (عرف شہاب الدین) کے ہمراہ ہندوستان آئے سلطان ناصر الدین کے دربار میں سید حضرات نہایت عزت و احترام سے دیکھے جاتے دربارِ سلطانی سے ان سید حضرات کو بڑے عہدے پر فائز کیا گیا تھا اور جاگیریں عطا کر کے نواز گیا اس کے علاوہ دیگر حکمران بھی اس خاندان کو جاگیریں عطا کرتے رہے۔

فتح اللہ سرائے:

شید پور سرائے۔ عبدالباری سرائے۔ اسی خاندان کی آباد کردہ ہیں۔ (ایوان مستقل)
داؤد خاں حاکم سنجل نے موضع سلطان پور بزرگ معروف و مشہور چودھری بہ سرائے سلطان ناصر الدین کے نام سے آباد کیا تھا یہ چودھری سرائے آج بھی سنجل کی ایک سرائے ہے اس میں ایک زمانہ سے اکثر چودھری حضرات آباد ہیں۔

حسین خاں سرائے

سنجل کی باون سراؤں میں سے ایک سرائے ہے جیسا کہ آپ پڑھ چکے ہیں سنجل کی ہر ایک سرائے کسی بزرگ یا حاکم و رئیس کے نام پر موسوم ہے اس سرائے کے بانی حسین خاں ہیں جو عہدِ مغلیہ میں منصب دار تھے اور شہر کے مشاہیر و معزز لوگوں میں شمار تھے۔ انہیں کے نام پر حسین خاں سرائے آباد ہوئی۔ یہ وہی حسین خاں ہیں جبکہ محمد سلطان مرزا کے بیٹوں ابراہیم مرزا، شاہ مرزا، محمد حسین مرزا، نے پہلی بار عالم بغاوت بلند کر کے سنجل پر چڑھائی کی تو خان خاناں و منعم خاں نے شکست دیکر بھاگ دیا تھا۔ دوبارہ جبکہ بریلی خاں بانی محلہ بریلی سرائے ۱۷۹۷ء میں شہنشاہِ اکبر کی طرف

سے سرکار سنجل کے حاکم تھے۔ اس کے ایک سال بعد سلطان مرزا کے بیٹے ابراہیم حسین دوبارہ سنجل پر حملہ آور ہوئے حسین خاں نے نمایاں کردار ادا کیا ایک جمعیت جانبازوں کی اپنے ہمراہ بیکر قلعہ سنجل کے قریب ان کی مدد کیلئے آہنچے ادھر اہل قلعہ ابراہیم مرزا سے ہراساں اور خوف زدہ تھے۔ قلعہ بند کر لیا تھا۔ حسین خاں نے باواز بلند خبر دی کہ میں حسین خاں ہوں تمہاری مدد کیلئے آیا ہوں۔ اس خبر سے اہل قلعہ کے حوصلے بلند اور ہمت بندھ گئی اور دروازہ قلعہ کھول دیا۔ ابراہیم حسین کی بغاوت کو فرو کرنے اور سرکوبی کے متعلق شیخ فتح اللہ ترین خلیفہ سلیم چشتی کی قیام گاہ محلہ دربار سرائے ترین میں دارالمشورہ قرار پایا۔ یہ بستی مردم خیز ہے یہاں ہر دور میں بے شمار ایسی ہستیوں نے جنم لیا ہے، جنہوں نے زندگی کے ہر شعبہ میں گرانقدر خدمات انجام دیکر وطن کا نام روشن کیا یہ سرائے رؤسا و حکام و فن کار شعراء ادیبوں کا مسکن رہا ہے۔ زمانہ قدیم میں اسے دو بیوں کے محلہ سے یاد کیا جاتا تھا۔ اس کے کھنڈرات اس کی دیرینہ عظمت کا پتہ دے رہے ہیں، اور بہت سی نامور ہستیاں اس کے آغوش میں محو استراحت ہیں۔ (احسن التواریخ صفحہ ۷)

حیات نگر:

حیات نگر بھوئی روڈ پر واقع ہے، سرائے ترین کا تھانہ حیات نگر ہی ہے اس کی آبادی دس ہزار کے قریب ہے۔ جیسا کہ سنجل کے ہر محلہ و سرائے کا نام کسی بزرگ یا حاکم کے نام پر رکھا ہوا ہے۔

حیات نگر کا نام بھی محمد حیات خاں حاکم سنجل کے نام پر ہے، محمد حیات خاں عہد مغلیہ میں سنجل کی حکومت پر فائز تھے،

نتھے خاں ساکن امر وہ۔ جو بڑے متولی اور نامور شخص تھے امر وہ میں چند عمارتیں نتھے خاں کے نام سے مہم تھیں یہ محمد حیات خاں حاکم سنجل کے خسر تھے۔ (تاریخ امر وہ)

شیر خاں سرائے:

سنبھل کی باون سراؤں میں سے ایک سرائے ہے۔ اس سرائے میں سنبھل کے ایک بزرگ میرن شاہ کا مقبرہ ہے۔ اس مقبرہ کے متصل حضرت میرن شاہ کی مریدہ بھری بیگم ہمشیرہ سید غلام حسین خاں نائب ریاست رام پور نے اپنے مرشد حضرت میرن شاہ کے مقبرہ کے متصل ان کے انتقال کے بعد ایک مسجد بطور یادگار تعمیر کرائی تھی، اور اسی نمونہ و طرز کی ایک مسجد امر وہہ میں تعمیر کرائی۔ اور امر وہہ احاطہ مسجد میں بھری بیگم مد فون ہیں۔ (تاریخ امر وہہ ص ۱۰۷)

سنبھل کے چار حلقے:

۱۹۳۳ء میں سنبھل چار حلقوں میں تقسیم تھا۔ آج بھی ان حلقوں کی آبادی ایک دوسرے سے فاصلہ پر واقع ہے۔

حلقہ نمبر ۱:

دیپا سرائے، تمر داس سرائے، نخاسہ ڈولی سرائے، مٹھبر خواص خاں کے کہگو سرائے، شہباز پور سرائے، قاضی خاں سرائے، اکبر پور منڈی اعظم گنج سرائے، فٹشی امام الدین،

حلقہ نمبر ۲:

میاں سرائے، حاتم سرائے، ڈیرہ سرائے، بھٹی سرائے، نواب پورہ، پھلواری، سرائے، بیگم سرائے، ہلان سرائے، طشت پور ڈونگر سرائے، پنجو سرائے، کڑہ موسیٰ خاں، حوض بہدیسرہ چمن سرائے، جگت۔

حلقہ نمبر ۳:

کوٹ شرقی، کوٹ غربی، بدایوں دروازہ، سورج کنڈ، محلہ ملائہ، بریلی سرائے

نالہ منو کا منہ، لاڈن سرائے، تہواری سرائے، چودھری سرائے، دیلی دروازہ، سرائے
پنہ، محمود خاں سرائے، خاص سرائے۔

حلقہ نمبر ۴:

سرائے ترین میں پیلا کھداندہ نوادہ، باغیچہ، نظر خیل، امان خیل، کوٹلہ سرائے،
محلہ چکلی، محلہ جھجران، کچھواہان، جھجران، حوض کٹورہ، منگل پورہ، چاہ ٹاٹیک، بارہ
سینی، بارہ دری، برکھیریاں۔

تحصیل سنجل پر ایک نظر:

سرحدیں۔ شمال میں امرتسر۔ جنوب میں ضلع بدایوں، مشرق میں تحصیل
بداری۔ مغرب میں تحصیل حسن پور۔

پھیلاؤ۔ ۸۔۶۰ کلومیٹر۔ ۲۵۶ کلومیٹر۔ ۲۸۔۱۵۵۶۔ ورک کلومیٹر ۱۱۔۱۔

اسول۔ ۲۔ سنجل ۳ یوانسا ۴ بھوئی۔ ندیاں۔ سوت، آوی

ریلوے لائن (۱) راجہ کا سہس پور سے آنے والی سرسی ہو کر سنجل آ جاتی ہے
(۲) چندوسی سے آنے والی بھوئی ہو کر علی گڑھ جاتی (۳) مراد آباد سے سرسی ہو کر
سنجل آتی ہے

پکی سڑکیں

- (۱) مراد آباد سے آنے والی سڑک سرسی ہو کر سنجل پہنچتی ہے۔
- (۲) سنجل سے پورنا ہوتی ہوئی بھوئی کو بھوئی سے چندوسی کو پکی سڑک جاتی ہے
- (۳) سنجل سے حسن پور جانے والی پکی سڑک ہے۔
- (۴) سرسی سے بداری تک پکی سڑک ہے۔
- (۵) بھوئی سے راج گھاٹ تک پکی سڑک بن گئی ہے۔

۷۔ بہجوتی کے سنبھل تک پکی شرک ہے۔

۸۔ شرک سنبھل سے جو یا ہوتی ہوئی مردم جاتی ہے۔

۹۔ پکی شرک سنبھل سے چندوی جاتی ہے۔

۱۰۔ بہجوتی ہوتی ہوئی علی گڑھ جاتی ہے سنبھل سے نگلی، اُجھاری، حسن پور، گجروڑ

ہوتی ہوئی دہلی اور میرٹھ روڈ ویز جاتی ہے۔

۱۱۔ سنبھل سے اعظم پور بلند شہر بس جاتی ہے۔

ڈاک خانے، تجارتی منڈیاں

ڈاک خانہ :- سنبھل، اسمول، بہجوتی، سری، قاسم پور

تجارتی منڈی :- سنبھل، بہجوتی۔ بہجوتی میں کانچ کے برتن کا کارخانہ اور لوہا ڈھالنے کے

کھٹیاں ہیں۔

مشہور چیزیں

سنبھل کے تعلیمی ادارے

۱۔ رشتہ بھوشن ٹرن جتا انٹر کالج

۲۔ برج رتن مندر آریہ کنیا انٹر کالج

۳۔ چنداوی انٹر کالج چنداوی

۴۔ جواہر لال میموریل ٹوینٹھ ایئر یا انٹر کالج سری

۵۔ بہجوتی انٹر کالج بہجوتی

۶۔ انٹر کالج بہجوتی

۷۔ انٹر کالج لکھوی

۸۔ انٹر کالج لکھوی

۹۔ انٹر کالج لکھوی

۱۰۔ بی۔ ڈی ہائر سکینڈری اسکول رتن پور

- (۱۱) گورنمنٹ گرلز ہائر سکندری اسکول سنبھل
 (۱۲) آچارے مکتیش حکیم رئیس سرسوتی ہائر سکندری اسکول سنبھل
 (۱۳) گرلز ہائر سکندری اسکول حیات نگر
 (۱۴) سرورے ہائر سکندری اسکول کولی
 (۱۵) ہائر سکندری اسکول چھچھیرا
 (۱۶) جنت نشاں ہائی سکندری
 (۱۷) میر جمال پبلک اسکول میانسرائے
 (۱۸) راشٹریہ کنیہ انٹر کالج حیات نگر
 (۱۹) فیض گرلز انٹر کالج سرائے ترین
 (۲۰) مہاتما گاندھی میموریل ڈگری کالج (ایم جی ایم) سینکڑوں جوئیر اور

پرائمری اسکول۔ عربی، فارسی ادارے

سنبھل میں دینی مدارس

مسلمانوں کا سب سے پہلا مدرسہ حقیقت میں مکہ المکرمہ میں دار ارقم تھا اور بعد ہجرت مدینہ منورہ صفایک چبوترے کے نام سے پہلا مدرسہ ہے۔ یوں تو جملہ صحابہ کرامؓ نے آپؐ سے فیض حاصل کیا خاص کر وہ صحابہ کرام جن کا کوئی گھر و نہی نہیں تھا ان کی تعداد کم و بیش سو۰۰۰ تک رہتی تھی۔ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بلا واسطہ فیض حاصل کیا۔

ہندوستان میں سلطنت اسلامی میں جہاں دور دراز سے علماء ہندوستان آئے اور علوم اسلام کا رواج ہوا۔ ورا سلامی علوم فارسی میں منتقل ہوئے آج بھی بہت سا علمی ذخیرہ فارسی میں موجود ہے۔ خاص کر سلطان سکندر لودھی کے عہد میں سرکاری زبان فارسی قرار دی گئی اور عہد مغلیہ میں فارسی کو عروج حاصل ہوا۔ ہندوستان کی تاریخ کا تمام

ترذ خیرہ فارسی میں ہے۔

لیکن تعلیم و تعلم کا طریقہ موجودہ زمانہ کی طرح مدارس کیلئے جداگانہ تھا مدارس کی عمارتیں بنانے کا دستور نہیں تھا، خاص کر تحریک آزادی کے وقت سے ہندوستان بھر میں دینی مدارس نے انداز سے قائم کئے گئے۔

سنبھل میں پہلا مدرسہ

سلطان سکندر لودھی عجم دوست شخص تھا۔ علماء کی قدر کرتا۔ علماء کا ایک گروہ ہمیشہ اسکے ساتھ رہتا ان کے مشورہ سے وہ کام کرتا سلطان سنبھل کو جب درالخلافتہ بنالیا تو سنبھل میں ایک دینی مدرسہ (دارہ) قائم کیا جس کا محل وقوع بازار کلاں سبزی منڈی عاشق اسکول بلڈنگ کے قریب تھا جس میں عرب ایشیا۔ ایشیا کو چک عرب کے علماء کو بلا کر معلم رکھا گیا اس ادارہ کے پرنسپل میاں عزیز اللہ تھے اس وقت سے سنبھل کو علمی مرکزیت حاصل ہوئی۔ میاں عزیز اللہ سنبھل میں آفتاب علم بن کر طلوع ہوئے جس کی شعائیں آج تک تابانی بخش رہی ہیں۔ اس مدرسہ میں فیض علم حاصل کرنے والے پہلے شخص قائم اسرائیلی سنبھلی ہیں۔

مدرسہ سراج العلوم

یہ مدرسہ آج بھی ویرنیہ قیام کا پتہ دے رہا ہے اسکا محل وقوع اور عمارت پختہ ہے یہ مدرسہ شا جہاں کے عہد میں قائم ہوا۔ عروج کے بعد زوال پذیر ہو کر ایک عرصہ سے مکتب کی شکل میں قائم تھا۔

۱۹۰۲ء میں حضرت مولانا سراج احمد جو اپنے وقت کے جید عام تھے اور خدمت دین کا مخلصانہ جذبہ رکھتے تھے ان کی مساعی جمیلہ سے ۱۹۰۲ء میں ایک زبردست علمی دینی ادارہ کی شکل اختیار کی۔ انکے بعد مولانا خلیل احمد شمس العلماء جو علی گڑھ مسلم یونیورسٹی میں علوم شرقیہ کے پروفیسر اور شعبہ دینیات کے انچارج تھے، انہوں نے اس مدرسہ کو ترقی کی

نئی راہوں پر ڈالا۔ ان کے بعد اس کے سرپرست حضرت مولانا سعید احمد ہوئے۔ یہ صوف
 غمہ و تقویٰ میں اسلاف کا نمونہ تھے ان کے دور اقتدار و اہتمام میں یہ مدرسہ مغربی یوپی کے
 مدرسوں میں ایک بڑی درجہ گاہ ہو گئی۔ پھر آج سرپرست حضرت مولانا حبیب احمد
 صاحب ہیں اور قبل فخر علمی کارنامے انجام دیئے اسکے فیض یافتہ حضرات میں سے
 حضرت مولانا محمد اسماعیل سنبھلی سابق شیخ الحدیث مدرسہ آئند گجرات مفتی مشرف
 حسین سابق شیخ الحدیث مدرسہ امروہہ اعظم قاضی ریاست بھوپال مولانا محمد منظور نعمانی
 مدیر الفرقان یہ مدرسہ اپنی ایک امتیازی شان رکھتا ہے سراج العلوم کے فیض و تعلیم سے
 سینکڑوں علماء و مشائخ و مبلغ اور اہل قلم پیدا ہوئے۔

مدارس دینیہ کا قیام مسلمانوں کیلئے نعمت عظمیٰ ہے اسلامی تہذیب و معاشرت
 کے جو آثار آج ہندوستان میں نظر آ رہے ہیں وہ مدارس کی برکت ہے انہیں مدارس
 سے علم دین اور شریعت کی روشنی ہندوستان میں پھیلی ہوئی ہے۔

شمس العلوم:

مدرسہ شمس العلوم۔ سرائے ترین کا ایک قدیم ادارہ ہے۔ جس کے اول مہتمم
 جناب مولانا حبیب احمد صاحب شاہجہاں پوری تھے۔ شمس العلوم کی ابتداء اکبروالی
 مسجد سے ہوئی۔ کچھ دنوں بعد حافظ خدا بخش کے مکان میں تعلیم کا سلسلہ جاری ہوا
 پھر باقاعدہ مدرسہ کیلئے ایک عمارت خریدی گئی جہاں آج مدرسہ قائم ہے وروہی
 خدمات انجام دے رہا ہے مدرسہ شمس العلوم کی بنیاد رکھنے میں جہاں بستی کے معزز
 حضرات و جید شخصیات جیسے غلام قادر خان حاجی عبدالعزیز۔ سمیع اللہ خاں، حکیم رضا
 حسین وغیرہ حضرات کو بڑا دخل ہے وہاں جناب حافظ عبدالرحمن پیر نیہی مرد آبادی کو
 بھی بانی کی حیثیت حاصل ہے۔

۱۳۳۹ھ میں مذکورہ حضرات کے ہاتھوں مدرسہ کی بنیاد رکھی گئی اور شمس العلوم نام متعین ہوا۔

حضرت قاری عبدالحق صاحب کے ہمراہ حضرت مولانا حبیب احمد صاحب شاہ جہاں پوری سرائے ترین سنبھل تشریف لائے۔ مدرسہ کا نظم و نسق چلانے کیلئے اتفاق رائے سے مولانا حبیب احمد صاحب کو مہتمم مقرر کیا گیا۔ مولانا نے سرائے ترین ہی بودوباش اختیار کر لی حضرت مولانا کے انتقال کے بعد ان کے صاحبزادے جناب حافظ محمود صاحب مہتمم مقرر ہوئے۔

شمس العلوم کے اساتذہ:

قابل ذکر اساتذہ میں قاری عبدالحق صاحب حافظ خدابخش صاحب مولانا حکیم نصیر احمد مولانا عبدالرشید صاحب سنبھل اور مولانا محمد حیات صاحب ہیں۔ شمس العلوم کا فیض دور دراز تک پھیلا۔ سینکڑوں حفاظ اور بڑی تعداد میں جید علماء علم حاصل کر کے بلند مقام پر پہنچے۔ جن میں مولانا سلیمان، مولانا اختر شاہ خاں صاحب مولانا حکیم آفتاب علی خاں صاحب مولانا ظریف احمد صاحب مولانا عبدالحق صاحب سنبھل استاذ دارالعلوم یوبند۔ مولانا عبدالستار سلام قابل ذکر ہیں نیز راقم الحروف نے شمس العلوم کے احاطہ میں رہ کر حصول علم کیا ہے۔ شمس العلوم کو ایک خصوصیت یہ حاصل ہے کہ جہاں اس وقت کے جید علماء قدم نہج فرماتے ہیں وہاں حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی بھی دوبار تشریف لائے ہیں شمس العلوم ایک قدیم و بڑا ادارہ ہے۔ اکابرین کی توجہ کا مرکز رہا ہے اور اس کا فیض نمایاں رہا ہے۔

اہتمام کی ذمہ داری:

حضرت الاستاذ جناب حافظ فرید الدین خاں صاحب مدظلہ پر ہے اور نائب مہتمم جناب حاجی محمد شفیع عرف بھورے صاحب ہیں۔

مدرسہ علوم شرعیہ:

بستی کے معزز رئیس جناب احمد اللہ خاں نے اپنی جائداد میں ایک دینی درس گاہ قائم کی جس کا نام مدرسہ علوم شرعیہ رکھا۔ اس وقت کے قابل اساتذہ نے اس میں تدریسی خدمات انجام دیں نیز بیرونی طلبہ نے بھی اس میں اکتساب علم کیا ہے جیسے (مولانا ریل) محمد صادق صاحب پنجاب سے حصول علم کیلئے آئے تھے۔ جن کا ذکر تفصیل سے اس تاریخ کا جز ہے۔ اس مدرسہ میں حضرت مولانا عبد الوحید صاحب سنبھلی نے تدریسی خدمت انجام دی حضرت مولانا محمد حیات صاحب نے تحصیل علم کیا۔ اور مولانا موصوف نے علوم کی تکمیل و فراغت کے بعد اس میں استاذ کی حیثیت سے معلم کے فرائض انجام دیے ہیں۔ جناب احمد اللہ خاں نے اس مدرسہ کیلئے باغ اور جائداد اور زمین وقف کر دی تھی۔ احمد اللہ خاں کے انتقال کے بعد جناب دولہ خاں متولی ہوئے اور ان کے انتقال کے بعد ان کے صاحبزادے بن خاں کی تولیت میں جائداد آئی۔ مدرسہ کی عمارت بڑی پختہ آج بھی مرور زمانہ کے باوجود موجود ہے۔ لیکن نصف صدی سے تعلیم و تعلم منقطع ہے ایک مدرسہ کی عمارت و وجود اس کی قدامت کی زبان حال سے خبر دے رہی ہے۔ واللہ اعلم۔

دارالعلوم محمدیہ:

یہ مدرسہ ایک قدیم درس گاہ ہے، دہ پائے روضہ والی مسجد سے ملحق ہے۔ سنبھل کے بہت سے علماء کو یہاں سے شرف تلمذ حاصل ہے مولانا محمد حسین صاحب بہاری استاذ دارالعلوم دیوبند بھی اس کے فیض یافتہ تھے بہت سے علماء کو یہاں سنبھلی کے درس و تدریس کی خدمت انجام دی کا شرف حاصل ہوا ہے ۱۸۵۳ء میں قائم ہوا۔

مدرسۃ الشریع کثرہ موسیٰ خان:

اس مدرسہ کا یہ نام تاریخی نام ہے ۱۳۰۵ھ میں مطابق ۱۸۸۷ء میں حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسنؒ کے مبارک ہاتھوں سے بنیاد رکھی گئی تھی اس مدرسہ میں سنبھل اور بیرون سنبھل کے طلبہ خاص کر پشاور کے طلبہ نے علم حاصل کیا ہے۔ اور وقت کے جید علماء نے درس و تدریس کی خدمت انجام دی ہے ہندو عبدالعزیز رقم الحروف کا تقرر حضرت مولانا معین الدین صاحب نے ۱۹۷۹ء میں کیا تھا چند سال تدریسی خدمات انجام دیں۔

وحید المدارس:

یہ مدرسہ سنبھل کی قدیم درس گاہ ہے۔ جو سنبھل کی ایک عظیم شخصیت حضرت مولانا عبدالوحید صاحبؒ کی نسبت پر نام رکھا گیا۔ سن تاسیس ۱۳۵۷ھ ہے، اس کے پہلے مدرس حضرت مولانا محمد آفتاب علی خاں تھے قرآن کریم حفظ و ناظرہ کی تعلیم کے ساتھ دینیات کی تعلیم بھی ہے اور اب ترقی رکھ رہی ہیں پرگامزن ہے۔

ناشر العلوم:

یہ درس گاہ ۱۹۷۲ء میں قائم کی گئی ابتداً تعلیم مسجد محلہ پیلہ کھدانہ کئی سال تک جاری رہی ۱۹۸۰ء میں باقاعدہ ناشر العلوم کے نام سے مدرسہ کی تعمیر عمل میں آئی مولانا سیدمان صاحب اس مدرسہ کے بانی اور اول مدرس ہیں مولانا موصوف کی انتھک کوشش و حسن نیت و للہیت کے نتیجہ میں بہت کم مدت میں پروان چڑھا۔

انجمن معاون الاسلام:

اس ادارے کے بانی ہونے کا شرف حضرت مولانا مبارک حسین محمودیؒ کو حاصل ہے ۱۹۱۱ء میں مولانا موصوف نے ایک دینی و مذہبی ادارے کی بنیاد ڈالنے کا

منصوبہ تیار کیا۔ اور اس کا اظہار اہل وطن (سنبھل) سے کیا۔ مسلمانوں نے آپ کے منصوبہ کو بسر و چشم قبول کیا اور ہر ممکن تعاون کرنے کا وعدہ کیا۔ اسی سال ایک ادارے کی بنیاد رکھی گئی۔ جس کا نام انجمن معاون الاسلام تجویز ہوا۔ حضرت مولانا مبارک حسین صاحب نے مدرسہ کی بنیاد کو مضبوط و مستحکم کرنے کے لئے مشارک و اکابر ملت کو دعوت دی حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ، شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ اور علامہ شبیر احمد عثمانیؒ قابل ذکر ہیں۔ ان حضرات نے مدرسہ کے قیام پر اظہار مسرت کیا اور ترقی کی دعاء سے نوازا۔

۱۹۱۳ء میں مدرسہ کیلئے ایک آراضی خرید لی گئی نیز آراضی کے متصل ایک مکان خریدا گیا۔ ۱۹۱۶ء میں تعمیر کا آغاز ہوا۔ نیز تحریک خلافت کے دور انجمن سیاسی سرگرمیوں کا مرکز رہا مولانا موصوف بحیثیت مہتمم و سرپرستی آخر دم تک خدمات انجام دیتے رہے اور اس کی ترقی میں کوشاں رہے۔ اور ۱۹۳۲ء میں وفات پائی۔

سرزمین عرب پر جانیوالی پہلی جماعت ۱۹۵۸ء میں گئی

دین کی تبلیغ کا کام آج کل پوری دنیا میں جوش و خروش کے ساتھ جاری ہے۔ اور یہ کام اتنا وسیع ہو چکا ہے کہ امیروں کی کمیابی کی وجہ سے دسترس سے باہر ہوتا جا رہا ہے۔ سب سے پہلے جو جماعت عرب گئی تھی اس میں سنبھل اور مراد آباد کے افراد شامل تھے۔ جناب حاجی سعید احمد صاحب مراد آبادی امیر جماعت تھے۔ ان میں سرائے ترین سنبھل کے جناب حاجی اللہ دے صاحب بھی تھے مورخ کے غریب خانہ سے متصل ان کا مکان ہے، اور قریبی تعلقات رہے ہیں۔ موصوف نے مصر کے عجائب خانہ میں فرعون کی لاش کا دیدار بھی کیا ہے، گویا یہ فخر بھی سنبھل کو حاصل ہے۔

کولڈ اسٹور:

- (۱) الہدی کولڈ اسٹور بج اینڈ جنرل ملز۔ بھوئی روڈ سنہیل پردیز خان صاحب
- (۲) دیوی کا کولڈ اسٹور بج۔ بھوئی روڈ سنہیل تیج رام سنگھ آریہ
- (۳) آریہ کولڈ اسٹور بج۔ بھوئی روڈ سنہیل رام کیسر آریہ آر۔ کے
- (۴) توری کولڈ اسٹور بج اینڈ جنرل ملز۔ بھوئی روڈ حاجی محمد یامین قریشی عرف بڈا
- (۵) آدم کولڈ اسٹور بج۔ رسول پور روڈ سرلے ترین سنہیل دیوند آریہ
- (۶) اینڈ جنرل ملز۔ بھوئی روڈ سنہیل ساہو رام کارسرن کوئی وال
- (۷) قریشی کولڈ اسٹور بج اینڈ جنرل ملز۔ بھوئی روڈ سنہیل حاجی محمد احسان قریشی
- (۸) ترین کولڈ اسٹور بج اینڈ جنرل ملز۔ بھوئی روڈ سنہیل حاجی محمد شفیق عرف کوثر خان
- (۹) انڈیا کولڈ اسٹور بج اینڈ جنرل ملز، اینڈ آکس کریم فیکٹری آدم پور روڈ سنہیل حاجی سعید قریشی
- (۱۰) اولیس کولڈ اسٹور بج اینڈ آکس فیکٹری۔ آدم پور روڈ سنہیل حاجی محمد زبیر
- (۱۱) روشن کولڈ اسٹور بج اینڈ آکس فیکٹری۔ حسپو روڈ سنہیل ستہ پال تیاگی
- (۱۲) طاہر حسین کولڈ اسٹور بج اینڈ آکس کریم فیکٹری۔ حسپو روڈ، محمد قاسم
- (۱۳) حبیب کولڈ اسٹور بج۔ نخاسہ سنہیل محمد حبیب
- (۱۴) قریشی کولڈ اسٹور بج۔ مراد آباد روڈ سنہیل حاجی رحم الہی قریشی
- (۱۵) واجد سنس کولڈ اسٹور بج۔ مراد آباد روڈ سنہیل عبید الرحمن
- (۱۶) شکر کولڈ اسٹور بج آئی آکس کریم فیکٹری۔ مراد آباد روڈ سنہیل امر ناتھ سنگھ
- (۱۷) جے کے کولڈ اسٹور بج۔ مراد آباد روڈ سنہیل جگدیش سرن کنیہ لال
- (۱۸) اگر وال رام کولڈ اسٹور بج اینڈ آکس کریم فیکٹری۔ سنہیل بابورم
- (۱۹) بڈال کولڈ اسٹور بج۔ جویا روڈ سنہیل بابو محمد عرفان صاحب

(۲۰) محمدی کولڈ اسٹوریج این آئی اسکرین فیکٹری۔ جو یاروڈ سنجل
محمد کلو عاقل صاحب

(۲۱) کولڈ اسٹور۔ چندوسی روڈ سنجل

پیداوار:

(۱) پھل:

ہندوستانی پھلوں میں آم عمدہ اور لذیذ پھل ہے۔ سنجل میں باغات کی کثیر تعداد ہے۔

(۲) بیر:

سنجل میں بیر کے باغات بھی بہت ہیں، یہاں کا بیر لذیذ ہوتا ہے، متعدد انواع کے بیر کے درخت ایک ہی باغ میں پائے جاتے ہیں۔ دیگر مقامات پر بھی ”سنجل کے بیر“ کے نام سے فروخت کئے جاتے ہیں۔ کثیر تعداد میں یہاں بیر پیدا ہوتا ہے۔

(۳) سبزی:

آلو وغیرہ کثیر مقدار میں پیدا ہوتا ہے اور دیگر سبزیاں بھی پیدا ہوتی ہیں۔

(۴) منیٹھا:

پیپر منٹ کے تیل کی بھی کافی پیداوار ہے، سینکڑوں فیکٹریاں ہیں۔

(۵) غلہ: گندم وغیرہ

(۶) میٹھا:

راب، شکر، شیرہ، یہاں کی تل گزک بہت عمدہ اور ذائقہ دار ہوتی ہے تھوڑے دور

دراز بھی جاتی ہے۔ نکلتی کے لڈو بھی یہاں کے بہت مشہور ہیں۔

(۷) صنعت و حرفت:

سینگ کی کنگھی چھتری، لال، ٹیول، چوڑی، کنگن یہاں کی دریاں بھی بہت

مشہور ہوتی ہیں۔ اور یہاں ورق نقرہ (چاندی کے ورق) بھی بنتے ہیں۔

”سینگ کی دستکاری“

سنبھل سینگ کی دستکاری کے لئے بھی کافی مشہور ہے۔ یہ وہاں کا قدیم کام ہے۔ روزانہ تقریباً ۲۵ کوئٹل سینگ کام میں آتا ہے۔ ۱۸۸۰ میں ۳۵۰ کوئٹل یومیہ مصروف میں آتا تھا۔ سینگ سے کئی قسم کی اشیاء تیار ہوتی ہیں۔ کاریگر اپنے اہل و عیال کے ساتھ روزانہ بارہ گھنٹے کام کرتا ہے۔ ۲۲ مرتبہ کام کی باریکیاں دیکھنے کے بعد یہ کنگھی تیار ہوتی ہے آپ خود اندازہ لگا سکتے ہیں کہ کتنا مشکل اور محنت کا کام ہے۔ کنگھی تیار ہونے پر شام ہی کو فروخت کرنی پڑتی ہے، چونکہ اس میں کچھ کاریگر ایسے ہوتے ہیں ”روز کنواں کھودنا اور پانی پینا“ اگر وہ اپنے نہ کریں تو دو وقت کی روٹی کے لالے پڑ جائیں۔ اور دوسری وجہ یہ بھی ہے کہ اگر کنگھی کو اسی روز فروخت نہ کیا گیا تو اس کے اینٹھ جانے کا خطرہ رہتا ہے۔ کاریگر دن بھر کی محنت کے بعد ۳۰-۳۰ روپیہ کمالیتے ہیں۔ چونکہ یہ کسی کے محتاج نہیں ہے اس لئے جب کاریگر کا دل چاہا کام کر لیا اور اگر دل نہ چاہے تو کام بند ہے۔ عید اور خوشی کی تقاریب کے دوران تو ایک ہفتہ کام بند رہتا ہے۔ اور جب ہفتہ بھر کی چھٹی کے بعد کام شروع ہوتا ہے تو کاریگر تکان اور بوجھ محسوس کرتا ہے۔ اور انہیں وجوہات کی بناء پر کنگھی کے کاریگر مقروض رہتے ہیں۔

”سینگ کی منڈی“

سرائے ترین کی آبادی تقریباً ایک لاکھ کی ہے، ہر مذہب و قوم کے لوگ وہاں آباد ہیں۔ دستکاری میں ہر مذہب کے لوگ شامل ہیں البتہ سینگ کی خریداری اور فروخت کٹر قریشی برادران کرتے ہیں۔ یہ لوگ ہندوستان بھر سے بھینس، بیل، اور بھینسے کے سینگ لاتے ہیں۔ ویسے تو ہر وقت سینگ دستیاب رہتا ہے۔ لیکن منڈی میں شام چار سے سات بجے تک فروخت ہوتا ہے۔

”سوداگری“

شام کے چھ بجے سے کنگھی کا بازار لگتا ہے، اور رات تقریباً دس بجے تک بازار کھلا رہتا ہے۔ سوداگری کا کام اکثر سیفی برادری کرتی ہے۔ اور پورے ہندوستان میں سپلائی کرتے ہیں۔

”سینگ کا کھاؤ“

یہ کھاؤ زمین میں قوت پیدا کرتا ہے، جس کی وجہ سے پیداوار میں اضافہ ہوتا ہے۔ وہاں کے لوگ بھی سینگ کے کھاؤ ہی کو ترجیح دیتے ہیں۔ ۲۰۰ روپے کوئٹل اس وقت قیمت ہے۔ کچھ لوگ کھاؤ کی فروخت و خریداری کا کام کرتے ہیں۔ سینگ کے کٹ پیس بھی کھاؤ کے کام میں آتے ہیں۔ کنگھیاں عموماً عورتیں استعمال میں لاتی ہیں۔ جوئیں نکالنے کے لئے اس سے بہتر کوئی چیز نہیں ہے۔

”تیل کی کنگھی“

یہ ایک قسم کی کھوکھلی کنگھی ہوتی ہے، جس میں تیل ڈال دیا جاتا ہے جس سے حسب ضرورت سر میں تیل آتا رہتا ہے۔

”رزق رسانی“

خدا تعالیٰ ہی رازق ہے، وہ ہی رزق دیتا ہے۔ انسان کا کام ہے عمل کرنا اور اس کا اجر دینا خدا کے ہاتھ ہے۔ کاشتکار کا کام صرف زمین میں بیج ڈالنا ہے، اور اس کی سنبھالی کرنا ہے، بیج کا پودا اگنا اور پھر پھل دینا خدا کے اختیار میں ہے۔ اسی طرح کنگھی کی دستکاری کو خدا نے روزی کا ذریعہ بنایا ہے۔ درت تو ۴۰-۵۰ پیسے کی کنگھی کثیر تعداد میں تیار ہوتی ہے جو کسی کار کی نہیں ہوتی۔

ہنڈی کرافٹ میں سنبھل سرائے ترین کا نام روشن ہے

عالمگیر اورنگ زیب کے عہد سے سنبھل سرائے ترین میں سینگ کی دستکاری کا آغاز ہوا۔ ابتداء یک مدت تک صرف سینگ کی مختلف قسم کی کنگھیاں تیار کی جاتی رہیں جس کا تفصیلی ذکر گو شکرار ہو چکا۔ سرائے ترین میں سینگ کی صنعت کے علاوہ کوئی دوسری صنعت نہیں تھی۔ جب ہندوستان میں ایسٹ انڈیا کمپنی کا قیام ہوا۔ اس کے افسران جہاں ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں اور مختلف مقامات پر بغرض سیروسیاحت پہنچے اور شہر بہ شہر دورے ہوئے چونکہ سنبھل بھی ایک قدیم شہر ہے اس کی درودیوار اس کی قدامت کا آج بھی پتہ دے رہے ہیں۔ اس لئے افسران کا سنبھل بھی درود ہوا ان لوگوں کے ہاتھوں میں کٹر رول اور لکڑی کی چھڑی ہوتی تھی۔ سرائے ترین کے کاریگروں نے سینگ کا رول تیار کر کے انگریز افسران کو پیش کئے پھر سینگ کی چھڑی تیار ہونا شروع ہو گئی ۱۹۵۵ء تک سینگ کی کنگھیاں اور چھڑی تیار ہوتی رہیں اور پورے ملک ہندوستان میں سپلائی ہوتی رہیں ۱۹۵۶ء میں حکومت اتر پردیش نے محلہ نذر خیل میں ایک ٹریننگ سینٹر ہنڈی کرافٹس (صنعت) سکھانے کیلئے کھولا۔ جس میں حافظ عبدالرحمن اور حافظ حبیب الرحمن کام سکھانے کیلئے مقرر کئے گئے۔ شروع میں دس لڑکے کام سیکھتے تھے۔ ان دونوں حضرات کی صلاحیتیں اجاگر ہوئیں۔ انہوں نے قوت فکری کو عملی جامہ پہنایا۔ بہت کم مدت میں مختلف قسم کی اشیاء و آئٹم تیار ہو کر منظر عام آنا شروع ہو گئے۔ سینگ کے ساتھ لکڑی پتیل ہڈی وغیرہ سے اشیاء تیار ہونے لگیں۔ ٹریننگ سینٹر ہنڈی کرافٹس کی عمارت بوسیدہ ہو کر منہدم ہو گئی ادھر یہ کام بہت تیزی کے ساتھ بستی میں پھیل گیا ۱۹۶۰ء میں ڈبے، گلے، ہار، کڑے، بندے، سینگ و ہڈی پتیل لکڑی وغیرہ سے تیار ہو کر دوسرے ملکوں کو ایکسپورٹ ہونے لگے۔ پھر یہاں کے کارخانہ دار مال تیار کر کے دہلی، ممبئی وغیرہ کے ایکسپورٹرز کو سیلائی کرنے لگے۔ اس وقت سرائے ترین کی ایک لاکھ کی آبادی کے لوگ اس صنعت

وحرقت سے متعلق اور وابستہ ہیں۔ کچھ لوگ باہر سے سینگ، ہڈی لکڑی، پتیل وغیرہ لاتے ہیں اور کچھ لوگ تیار شدہ اشیاء کی سپلائی کرتے ہیں اور اکثر لوگ جولری (زیورات) بکس، ڈیاں، ڈبے، ٹیبل لیمپ، پچھلی اور درخت کی صورت میں موم بتی دان، گلے کے بار۔ متعدد نوع کی مالا میں۔ انگٹھی، بندے حتیٰ کہ مور، شیر اور دوسرے بہت سے جانوروں کی سینکڑوں آئینم تیار کر کے اپنی فن کاری صنعت وحرقت میں نمایاں کام و نمونہ پیش کر رہے ہیں، تیار شدہ چیزیں دیکھنے سے تعلق رکھتی ہیں، تیار شدہ آئینم عجائب خانہ کی زینت ہی نہیں بلکہ ہر گھر اور بیٹھک کو ان سے مزین کیا جاتا ہے، حکام حضرات اور سیاح لوگ خاص کر انگریز سرے ترین سنبھل از خود آ کر پچشم خود دیکھ کر خریدتے ہیں۔ ہندوستان کے ایکسپورٹ کرنے والے یہاں کے جولری آئینم خرید کر دوسرے ملکوں کو ایکسپورٹ کرتے ہیں۔ جیسے ہانگ کانگ، امریکہ، کناڈا، پیرس، جرمن، لندن، تھائی لینڈ، اکثر انگریزی حکومتوں میں یہاں کا مال ایکسپورٹ ہوتا ہے لیکن عجیب بات یہ ہے کہ ایکسپورٹ کاری گر سے بہت کم قیمت پر مال خریدتے ہیں اور خود بہت زیادہ نفع پر مال بھیجتے ہیں یہاں کے کاری گر جتنی محنت و مشقت و فن کاری سے مال تیار کرتے ہیں ان کو ان کی محنت و مزدوری کا صلہ نہیں ملتا معمولی مزدوری ملتی ہے چند گنے چنے سکھ کا کاریگر روٹی کپڑے کا بندوبست بھی بہتر طریقہ سے نہیں کر سکتا جوں کا توں رہتا ہے، یہاں کے ایکسپورٹ لوگ دہلی، بمبئی، مدراس، کلکتہ، احمد آباد، آگرہ، میرٹھ، رامپور، اودھے پور، بے پور اور سورت جیسے شہروں میں سپلائی کرتے ہیں یہ ایکسپورٹرز لوگ چند ہی دنوں میں مالا مال ہو جاتے ہیں۔ بہر حال سرے ترین کے کاری گر اپنی صلاحیتوں اور فن کاری سے سینکڑوں آئینم اور عمدہ خوبصورت اشیاء تیار کرتے ہیں جس کے سبب آج کی دنیا میں سنبھل کا نام روشن ہے۔

”عمل بہت بڑا واعظ ہے“

ایک صاحب گھٹنے کھول کر گٹھی تیار کر رہے تھے۔ قریب ہی ایک مولانا کا

مکان تھا۔ موصوف اپنے وقت کے ولی تھے۔ جب مولانا کاگزرا دھر سے ہوا تو مولانا نے سلام نہیں کیا۔ واپسی پر سلام کیا۔ یہ بات ان صاحب نے مولانا کے انتقال کے بعد بتائی کہ جب مولانا کاگزرا دھر سے ہوا تو میں گھٹنا کھولے ہوئے کام کر رہا تھا واپسی پر گھٹنے ڈھکے ہوئے تھے تو انہوں نے سلام کیا تو معلوم ہوا کہ عمل تقریر سے بڑا واعظ ہے۔

”بابری کنواں“

سنبھل سرائے ترین کی عید گاہ ایک ہی ہے، عید کے دو گانے سے فارغ ہونے کے بعد لوگ اس کنویں کو بھی دیکھتے ہیں۔ وہ کنواں عجیب و غریب نوعیت کا ہے۔ اس طرح کا کنواں آج تک دیکھنے میں نہیں آیا اس کنویں کا دس فٹ چوڑا زینہ اور ۴۰-۵۰ فٹ لمبا گہرا پانی کی سطح تک پہنچا ہے اور پختہ اینٹوں کی تعمیر ہے۔ پانی کی سطح سے متصل سرنگوں کی شکل کے کمرے ہیں جس کو مورخ نے بھی دیکھا ہے۔ بقول حاجی عبدالقیوم صاحب ۱۹۳۰ء میں اس کنویں کی صفائی کرائی گئی تھی۔ کیونکہ کنواں بند ہو گیا تھا۔ صفائی کے دوران کنویں سے بہت سی انسانی کھوپڑیاں اور مختلف جسمانی اعضاء برآمد ہوئے تھے۔ سنبھل میں کئی واقعات سے پتہ چلتا ہے کہ یہ کنواں سلطانہ ڈاکو کی پناہ گاہ تھا۔ آج بھی وہ سنبھل کے آثار قدیمہ میں سے ہے۔

”گیدڑ دعا کرتے ہیں“

سرائے ترین محمد نواب خیل کے نواب صاحب شمس الدین خان کا غریب و بیکس لوگوں کی مدد کرنے کا انداز جدا گانہ تھا۔ موسم سرما میں جب رات کو گیدڑ بولتے تو نواب صاحب اپنے ملازمین سے معلوم کرتے کہ بھئی یہ گیدڑ کیوں بول رہے ہیں۔ ملازموں کی طرف سے جواب دیا جاتا کہ حضور یہ جاڑے کو بڑی شدت سے محسوس کر رہے ہیں، ان کے بولنے کی یہی وجہ ہے۔ سرائے ترین میں ہفتہ میں دو بازار لگتے ہیں نواب صاحب اپنے ملازمین کو حکم دیتے کہ لحاف خرید کر ان کو پہنچا دو۔

ملازمین لحاف خرید کر خود استعمال کرتے یا کسی مجبور کو دیدیا کرتے۔ لحاف پہونچانے کے دوسرے دن جب گیدڑ پھر بولے تو نواب صاحب نے ملازمین سے پھر معلوم کیا کہ اب یہ کیوں بول رہے ہیں ملازمین نے جواب دیا کہ حضرت کے سئے دعا کر رہے ہیں، ان کا یہ انداز تھا مد کرنے کا۔

کیا چاندی کے روپے بھی سوکھا کرتے ہیں؟

نوابین نواب خیل نے اپنے ملازموں کو حکم دیا کہ چاندی کے روپے دھوپ میں سکھا دیئے جائیں، چنانچہ چاندی کے روپے کچھ مقدار میں تول کر سوکھنے ڈال دیئے گئے۔ سوکھنے کے بعد شام دو وزن کر کے دیکھا گیا تو جتنے سوکھنے سے پہلے تھے اتنے ہی سوکھنے کے بعد نکلے۔ نواب صاحب نے کہا کہ سوکھنے سے تو وزن ہلکا ہونا چاہئے تھا دوسرے دن پھر یہ عمل دہرایا گیا۔ شام کو وزن کیا گیا تو کچھ کم ہوا۔ نواب صاحب کے معلوم کرنے پر ملازمین نے جواب دیا کہ حضرت زیادہ سوکھ جانے سے وزن کم ہو گیا ہے۔ دراصل اس میں سے کچھ غریب غرباء لے لیتے یہ عطیہ کا انداز تھا۔

”بنگلہ دربار“

سرائے ترین محلہ دربار کے بیچ میں ایک چوکور عمارت ہے ۱۲۳۵ھ کی تعمیر ہے جو بنگلہ کے نام سے موسوم و مشہور ہے۔ یہ قدیم عمارت اپنی نوعیت کی عجیب عمارت ہے۔ اس کے متصل ایک بڑا کنواں ہے جو ضلع مراد آباد کا سب سے بڑا کنواں ہے بنگلہ کی تاریخ اس کے ایک پتھر پر کندہ ہے۔ یہ وہی بنگلہ ہے جس میں نواب امیر علی خاں والی ٹونک کے والد محترم جناب محمد حیات خاں قرآن کریم اور دینیات کی تعلیم دیا کرتے تھے۔ اور شاہ فتح اللہ ترین کے عرس کے موقع پر فقیروں اور درویشوں کا قیام رہتا تھا۔ اسی کے ایک کمرہ میں حضرت مولانا وحید محمد آفتاب علی خاں صاحب مطب کیا کرتے تھے۔

کتابت پر ایک نظر

۱۱۶۰ء تا ۱۷۷۷ء کے تاریخی کتابت کا جائزہ پیش کیا جاتا ہے۔

یہ کتابت سنجھل کی تاریخ کے علاوہ سنجھل کے مشاہیر علماء صوفیاء اور عمارات کے متعلق بیش بہا معلومات فراہم کرتے ہیں۔ ان کتابوں سے یہاں کے ادب اور فنون لطیفہ کے ارتقاء پر بھی معلومات میں اضافہ ہوتا ہے۔ تاریخ سنجھل کے لئے یہ کتابت اہمیت رکھتے ہیں۔

ان کتابت کے علاوہ سنجھل میں اور کتبے بھی ہیں۔ لیکن بے وقوفی کی بنا پر ضائع ہو گئے ہیں نیز یہ کتابت سنجھل کی سیاسی معاشرتی اور تہذیبی زندگی کے متعلق معلومات فراہم کرتے ہیں۔ یہ کتابت جس مارت سے منسلک ہیں ان کی تعمیرات کی تاریخ اور فن تعمیر کے ارتقاء سے متعلق معلومات میں اضافہ کرتے ہیں۔ سنجھل کی تاریخی حیثیت سمجھنے کے لئے ان کتابت کا ذکر یہاں بے محل نہ ہوگا۔

قطعہ تاریخ

مکان یعقوب علی خان صاحب وکیل آنریری مجسٹریٹ بڑا دورہ

سکر قوم زمانہ یا یزندے	کاندر عجم وز بہترین است
یوان بلند داشت بگداشت	او رفت بروضہ برین است
یعقوب علی خان عالی	از تخلص او کہ بر زمیں است
گردش براز لباس تجدید	چونکہ بچہزہ حسین است
ہم جست است اثر سنین تعمیر	ولی گفت کہ خانہ ترین است

یعقوب علی خان کون تھے؟

سرائے ترین محلہ کوٹلہ میں بڑا دوارہ کے نام سے ایک بڑی شاندار اور وسیع عمارت ہے جو اپنے وقت کا ایک محل ہے وہی یعقوب علی خان کا دولت کدہ ہے اگرچہ اس کی شان و عظمت و شوکت کا پتہ مذکورہ قطعہ سے ہو رہا ہے لیکن جن حضرات نے اس عمارت کو سر کی آنکھوں سے دیکھا ہے وہ جانتے ہیں کہ وہ سرائے ترین کی شاہی مالیشان عمارت ہے۔ ۲۹ ستمبر ۲۰۰۰ء کو تنظیم الحفاظ کا عظیم الشان اجلاس اسی کے وسیع میدان میں ہوا۔

یعقوب علی خان کی شخصیت وہ ہے جن کی وجہ سے سنبھل کا تعارف ہوا۔ آپ انگریزی حکومت میں وکیل آنریری مجسٹریٹ کے عہدہ پر فائز ہو کر جہاں کہیں رہے شمع انجمن بن کر رہے۔ آپ کی حق گوئی اور انصاف پسندی کمزوروں اور مظلوموں کی فریادری کے واقعات زبان زد ہیں۔

انتقال:

۲۵ مئی ۱۹۲۳ء مطابق ۱۳۴۳ھ بروز جمعہ آپ نے انتقال کیا۔
پسمندگان میں ایک لڑکا محمود علی خان چھوڑا ہے۔

کتبہ دربار جامع مسجد سرائے ترین

سرائے ترین محلہ دربار جامع مسجد میں یہ کتبہ لگا ہوا ہے۔ سکندر لودھی کے عہد کا یہ کتبہ فارسی زبان میں بخط ثلث تحریر ہے۔ کتبہ پر مسجد کی تعمیر کی تاریخ بارہ ربیع الاول ۱۲۰۹ھ ۱۵ ستمبر ۱۵۰۳ء ہے مسجد کی تعمیر شاندار ہے کتبے کے مطابق مسجد کی تعمیر میاں داؤد ابن ملک اختیار خان جو سلطان سکندر لودھی کے چاشنی گیر تھے نے تکمیل کرائی۔ ۱۹۰۰ء میں ایک برآمدہ کی تعمیر عمل میں آئی۔

کتبہ جامع مسجد سنجل

یہ کتبہ جامع مسجد سنجل کی مرکزی محراب کے نیچے لگا ہوا ہے کتبہ کے مطابق بابر کے حکم سے اس کے خادم ہندو بیگ نے یکم ربیع الاول ۹۳۳ھ ۶ دسمبر ۱۵۲۶ء کو اس مسجد کی تعمیر کرائی۔



جامع مسجد سنجل میں بابر کے کتبے کے علاوہ اور بھی کتبے لگے ہوئے ہیں۔

کتبہ نمبر ۱

یہ کتبہ سنجل سے چھ میل دور قصبہ سری جوشیدہ سادات کی ایک مشہور بستی ہے، کی مسجد جو کعبہ ثانی کے نام سے مشہور ہے، میں لگا ہوا ہے۔ مقامی سادات کے مطابق اس مسجد کی تعمیر سید زید نے ۶۵۸ھ ۱۲۶۰ء میں کرائی تھی جو سید جمال الدین شاہ کے ساتھ کرمان سے سری آئے تھے یہ کتبہ بعد میں لگایا گیا تھا۔ کیونکہ کتبہ کا خط جو نستعلیق ہے ۱۲۶۰ء جو مسجد کا سن تعمیر ہے سے مطابقت نہیں رکھتا۔

طول و عرض ۲۵ + ۲۵ - سنی میٹر

عبارت
کعبہ ثانی ۶۵۸ھ
باہتمام محمد عسکری حسن سعید حسین

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِمَنْزِلَةِ الْمَلَكِ الْمَكِينِ
 بِحَقِّ الْوَعْدِ الْمَعِينِ

نوٹ: ۶۵۸ھ کعبہ ثانی کا مادہ تاریخ بھی ہے۔

کتبہ نمبر ۲

یہ کتبہ بھی ہمیں سری سے ملا ہے۔ سید مخدوم شاہ کے احاطہ مزار کی مغربی دیوار میں یہ کتبہ لگا ہوا ہے۔ سید مخدوم شاہ کا مزار مرجع خلافت و عوام ہے۔ کتبہ کی پہلی سطر تعمیر مسجد کی مشہور حدیث سے ہے، جس سے یہ واضح ہوتا ہے کہ یہ کتبہ مسجد سے متعلق ہے، جو بعد میں احاطہ کی دیوار میں لگا دیا گیا ہے۔ کتبہ ایک مسجد کی تعمیر کا ذکر فیروز شاہ کے عہد میں کرتا ہے۔ کتبہ میں نہ تو تاریخ ہے اور نہ فیروز شاہ کا پورا نام ہے لیکن اندرونی شہادت سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ اس مسجد کی تعمیر سلطان فیروز شاہ تعلق

کے عہد ۱۳۵۷ء تا ۱۳۸۸ء کے مابین اور غالباً ۱۳۸۰ء سے متعلق ہے کٹیہر کے علاقے کی ایک بغاوت کو فرو کرنے کیلئے سلطان فیروز شاہ تغلق نے خود بدایوں کے گرد و نواح میں فوج کشی کی تھی اور مہم کے بعد انتظام کیلئے ملک داؤد خان کو سنجل کے علاقے کا حاکم مقرر کیا تھا۔

کتبے کا خط نسخ ہے۔

طول و عرض ۳۷ + ۲۴ سینٹی میٹر ہے۔

عبارت

۱: (قال رسول اللہ ﷺ من بی مسجد لله بنی الله له قصرًا فی الجنة)

۲: (ناصر الدنیا والدیہ ابی المظفر فیروز شاہ السلطان)

۳: جلالہ العبد الصغیف الی عفو اللہ الراجی

کتبہ نمبر ۳

رنگین خط نسخ
سلطنت

یہ کتبہ محلہ نالہ قصبان میں سید پچا سے کے مزار کے قریب سماع خانے

کے سامنے ایک قبر پر ایک چوکور پتھر پر کھدا ہوا ہے۔ اس پتھر کے چاروں طرف عبارت ہے۔ جو زیادہ تر قرآن کریم کی آیات ہیں۔ صرف شمال کی جانب تاریخی عبارت موجود ہے۔ جانب شمال ہمیں فرزند علی اور سلطان بایزید کا نام اور تاریخ انتقال ۹۴۰ھ ۱۵۳۳ء لکھا ہوا ملتا ہے۔ فرزند علی ابن سلطان بایزید کو ہم تاریخی طور پر متعین نہیں کر سکے۔ ۱۵۳۱ء میں اپنی تخت نشینی کے بعد مغل بادشاہ ہمایوں نے مرزا عسکری کو سرکار سنبھل کا انتظام سپرد کیا تھا۔ غالباً فرزند علی کا تعلق مرزا عسکری کے عمل سے تھا۔

طول و عرض: ۲۳+۱۵ سینٹی میٹر ہے۔

عبارت

(۱) فرزند علی ابن سلطان بایزید

(۲) ولوالد یہ فی ۹۴۰ سنہ

کتبہ نمبر ۴



یہ کتبہ پنجوسرائے کی مسجد جس میں شیخ بنجو کا مزار واقع ہے اس کے دروازے پر لگا ہوا ہے۔ مال پتھر کے اس کتبے میں دو سطریں ہیں۔ پہلی سطر میں آیہ الکرسی

تحریر ہے۔ دوسری سطر جو فارسی میں ہے اس میں کتبے کا متن درج ہے۔

کتبہ میں شیخ پنچو کی تاریخ انتقال کا ذکر ہے۔ شیخ کا انتقال ۹۶۹ھ (۱۵۶۱ء)

۵۶۲ء) میں ہوا۔ اور ان کے مزار کی تعمیر ان کے صاحبزادے منصور نے کرائی۔

ابوالفضل اور ملا عبدالقادر بدایونی دونوں عہد اکبری کے علماء کے ذکر کے تحت شیخ پنچو کا

مذکرہ کرتے ہیں۔ آئین اکبری میں ابوالفضل شیخ پنچو کا ذکر دنیاوی اور دینی علوم

دونوں کے ماہر کی حیثیت سے کرتا ہے۔ شیخ پنچو ملا عبدالقادر بدایونی کے والد کے

ہر بی بھی تھے۔ یہ بھی روایت ہے کہ جب سنجل میں ۱۵۳۰ء میں ہمایوں بیمار ہوا تھا

پتو بابر نے شیخ سے دعا کی درخواست کی تھی۔ کتبہ کا خط نستعلیق ہے۔

دوسری سطر میں تین اشعار ہیں۔

طول و عرض: ۵۸ + ۲۳ = سنٹی میٹر ہے۔

عبارت

سطر اول۔ آیت الکرسی

سطر دوم۔

(۱) محیط فضل و عرفاں شیخ پنچو

کہ چوں او رفت عالم گشتہ دل ریش

(۲) پے تاریخ فوت او نہاد

سر خود را بروی زانوے خویش

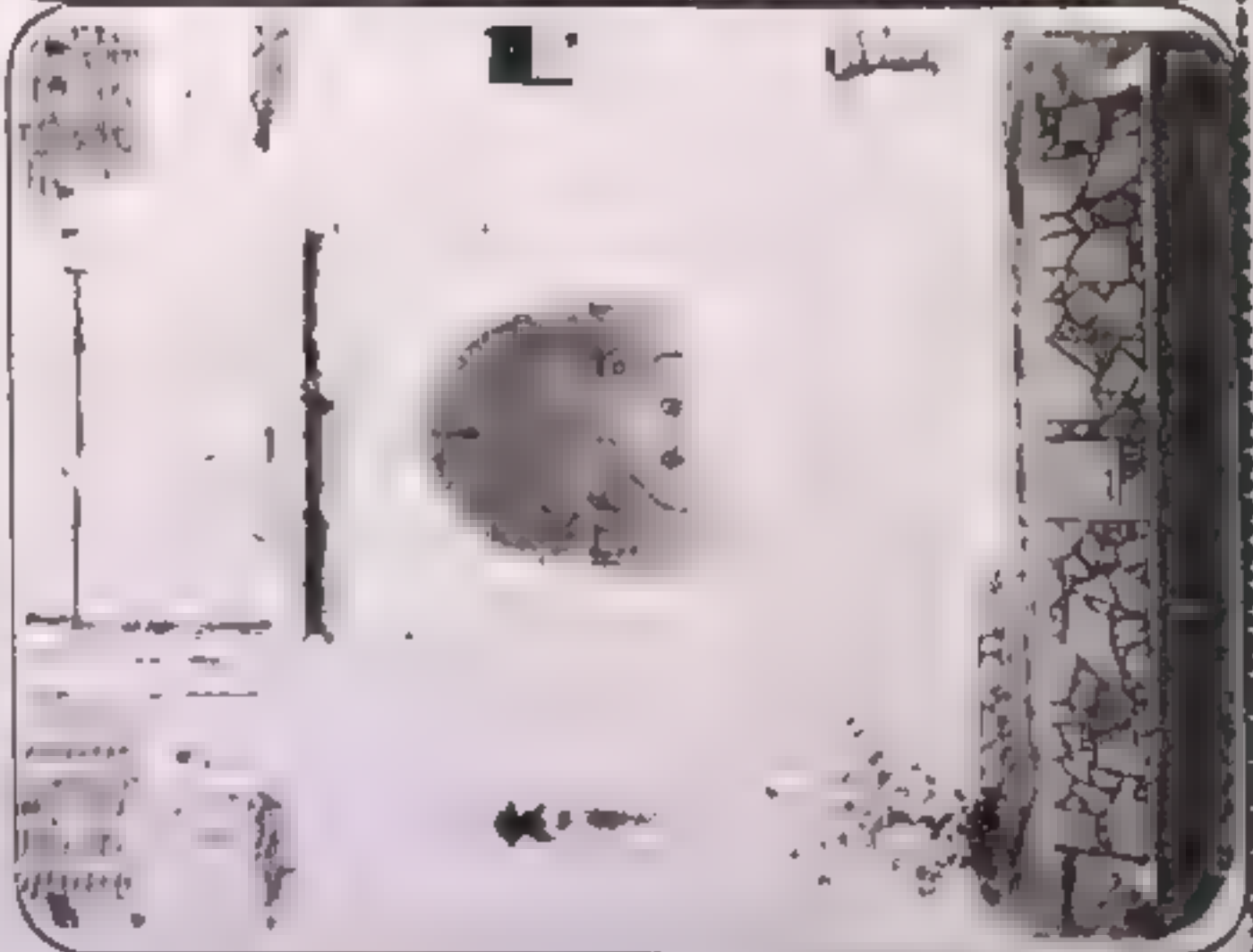
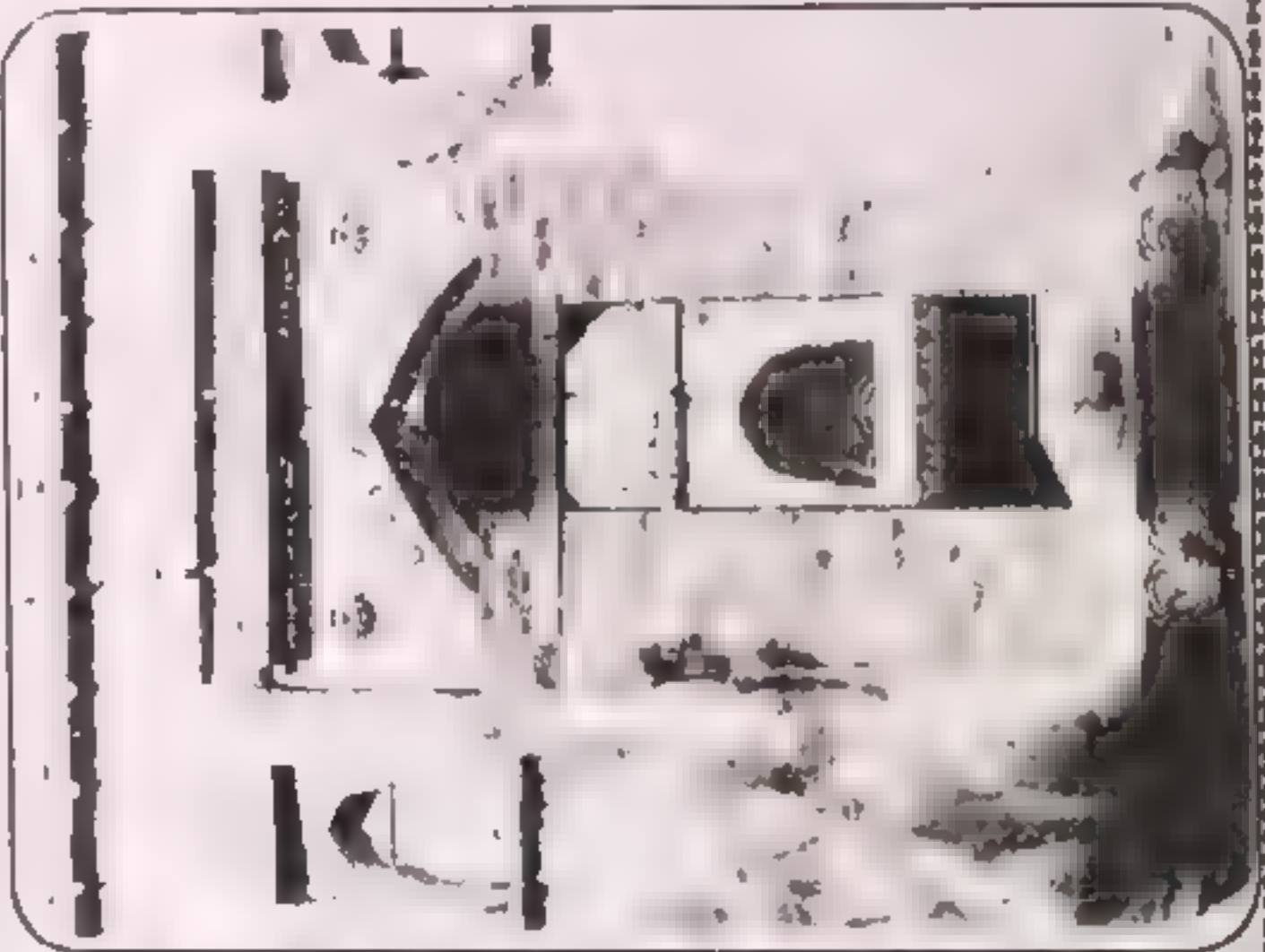
(۳) چو او درویش و آشنمند بودہ

شد تاریخ دانشمند درویش

(۴) بانیہ حقیر منصور ابن عبد اللہ

معروف شیخ پنچو ۹۶۹ھ

کتبہ میاں حاتم سنبھلی حاتم سرائے



یہ کتبہ سنجل کے محلہ حاتم سرائے میں میاں حاتم سبھلی کے مقبرے کے دروازے کے اوپری حصہ پر کندہ ہے۔ اس کی بلندی صحن مقبرہ سے کافی زیادہ ہے۔ کتبہ میں دو سطور ہیں جن میں کل پانچ اشعار فارسی میں تحریر ہیں کتبہ میں عمارت کی نشان و عظمت کا ذکر ہے۔

عمارت کا نام ”خیر المنازل“ تحریر ہے۔ جس کا مادہ تاریخ (۱۵۶۲ء) ہے۔ جو اس عمارت کی تعمیر کی تاریخ بھی ہے۔ مقبرے کی عمارت گو کہ اب شکست و بربخت کا شکار ہو چکی ہے۔ پھر جو بھی آثار باقی ہیں اس سے یہ انداز لگانا مشکل نہیں کہ اپنی اصلی حالت میں یہ مقبرہ سنجل کی شاندار عمارت میں سے ایک رہی ہوگی۔ گنبد گر چکا ہے لیکن دیواروں کی تعمیر اور اس کی بلندی پر واقع ہونے کی وجہ سے کتبہ کا جہ بہ نہیں اتارا جاسکا لیکن عبارت کی نقل حسب ذیل ہے۔

عبارت:

تعالیٰ اللہ بریں عالی عمارت	کہ انوار الہی ہست نازل
چہ طرحے وارد ایں کز ویدن او	ور فرحت کشودہ گشت بردل
بچشم مردمان اہل بنیش	بود ذر وہ ز قصر چرخ فاضل
فلک را نیست ہل ایں قدر و رفعت	کہ سازد خویش را بادی مقابل
بدیں ضو بی چو شد تعمیرش آخر	شدہ تاریخ او ”خیر المنازل“

کتبہ نمبر ۶

سنجل میں چھٹا کتبہ محلہ عثمان سرائے میں شیخ عثمان کے اوت مزار پر کندہ ہے۔ شیخ عثمان کا مزار جو گنگا کے کنارے واقع ہے۔ ابتدائی پانچ سطور نثر میں اور بقیہ فارسی نظم میں ہے۔ کتبہ شیخ عثمان کی تاریخ وفات کے علاوہ شیخ کے فضل و کمالات پر

بھی روٹی ڈالتا ہے۔ شیخ کی تاریخ وفات ۹۸۰ھ (۱۵۷۲ء/۱۵۷۳ء) تحریر ہے۔ جو ”رفت مردانہ“ کا مادہ تاریخ بھی ہے۔

شیخ عثمان میاں حاتم سنبھلی کے ہم عصر بزرگ تھے بدایونی کے مطابق شیخ عثمان اور میاں حاتم کا ایک دوسرے سے ربط و ضبط بھی تھا۔

میاں حاتم اپنے مریدوں کو شیخ عثمان کے پاس استفادہ کیلئے بھیجا بھی کرتے تھے۔ شیخ عثمان کا تعلق علاقہ بنگال سے تھا۔ وہ شیخ عثمان بنگالی کے نام سے مشہور ہیں۔

طول و عرض: ۴۶ + ۲۰ سینٹی میٹر ہے۔

عبارت

(۱) بسم اللہ الرحمن الرحیم

(۲) تاریخ قدوۃ العلمین زبدہ

(۳) العارفین سیف زبان

(۴) رضوان مکان مولانا

(۵) کمال الدین بندگی شیخ عثمان

(۶) شیخ عثمان کہ بود مخزن علم

(۷) مچو گنجینہ یویرانہ

(۸) عالمی عاقلی چو او نہ گزشت

(۹) نکتہ دانی دریں کتب خانہ

(۱۰) خواستم سال خویش از مردان

(۱۱) ہمہ گفتند رفت مردانہ

(۱۲) سنہ ۹۸۰ھ

تحریر کتبہ نمبر ۶

السلام علیکم وعلیٰ آئینکم
 وعلیٰ جمیع مسلمین
 یا ارحم الراحمین
 العارفين بکتابان
 فیوران مکان مولانا
 کمال الدین علی بن علی
 شیخ عثمان کمالی در حین علم
 و فضل و کرم و مروت
 عالمی عالمی و افاضی
 نکتہ دانی در کتب
 خزانہ سال و روز و زمان
 و کتب و کتب و کتب

کتبہ کبیر کی سرائے

[illegible]

کتبہ نمبر ۷

یہ کتبہ محلہ سرائے کبیر کی مسجد گنبد والی کی مرکزی محراب کے اوپر لگا ہوا ہے۔ کتبہ میں خط نستعلیق میں چھ اشعار ہیں۔ کتبہ میں تعمیر مسجد کی تاریخ ۱۰۲۵ھ (۱۶۱۵ء) تحریر ہے۔ کتبہ کے مطابق اس مسجد کی تعمیر شاہ کبیر کے مزار پر نور الدین جہانگیر کے عہد حکومت میں ہوئی۔ صحن مسجد کے بائیں طرف شاہ کا مزار واقع ہے۔ مسجد تعمیر کروانے والے کا نام نجم الدین ہے۔ لیکن اس کی تاریخی شخصیت کا تعین نہیں کیا جاسکا۔ غالباً مقامی طور پر کسی حیثیت کا مالک رہا ہوگا۔ لیکن مضمون کتبہ کا شاعر شیخ جس کا نام آخری شعر کے پہلے مصرعہ میں ملتا ہے یہ وہی شاعر ہے جس کا ایک کتبہ ہمیں جامع مسجد سنبھل کے منبر کے دائیں طرف ملتا ہے جس کی تاریخ ۱۰۲۵ھ (۱۶۲۵ء) ہے تزک جہانگیری میں ہمیں سنبھل کا ذکر ملتا ہے۔

طول و عرض ۵۶ + ۴۰ سینٹی میٹر

عبارت

الطاف ایزدیت خدایا تومی پناہ	صحن و سرائے و مسجد زیبا و خانقاہ
خلد اللہ ملکہ ابداً	کان در عہد شاہ نور الدین (کذا)
ساخت مسجد چو مسجد اقصا	بر سر آستان شاہ کبیر
از کرامات شیخ اہل صفا	سجدہ گاہ تمام عالم شد
مرشد ساکان بے ہمت	جانشین فریاد نجم الدین
گشت نو قبلہ کہن گویا	سال تاریخ سن بگو شیخی

کتابہ نمبر ۷

الحمد لله الذي جعل في الدنيا
مناجاة للمؤمنين

الحمد لله الذي جعل في الدنيا
مناجاة للمؤمنين

الحمد لله الذي جعل في الدنيا
مناجاة للمؤمنين

الحمد لله الذي جعل في الدنيا
مناجاة للمؤمنين

الحمد لله الذي جعل في الدنيا
مناجاة للمؤمنين

الحمد لله الذي جعل في الدنيا
مناجاة للمؤمنين

الحمد لله الذي جعل في الدنيا
مناجاة للمؤمنين

یہ کتبہ محلہ میاں سرائے میں مسجد بندگی شاہ عزیز اللہ کے داخلی دروازے پر لگا ہوا ہے۔ یہ کتبہ نواب امین الدولہ نے اپنے جد امجد حضرت عزیز اللہ شاہ تلمبئی کے مزار پر ان کی یاد میں لگوایا۔

ہمیاں عزیز اللہ تبلیہی

شاہ میاں عزیز اللہ نے اپنے بعد لائق شاگردوں کی ایک ایسی جماعت چھوڑی تھی جس نے علم کی روشنی کی مشعل کو ایک مدت تک سنبھل میں روشن رکھا اور سنبھل پرائسٹروں کا ایک مرکز بن گیا تھا۔ محن مسجد میں شیخ عزیز اللہ کا مزار واقع ہے۔

کتبہ کی عبارت حسب ذیل ہے۔

(۱) مظہرِ طف و کرمِ نواب و منزلت

برمنزہ جد اعلیٰ مسجدے آباد کرد

(۲) بلکه حسن نیت از اعمال بالتیات داشت

زمین بنائے خیر روح بندگی را شاد گرد

(۳) بندگی حضرت عزیز اللہ کہ علم الیقین

عالمے را رو بخت آں قبہ ارشاد کرو

(۴) خواند اذکر ربک سال پنایش را مسیح

سال اتمام از معظم کعبۃ میرایہ ذکر و

1114

(۵) لیکن از امداد (کلی) بیت تاریخش جلیل

گفت ایمن الدوله بیت الله را بنیاد کرد

آکٹوبر نمبر ۹

محلہ میاں سرائے کی مسجد کی دیوار میں یہ کتبہ لگا ہوا ہے۔ کتبہ میں پانچ سطریں فارسی نثر کی ہیں۔ لال رنگ کے پتھر کی عبارت کافی خستہ حالت میں ہے۔ کتبہ کی تحریر کے مطابق مزار اور مسجد کی تعمیر جس کے اب کھنڈر باقی رہ گئے ہیں۔ شیخ ہشیر

نے جو دیوان محمد صادق انصاری کا پروردہ ہے۔ ۱۱۹۳ھ (۱۷۵۰ء) میں مکمل کی۔ کتبہ کے مطابق مغل بادشاہ احمد شاہ کی تخت نشینی کے دوسرے سال تعمیر مکمل ہوئی۔ محمد صادق انصاری نواب امین الدولہ کے ورثاء میں ہیں محمد صادق انصاری محمد شاہ کے زمانے میں دیوان مامیات تھے۔ نواب امین الدولہ کی حویلی میں ان کے ورثاء آج بھی موجود ہیں۔

طول و عرض: ۳۲ + ۲۰ - سنٹی میٹر

عبارت

۱۔ ہو

۲۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ

۳۔ ایں مسجد مقبرہ بنائے ہوئے شیخ بھیکھا پرورش یافتہ خداوند

۴۔ رضوان دستگاہ درجوار رحمت باری دیوان محمد صادق انصاری

۵۔ پے یازدہ ربیع الاول سنہ ۲ جلوس والا احمد شاہی مطابق سنہ ۱۱۶۳ ہجریہ اتمام یافت۔

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ
 ابن محمد مقبرہ بنائے ہوئے شیخ بھیکھا پرورش یافتہ خداوند
 رضوان دستگاہ درجوار رحمت باری دیوان محمد صادق انصاری
 پے یازدہ ربیع الاول سنہ ۲ جلوس والا احمد شاہی مطابق سنہ ۱۱۶۳ ہجریہ اتمام یافت

کتبہ قلعہ فیروز پور کتبہ نمبر ۱۰

قلعہ فیروز پور سنبھل سے پانچ میل شمال میں مراد آباد روڈ پر واقع ہے۔ یہاں
 ایک کتبہ لگا ہوا تھا جو اب لکھنؤ کے اسٹیٹ میوزیم میں محفوظ ہے کتبہ کے مطابق شیش
 محل کے تہہ خانہ میں بارہ لاکھ دام، ہیرے جواہرات اور تلواریں دفن ہیں۔ کتبہ کی
 تاریخ چر شعبان اور اورنگ زیب کا دوسرا سن جلوس ہے۔ (۱۶۵۹ء)

سنہجل و سرائے ترین کی مساجد

- ۱۔ مسجد مرکز والی محلہ جھجران سرائے ترین
- ۲۔ مسجد بہادر خان محلہ برکھیریاں سرائے ترین
- ۳۔ مسجد پھول باغ محلہ برکھیریاں سرائے ترین
- ۴۔ مسجد درزی والی محلہ کچھواہان سرائے ترین
- ۵۔ جامع مسجد دربار سرائے ترین
- ۶۔ مسجد بڑا دادرہ محلہ کوٹلہ سرائے ترین
- ۷۔ مسجد کوٹلہ والی پرانی محلہ کوٹلہ سرائے ترین
- ۸۔ مسجد جدید محلہ کوٹلہ سرائے ترین
- ۹۔ مسجد لال قبر محلہ کوٹلہ سرائے ترین
- ۱۰۔ مسجد بندہ عباس کالونی سرائے ترین
- ۱۱۔ مسجد پکا باغ والی پکا باغ سرائے ترین
- ۱۲۔ مسجد طرہ باز خان نذر خیل سرائے ترین
- ۱۳۔ مسجد تحصیل داروالی باغیچہ سرائے ترین
- ۱۴۔ مسجد کھنی والی باغیچہ سرائے ترین
- ۱۵۔ مسجد حاجی والی جھالری جاسن سرائے ترین
- ۱۶۔ مسجد نواہ والی سرائے ترین
- ۱۷۔ مسجد چھوارے والی چکلی سرائے ترین
- ۱۸۔ مسجد اتوار کی پینٹھ، پینٹھ اتوار سرائے ترین
- ۱۹۔ مسجد بازار گنج بازار گنج سرائے ترین

- ۲۰۔ مسجد عائشہ رحمت نگر نواہہ سرائے ترین
- ۲۱۔ مسجد بنگلہ والی خوش کنورہ سرائے ترین
- ۲۲۔ مسجد بھوڑا سرائے ترین
- ۲۳۔ سنہری مسجد بارہ درہی سرائے ترین
- ۲۴۔ لال مسجد پیٹھ اتوار سرائے ترین
- ۲۵۔ موٹی مسجد بارہ درہی سرائے ترین
- ۲۶۔ مسجد راؤ والی چاہ نائک سرائے ترین
- ۲۷۔ مسجد خان ساماں والی سرائے ترین
- ۲۸۔ بسم اللہ مسجد منگل پورہ سرائے ترین
- ۲۹۔ مکہ مسجد منگل پورہ سرائے ترین
- ۳۰۔ مدینہ مسجد منگل پورہ سرائے ترین
- ۳۱۔ مسجد شہتوت والی منگل پورہ سرائے ترین
- ۳۲۔ مسجد نخاسہ والی منگل پورہ سرائے ترین
- ۳۳۔ مسجد رستم خان محلہ نواب خیل سرائے ترین
- ۳۴۔ مسجد مقبرہ والی محلہ نوب خیل سرائے ترین
- ۳۵۔ اکبری مسجد سرائے ترین
- ۳۶۔ مسجد منیہاران سرائے ترین
- ۳۷۔ مسجد پنی گران سرائے ترین
- ۳۸۔ نورانی مسجد بھوڑا سرائے ترین
- ۳۹۔ جامع مسجد نوح خان حیات نگر
- ۴۰۔ مسجد مینڈو خان حیات نگر

- ۴۱۔ مسجد ترکان حیات نگر
- ۴۲۔ مسجد اکبری حیات نگر۔
- ۴۳۔ مسجد سیفیان حیات نگر
- ۴۴۔ جامع مسجد حیات نگر
- ۴۵۔ مسجد ترک والی حیات نگر سنجل
- ۴۶۔ مسجد بڑھئی والی حیات نگر سنجل
- ۴۷۔ مسجد انصاری حیات نگر سنجل
- ۴۸۔ مسجد یعقوب العلوم والی، حیات نگر سنجل
- ۴۹۔ مسجد کوپ حیات نگر
- ۵۰۔ مدینہ مسجد انجمن دیہ پسرائے
- ۵۱۔ بایزید مسجد چوک دیہ پسرائے
- ۵۲۔ روضۃ والی مسجد دیہ پسرائے
- ۵۳۔ میاں صاحب والی مسجد دیہ پسرائے
- ۵۴۔ مسجد نیاریان دیہ پسرائے
- ۵۵۔ مسجد ایک مینار والی دیہ پسرائے
- ۵۶۔ مسجد ٹھنڈھی کوٹھی ڈیر والی دیہ پسرائے
- ۵۷۔ مسجد قبرستان والی دیہ پسرائے
- ۵۸۔ فصیل والی مسجد دیہ پسرائے
- ۵۹۔ مسجد خورشید و سل والی دیہ پسرائے
- ۶۰۔ مسجد تلنگوں ولی دیہ پسرائے
- ۶۱۔ مسجد ترکوں والی دیہ پسرائے

- ۶۱۔ مسجد رائے سنی والی دیہ پراسرائے
- ۶۲۔ مسجد نئی آبادی والی دیہ پراسرائے
- ۶۳۔ مسجد کالے کھیڑے والی دیہ پراسرائے
- ۶۴۔ مسجد چوکی والی دیہ پراسرائے
- ۶۵۔ مسجد منشی جی والی کوٹلہ دیہ پراسرائے
- ۶۶۔ مسجد برجوں والی دیہ پراسرائے
- ۶۷۔ مسجد والی دیہ پراسرائے
- ۶۸۔ مسجد بنگلہ والی دیہ پراسرائے
- ۶۹۔ مسجد تیلیوں والی دیہ پراسرائے
- ۷۰۔ مسجد نائیوں والی دیہ پراسرائے
- ۷۱۔ مسجد خاں صاحب والی دیہ پراسرائے
- ۷۲۔ مسجد تکیہ والی دیہ پراسرائے
- ۷۳۔ مسجد بقر قصاب والی دیہ پراسرائے
- ۷۴۔ مکہ مسجد کھیڑا دیہ پراسرائے
- ۷۵۔ مسجد ضمیر العلوم والی دیہ پراسرائے
- ۷۶۔ مسجد کھیڑے والی قدیم دیہ پراسرائے
- ۷۷۔ مسجد کھیڑے والی جدید دیہ پراسرائے
- ۷۸۔ مکن شہید مسجد دیہ پراسرائے
- ۷۹۔ مسجد حاجی صغیر والی دیہ پراسرائے
- ۸۰۔ مسجد باغ والی دیہ پراسرائے
- ۸۱۔ مسجد نخاسہ والی دیہ پراسرائے

- ۸۲۔ مسجد خواص خاں سرائے
 ۸۳۔ مسجد پنجوسرائے مرکز تبلیغی جماعت پنجوسرائے سنبھل
 ۸۴۔ مسجد پنجوسرائے پنجوسرائے سنبھل
 ۸۵۔ مسجد بندگی میاں میاں سرائے
 ۸۶۔ مسجد روضہ والی میاں سرائے
 ۸۷۔ مسجد نواب محمود والی میاں سرائے
 ۸۸۔ مسجد نوابان میاں سرائے
 ۸۹۔ مسجد ترکاں میاں سرائے
 ۹۰۔ مسجد علی شاہ مدرسہ حمیدیہ میاں سرائے
 ۹۱۔ مسجد باغ والی کھاری کنواں میاں سرائے
 ۹۲۔ مسجد کٹرہ موئی خاں کٹرہ موئی خاں میاں سرائے
 ۹۳۔ مسجد دھوبیان کٹرہ موئی خاں میاں سرائے
 ۹۴۔ مسجد میرن شاہ جمن سرائے سنبھل
 ۹۵۔ مسجد کمبوخان جمن سرائے سنبھل
 ۹۶۔ مسجد قطب جمن سرائے سنبھل
 ۹۷۔ مسجد ایک مینر ڈوگر سرائے
 ۹۸۔ مسجد باغیچہ ڈوگر سرائے
 ۹۹۔ مسجد بھورے شہید ڈوگر سرائے
 ۱۰۰۔ مسجد کمبوہ والی ڈوگر سرائے
 ۱۰۱۔ بڑی مسجد ہلالی سرائے
 ۱۰۲۔ مسجد تالاب والی ہلالی سرائے

- ۱۰۳۔ مسجد چاند والی بیگم سرائے
- ۱۰۴۔ قدیم مسجد نئی سرائے
- ۱۰۵۔ مسجد بلال نئی سرائے
- ۱۰۶۔ نئی مسجد پھلواری پھواری سرائے
- ۱۰۷۔ مسجد زیارت والی نئی سرائے
- ۱۰۸۔ بڑی مسجد ڈیرہ سرائے
- ۱۰۹۔ چھوٹی مسجد ڈیرہ سرائے
- ۱۱۰۔ مسجد ملک شاہ منصفی روڈ
- ۱۱۱۔ مسجد گودام والی ٹھیر
- ۱۱۲۔ مسجد ملا نان چودھری سرائے
- ۱۱۳۔ مسجد پلہ والی چودھری سرائے
- ۱۱۴۔ مسجد پل والی چودھری سرائے
- ۱۱۵۔ مسجد بابا فخر الدین چودھری سرائے
- ۱۱۶۔ مسجد حافظان کوٹ غربی
- ۱۱۷۔ مسجد بڑوالی کوٹ غربی
- ۱۱۸۔ مسجد ایک مینار کوٹ غربی
- ۱۱۹۔ مسجد زاہد بیگ کوٹ غربی
- ۱۲۰۔ مسجد متولیان کوٹ غربی
- ۱۲۱۔ مسجد عباسیان کوٹ غربی
- ۱۲۲۔ مسجد تحصیل دار کوٹ غربی
- ۱۲۳۔ مسجد مصطفیٰ علی نمبر دار کوٹ غربی

- ۱۲۴۔ مسجد اناروالی کوٹ غربی
 ۱۲۵۔ مسجد خدا بخش کوٹ غربی
 ۱۲۶۔ مسجد کرم خان کوٹ غربی
 ۱۲۷۔ مسجد منشی فضل رب کوٹ غربی
 ۱۲۸۔ مسجد حکیم جی والی کوٹ غربی
 ۱۲۹۔ مسجد حافظ اکرام علی کوٹ غربی
 ۱۳۰۔ مسجد سکوں والی کوٹ غربی
 ۱۳۱۔ مسجد ایک رات کوٹ شرقی
 ۱۳۲۔ مسجد سر تھل دروازہ کوٹ شرقی
 ۱۳۳۔ مسجد ولی جان کوٹ شرقی
 ۱۳۴۔ مسجد فتح لال مسجد کوٹ شرقی
 ۱۳۵۔ مسجد بنی اسرئیل کوٹ شرقی
 ۱۳۶۔ مسجد قاضی علی میر کوٹ شرقی
 ۱۳۷۔ جامع مسجد کوٹ شرقی
 ۱۳۸۔ مسجد نالہ والی کوٹ شرقی
 ۱۳۹۔ مسجد مردھوں والی کوٹ شرقی
 ۱۴۰۔ مسجد چنائن سنجل
 ۱۴۱۔ مسجد موہی پور سنجل
 ۱۴۲۔ مسجد منڈلانی سنجل
 ۱۴۳۔ مسجد بلقہ سنجل
 ۱۴۴۔ مسجد خان پور سنجل

- ۱۴۵۔ مسجد جلال پور سنجل
 ۱۴۶۔ مسجد موسیٰ پور سنجل
 ۱۴۷۔ مسجد موسیٰ پور سنجل
 ۱۴۸۔ مسجد موسیٰ پور سنجل
 ۱۴۹۔ مسجد موسیٰ پور سنجل
 ۱۵۰۔ مسجد شہباز پور سنجل
 ۱۵۱۔ مسجد بچھولی سنجل
 ۱۵۲۔ مسجد چنپاولی سنجل
 ۱۵۳۔ مسجد پھول سنگا سنجل
 ۱۵۴۔ مسجد ناٹھیر سنجل
 ۱۵۵۔ مسجد ناٹھیر سنجل
 ۱۵۶۔ مسجد حسن پور جامع مسجد سنجل
 ۱۵۷۔ مسجد تکیہ والی سنجل
 ۱۵۸۔ مسجد ایک مینار والی سنجل
 ۱۵۹۔ مسجد ملک دھولی سنجل
 ۱۶۰۔ مسجد رائے بزرگ سنجل
 ۱۶۱۔ مسجد رائے بزرگ سنجل
 ۱۶۲۔ مسجد منگل سنجل
 ۱۶۳۔ مسجد رجیٹ سنجل
 ۱۶۴۔ مسجد حسام پور سنجل
 ۱۶۵۔ مسجد پنواخان سنجل

- ۱۶۶۔ مسجد مانڈلی سنجل
 ۱۶۷۔ مسجد مانڈلی سنجل
 ۱۶۸۔ مسجد نیا فتح پور سنجل
 ۱۶۹۔ مسجد ملک سنجل
 ۱۷۰۔ مسجد ملک سنجل
 ۱۷۱۔ مسجد سسونا سنجل
 ۱۷۲۔ مسجد سدیر پور سنجل
 ۱۷۳۔ مسجد سدیر پور سنجل
 ۱۷۴۔ مسجد پر یاب لی سنجل
 ۱۷۵۔ مسجد پر یاب لی سنجل
 ۱۷۶۔ مسجد تاج پور سنجل
 ۱۷۷۔ مسجد مندا لہ سنجل
 ۱۷۸۔ مسجد مندا لہ سنجل
 ۱۷۹۔ مسجد مندا لہ سنجل
 ۱۸۰۔ مسجد مندا لہ سنجل
 ۱۸۱۔ مسجد مندا لہ سنجل
 ۱۸۲۔ مسجد محمود نگر سنجل
 ۱۸۳۔ مسجد بیت پور سنجل
 ۱۸۴۔ مسجد بیت پور سنجل
 ۱۸۵۔ مسجد گومت پور سنجل
 ۱۸۶۔ مسجد گومت پور سنجل

- ۱۸۷۔ مسجد اسلم پور سنجل
 ۱۸۸۔ مسجد لہرہ گمنگر سنجل
 ۱۸۹۔ مسجد بھشتیوں والی لہرہ سنجل
 ۱۹۰۔ جامع مسجد لہرہ سنجل
 ۱۹۱۔ مسجد ریتیوں والی لہرہ سنجل
 ۱۹۲۔ جامع مسجد مظفر پور سنجل
 ۱۹۳۔ مسجد ڈھریٹہ سنجل
 ۱۹۴۔ مسجد آڑھول سنجل
 ۱۹۵۔ مسجد نصیر پور سنجل
 ۱۹۶۔ مسجد سکندر پور سنجل
 ۱۹۷۔ مسجد سکندر پور سنجل
 ۱۹۸۔ مسجد منڈی سنجل
 ۹۹۔ مسجد نوریوں سرائے سنجل
 ۱۹۱۔ مسجد نوریوں سرائے سنجل
 ۱۹۲۔ مسجد سیف خان سرائے سنجل
 ۱۹۳۔ مسجد سیف خان سرائے سنجل
 ۱۹۴۔ مسجد سیف خان سرائے سنجل
 ۱۹۵۔ مسجد سیف خان سرائے سنجل
 ۱۹۶۔ مسجد جوگی پور سنجل
 ۱۹۷۔ مسجد قریشی کولڈ اسٹور مراد آباد روڈ سنجل
 ۱۹۸۔ مسجد قریشی بون میل مراد آباد روڈ سنجل

۱۹۹۔ مسجد نوری یون مہل مراد آباد روڈ سنجل

۲۰۰۔ مسجد بھوانی پوری سنجل

۲۰۱۔ مسجد بلبل عید گاہ والی سنجل

۲۰۲۔ مسجد سونا مارکیٹ کے قریب سنجل

۲۰۰۔ مسجد باغ والی سنجل

۲۰۱۔ مسجد منڈی سمیتی سنجل

۲۰۲۔ مسجد فتح اللہ سرائے سنجل

۲۰۳۔ مسجد کبیر کی سرائے سنجل

۲۰۴۔ مسجد دہلی دروازہ سنجل

۲۰۵۔ مسجد حیات نگر جنگل والی (عید گاہ) سنجل

۲۰۶۔ مسجد لاڈن سرائے سنجل

مسجد طوبی

یہ ایک مسجد قدیم ترین مسجد ہے۔ اس کی مغربی دیوار دھراب باقی وقت تھی۔ ایک مدت سے اس کی تعمیر ثانی کا خیال تھا۔ نشانات قدامت کا پتہ دے رہے تھے۔ نیز حضرت مولانا قاری عبد المعید صاحب ابن مولانا عبد الوحید صاحب نے ایک دفعہ بعض حضرات سے اس کا اظہار بھی فرمایا تھا۔ چونکہ ہر کام کا ایک وقت مقرر و مقرر ہے ادھر دلی خواہش تھی۔ تعمیر کا کام شروع کیا جائے۔ جیسے ہی تعمیر کا ارادہ کیا۔ لوگوں کو توجہ دلائی۔ تو حق تعالیٰ کی نیکی مدد و نصرت ہوئی۔ کہ عہدے پر بنیادیں ظاہر ہوئیں۔ الحمد للہ انہیں بنیادوں پر ۱۶ اکتوبر ۱۹۹۹ء کو تعمیر ثانی شروع ہوئی۔ اور ۱۵ اکتوبر ۱۹۹۹ء سے پنج وقتہ نماز چار، پانچ صفوں میں بجماعت ادا کی جا رہی ہے۔ نیز ۲۲ اکتوبر ۱۹۹۹ء سے جمعہ کی نماز ہوئی۔ نمازیوں سے مسجد بھر جاتی ہے۔ اور

معدین کی نماز بھی ادا کی جاتی ہے۔ یہ مسجد پنی نوعیت و طرز کی جداگانہ مسجد ہے۔
 ایک ہال ۳۴ فٹ ۴۶ فٹ یعنی ۱۱ رصفوں کا ایک ہال ہے۔ ۲۲ فٹ اونچائی ہے اور
 رصفوں کا ایک برآمدہ زیر تعمیر ہے۔ اس کا مؤسس و بانی راقم الحروف عبدالمعید ہے۔

تنظیم الحفظ

وقت کی اہم ضرورت کے پیش نظر تنظیم الحفظ کا قیام عمل میں آیا ۶ نومبر ۱۹۹۹ء
 بروز ہفتہ بعد نماز عشاء سرائے ترین کے اکثر حفاظ کرام جمع ہوئے کہ اصلاح معاشرہ
 کے تحت تعلیم بالغان۔ ناخواندہ لوگوں کی تعلیم کا نظم کیا جائے۔ علمی، مذہبی، اخلاقی،
 اصلاحی کاموں میں کوشش کرنے۔ اور رسم و رواج و اسراف کی اصلاح کیلئے جدوجہد ہو۔
 میواؤں، قیموں، اور غریب لڑکیوں کی شادی کرانے میں تعاون کیا جائے۔ نیز
 مسرت و اخلاق اور وقت ضرورت مختلف موضوعات پر جلسہ و اجتماع کر یا جائے۔
 محفل قرأت منعقد کرائی جائے۔ اور ان جیسے مقاصد و اغراض و امور پر بحث و مباحثہ
 کے بعد تمام حفاظ کے مشورہ و اتفاق رائے سے یہ بات طے پائی۔ کہ مذکورہ امور کی
 انجام دہی کیلئے تنظیم کا قیام از حد ضروری ہے۔ ۱۲ نومبر بروز جمعہ ۱۹۹۹ء بعد نماز عشاء
 مسجد عائشہ میں میننگ ہوئی الحمد للہ تمام حاضرین کے اتفاق و اتحاد رائے سے
 تنظیم الحفظ قائم کی گئی۔ بستی سرائے ترین کے قریب ۲۰۰ حفاظ شریک ہیں۔

سرپرست: حضرت الحاج جناب حافظ فرید الدین خاں صاحب ہیں۔

بانی و صدر راقم الحروف عبدالمعید ۱ ناظم اعلیٰ: حافظ محمد ذاکر صاحب

نائب ناظم: حافظ محمد اعظم صاحب ۲ خزانچی: حافظ محمد شاہد صاحب

ارکان شوریٰ ۱ حافظ محمد ابراہیم صاحب ۲ حافظ محمد عمران صاحب ۳

حافظ محمد شاہد صاحب ولد حاجی عبدالعزیز ۴ حافظ محمد اکرم صاحب ۵ حافظ تحسین صاحب

۶ حافظ عبدالواحد صاحب ۷ حافظ محمد نفیس صاحب۔

سنجل کی تاریخ پر ایک نظر

- (۱) یورپ = روم کی لاہری میں سرفہرست شہر سنجل کا نام درج ہے۔
- (۲) سنجل چھ ہزار برس پرانا شہر ہے، جو چار ہزار برس قبل مسیح علیہ السلام آباد ہوا۔
- (۳) سنجل دہلی راجدھانی سے ۱۵۰ میل دور مشرق میں واقع ہے۔
- (۴) سنجل مراد آباد شہر سے ۲۳ میل یعنی ۳۵ کلومیٹر دور جنوب میں واقع ہے۔
- (۵) سنجل ہندوؤں کے نزدیک متبرک جگہ ہے اور کھلی اوتار کے ظہور کا مقام ہے۔
- (۶) سنجل کی تہذیب ۱۱۹۱ سے شروع ہوئی۔
- (۷) سنجل ۳۶ مربع میل میں پھیلا ہوا تھا۔
- (۸) بدایوں شہر سنجل سرکار میں شامل تھا جو سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاء محبوب الہی ولادت ۱۲۲۱ء مقام پیدائش ہے۔
- (۹) ۱۹۵۸ء میں عرب جانے والی پہلی جماعت میں تہرہ مراد آباد کے افراد شریک تھے حاجی سعید احمد مراد آبادی امیر جماعت اور حاجی اللہ دیئے سنجل شریک جماعت تھے۔

- (۱۰) جامع مسجد سنجل ۷۷۷ھ میں شاہ تغلق نے تعمیر کرائی ہے۔
- (۱۱) ۹۳۲ھ میں ظہیر الدین بابر نے جامع مسجد کی توسیع کرائی۔
- (۱۲) مولانا عبدالوحید سنجلی نے حصوں علم کیلئے لاہور کا پایادہ سفر طے کیا۔
- (۱۳) نیزہ ایک ہزار سال پرانا قدیم (تہوار) میلہ ہے۔
- (۱۴) ابوالفضل شاہ حاتم سنجلی کے شاگرد تھے۔
- (۱۵) شاہ مملوک والد ملا عبدالقادر بدایونی۔ شیخ بنجو سنجلی کے خلیفہ تھے۔
- (۱۶) شاہ حاتم سنجلی نے ستر سال تک درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھا۔

(۱۷) سات ہزار فقہ کی کتابیں اس وقت آپ کے کتب خانہ میں موجود تھیں۔

(۱۸) سلطان ناصر الدین کے عہد میں ہندو مسلم فساد ہوا تو اس نے کوٹ شرتی

میں ہندوؤں کو اور کوٹ غربی میں مسلمانوں کو تقسیم کر دیا۔

(۱۹) سلطان محمد شاہ دہلی ۱۱۵۸ھ ربیع الثانی مطابق ۱۷۴۷ء سنجھل آیا اور نواب

امین الدولہ کے یہاں قیام کیا۔ بادشاہ کو جس چبوترے پر بٹھایا گیا اس کو لگی چبوترہ

سے یاد کیا جاتا ہے۔

(۲۰) ہمایوں صحت یاب ہو کر سنجھل آیا تو شاہ پنچو کو ایک موضع ملک کنونی کا بود

باش کے لئے فرمان جاری کیا۔

(۲۱) مولانا خلیل احمد اسرائیلی شمس العلماء کے خطاب سے نوازے گئے۔

(۲۲) چکی کا پٹ آثار قدیمہ میں ایک تاریخی چیز ہے۔

(۲۳) پرتھوی راج سنجھل اور دہلی کا حکمران بادشاہ تھا۔

(۲۴) سات (۷) سلاطین اسلام نے سنجھل کو اپنے قدم سے شرف بخشا۔

سلطان محمد غزنوی، سلطان فیروز شاہ ۷۵۲ھ، سلطان حسین دہلی جون پور ۸۸۰ھ

ہمایوں نصیر الدین ۹۳۶ھ، سلطان محمد شاہ وغیرہ

(۲۵) درہ شریعت سید اعظم خان کو بابر ظہیر الدین نے عطا کیا جو آج تک ان

کی اولاد میں جاری ہے۔

(۲۶) مرزا مظہر جان جانا کو خاندان انصاریان سے ربطا رہا ہے۔ اور آپ کے

دو خلیفہ ہوئے۔

(۲۷) (۱) مولوی ثناء اللہ صاحب (۲) مولانا مراد اللہ انصاری۔ (۱)

(۲) آپ ہی نے سب سے پہلے قرآن پاک کا اردو زبان میں ترجمہ فرمایا۔

(۲۸) نواب عاشق حسین خاں کو جنگ غنظیم کے خاتمہ پر انگریزی حکومت نے

خان بہادر کا خطاب عطا کیا جس کو حضرت مولانا حسین احمد مدنی کی سنبھل تشریف آوری سے متاثر ہو کر نواب صاحب نے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔

(۲۹) شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن صاحب جب جیل سے واپس آئے تو پہلے نواب عاشق حسین خان سنبھلی کے یہاں تشریف لائے۔

(۳۰) نواب امیر علی خان سنبھلی کو جب معلوم ہوا کہ سید شہید کے داماد دوسری شادی کرنا چاہتے ہیں۔ تو انھوں نے کہا کہ میری لڑکی سے شادی کر لیں وہ خادمہ ہو کر رہے گی۔

(۳۱) انوار احمد شرح ابوداؤد مدرسۃ الشرع کثرہ موی خان سنبھل سے طبع ہوئی۔
(۳۲) سندھ سے سب سے پہلے دو بھائیوں کو علوم عقلیہ کے لئے ایک بھائی کو سنبھل اور ایک کو دہلی بھیجا گیا۔ (از مولانا منظر احسن گیلانی)

(۳۳) سکندر بہلول لودھی ۹۰ھ میں سنبھل آیا۔ ۶۶۹ھ وفات ہوئی۔
(۳۴) شیخ فتح اللہ ترین سنبھلی شیخ سیم الدین چشتی کے خلیفہ کلاں ہیں۔
(۳۵) ابوسعید ابن شیخ فتح اللہ ترین کی وفات ۹۷۵ھ میں ہوئی۔

(۳۶) گلشن ابراہیمی مصنفہ محمد قاسم فرشتہ کا اردو ترجمہ سلیس زبان میں تاریخ فرشتہ کے نام سے خواجہ عبدالحی نے کیا ہے۔

(۳۷) ہمایوں کے دوبارہ واپس آنے پر اکبر کے تخت نشین ہونے کے بعد تک سنبھل کا حاکم علی قلی خان تھا۔

(۳۸) سکندر بہلول لودھی نے آگرہ کو دارالاسد طنت قرار دیا تو اس وقت محمد قاسم کو سنبھل کا حاکم منتخب کیا۔ یہ ظہیر الدین بابر کے زمانے تک رہا۔ جب محمد قاسم عہدہ سے دست بردار ہوا تو شہزادہ ہمایوں سنبھل کا حاکم مقرر ہوا۔

(۳۹) دریا خاں ملاء الدین جب سنبھل کا حاکم ہوا اس زمانہ میں میاں کمبوہ

عہدایوں کے حاکم تھے۔ انھیں غازی الملک کا خطاب ملا۔

(۴۰) نواب امین الدولہ میاں بندگی شاہ عزیز اللہ تلمبئی احرار کے صاحب

ترادے ہیں۔

(۴۱) جامع مسجد سنجل کی قطعہ تاریخ سے ثابت ہوتا ہے کہ یہاں پہلے سے

مسجد تھی۔ جو منہدم ہو گئی تھی۔

(۴۲) سید فتح اللہ کرمانی نے اپنی جاگیر میں فتح اللہ سرائے آباد کی۔

(۴۳) اس زمانہ میں شیخ کبیر سنجل تشریف لائے اور کبیر کی سرائے آباد کی۔

(۴۴) شیخ رکن الدین بابر کے ہمراہ تشریف لائے۔ اور رکن الدین سرائے آباد کی

(۴۵) اسی عہد میں شاہ عالم کرمانی نے کرمانی سرائے آباد کی۔

(۴۶) عماد الملک شیر شاہ کا وزیر تھا۔ بادشاہ کے نام پر شیر شاہ سرائے آباد کی۔

(۴۷) سنجل کی قدیم آبادی کوٹ ہی ہے۔ باقی باون سرائے چھتیس پورے

کے نام سے جو محلات آباد ہیں۔ وہ بادشاہوں کے زمانے کے آباد شدہ ہیں۔

(۴۸) مغلیہ سلطنت کے زوال پذیر ہونے پر سنجل کا آخری حاکم نتھنے خاں گذرا ہے

(۴۹) جو وزیر کی علمداری میں تھا اس وقت سنجل کی صوبے داری ختم ہو کر بریلی

صدر مقام ہوا۔

(۵۰) عثمان شاہ بنگالی کا مزار کبیر کی سرائے میں ہے۔

(۵۱) شاہ فتح اللہ ترین۔ سنجل آئے سرائے ترین کو رونق بخشی۔

(۵۲) نواب امین الدولہ نے محلہ میاں سرائے میں محل سرائے اور بازار تعمیر کرایا۔

(۵۳) نواب عاشق حسین ایک نظم اور دیندار شخص اور سنجل کی میونسپلٹی کے

معزز چیرمین تھے

(۵۴) شیشن سنجل حاکم سرائے اور روہیل کھنڈ کا آخری اسٹیشن ہے۔

(۵۵) سنجھل کو یہ بھی فخر حاصل ہے۔ کہ ہندوستان میں سب سے پہلے اردو میں قرآن کریم کی تفسیر یہیں لکھی گئی۔ جو ۷۷ء میں شاہ مراد اللہ انصاری نے تفسیر مراد یہ بنا م خدا کی نعمت لکھی اور طباعت ہوئی۔

(۵۶) حضرت مولانا منظور نعمانی علیہ الرحمہ جن کا وصال ۱۹۹۸ء میں ہوا۔ عجیب مرضی خداوندی ہے کہ پوری زندگی ”منظور نعمانی“ کے نام سے جانی پہچانی والی ذات کی تاریخ وفات بھی ”منظور نعمانی“ ہے۔ جنہوں نے ازراہ محبت قبل زطاعت تاریخ سنجھل کیلئے ۱۹۹۷ء میں مبلغ یکصد روپیہ مرحمت فرمائے اور اظہار مسرت کے ساتھ عابھی کرائی تھی۔ فالہ محمد سہ عسی دلت

”سنجھل کے افق پر علوم کا طلوع“

جب کوئی جگہ اپنے سیاسی تغیرات و انقلاب کی سنگلاخ راہوں سے گزرتی ہوئی اپنے عروج پر پہنچتی ہے۔ تو وہ علم اور ثقافتی تبدیلیوں سے ہرگز ہرگز دور نہیں رہ سکتی۔ چاہے وہ اس سے بچنے کے لئے ہزار ہا تدبیریں ہی کیوں نہ اختیار کر لے۔

سنجھل چونکہ عہد سکندری میں ۱۴۹۹ء سے ۱۵۵۶ء تک دارالسلطنت رہا تھا اور مغل حکمران ظہیر الدین بابر، ہمایوں اکبر کے دور میں جہاں سیاسی ماحول اپنے عروج پر تھا، جہاں یہ سیاسی ماحول تھا وہیں وہ علم و فن کی منزلوں پر بھی گامزن تھا۔

شیخ عزیز اللہ جنہوں نے لوگوں میں علم و فن کی روح پھونکنے کیلئے جہاں کافی محنت و جان فشانی کی وہیں سنجھل کو ایوان علم کی ایسی بندیوں سے روشناس کرایا۔ سنجھل کو دنیا میں ایک ممتاز مقام حاصل ہو گیا اس کے علاوہ منصف شہنشاہوں نے بھی عوام میں ملی بیداری پیدا کرنے کیلئے مدارس قائم کئے۔ نیز عہد اکبری تو علم کا ایک روشن دور تھا۔

”شیخ تاج الدین سنبھلی“

سنبھل کی مذہبی تاریخ میں سب سے اہم ان ہستیوں کا کردار رہا ہے، جنہوں نے عالمگیر شہرت اور مقبولیت حاصل کی اور ایون علم کی ایسی شمعیں روشن کیں جن سے آج تک علم کی شعائیں پھوٹ رہی ہیں۔ یہ ہستیاں ایسی قد آور تھیں جن کے سامنے دوسرے پیست قد دکھائی دیتے تھے۔ جن کی علمی قابلیت، ذہانت اور صلاحیتوں سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ انھوں نے علم کے ایوانوں میں ایسا تہلکہ مچایا کہ ان کی آواز ہندوستان کی دیواروں تک ہی محدود نہ رہی بلکہ ان دیواروں کو پھلنگتی ہوئی سمندر کے دھڑکے پہ سوار عرب تک پہنچ گئی۔

سنبھل کی زرخیز زمین نے، مشائخ، شعراء، تنقید نگار، سفرا، اطباء، وکلاء، دانشور، تیز فکرا پیدا کئے۔ جن کا نام رہتی دنیا تک باقی رہے گا۔ ان کے دور میں سنبھل علم کا مرکز بنتا۔ ان ہی لوگوں میں سے ایک اور ہستی ابھر کر سامنے آتی ہے اور وہ ہستی ”شیخ تاج الدین سنبھلی“ کی ہے ان کی جائے پیدائش سنبھل ہے۔ ان کے علمی کارنامے طالب علمی کے زمانے میں ہی ظاہر ہونے لگے تھے پاکیزہ طبیعت، خوش گفتار، خلوص و محبت کا پیکر، علوم نقیہ اور عقلیہ پر عبور حاصل تھے۔

اپنے دور کے جید عالم تھے۔ آپ کی علمی شہرت دور دور تک تھی۔ آپ ہندوستان میں سلسلہ نقشبندیہ کے بانیوں میں سے تھے۔ اسی نقشبندیہ سلسلہ کو لے کر عرب گئے جس سے عربوں کو واقف کرایا۔ آپ کا انتقال مکہ المکرمہ میں ہوا۔ آپ شیخ الہ بخش سنبھلی کے حلقہ ارادت میں تھے۔ جو جو نیور میر سید علی قوال کے خلیفہ تھے۔ پھر خولجہ باقی باللہ کے سب سے پہلے خلیفہ ہوئے۔

حضرت خولجہ باقی باللہ کا وطن کابل تھا اسم مبارک محمد رضی الدین تھا۔ لیکن باقی باللہ کے نام سے مشہور تھے۔ حضرت کی شخصیت و کارناموں سے کون واقف نہیں ہے۔

آپ نے علم بڑی تیزی سے حاصل کرنا شروع کیا اور ابھی علوم سے فراغت بھی نہیں ہوئی تھی کہ آپ کی توجہ حقیقت و معرفت کی طرف مائل ہو گئی اور مرشد کی تلاش شروع کر دی، پہلے اپنے گرد و نواح کے مشائخ کی خدمت میں رہ کر تزکیہ نفس کی کوشش کی لیکن خاطر خواہ کامیابی نصیب نہ ہوئی تو شیخ مرشد کی تلاش میں جا بجا گئے۔ ہندوستان کے پہلے دورے میں سنبھل تشریف لائے۔ اور شیخ الہ بخش کی خدمت میں حاضر ہو کر روحانی رشتہ قائم کیا۔ غالباً اسی سفر میں شیخ تاج الدین سنبھلی سے ملاقات ہوئی۔ حضرت خواجہ ان کے علم سے متاثر ہوئے جب حضرت خواجہ دوسری مرتبہ ہندوستان تشریف لائے تو شیخ تاج الدین سے پہلی ملاقات ہوئی آپ حضرت خواجہ کے حلقہ عقیدت میں داخل ہوئے۔ (سنبھل سروے، رود کوثر)

شیخ تاج الدین حضرت خواجہ باقی باللہ کے خلیفہ اول ہیں۔ آپ کے خلفاء میں خلیفہ اعظم حضرت مجدد الف ثانی ہیں اور شیخ الہ داد، خواجہ محمد نور، اور مرزا احسام الدین احمد بھی مشہور خلفاء ہیں۔ شیخ تاج الدین سنبھلی اور حضرت مجدد الف ثانی سلسلہ نقشبندیہ کے اہم ستون ہیں۔ اور گویا دونوں باہم شیخ زادہ پیر بھائی ہیں۔ جب شیخ تاج الدین سنبھلی اپنے مرشد کے ایماء پر عرب تشریف لے گئے تھے۔ تو حضرت مجدد الف ثانی سے آخر تک خط و کتابت کا سلسلہ قائم رہا۔ چنانچہ جب حجاز سے کچھ عرصہ بعد اپنے وطن سنبھل واپس آئے تو ایک محبت بھرا ہوا خلوص مکتوب ارسال کیا۔ آپ نے قدم رنجہ فرمایا ہے جلد تشریف لائیں کیوں کہ مشتاق مدت سے منتظر ہے اور بیت اللہ کی خبریں سننے کی آرزو رکھتا ہے۔ شیخ تاج الدین طریقہ نقشبندیہ لے کر حجاز پہنچے اور وہاں بڑی شد و مد کے ساتھ اس سلسلہ کی اشاعت کی۔ البتہ ان کا طریقہ نقشبندیہ باقویہ تھا۔ اس میں جمالی رنگ زیادہ نمایاں تھا۔

محمد اکرم نے علامہ مرتضیٰ زبیدی کے حوالہ سے لکھا ہے کہ زبیدی فقیر القدوسیہ

میں لکھا ہے کہ شیخ تاج الدین سنبھلی نے بصرہ، یمن، احسا، نجد اور حجاز میں طریقہ نقشبندیہ کو پھیلایا اور ان علاقوں میں ان کے مریدوں کی ایک بڑی جماعت تھی۔ انھوں نے عربی میں متعدد کتابیں لکھی ہیں اور تراجم بھی کئے ہیں۔ اور اہل عرب کو سلسلہ نقشبندیہ سے روشناس کر دیا۔ اس سلسلہ میں آپ کی مشہور تصنیف ارسال فی سلوک خلاصۃ السادات انقشبندیہ ہے۔ جس کی علامہ عبدالغنی النابلسی نے مفصل شرح مفتوح المعیت فی طریقۃ انقشبندیہ کے نام سے لکھی ہے۔ اور ایک عربی رسالہ پیری مریدی کے جواز میں مشرین کے جواب و قائل کرنے کے لئے لکھا۔ تصوف کی کئی مشہور کتب کا ترجمہ کیا۔ مثلاً جامی کی نفحات الانس اور ملا واعظ کاشانی کی اشیات کا عربی میں ترجمہ کیا۔ رام پور لاہوری میں عربی ترجمہ کا ایک نسخہ موجود ہے۔ (رود کوثر)

شیخ تاج الدین سنبھلی کو حجاز میں غیر معمولی مقبولیت و کامیابی ہوئی جس کا ایک سبب یہ تھا کہ شیخ محمد علان جو اعیان و اکابر حرم میں سے تھے۔ در سلسلہ نقشبندیہ سے پورچوسی پہلے سے تھے۔ آپ کے حلقہ ارادت میں آئے۔ اور عرب میں آپ کو شیخ الشیخ علان سے یاد کیا جانے لگا۔ حجاز میں کچھ عرصہ قیام کے بعد ہندوستان اپنے وطن سنبھلی شریف لائے پھر ہجرت فرما گئے۔ اپنی عمر کا طویل حصہ حجاز اور عربستان میں بڑی مقبولیت کے ساتھ گزارا۔ ایک مرتبہ بصرہ، وکوفہ شریف لے گئے تو حاکم بصرہ آپ کے مخلصین میں داخل ہوا۔ آپ نے بیت اللہ شریف کے قرب میں زمین خریدی اور وہاں سکونت اختیار کی۔ ۹۹ سال کی عمر میں ۱۰۵۲ھ میں آپ کی وفات ہوئی اور مکہ معظمہ میں مدفون ہیں۔ (رود کوثر)

آپ کے حالات میں ایک مستقل عربی کتاب لکھی گئی۔ جو ہائے پور لاہوری میں پتائی جاتی ہے۔ شیخ تاج الدین سنبھلی کے اشغال نقشبندیہ کے متعلق ایک عربی رسالہ ہے جس کا فارسی ترجمہ حضرت شاہ ولی اللہ کے والد شاہ عبد الرحیم صاحب نے کیا تھا۔ اور

خواجه بابی باللہ کے بڑے مداح اور ان کے خواہش طریقے کے پیرو تھے۔ اور نقشبندیہ کے دوسرے شعبوں پر فضیلت دیتے تھے۔ شاہ ولی اللہ اس سلسلہ میں لکھتے ہیں۔

مخفی نمند کہ حضرت ایشاں (عبدالرحیم) از شعبات طریقہ نقشبندیہ آنقدر شعبہ خواجه محمد باقی باللہ را پسند کردند و میل نمودند مثل اس میل دیگر شعبہ نبود۔ ہمیشہ ارشاد و تربیت الیشاں بایں شعبہ بودہ است۔ شیخ تاج الدین سنہجل کی کہ اول خلفائے حضرت خواجه بودند و آخر مکہ قامت اختیار کردہ بہمانجامہ فون شدند و اس فقیر از متاخران مشائخ اہل ہند ہیچ کس را ندید کہ اہل مکہ زیادہ از شیخ تاج معتد او باشند کرامات وے روایت کنند در میان اشتغال شعبہ باقویہ کہ ہماں طریقہ نقشبندیہ است بے غرطہ و تفریط رسالہ عربیہ دارند و حضرت ایشاں (والد من) ترجمہ آں رسالہ فارسیہ نوشتند ملتظ از عبارات سلف این فقیر اس ہر دورا بخد مت حضرت ایشاں گذرانندہ و الحمد للہ۔

بعض مؤرخین نے اور سنہجل کے رسائل میں لکھا ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کو شیخ تاج الدین سنہجل سے شرف تلمذ حاصل ہے یہ تحقیق پر مبنی نہیں تاریخ اس کا انکار کرتی ہے۔ چونکہ شیخ تاج الدین ۱۵۵۲ھ میں مکہ المکرمہ میں مقیم تھے وہیں انتقال فرمایا اور وہیں مدفون ہیں۔ آپ حضرت خواجه بابی باللہ کے خلیفہ اول اور حضرت مجدد الف ثانی کے شیخ زادہ پیر بھائی ہیں۔ حضرت مجدد کا زمانہ سنہ ۱۵۵۰ء عہد اکبری ہے اور حضرت شاہ ولی اللہ کا زمانہ سنہ ۱۵۵۰ء عہد۔

صحیح یہ ہے کہ ان دونوں بزرگوں میں ملاقات نہیں نیز ہم نے شاہ ولی اللہ صاحب کی جو فارسی میں عبارت نقل کی ہے اس سے بھی واضح ہوتا ہے کہ ملاقات نہیں ہے۔
میاں شیخ عزیز اللہ تلکبانی بندگی

یہ وہ شخصیت ہیں کہ جنہوں نے لوگوں میں علم دین کی روح پھونکنے کیسے کافی محنت و جانفشانی کی وہیں سنہجل کو ایوان علم کی ایسی بلند یوں سے روشناس کرایا کہ سنہجل

کو دنیا میں ایک ممتاز مقام حاصل ہوا اس کے علاوہ مغل شہنشاہوں نے بھی عوام میں علمی پیداری پیدا کرنے کیلئے مدارس قائم کئے نیز عہد اکبری تو علم کا ایک روشن دور تھا۔

آپ کا سلسلہ نسب حضرت ابوالیوب انصاریؒ سے جالمتا ہے آپ کی نسل میں ابوالعاشق حسینؒ تھے آپ شیخ فتح اللہ شیرازی کے ارشد تلمیذ ہیں۔ جلال الدین حضرت ابوالیوبؒ کے خاندان کے وہ پہلے فرزند ہیں جو ہندوستان آئے اور قصبہ سری میں قیام پزیر ہوئے۔ آپ کی اولاد میں حضرت بدر الدین جو آپ سے اس طرح منسلک ہیں کہ مخدوم بدر الدین ابن مخدوم شرف الدین ابن خواجہ طفیل احمد ابن خواجہ کلاں بن خواجہ داؤد ابن خواجہ حامد ابن مخدوم جلال الدین، مخدوم بدر الدین بزمانہ سلطان فیروز تغلق دہلی آئے اور نصیر الدین چراغ دہلوی سے بیعت کی اور قطب کی ملاٹ کے قریب ایک مدرسہ قائم کیا جس کا نام منصور کا مدرسہ رکھا جواب تک دہلی میں قائم ہے۔ مخدوم بدر الدین نے دہلی و میرٹھ کے درمیان قصبہ برناوا کو سکونت بنایا ۸۸۷ھ میں وفات پائی ایک لڑکا نصیر الدین چھوڑا۔ انھوں نے بھی برناوا میں بودوباش اختیار کی اور ۸۳۹ھ میں وفات پائی یہیں مدفون ہوئے آپ نے تین لڑکے چھوڑے (۱) مخدوم علاؤ الدین (۲) ملا مسعود (۳) عزیز اللہ۔

سلطان علاؤ الدین خلجی حضرت مخدوم علاؤ الدین سے کمال عقیدت رکھتا اور آپ کے حلقہ عقیدت میں داخل ہوا آپ کے خاندان کی سکونت موضع سہالی لکھنؤ سے ۳۲ میل کے فاصلہ پر تھی اس خاندان میں علوم دینیہ کا چرچا رہا اور بڑے بڑے متبحر علماء پیدا ہوئے۔ علوم کی ترویج میں برابر مشغول رہے مخدوم علاؤ الدین کے ایک بیٹے مولوی قطب الدین تھے اور نگ زیب کے عہد میں انہیں بھیا نک بے رحمی سے انہیں کے مکان میں قتل کر دیا جو جید متبحر عالم تھے چنانچہ اورنگ زیبؒ نے ۱۶۹۱ء میں اس حادثہ کی خبر پا کر اس کی تحقیقات کا حکم نافذ کیا اور ساتھ ساتھ مرحوم کے خاندان کے نام نگران جاری کیا کہ ایک وسیع اگ تھلگ مکان بودوباش کیلئے دیا جائے چنانچہ آج

تک وہ مکان فرنگی کل کے نام سے موسوم ہے۔ قطب الدین کے ایک صاحبزادے
نظام الدین تھے جنہوں نے درس نظامی کی تدوین کی جو آج ہندوستان وغیرہ کے تمام
مکاتب و مدارس۔ دارالعلوم دیوبند، مظاہر علوم سہارنپور، مدرسہ شاہی مراد آباد بطور
نصاب جاری و ساری ہے۔ شیخ بدر الدین کے دوسرے صاحبزادے ملا مسعود تھے جو پانی
پت میں سکونت پذیر رہے۔ آپ کی اولاد میں مولانا الطاف حسین حالی تھے جن کو شمس
العلماء کا خطاب دیا گیا۔ رہتی دنیا تک لوگ ان کو شمس العلماء مولانا الطاف حسین حالی
سے یاد کرتے رہیں گے۔ اور خاندان ابوالیوب کا نام روشن رہے گا۔

تیسرے بیٹے شیخ عزیز اللہ تلبینی ہیں آپ شیخ فتح اللہ شیرازی کے شاگرد ہیں اور
آپ سکندر لودھی کے زمانہ میں سنہجل آئے چونکہ سلطان سکندر علم دوست شخص تھا علماء
کی قدر کرتا، علماء کا ایک وفد ہمیشہ اس کے ساتھ رہتا اور ان کے مشورہ سے کام کرتا،
سلطان کو عزیز اللہ تلبینی سے کمال محبت و عقیدت تھی۔ شیخ کا جب درس ہوتا تو خود درس
میں دوسرے طلبہ کی طرح دو زانو ہوا دُب بیٹھتا۔ سلطان نے سنہجل کو جب دار الخلافہ
بنایا چار سال تک سنہجل حکومت کی اور صدارت کے لئے شیخ عزیز اللہ تلبینی کو منتخب کیا
دیگر علماء جیسے مولوی صدر الدین قنوجی، میاں عبدالرحمن سیکروی وغیرہ ممبر کی حیثیت
سے تھے گویا آپ قاضی القضاۃ تھے چونکہ سکندر ایک صحیح العقیدہ اور پختہ مسلمان تھا اس
نے سنہجل آ کر نیزہ کی ڈھال نصب کرنے اور محرم کا تعزیہ بنانے اور اٹھانے سے منع کیا
اور عورتوں کو مزاروں و قبرستان جانے سے روکا۔

یونیورسٹی

سلطان سکندر لودھی نے سنہجل میں ایک دینی مدرسہ (یونیورسٹی) قائم کی بقول
حضرت شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی کے اسکی جگہ بازار کلاں سبزی منڈی
عاشق اسکول بلڈنگ کے قریب وہ عمارت تھی۔ جس میں عرب، ایشیاء، ایشیاء کوچک
عرب کے علماء کو بلا کر معلم رکھا گیا۔ (محل وقوع ٹھیکر کے بازار کے قریب تھا) اس

یونیورسٹی کے پرنسپل میاں شاہ عزیز اللہ تلمیذ تھے اس یونیورسٹی سے بے شمار علماء نے اکتسابِ محکم کیا اس وقت سے ایک مدت تک سنجہل علم کا مرکز رہا اسکا فیض بروہہ سے متجاوز ہو کر عرب و ہندوستان کے مستفید ہونے والوں میں شاہ حاتم حلیم اسرائیلی اور شیخ عبداللہ عرف بنجو قابل ذکر ہیں۔

میاں عزیز اللہ تلمیذ کا تذکرہ ملا عبدالقادر بدایونی نے اپنی منتخب التوارخ اور متعدد مآثر میں نے اپنی کتابوں میں کیا ہے۔ میں ان کے تفصیلی حالات میں قلم کو حرکت نہیں دیتا مگر اتنا ضرور عرض کروں گا کہ آپ ایک بالغ اشطر، متحر، غیر معمولی قابلیت و صلاحیت کے مالک تھے اور اپنی دماغی قوت اور پر خلوص علمی خدمات سے ادبی علمی محفلوں کو روشنی و تابانی بخشی اور علمی محفلوں اور حلقوں میں تہلکا مچا رکھا تھا، آپ روحانیت کا ایک ستون تھے اس کی روشن دلیل آپ سے فیض یافتہ شیخ عبداللہ عرف بنجو اور شیخ حاتم اسرائیلی شیخ عثمان بنگالی جیسے حضرات ہیں اور آپ کی اولاد میں علماء، فضلاء، اتقیا، دانشور، کالمین، بلند پایہ بزرگ ہر ممتاز شخصیتیں، نامور اہل علم، معلمین، حکم، افسران اور گورنر پیدا ہوئے۔

شاہ کاہل

شاہ عزیز اللہ تلمیذ سے شاہ کاہل کو عقیدت تھی اس نے شاہ صاحب کو اپنے یہاں مدعو کیا جب شاہ صاحب مہمان ہوئے تو شاہانہ طور پر استقبال کیا اور بڑی قدر و منزلت کی شاہ کا استقبال دیکھ کر وزیر کے دل میں حسد کی آگ موجزن ہوئی۔ وزیر نے شاہ صاحب کی خدمت میں کسی درباری ملازم کے ذریعہ کہلوایا کہ بادشاہ معلوم کرتے ہیں کہ اگر کثیر غیرہ کی ضرورت ہو تو پیش کی جائے۔ شاہ صاحب یہ سن کر بہت براہم ہوئے اور فرمایا کہ مہمان کے ساتھ اس طرح کی گستاخی مناسب نہیں فوراً چل دیئے اور معتمد علیہ سے کہہ دیا کہ چونکہ شاہ نے ایسی بات کہی جس سے تکلیف ہوئی ہم جارہے ہیں۔ شاہ کو شیخ کی خبر ملی تو راتو رات کیا۔ کچھ فاصلہ پر شیخ کو پایا اور عرض کیا میں نے آپ کی خدمت میں ایسی بات

سبیس کہلوئی اس پر شیخ نے فرمایا کہ وزیر کی حرکت ہوگی وزیر نے جھوٹی معذرت کی شیخ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اسے معاف کرے لکھا ہے کہ واپسی میں وزیر کا گھوڑا بدکا اور وزیر گھوڑے سے گر کر مر گیا۔

جب ہمایوں بیمار ہوا۔ تو بابر نے سنبھل کے علماء سے دعا کرائی جس میں میں شاہ عزیز اللہ اور شیخ حاتم اور شیخ عبداللہ پنجو شریک تھے۔

نواب امین الدین خاں

جن کو نواب امین الدولہ انتصار الملک، شجاعت جنگ کا خطاب ملا تھا اور مفت ہزاری منصب حاصل تھا آپ نے راجہ مانگ رائے سے چارج لیا سرکار سنبھل کے گورنر تھے جنہوں نے ایک قلعہ تعمیر کرایا جو آج شکستہ حالت میں ہے اور قلعہ کے جنوبی دروازہ کے سامنے ایک بازار قائم کیا جس کا نام کٹرہ بازار رکھا اور اسی بازار میں ایک مسجد تعمیر کرائی۔ اس کے امام مولوی ثناء اللہ سنبھلی خلیفہ مرزا مظہر جان جاناں کو مقرر کیا اور ان کا مزار بھی اسی مسجد میں ہے اور قلعہ کے غربی جانب میں ایک نہر دریائے سوت سے نکالی جو بھدسہ سے ملادی اور ایک محلہ نواب پورہ آباد کیا جس میں آج مختلف قومیں آباد ہیں ۱۷۱۷ء مطابق ۱۱۵۸ھ میں شاہ محمد سنبھل آیا اور نواب امین الدولہ کا مہمان ہوا۔ گزٹ میں ہے کہ جس چبوترہ پر محمد شاہ رونق افروز ہوا وہ دیوان خاں کلاں میں ہے جو نواب محمود کے تصرف میں ہے وہ چبوترہ لکھی چبوترہ سے مشہور ہے چونکہ بادشاہ کی آمد پر ایک لاکھ روپیہ کی مسند تیار کی گئی تھی اس پر بادشاہ رونق افروز ہوا جب بادشاہ نے اپنا اگلا سفر جاری کیا تو وہ تمام رقم خیرات کر دی گئی۔

شاہ موصوف کے آنے کا سبب یہ تھا کہ آپ کے وزیر قمر الدین نے نواب تلی محمد خاں سے اتنا برگشتہ کر دیا تھا کہ اس نے سرکوبی کے ارادہ سے سفر کیا چونکہ نواب امین الدین سنبھل کے گورنر تھے اور سات ہزاری منصب حاصل تھا انہوں نے سنبھل سے کچھ فوج اپنے ہمراہ لی۔

نواب کی شادی

نواب امین الدولہ کی شادی دیوان اورنگ کی صاحبزادی (فیض بی بی) سے ہوئی
ان کے بطن سے نواب امین الدین خورد اور ایک صاحبزادی (لطیف بی بی) پیدا ہوئیں۔

ولایت حسین خاں

نواب موصوف کی اولاد میں نواب ولایت حسین خاں تھے جو آزریری مجسٹریٹ
اور ممبر جنگی کے عہدہ پر فائز تھے۔

نواب عاشق حسین صاحب

ولایت حسین خاں کی وفات ۱۸۹۴ء میں ہوئی انہوں نے ایک لڑکا چھوڑا جن کو
نواب عاشق حسین کے نام سے یاد کرتے ہیں آپ کی پیدائش ۱۸۶۵ء میں ہوئی آپ سنبھل
کے معزز گرانقدر لوگوں میں ہیں دنیوی و جاہلیت کے ساتھ خدا ترسی اور خدمتِ خلق خاص
آپ کی شان تھی سرزمین سنبھل گویا آپ کی مربوب منت ہے آپ نے متعدد کنوئیں و
مساجد مہمان خانے اور بازار لگوائے قومی ملی خدمات انجام دیں۔ صحیح العقیدہ عابد صوم
سُلوٰۃ کے پابند تھے۔

علماء بزرگانِ دین سے خاص تعلق رکھتے، ابتدائی عمر میں حجۃ الاسلام حضرت مولانا
محمد قاسم صاحب بانی دارالعلوم دیوبند اور قطب عالم حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنڈوی
رحمت اللہ علیہ، مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی حضرت مولانا محمود حسن صاحب حضرت تھانوی
وغیرہ حضرات سے والہانہ عقیدت رکھتے اور اکابرین کی آمد کا سلسلہ برابر جاری رہتا۔

آپ مجسٹریٹ اول رہے۔ لائف مجسٹریٹ رہے ۱۹۱۶ء سے ۱۹۴۲ء تک تازندگی
پیرمین رہے ۱۹۴۲ء میں حکومت برطانیہ نے نواب امین الدولہ سرکار سنبھل کا جانشین تسلیم
کر کے نوب کا خطاب دیا پندرہ ہزار مال گزاری ادا کرتے اور کافی جائیداد معافی اخراج بھی

تھی اس کے علاوہ کثیر جائداد کے مالک بھی تھے آپ کا زمانہ دور شاہجہاں کہلاتا تھا متفقہ طور سے آپ ہندو مسلم نمائندے تھے کلکٹر، کمشنر، گورنر، آپ سے ملاقات کوآتے آپ ان سے بے تکلفی سے بات فرماتے آپ خود بھی باشرع تھے آپ کی لولاد میں باشرع فضا، دارالعلوم و حفاظ ہوئے جیسے۔ نواب ساجد حسین خاں، نواب راشد حسین خاں۔

آپ کی سادگی

آپ موسم سرما میں سنبھل کے بنے ہوئے گاڑے کی قمیص و پاجامہ زیب تن فرماتے جب کسی مٹنگ یا نوائین کے دربار میں رونق افروز ہوتے تب بھی وہی لباس زیب تن رہتا۔

مدرسۃ الشرع

آپ ہی کی کوشش سے قائم ہوا سنبھل کو علمی مرکزیت اور معراج ارتقاء حاصل ہوئی آپ کے زیر اہتمام بڑے بڑے دور دراز سے علماء آئے معلّٰی کے فرائض انجام دیئے۔ ابوداؤد کی ایک عربی شرح انوار المحمود بھی یہاں لکھی گئی، اس کے فیض یافتہ طلبہ بھی یہاں اپنے وقت کے جید عالم بنے۔

مولوی محبت اللہ کی

حرم شریف میں مولانا محبت اللہ صاحب قیام فرماتے تھے ہمارے اکابرین کو ان سے عقیدت تھی اور برابر ربط رہا نواب عاشق حسین صاحب آں مبصوف کی خدمت میں بطور ہدیہ کچھ رقم منی آرڈر کیا کرتے موصوف طبیعت کے بہت نازک و حساس تھے موصوف کی عادت تھی کہ جب کوئی منی آرڈر خدمت میں آتا تو اس کو سونگتے پھر قبول فرماتے ایک بار نواب موصوف کا منی آرڈر پہنچا تو عادت کے مطابق سونگے کر فرمایا کہ اس کو واپس کر، چنانچہ واپس کر دیا گیا اس مجلس میں قاری عبدالحق صاحب سنبھلی بھی موجود تھے حاضرین مجلس کو تعجب ہوا چند دن بعد نواب صاحب کا وہ منی آرڈر جاتا ہے اور پشت

پر لکھا ہوا ہے پہلے منی آرڈر کی رقم دوسری مد کی تھی غلطی سے روانہ کردی گئی معذرت خواہ
ہوں۔ مولانا موصوف نے دوسرے منی آرڈر کو سونگھ کر قبول کر لیا۔

شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ

حضرت مولانا محمود حسن صاحب گوانگریز نے قید کر رکھا تھا جب شیخ الہند جیل کی
قید و بند سے رہا ہو کر باہر آئے تو سب سے پہلے جناب نوب عاشق حسین صاحب کے
مہمان ہوئے۔

سبحرہ

چونکہ آپ کا سلسلہ نسب حضرت ایوب انصاری رضی اللہ عنہ سے جاتا ہے
آپ انصاری کہتے تھے ان کے بزرگ شیخ الاسلام حضرت عبداللہ انصاری ہراتی ہیں
جو ہیں سے ان کی نسل ہندوستان میں آئی اور تلبہہ ہوتے ہوئے دہلی پھر آخر میں سنبھل
میں میاں عزیز اللہ تلبہنی مقیم ہوئے جن کا ذکر اوپر آچکا۔

شیخ عبدالحلیم سنبھلی

آپ کا نام عبدالحلیم بن حاتم سنبھلی، آپ حنفی المسلمک تھے، آپ کا شمار بڑے
ملا میں ہے، شہر سنبھل ہی میں آپ کی پیدائش ہے۔ آپ بڑے پایہ کے محقق و فضل
تھے، ابتدا سے اپنے والد شیخ حاتم سنبھلی کی آغوش تربیت میں رہے اور تمام علوم کی
تکمیل بھی انہیں سے کی قاعدہ سے آپ کو علوم ظاہری پر دستگاہ حاصل تھی۔ اور اصدا
ظاہری و قناعت و توکل میں والد کے نقش قدم پر تھے۔ شیخ حاتم کے انتقال کے بعد
عبدہ قضا پر فائز ہوئے۔ اہل سنبھل مستفیض ہوئے ۹۸۹ھ میں وفات ہوئی۔

(نزہۃ الخواطر)

شیخ عبدالغنی سنہجلی

مولانا کی پیدائش سنہجلی ہی کی ہے۔ آپ نے علی شاہ احمد شرعی چند یروی کی خدمت میں رہ کر تحصیل علم میں مشغول ہو کر تکمیل کی اور انہیں کے حلقہ عقیدت میں داخل ہوئے۔ علم تفسیر میں آپ یکتائے زمانہ و ید طولی رکھتے تھے۔ اس وقت میں آپ کا کوئی ثانی نہیں تھا۔ مولانا عبدالحی صاحب نزہۃ الخواطر میں بحوالہ البحر الزخار لکھتے ہیں کہ ان کی بہت سی تصانیف ہیں۔ شیخ عبدالغنی کے متعلق زیادہ معلومات نہیں ہو سکی۔

شیخ محمد حسن سنہجلی

آپ کا نام محمد حسن بن ظہور حسن بن شمس علی اسرائیلی سنہجلی۔ آپ کی جائے پیدائش درہیت گاہ سنہجلی ہے ابتدائی تعلیم سنہجلی میں بعض علماء سے حاصل کی۔ پھر رام پور پہنچ کر مولانا سعید الدین دہلوی اور ان کے علاوہ دوسرے علماء سے درسی کتابیں پڑھیں۔ تکمیل کے بعد کسی مدرسہ میں استاذ مقرر ہوئے۔ صاحب نزہۃ الخواطر حضرت مولانا عبدالحی رقمطراز ہیں۔ لکھنؤ میں میری ملاقات مولانا محمد حسن سنہجلی سے ہوئی تھی۔ وہ غضب کے ذکی و قوت حافظہ رکھتے تھے۔ اور دور اندیش تھے۔ حلیم الطبع، بڑے پایہ کے محقق و فاضل تھے۔

قدرت نے انہیں غیر معمولی قوت و صلاحیت و زور قلم عطا کیا تھا۔ طرز تحریر عمدہ انداز بیان، لچپ و موثر تھا علوم ظاہری میں دسترس حاصل تھی۔ اپنی ذہانت و قابلیت اور علمی خدمات سے روشنی و تابانی بخشی۔ اور جو شخص اماموں کی تقلید کا قائل نہیں ہوتا اس سے سخت تعصب رکھتے۔ مولانا عبدالحی لکھتے ہیں کہ مجھے آپ کی تصانیف میں جن کتابوں کاظم ہے۔ وہ درج ذیل ہیں۔

(۱) یہ غوجی کی شرح ہے۔ جو آپ کی ایک دن کی تصنیف ہے۔

(۲) شرح میزان المنطق ہے اس کا دوسرا نام منطق الجدید ہے، اس شرح میں
صغریٰ کبریٰ کو ترتیب دے کر حد وسط کو حذف کر کے نتائج کا بہت سہل طریقہ بیان کیا ہے۔

(۳) اقوال الوسیط ہے۔

(۴) سوانح ازمن۔ شرح سلم العلوم مولانا حسن،

(۵) نظم الفرائد شرح شرح العقائد

(۶) شرح صوں الشاشی

(۷) ہدایہ پر تعلیقات بسیطہ ہیں۔

(۸) تنسیق النظام شرح لمسند الامام

(۹) مسند امام ابوحنیفہ پر حاشیہ بسیطہ ہے۔

مذکورہ تمام کتابیں طبع ہو کر ہندوستان میں شائع ہوئیں۔ اور جو کتابیں طبع نہیں
ہو سکیں۔ صرح الحماۃ علی شرح الوقایہ۔ آپ کی تصانیف میں یہ عمدہ تصنیف ہے۔ ان
کتابوں کے علاوہ تصانیف کثیرہ ہیں۔ صراحتملیہ کے مقدمہ میں خود لکھتے ہیں کہ ۱۰۰
تصنیفات ہیں ان میں سے ایک کتاب مابین الجمل والمفصل والصغیر، لکیر ہے۔
یوم چہار شنبہ ۱۳ صفر ۱۳۰۵ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ سرزمین سنبھلی میں آرام کی نیند
سو رہے ہیں۔

شیخ قدرة اللہ سنبھلی

شیخ کا نام قدرة اللہ بن قبول محمد سنبھلی۔ آپ شیخ کرم اللہ شہید کی نسل میں سے
ہیں، آپ نے درسی کتابیں حضرت مولانا امام طیب بہاری سے پڑھیں اور مدت تک
استاذ کی خدمت میں رہے۔ پھر شیخ قیام الدین چاند پوری سے علم اشعر سیکھا۔ شیخ قیام الدین
کی ان پرکال توجہ رہی جس کے نتیجہ میں آپ کا شمار بڑے شعرا میں ہو آپ قابل
مصنف بھی تھے۔ آپ کی تصانیف میں سے ہندی شعرا کا ایک دیوان ہے۔ اور

اہل ہند کے شعرا کے ذکر میں ایک کتاب ہے۔ آپ جید عالم ہی نہ تھے بلکہ قابل مصنف اور شعر گوئی میں عبور رکھتے تھے۔ سنبھل کے اندر ۱۱۲۴ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔
(نزہۃ الخواطر)

مولانا قطب الدین سنبھلی

آپ کا نام قطب الدین بن غلام فرید سنبھلی۔ آپ کی پیدائش سنبھل ہے۔ اپنے والد محترم کی آغوش میں رہ کر تربیت پائی اور علم حاصل کیا۔ اور آپ جید عالم، بہت سے علوم و فنون میں دستگاہ رکھتے تھے۔ اپنے ہم عصر علماء میں فوقیت رکھتے تھے۔ آپ کے بہت سے شاگرد ہیں۔ ان میں قابل ذکر مولانا محمد بن داؤد سنبھلی ہیں۔ (نزہۃ الخواطر)

شیخ محبوب علی سنبھلی

آپ کا نام محبوب علی ہے حنفی المسلک تھے۔ ۱۲۶۰ھ میں لکھنؤ گئے اور مدرسۃ الشیخ پیر محمد لکھنؤ میں کچھ ایام قیام فرمایا آپ نے ایک کتاب (ہدایۃ الجمعۃ) کے نام سے تصنیف فرمائی اس کتاب میں یہ ثابت کیا ہے کہ ایک شہر میں متعدد جگہ جمعہ قائم کرنا جائز نہیں۔ و نکرہ فی ثلاثۃ مقامات کراہۃ تحریمة۔ ایک شہر میں تین جگہ جمعہ پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔ مولانا لطف اللہ لکھنوی نے اپنی کتاب صولۃ الاسد علی اعداد التعداد میں مذکورہ مسئلہ کی تردید کی ہے۔ مولانا محبوب علی نے اس کتاب میں لکھا ہے کہ حضرت محدث شاہ عبدالعزیز بن شاہ ولی اللہ دہلوی سے آیت کریمہ وما اہل لغیر اللہ کی تفسیر میں تسبیح (خلطی) واقع ہوئی ہے۔ نیز حضرت مولانا اسماعیل شہید بن شاہ عبدالغنی دہلوی کی کتاب (تقویت الایمان) کو تفریہ الایمان لکھا ہے۔ اس کے علاوہ بہت سی تاویلیں کی ہیں۔ موصوف کے قلم کو اغزش ہوئی۔ (نزہۃ الخواطر)

مولانا خلیل احمد سنبھلی

آپ کا نام خلیل احمد بن سراج احمد الہرانی سنبھلی ہے آپ حنفی تھے۔ ہندوستان

کے بڑے علماء میں آپ کا شمار تھا۔ آپ نے مولانا فیض الحسن سہارنپوری اور دوسرے علماء سے پڑھا۔ تکمیل کے بعد علیگڑھ مدرسۃ العلوم میں تدریسی خدمت انجام دی۔ جمہایت پاکیزہ طبیعت، حسن اخلاق کے پیکر تھے۔ ہمیشہ قناعت کے ساتھ درس و تدریس خدمت میں مشغول رہے۔ آپ کی ایک تصنیف آیات اللہ الکلمۃ ترجمہ حجتہ اللہ البالغہ ہے آپ کی وفات ۵ جمادی الاولیٰ ۱۳۴۰ھ میں ہے۔

(نزہۃ الخواطر ج ۸ ص ۱۳۳)

شیخ عبد اللہ سنبھلی عرف پنجو

آپ کا نام شیخ کبیر عبد اللہ بن عثمان بن عطاء اللہ المودودی الامروہی ثم السنبھلی آپ کا لقب شمس الدین کمال الدین تھا۔ اور آپ شیخ پنجو کے نام سے مشہور تھے۔ شیخ عبد القادر بدایونی نے اپنی تاریخ میں اسی نام و لقب سے ذکر کیا ہے۔

”شیخ پنجو سے مشہور ہونے کی وجہ“

یہ بیان کیا ہے کہ ان کے والد محترم کا انتقال ان کے ودا کی حیات میں ہی ہو گیا تھا اور وہ بچے تھے تو عطاء اللہ نے (ان کے انتقال کے بعد) اپنے پوتے (شیخ عبد اللہ) کو اپنی تربیت میں لے لیا اور ان کے والد مرحوم کے قائم مقام کر دیا۔ چونکہ عطاء اللہ کے پانچ بڑے تھے۔ انہوں نے اپنے ماں و جائیداد کا پانچواں حصہ ان کو دیدیا۔ تو وہ اس وجہ سے شیخ پنجو کے نام سے مشہور ہو گئے۔ کیوں کہ فارسی میں پنج کے معنی پانچ کے ہیں اور پنجو میں واؤ نسبتی ہے۔ آپ کی پیدائش ۸۶۶ھ شہر امر وہہ میں ہوئی اور علم و عمل کے گہوارے میں تربیت ہوئی۔ جب ان کے دادا کا انتقال ہو گیا تو سنبھلی چلے آئے۔ اور شیخ علامہ حمزہ اللہ تلمیذ کی خدمت میں ایک مدت رہ کر علم حاصل کیا پھر دہلی چلے گئے دہلی میں شیخ علاؤ الدین چشتی دہلوی کی ایک زمانہ تک صحبت میں رہ کر سلوک کا راستہ طے کیا پھر امر وہہ واپس ہوئے تھوڑی ہی مدت میں امر وہہ سے ہجرت کی اور تنہا لوگوں

سے دور رہ کر جنگل میں رہے اس صحرائی زندگی میں دس سال گزار دیئے پھر سنبھل میں اقامت پزیر ہوئے آپ کو ابتدائی حالت میں وجد سمع کا شوق تھا پھر کیفیت بدل گئی۔
(نزہۃ الخواطر ج ۴)

آپ کے نام پر آج تک ایک محلہ پنچوسرائے کے نام سے آباد ہے اور مسجد بھی آپ کے نام سے مسجد پنچوسرائے موسوم ہے سنبھل کا تبلیغی مرکز اسی مسجد میں ہے۔ آپ کی وفات ۹۶۹ھ میں ہے مسجد کے صحن سے متصل ایک مقبرہ سنگ سیاہ کا تعمیر شدہ ہے اسی میں آپ بحجۃ استراحت ہیں۔ اس کا ایک دروازہ صحن مسجد کی طرف جانب غربی میں ہے۔

”السید محمد بن منتخب الامروہی“

آپ کا نام محمد بن منتخب بن کبیر چاند بن منتخب الصبہ بن الامروہی آپ بڑے عالم تھے اور میر عدل سے مشہور تھے آپ سید شریف الدین چشتی نقوی کی نسل سے تھے۔ آپ کی پیدائش و پرورش امر وہہ ہوئی۔ علم حاصل کرنے کی غرض سے سنبھل آئے۔ شیخ حاتم بن ابی حاتم سنبھلی سے علم حاصل کرنے میں مشغول ہوئے ایک مدت تک آپ کی خدمت میں رہ کر کتب درسیہ پڑھیں، اور حدیث شریف دوسرے علوم سید جلال الدین بدایونی سے حاصل کئے ان کی خدمت میں رہ کر علم میں کمال حاصل کیا فتویٰ و تدریس کی صلاحیت پیدا ہو گئی تو اکبر شاہ تیموری ہندوستان کے بادشاہ نے (دارالعدل) کی امانت کا ولی مقرر کیا اور (ایک طویل مدت تک اس خدمت کو انجام دیا)

”شیخ مجود محمد بن الحسین سنبھلی“

اپنے زمانے کے مشہور قاری تھے۔ آپ سات قرائتوں میں قرآن کریم کی تلاوت کرتے آپ کے شاگردوں میں عبدالقادر بن ملوک شاہ بدایونی ہے آپ کی وفات ۹۵۹ھ میں سنبھل میں ہوئی۔ آپ کی تاریخ نہیں ایسا ہی ذکر کیا ہے۔ (نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۳)

خاندان اسرائیلی کی ہندوستان آمد بعدہ سنبھل آمد

مصنف تاریخ اسرائیل موسوم بہ جواہر اسرائیلی رقمطراز ہیں کہ: حافظ محمد عجائب الدین بلالی القان خواجہ اسحاق مرید شاہ ابراہیم شامی خلف فرید ولد رکن الدین ولد شیخ مبارک ولد معروف ولد شیخ تقی ولد شیخ تقی اسرائیلی تھے۔ آپ کے دادا خواجہ اسحاق شہر کنعان سے ہندوستان تشریف لائے۔ اور لاہور کے قریب کوٹ قبول میں قیام پذیر ہوئے۔ یہاں ایک عرصہ دراز تک درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھ کر لوگوں کو علمی فیض پہنچاتے رہے۔ پھر وہ اپنے دونوں صاحب زادے شیخ عجائب و شیخ محمد عمر اور اپنے اعزاء و احباب کے ملازمت کی غرض سے دہلی پہنچ کر سکندر لودھی کے دربار میں حاضر ہوئے۔

سکندر کے وزیر مولانا کالو

سلطان سکندر لودھی کے وزیر مولانا کالو نے ان آنے والے حضرات کے حالات کی تحقیق و تفتیش کی۔ جس سے واضح ہوا کہ یہ سب آنے والے بنی اسرائیلی ہیں۔

شیخ عجائب سنبھلی کا عقد نکاح

سلطان سکندر کے وزیر کالو نے جب ان حضرات کی علمی صلاحیت زہد و تقدس اور محسب و نسب سے خوش ہو کر شیخ عجائب کا نکاح اپنی لڑکی سے کر دیا اور عہدہ کرداری (یعنی محال) پر جو اس وقت منصب ہفت صدری کہلاتا تھا مقرر کیا۔ نیز دیگر اعزہ کو بھی بڑے بڑے عہدوں پر فائز کیا۔

شیخ عجائب

مصنف جواہر اسرائیلی لکھتے ہیں کہ شیخ محمد عجائب مجذوب شخص تھے ایک دن حالت جذب طاری تھی اسی حالت میں برہنہ سروپا باہر تشریف لائے۔

پنجہ و عشقت لباس پارسائی پارہ شد

طاعت صد سالہ ام تاراج یک نظارہ شد

اس وقت دہلی میں شیخ سماء الدین کبسوہ دہلوی ابن مولانا شیخ فخر الدین بڑے

بائے کے بزرگ تھے جو رشد و ہدایت و اصلاح باطن میں شہرت یافتہ تھے۔

شیخ عجائب کی شیخ سماء الدین کی مجلس میں حاضری

شیخ سماء الدین اپنے مریدین کو تعلیم فرما رہے تھے اور ساتھ ہی ہر ایک مرید کو چار

چار خرما عطا کر رہے تھے شیخ عجائب بھی اس مجلس میں آ پہنچے۔ شیخ سماء الدین کی ان پر نظر

پڑی۔ اور بنظر عنایت دیکھا۔ شیخ عجائب کو چار خرما عنایت فرمائیں آپ نے وہ خرما گٹھلی

سمیت کھالیں۔ نیز چار خرما اور عطا کیں وہ بھی گٹھلی سمیت کھا گئے کئی بار چار چار خرما

عنایت کیں گٹھلی سمیت کھاتے رہے اس پر شیخ نے فرمایا شاید تم بھوکے ہو؟ آپ کیلئے

کھانا منگو لیا جائے۔ شیخ عجائب نے عرض کیا کہ بھوکا نہیں ہوں۔ چونکہ یہ خرما آپ کے

برکات میں سے ہیں مجھے یہ زیادہ نہیں کہ گٹھلی زمین پر ڈالوں۔

شیخ عجائب شیخ سماء الدین کے حلقہ مریدین میں داخل ہوئے

شیخ عجائب کو پہلی بار ملاقات میں شیخ سماء الدین سے عقیدت ہوئی اور اظہار بھی ہو

شیخ سماء الدین نے ان کو اپنی گود میں لے لیا اور اپنے حلقہ مریدین میں داخل کر لیا اور

فیض باطنی سے شرف یابی بخشی۔ شیخ عجائب نے اپنے پیرومرشد کی خدمت میں رہ کر

ریاضت و مجاہدے کئے۔

شیخ عجائب کی خدمت گزاری

منقول ہے کہ شیخ سماء الدین نے عید کے دن فرمایا کہ عید کا دو گانہ ادا کرنے کیلئے

جاتا ہے۔ پاکی لیجانے کے لئے کہاروں کو بلوانے کا اظہار کیا چونکہ عید کا دن تھا کہار بھی

عید کی تیاری میں مشغول تھے۔ کہا نہیں مل سکے تو شیخ عجائب اور جمال خان المخاطب شیخ جمال دونوں مریدین پاکی کو اپنے کاندھوں پر عید گاہ لے گئے۔ شیخ سماء الدین کو اس کا علم تک نہیں ہوسکا۔ واپسی پر شیخ نے کہا روں کے متعلق استفسار کیا کہ کون ہیں؟ تب شیخ عجائب نے عرض کیا کہ کہا تو نہیں مل سکے تھے۔ ہم دونوں خادم ہیں۔

شیخ سماء الدین کا شجرہ

شیخ سماء الدین کو فیض باطن حاصل ہے اپنے مرشد اور اپنے والد سید صدر الدین عرف راجو فٹال سے اور سید راجو فٹال کو اپنے والد سید احمد کبیر سے اور ان کو اپنے بھائی سید جلال الدین مخدوم جہاں ثما سے اور مخدوم جہاں ثما کو شیخ رکن المملۃ والدین ابو فتح سے اور ان کو اپنے والد شیخ صدر المملۃ والدین عارف سے اور ان کو اپنے والد شیخ الاسام مخدوم بہاء الدین ذکر یا سہروردی ملتانی سے فیض و خلافت حاصل ہے۔

الشیخ عجائب السنہلی

شیخ عجائب بن اسحاق اسرائیلی سنہلی اہل طریقت میں آپ کا شمار تھا شیخ سماء الدین دہلوی سے علم طریقت حاصل کیا اور ایک طویل مدت تک آپ کی خدمت میں رہے جب شیخ سماء الدین دہلوی کا انتقال ہو گیا تو آپ نے دہلی سے کوچ کر کے سنبھل سکونت اختیار کی۔

نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۲۲ میں ہے کہ آپ جید عالم تھے و رشاعر تھے۔ شعر گوئی میں آپ کا لقب ہلا لی تھا آپ کی وفات ۹۳۰ھ میں سنبھل ہوئی۔

شیخ حافظ محمد عجائب کو خلافت اور سنبھل آمد

شیخ سماء الدین نے حافظ شیخ عجائب کو خلافت عطا فرما کر رشد و ہدایت کے

لئے سنہجل بھیجا آپ سنہجل میں اصلاح باطنی، رشد و ہدایت کے ذریعہ لوگوں کو ایک مدت تک فیض پہنچاتے رہے۔

شیخ عجائب کی وفات

۹۳۰ھ میں سنہجل انتقال ہوا۔ مزار شریف سنہجل میں ہے آپ کی تاریخ وفات شیخ ہادی ہے، آپ نے چار صاحبزادے چھوڑے۔ شیخ محمد امجد، خواجہ شیخ احمد، شیخ محمود، شیخ حامد۔ دو بھائی شیخ محمود و شیخ حامد کی اولاد سنہجل میں ہے۔ شیخ حامد کی اولاد میں شمس العلماء مولانا خلیل احمد پروفیسر مدرسہ علوم یونیورسٹی علی گڑھ ابن مولانا سراج احمد محدث، ولد شیخ غلام رسول شہید سنہجل ہیں۔ اور محمد امجد بن شیخ محمد عجائب سنہجل فاضل درمیس سنہجل تھے۔

خاندان بنی اسرائیل

سنہجل میں جہاں خاندان انصاریان و خاندان نوابین وغیرہ کا تذکرہ اہمیت کا حامل ہے وہاں خاندان بنی اسرائیل بھی قابل ذکر ہے۔ اس خاندان کے چشم و چراغ آج بھی درختاں ہیں۔ سنہجل کی مذہبی تاریخ میں سب سے اہم لورڈ لچسپ باب اس خاندان کی ہستیوں کا تذکرہ ہے۔ سلاطین اسلام کی آمد سے اس خاندان نے آج تک ہر دور میں علمی و ادبی و اصلاحی غیر معمولی خدمات سے روشنی و تابانی بخشی یہ خاندان اپنی عظمت و شرافت اور تبحر علمی میں خود اپنی مثال رہا ہے۔ علما و صلحاء، مصنفین و عظیمین، مصلحین، شعراء، لور بڑے بڑے مشائخ پیدا ہوئے ہیں۔ کسی کو ملک الصلحاء، اور کسی کو شمس العلماء کے خطاب سے نوازا گیا ہے۔ خاندان بنی اسرائیل کو تاریخ سنہجل میں خاص اہمیت و فوقیت حاصل ہے۔ اور اس خاندان کے افراد اپنے نام کے ساتھ اسرائیلی لکھتے ہیں اور لفظ اسرائیلی سے ہی یہ خاندان متعارف ہے۔ اور اس کا سلسلہ نسب ایک جلیل القدر صحابی حضرت عبداللہ ابن سلام

برخی اللہ عنہ تک پہنچتا ہے۔ حضرت عبداللہ بن سلام رضی اللہ عنہ اسلام قبول کرنے سے قبل یہودی بڑے عالم تھے۔ اور نبأ حضرت بنیامین بن حضرت یعقوب علیہ السلام کی اولاد میں سے تھے۔ اس خاندان کے حضرات کے تفصیلی تذکرے سے یہ (کتاب تاریخ سنہیل) مزین ہے اور دوسری کتابوں میں بھی ان کے تذکرے و سوانح ملتی ہے۔

ہندوستان کے بہت سے شہروں میں خاندان بنی اسرائیل باہر سے آ کر آباد ہوئے اور عظیم الشان دینی اور علمی خدمات انجام دیں۔ اس خاندان کے افراد بھی دہلی، میرٹھ، ہوتے ہوئے سنہیل آ کر آباد ہوئے۔ اسکے تذکرے عربی کی قدیم و بڑی کتابوں میں ملتے ہیں خاص کر نزہۃ الخواطر علماء بنی اسرائیل کے تذکرہ سے مزین ہے۔ نیز عمدة الرعایۃ حاشیہ شرح وقایہ میں مرقوم ہے ومن کتب الغیر المعتبرة فتاویٰ ابراہیم شاہی من مولفات القاضی شہاب الدین الدوۃ ابدی کمانقہ عبدالقادر البداوی فی منتخب التوارخ عن استاذہ العلامة اجل العلماء بالعهد الاکبر الشیخ حاتم السنہیل المنوفی سنة ثمان وستین بعد تسع مائة (مقدمہ عمدة الرعایۃ فی حل شرح الوقایہ ص ۱۱)

کتب معتبرہ اور جن کتب کی تکمیل نہیں ہوئی ان کی تکمیل و شرح میں مصنفین مشغول ہیں ان کا ذکر ہے۔

ومنہم المولوی محمد حسن بن ظہور حسن بن شمس علی من نسل عبداللہ بن سلام الصحابی من اہل سنہیل بدۃ من اصلاح مراد آباد تلمیذ خاص لہ المعنی عبدالسلام السہیلی (ص ۲۹)

مولانا محمد حسن بن ظہور حسن خاندان بنی اسرائیل کے ایک چشم و چراغ تھے۔ ہر موضوع پر آپ نے کتاب تصنیف کیں ہیں آپ کی تصانیف کی تعداد سو کے قریب ہے۔ جہاں اس خاندان میں تصانیفی خدمات نمایاں ہیں وہاں بڑے بڑے متقی پیدا ہوئے اور لکھے

ہوئے مسائل کا حل بیان کیا۔ اسی خاندان سے جریدہ و اخبار بھی شائع ہوئے ہیں جیسے شہاب ہفتہ روزہ ایک عظیم رسالہ شائع ہوتا تھا جیسا کہ اس کتاب میں اس کا بیان ہے۔

حضرت شاہ محمد ہلالی اسرائیلی

سنبھل میں جہاں ہاون سرائے ہیں ان میں ایک محلہ ہلالی سرائے بھی ہے اور تمام تر سراؤں کے نام کسی بزرگ کے نام پر ہیں جیسے فتح اللہ سرائے شاہ فتح اللہ شیرازی اور رکن الدین سرائے شاہ رکن الدین کے نام سے موسوم ہے ایسے ہی ہلالی سرائے حضرت شاہ محمد ہلالی اسرائیلی کے نام سے موسوم ہے آپ ہی نے اس محلہ کو آباد کیا۔ آپ خاندان بنی اسرائیل کے جدِ اعلیٰ۔ ملک العلماء شاہ حاتم جن کو اپنے وقت کا ابوحنیفہ کہا گیا ہے۔ آپ کے بھتیجے ہیں۔ شاہ محمد ہلالی کئی بھائی تھے ہر ایک بھائی کے نام پر ایک محلہ آباد ہے۔ آپ کا سنبھل کے متقدمین میں شمار ہے آپ بڑے صاحب علم و فضل گزرے ہیں وہ اپنے ہم درسوں، اور ہم چشموں میں نمایاں اور ممتاز تھے۔ علمی و فضائل کمال کے ساتھ متقی۔ مکارم اخلاق کے مجسم پیکر تھے۔ آپ کا مزار آپ ہی کی آباد کردہ بستی محلہ ہلالی سرائے میں ہے۔

محمد شاہ فتح اللہ شیرازی

آپ کا وطن شیراز ہے۔ مغلیہ حکومت کے بانی بابر ظہیر الدین کے عہد میں جب کہ ہمایوں سنبھل کا حاکم تھا اس وقت سنبھل آمد ہوئی اور آپ کے نام پر ایک محلہ کا فتح اللہ سرائے نام رکھا گیا۔ ان کی طبیعت میں زہد کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ نہایت متقی تھے آپ نے اصلاحی کاموں میں نمایاں خدمات انجام دیں۔ اسی محلہ میں محو استراحت ہیں وفات ۱۹۹۹ء ہے۔

شیخ محمد کبیر کلہ رواں فریدی شاہ ولایت

شیخ محمد کبیر جن کے نام پر کبیر سرائے موسوم ہے آپ نے اپنی ذہانت قابلیت،

بصلاحت سے غیر معمولی علمی و اصلاحی خدمات سے روشنی و تابانی بخشی ہے۔ آپ بھی
مظہیر الدین بابر کے عہد میں سنبھل آئے اور کبیر مرائے آباد کی۔ شیخ محمد کبیر بابا فرید الدین
گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے نبیرہ ہیں اور آپ اپنے آباد کردہ مرائے میں محو ستراحت ہیں۔

شاہ علی متقی اسرائیلی

آپ خاندان بنی اسرائیل میں ولی اللہ شمار کئے جاتے ہیں اور صاحب کشف
کرامت ولی تھے۔ آپ کی آباد کردہ بستی علی سرائے (منڈی) میں مزارت اور آپ کی ولادت
میں حضرت مولانا ذکاوت حسین مولانا وارث حسین مولانا لیاقت حسین آپ کے احاطہ
میں محو ستراحت ہیں۔

(ارمغان فلاح ص ۵۳)

خاندان بنی اسرائیل کے علماء اور صوفیاء عظیم شخصیات

مفتی محمد عبدالحکیم اسرائیلی، سید میاں رسول شاہ، اور حضرت قاضی نجم الدین
حضرت بدر الدین اور حضرت علامہ مفتی عبدالسلام اور حضرت مولانا محمد حسن اسرائیلی ان
کا مزار محلہ کوٹ شرقی میں ہے۔ محمد حسن اپنے وقت کے جید اور نامور عالم تھے جن کی
تصنیفات و تالیفات کی تعداد ایک ۱۰۰ کے قریب ہے۔

شاہ عالم کرمانی

سنبھل کے بزرگوں میں ایک شاہ عالم کرمانی ہیں۔ آپ ہی نے کرمانی سرائے آباد
کی۔ قاضی علی پیر، اور شاہ عالم، اور قاضی پیر، پیران قاضی نجم الدین صاحب مشہور بزرگ
کے خواہر زادے ہیں۔ قاضی نجم الدین مرحوم کا مزار جامع مسجد کے مشرقی و شمالی گوشہ پر
واقع ہے اور اسی احاطہ میں مولانا مفتی عبدالسلام صاحب کے والد جو سنبھل کے نامور علماء
ہیں شمار کئے جاتے تھے ان کا مزار ہے۔ (ایوان متفل ص ۱۴ تاریخ سنبھل)

شیخ حاتم سنبھلی

آپ کا نام حاتم سنبھلی ہے۔ حنفی مسلک کے تھے۔ ہندوستان کے مشہور علماء میں شمار ہوتا تھا۔ آپ متاخرین میں بڑے صاحبِ علم و فضل گزرے ہیں۔ مختلف فنون میں آپ کو مہارت تھی۔ علمی فضائل اور کمال کے ساتھ آپ وعظ و تبلیغ میں بھی یکتائے روزگار تھے۔ مختلف مذاہبوں کے لوگ طرح طرح کے اشکالات پیش کرتے آپ ان کا نہایت عمدہ طریقہ سے جواب دیتے۔ علماء کے مرجع اور علماء اسلام کے سردار تھے۔ ابتدائی تعلیم سنبھل میں بعض علماء سے حاصل کی۔ پھر شیخ عزیز اللہ تلمیذی کے خدمت میں رہ کر تمام کتبِ درسیہ (معقولات، منقولات) کی تکمیل کی۔ اور طریقہ سلوک کی ابتداء آپ سے کی۔ پھر شیخ علاؤ الدین دہلوی کے حلقہ ارادت میں آئے۔ سنبھل میں مسلسل بقول (سنبھل سروے) ستر سال اور بقول (نزہۃ الخواطر) چالیس سال درس و تدریس میں مشغول رہے۔ اور اہل سنبھل میں روح پھونکی۔ آپ کا درس شہرہ آفاق تھا۔ مغل عہد کے چند مشہور عالم آپ کے شاگرد ہیں۔ جیسے ابو فضل رحمۃ اللہ علیہ اور عبدالقادر بدایونی سید محمد امروہی اور شیخ ابوالفتح خیر آبادی، شیخ عثمان بنگالی ان کے علاوہ بہت سے علماء نے استفادہ کیا بقول عبدالقادر بدایونی شیخ حاتم اس وقت علم فقہ اور حدیث میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے۔ نیز بقول بدایونی کے وہ امام اعظم ابو حنیفہ کے ہم پلہ تھے۔ آپ کے نام پر ایک سرائے۔ حاتم سرائے کے نام سے قائم ہوئی اور سنبھل کے اسٹیشن بھی حاتم سرائے اسٹیشن کی بنیاد پڑی۔ آج تک ۱۹۸۸ء دونوں اسی نام سے یاد کئے جاتے ہیں۔ مفتاح العلوم و تخیص المفتاح کی شرح کا مطالعہ کیا ۴۰ مرتبہ مطول پڑھی۔ دس سال تک برہنہ سرو پا پورے ملک خاص کر امروہہ سنبھل کے گرد و نواح کا گشت کرتے رہے اس اثنا میں کبھی تکیہ اور بستر استعمال نہیں کیا۔ ریاضت و عبادت میں سرگرم رہتے اس میں مزہ اٹھاتے اس حالت سے

ولایت کے درجہ کو پہنچے۔ آپ کی وفات شہر سنبھل ۹۶۹ھ میں ہوئی۔ حاتم سرائے میں مدفون ہوئے۔ ایک مقبرہ ہے آپ کی تاریخ وفات کندہ ہے۔ شیخ عبدالقادر بدایونی نے تاریخ وفات (درویش دانشمند) لکھی ہے۔ دوسری جگہ آپ کی تاریخ وفات ۹۶۸ھ میں (حق تعالیٰ کے کلام) کے اعداد و شمار بیان کئے ہیں (واللہ اعلم بالصواب) حکومت مغلیہ کی جانب سے شہر سنبھل کے مفتی وقاشی تھے۔ آپ کی وفات کے بعد آپ کے صاحبزادے جانشین ہوئے۔

(نزہۃ الخواطر)

شیخ حاتم سنبھلی کی خدمت میں شیخ مبارک کافتوی

شیخ مبارک جو ابوالفضل اور فیضی کے باپ ہیں۔ حنفی المسلک تھے۔ دربار اکبری میں جو علماء شیعہ و سنی جمع ہوئے اور ایک دوسرے کو طعن و تہمت لگاتے۔ ہاں شیخ مبارک کو مہدویت کے ساتھ تشیع کی بھی تہمت لگ گئی مولانا محمد حسین مصنف دربار اکبری بحوالہ ملا عبدالقادر بدایونی لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں شیخ مبارک سے میں پڑھتا تھا، تو شیخ کا لکھا ہوا ایک مثنوی لے کر شیخ حاتم سنبھلی کی خدمت میں حاضر ہوا وہ اس زمانہ میں فاضل مسلم الثبوت تھے۔ اور فقہ میں امام اعظم ثانی کہلاتے تھے۔ شیخ موصوف نے مجھ سے معلوم کیا۔ کہ شیخ کی مولویت کیسی ہے میں ان کی ملائی اور پارسانی فقر و مجاہدات و ریاضت اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا حال اپنے علمی احاطہ کے مطابق بیان کیا، شیخ اس زمانہ میں متاثر بھی تھے۔ شیخ حاتم نے فرمایا کہ درست ہے میں نے بھی بہت تعریف سنی ہے مگر کہتے ہیں کہ مہدویت ضریرتہ رکھتے ہیں یہ بات کس طرح ہے؟ اس نے کہا کہ میر سید محمد کی ولایت و بزرگی جو مانتے ہیں مگر مہدویت نہیں مانتے۔ شیخ حاتم نے عرض کیا کہ میر سید کے کمالات میں کس کو کلام ہے شیخ کی مجلس میں پیر سید محمد میر عدل بھی بیٹھے تھے، میری گفتگو میں وہ بھی متوجہ ہوئے اور پوچھا کہ لوگ انہیں مہدوی کیوں کہتے ہیں؟

میں نے عرض کیا کہ نیکیوں کی تاکید اور برائیوں سے سختی کے ساتھ منع کرتے ہیں، پھر پوچھا کہ میاں عبدالحی خراسانی ایک بار خانخاناں کے سامنے شیخ کی مذمت کر رہے تھے۔ تم کو معلوم ہے کہ اس کا کیا سبب ہوگا؟ میں نے عرض کیا ہاں ایک دن شیخ مبارک نے انھیں رقعہ لکھا تھا اس میں نصیحت کی بہت باتیں تھیں، ان میں یہ تھا کہ تم مسجد میں نماز جماعت میں کیوں شامل نہیں ہوتے ہو میاں عبدالحی نے برا مانا اور جماعت کی تاکید سے یہ نتیجہ نکالا کہ مجھے رافضی کہا ہے۔ میرا عدل موصوف بولے کہ یہ استدلال تو ایسا ہے کہ کوئی کسی سے کہے تم نماز جماعت سے نہیں پڑھتے، اور جو نماز جماعت سے نہ پڑھے وہ رافضی ہے، تو تم بھی رافضی ہو۔ اور ظاہر ہے کہ اس شخص کے مقدمہ کا کبریٰ مسلم ہے۔ اس طرح یہ مقدمہ کہ شیخ امر بالمعروف کرتا ہے، اور جو امر بالمعروف کرتا ہے وہ مہدوی ہے یہ بھی مسلم نہیں ہے غرض معلوم ہوتا ہے کہ ان کے باب میں اس قسم کے چرچے خاص و عام میں رہتے تھے۔ (دور اکبری ص ۳۲۶-۳۲۷)

شیخ ثناء اللہ سنبھلی

آپ کی جائے پیدائش سنبھل ہے۔ ابتداء ہی سے پاکیزہ طبیعت تھے۔ ور ہمیشہ علمی کاموں میں لگے رہتے آپ کی تعلیم و تربیت جس نہج اور معیار پر ہوئی اس نے بہت جلد علمی حلقوں میں متعارف کرا دیا۔ آپ کا مزاج خالص علمی تھا۔ صبر و استقامت کے پیکر، حنفی المسلک تھے۔ دہلی حضرت شیخ شاہ ولی اللہ بن عبد الرحیم دہلوی کی خدمت میں رہ کر تعلیم حاصل کی۔ اور سلسلہ طریقت میں پہلے شیخ موی کے حلقہ عقیدت میں منسلک ہوئے۔ پھر شیخ جانجان عوی دہلوی سے تکمیل کی، آپ بہت بڑے ذاکر اور صاحب ریاضت تھے۔ آپ درس حدیث میں مشغول رہتے اور فرماتے کہ حدیث شریف اور قرآن کریم کی درس و تدریس میں ایک نور ہے اور صفائی

قلب ہے اور سید احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کی جڑیں مضبوط ہوتی ہیں۔ (زبۃ الخواطر ص ۱۱۵ ج ۷)

مولانا رستم علی سنبھلی

نام رستم علی بن طفیل علی الحسینی الرضوی سنبھلی ہے۔ آپ نے درسی کتابیں مفتی یلیغ العالم بن صبح العالم مرشد آبادی سے پڑھیں۔ پھر سری ڈھر چندت بناری سے علم نجوم اور اس کے علاوہ دوسرے علوم حاصل کئے۔ نصیر الدین حیدر لکھنوی کے زمانہ میں ایک کتاب تصنیف کی اس کا نام زنج السلیمان جاہی رکھا۔ لیکن ان کی زندگی نے ساتھ نہ دیا داعی اجل کو لبیک کہا آپ کے انتقال کے بعد امام الدین دہلوی نے ۱۲۷۳ھ میں تہذیب و ترتیب دی۔ آپ کی وفات ۱۲۶۲ھ میں ہوئی۔

(زبۃ الخواطر)

مولانا محمد علی سنبھلی

آپ کا نام علی محمد بن محمد داؤد لانصاری سنبھلی، سنبھل آپ کی جائے پیدائش ہے۔ شیخ قطب الدین بن فرید سنبھلی کی خدمت میں عرصہ دراز تک رہ کر تحصیل علم کیا۔ اپنے باطنی جوہر و علمی و فنی کمالات کے لحاظ سے ہم عصر علماء پر بہت سے علوم و فنون میں فوقیت رکھتے تھے۔ آپ بڑے زبردست عالم تھے۔ اور تمام علوم میں دسترس حاصل تھی۔ علامہ تفتازانی کی کتاب تہذیب المنطق (تصویرات) پر ایک بسیط شرح لکھی۔ (زبۃ الخواطر)

مفتی عبدالسلام اسرائیلی

آپ کی ولادت۔ کوچہ مفتیان محلہ کوٹ شرقی سنبھل میں ایک مہتمم جابر داروزمیندار علمی خاندان بنی اسرائیل میں ۱۲۴۶ھ میں ہوئی مفتی عبدالسلام نے خود اپنی تاریخ ولادت قلم بند کی ہے۔ قطعہ تاریخ

لَوْنُ دُنْتُ مِنْ فَصْلِ مَنْ يَنْدِرُ لَمْ يُولَدْ الْمُسْتَعْلَى الْوَلَّى

لَعَامُ الْوِلَادَةِ بِى مَصْرَعٍ - وَلَدْتُ لَتَرْوِيحِ دِينَ السِّى

ھ ۱۲۳۶

نیز لکھا ہے۔

سَلامِ یومِ ولدتِ یومِ اموتِ

ھ ۱۲۳۶

مفتی عبدالسلامؒ کے والد ماجد عبدالقادر ہیں جو اپنے وقت کے جید عالم ہونے کے ساتھ متقدماء شہر مفتی اور متولی مسجد و مدرسہ شاہی سنبھل تھے۔ زمینداری کے ساتھ آپ کا شغل درس و تدریس تھا۔ مفتی عبدالسلامؒ نے ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد سے حاصل کی۔ بہت کم عمری میں علوم متداولہ عربی و فارسی و دیگر علوم سے ۱۶ سال کی عمر میں فراغت حاصل کی۔ آپ کے اساتذہ میں قبل ذکر مولانا عبدالقادر حضرت مولانا قطب الدینؒ اور حضرت مولانا غلام فریدیؒ۔ مولانا مفتی صدر الدین دہوی ہیں۔ آپ کے اولاد میں ایک لڑکی تھیں جو مولانا ذکاوت اللہ سے منسوب ہوئی اور ایک فرزند مولانا مفتی ابو ذرا اسرائیلی تھے جو زہد و تقویٰ اور علم میں اپنے والد کے جانشین ہوئے جن کا تفصیلی ذکر تاریخ سنبھل کا جز ہے۔

شعر گوئی

مفتی عبدالسلامؒ صرف ایک عالم ہی نہیں تھے بلکہ ایک شاعر بھی تھے اور تخلص سلام تھے۔ فن شعر گوئی میں آپ کو اہم کی حیثیت حاصل تھی۔ آپ کے اشعار کے مجموعہ کو مفتی علی ہارون وارثی عرف چندا صاحب نے کاوش و تلاش کے بعد ارمغانِ فلاح کے نام سے طباعت کرایا ہے جو ۳۰۰ صفحات پر مشتمل ہے چند اہل قلم فکر کی تقریظات سے مزین ہے حضرت مولانا عبدالسلامؒ کی ذات و شخصیت کو اس میں اجاگر کیا گیا ہے

خود آپ کا کلام آپ کے وجود و کارناموں پر روشن دلیل ہے۔

مفتی عبدالسلام کے مزید حالات سے واقفیت کیلئے ارمغان فلاح کی طرف رجوع فرمائیں۔ جیسا کہ مفتی ہارون صاحب رقمطراز ہیں کہ:

مفتی صاحب کے کلام کا بہتر حصہ تلف ہو گیا۔ جو مضامین دستیاب ہوئے وہ ۱۳۰۷ھ میں اصل انصاری کے نام سے ایک مجموعہ شائع ہوا اور ایک رسالہ مجمع بحرین کے نام سے ۱۳۱۵ھ میں شائع ہوا تھا یہ دونوں مجموعے بھی ارمغان فلاح میں شامل ہیں۔

مفتی عبدالسلام اپنے عہد کے جید عالم تھے۔ منقولات و معقولات میں دسترس حاصل تھی۔ شرح وقایہ کا آپ نے حاشیہ لکھا۔ تصنیفی خدمت کے ساتھ تدریسی خدمت بھی انجام دی۔ آپ کی مادری زبان اردو تھی لیکن فارسی، سنسکرت، ہندی پر مہارت حاصل تھی۔

وفات: پنجشنبہ ۲۴ ربیع الاول ۱۲۹۳ھ

سنبھل کے انصار حضرات ابو ایوبؒ کی اولاد میں ہیں

حضرت ابو ایوب انصاری کا نام خالد بن زید ہے نسباً خزرجی قبیلہ بنی غنم سے ہیں بیعت عقبہ ثانیہ اور بدر واحد اور تمام غزوات میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ شریک ہوئے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جب مدینہ شریف ہجرت فرما کر تشریف لائے تو آپ کی اونٹنی ابو ایوبؒ کے مکان کے سامنے حسب حکم خداوندی بیٹھ گئی۔ اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں کے مکان پر قیام فرمایا جب مسجد شریف اور حجرات شریفہ تیار ہو گئے تب وہاں سے حضرت اٹھ گئے۔ پہلے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے مکان کے نیچے کے حصہ میں قیام پسند فرمایا اور ابو ایوبؒ اوپر کے حصہ میں رہتے تھے۔ ایک دن اتفاقاً قیلا خانہ پر پانی گر پڑا ابو ایوبؒ اور ان کی بیوی نے اس خوف سے کہ کہیں پانی نیچے نہ گرے اپنے کپڑوں میں جذب کر لیا پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ یا رسول اللہ یہ من سب نہیں ہے کہ حضور انور تو نیچے حصہ میں رہیں اور ہم بالا خانہ

میں رہیں حضور اور تشریف رکھیں حضرت نے اپنا اسباب اوپر متقل کر لیا۔ ابوایوب نے جہاد اپنے اوپر لازم کر لیا تھا۔ فتوح شام اور دیگر لڑائیوں میں ہمیشہ شریک رہے۔ نیز حضرت امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ کے ساتھ جنگ صفین و مروان میں شریک رہے۔ اسد الغابہ میں سب لڑائیوں میں شرکت لکھی ہے مگر جنگ جمل میں ابوایوب کی شرکت ثابت نہیں ہے جہاد کے لئے ملک روم میں تشریف لے گئے تھے وہاں وقت آ گیا اور سنہ ۵۰ یا سنہ ۵۱ یا سنہ ۵۲ میں وفات پائی اور قسطنطنیہ کی دیوار کے قریب دفن ہوئے ابوایوب کی اولاد کے حق میں حضور انور نے عطاء علم و عمل کی دعاء فرمائی تھی۔

جس کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے اس وقت تک ان کی اولاد میں علم باقی رکھا ہے اور حضرت ابوایوب انصاری کی اولاد میں شیخ الاسلام عبداللہ انصاری ہروی مشہور عالم اور یگانہ عصر بزرگ گزرے ہیں ان کا نسب حسب ذیل ہے۔

شیخ الاسلام ابواسماعیل عبداللہ انصاری بن ابی منصور محمد بن ابی معاذ بن محمد بن احمد بن علی بن جعفر بن ابی منصور بن ابی ایوب انصاری

تذکرۃ الحفاظ میں علامہ ذہبی نے لکھا ہے کہ عبداللہ انصاری ۳۹۶ھ میں بمقام ہرات پیدا ہوئے۔ علامہ ابن تیمیہ بھی آپ کے بہت مداح تھے جیسا کہ علامہ تاج الدین سبکی نے طبقات کبریٰ میں ذکر کیا ہے کہ حضرت ابوایوب کے صاحبزادہ ابو منصور بسلسلہ جہاد حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں خراسان تشریف لائے اور ہرات آ کر مقیم ہو گئے اور وہیں وفات پائی۔

اسی وجہ سے شیخ الاسلام عبداللہ انصاری بھی ہرات میں مقیم تھے ۴۸۱ھ میں وفات پائی آپ کے پر پوتے خواجہ جلال الدین بن خواجہ سیم بن خواجہ اسماعیل بن شیخ الاسلام عبداللہ انصاری بطور جہاد ہندوستان تشریف لائے اور قریہ سرسل میں قیام پزیر ہوئے۔ اور آپ کی اولاد میں مخدوم بدر الدین بن مخدوم شرف الدین بن خواجہ فضیل بن خواجہ

کلاں بن خواجہ داؤد بن خواجہ حامد بن خواجہ جلال الدین مذکور نے دہلی سکونت اختیار کی۔
 معلوم عقلیہ و نقلیہ حاصل کر کے عالم بتحر ہوئے اور (منزلہ شمس القطب کی لاٹ کے قریب
 مدرسہ تعمیر کرا کر درس و تدریس میں مصروف رہے۔ شیخ جلال الدین نے موضع برناوا قریب
 دہلی میں سکونت اختیار فرمائی۔ انھوں نے ایک صاحبزادہ نصیر الدین کو چھوڑا۔

مخدوم بدر الدین نے ۸۸۷ھ میں وفات پائی اور ایک صاحبزادے مخدوم علاؤ الدین
 یادگار چھوڑے۔ جنھوں نے ۲۱ شوال ۸۷۶ھ میں وفات پائی اور موضع شیخوہ میں اپنے
 والد کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔ مخدوم علاؤ الدین کے دوسرے دو بھائی اور تھے۔ ان
 میں سے ایک نے سنبھل قیام اختیار کیا۔ سنبھل کے انصار انہیں کی اولاد میں سے ہیں
 دوسرے بھائی جن کا نام ملا محمد مسعود تھا پانی پت میں مقیم ہوئے پانی پت کے علماء انصار
 انھیں بزرگ کی اولاد میں ہیں۔

حضرت سلطان الاولیاء محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کی اولاد کے حق میں
 دعا کی تھی کہ تا قیامت علم رہے اور آپ کے بھائی کے حق میں حصول عزت و مناقب کی دعا
 فرمائی تھی۔ آپ کے ان بھائی نے سنبھل ضلع مراد آباد میں قیام فرمایا اور وہیں آپ کی
 اولاد اس وقت تک موجود ہے۔ (اقتباس از تذکرہ علماء فرنگی محل۔ ص ۸-۹)

سنبھل میں محلہ تمر داس سرائے میں امام الدین ہادی شہید انصاری، حمید الدین
 انصاری ان کی اولاد میں شیخ فرید الدین انصاری، بدر الدین انصاری، ظہور الدین انصاری،
 معین الدین انصاری، فرید الدین کی اولاد میں شفیع الدین اور معین الدین کی اولاد میں
 معین الدین انصاری ہیں نیز نواب عاشق حسین کا خاندان بھی انصاری خاندان سے ہے۔
 انگریز نے نواب کے خطاب سے نواز تھا۔ نواب زادہ محمد ساجد، نواب زادہ محمود، نواب
 زادہ حکیم محمد رئیس صاحب بھی اسی خاندان کے چشم و چراغ ہیں۔

شاہ مراد اللہ انصاری سنبھلی

شاہ مراد اللہ انصاری۔ عرف غلام کاکی، جو ملک شاہ سنبھلی کی عرفیت سے معروف ہوئے۔ سنبھلی کے قدیم انصاری خاندان کے چشم و چراغ تھے جس کا سلسلہ نسب عزیز اللہ تلپنی تک ملتا ہے۔

یہ خاندان اول دن سے علم و دانش، فضل و کمال اور تقویٰ و پرہیزگار کے ساتھ دنیاوی و جاہت میں نمایاں رہا ہے، شاہ مراد اللہ بھی اپنے اجداد کی طرح علوم و فنون میں یکتا تھے۔ اور ان کا شمار جید عالموں میں ہوتا تھا۔ نقشبندی سلسلے کے مشہور شیخ تھے اور مرزا مظہر جان جاناں کے مرید و خلیفہ اور نہایت متوکل علی اللہ بزرگ تھے مرزا صاحب کے اجل خلیفہ تھے۔ حضرت شاہ صاحب مرزا صاحب کی تربیت کی برکت سے طریقت کے انتہائی مقامات کو پہنچے۔ شاہ مراد اللہ انصاری بنگال تشریف لے گئے وہاں ان کے ذریعہ اصلاح و تذکیر کا بہت کام ہوا جیسا کہ موقف مقامات مظہری نے لکھا ہے کہ شاہ مراد اللہ سنبھلی نے بنگال کو فیض روحانی سے مالا مال کیا اور وہاں کے ہزاروں مسلمان ان کے دامن فیض سے وابستہ ہوئے اور طریقت میں منازل طے کیں۔ بنگال میں کسی جگہ ایک تقریب میں گئے تو وہاں ہزار ہا طالبان خدا نے ان سے طریقت و تعلیم حاصل کی۔ شاہ صاحب کے تربیت یافتہ اصحاب میں محمد غوث، محمد دانش اور محمد درویش خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ شاہ صاحب نے جہاں تبلیغ و تحریک، درس و تدریس کے فرائض انجام دیئے وہاں انھوں نے قرآن کریم کی تفسیر اردو زبان میں لکھی جو اردو میں سب سے پہلی تفسیر ہے جو نہایت مقبول ہوئی اور خدا کی نعمت کے نام سے مشہور ہو کر ضیاء امت ہوئی رہی ہے جس کا تفصیلی ذکر ناظرین پڑھ چکے ہیں۔ شاہ صاحب پہلے مفسر ہیں جنھوں نے اردو زبان میں تفسیر لکھی اپنے شیخ طریقت مرزا مظہر جان جاناں کے وصال ۱۱۹۵ھ سے پہلے ہی خالق حقیقی سے جا ملے۔

(مقامات مظہری از شاہ غلام علی مجددی۔ ص ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴)

شاہ مراد اللہ انصاری (۱) نقشبندی سلسلے کے مشہور شیخ تھے۔ انہوں نے اردو زبان میں قرآن کریم کے تیسویں سیمپارے ”عم پتسا لون“ کی تفسیر لکھی جو نہایت مقبول ہوئی۔

تفسیر مرادیہ (۲)

شاہ مراد اللہ کی یہ تفسیر ”تفسیر مرادیہ“ کے نام سے بھی مشہور ہے اور یہ تفسیر (۲۴/۲۴) محرم ۱۱۸۵ھ (۱۷۷۱ء) کو مکمل ہوئی جیسا کہ درج ذیل قتباس سے واضح ہے۔ حمد و شکر کا مجدد الاق ہے، سزاوار ہے۔ پاک پروردگار کے تئیں جس خداوند نے اپنے فضل و کرم سے اور حضرت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل سے عم سیمپارے کی تفسیر ہندی زبان میں تمام کر دی اور اس عاصی گنہ گار مراد اللہ انصاری سنبھلی قادری نقشبندی حنفی کو یہ خدمت فرما کر توفیق بخش کر، اوس کے دل میں اپنے کلام کو بیان بخشا۔ زبان کو باتھوں کو، قوت بخشی۔ قلم کو کاغذ کے اوپر جاری کروایا۔ خیر کا کام پورا کر دیا پھر اس تفسیر کا نام ”خدا کی نعمت“ مقرر کر دیا۔ یہ تفسیر محرم کے مہینے کی چوبیس تاریخ جمعہ کے دن گیارہ سو چوراسی برس ہجری تمام ہو کر

(۱) شاہ مراد اللہ عرف نام کا کی، قصبہ سنبھل ضلع مراد آباد (یوپی انڈیا) کے مشہور انصاری خاندان سے رکن تھے جو دہلی و جاہت اور علم و فضل کے لیے مشہور رہا ہے۔ وہ نقشبندی سلسلے میں بیعت و مرزا مظہر جان جانا کے اجل خلیفہ تھے۔ ہنگال میں ان کے ذریعے اصلاح و تذکیر کا بہت کام ہوا۔ دیار ہنگالہ میں شاہ مراد اللہ کے تربیت یافتہ اصحاب میں محمد غوث، محمد دانش اور محمد درویش خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ مرزا مظہر جان جانا کے انتقال (۱۰-۱۹۲۵/۱۷۸۱ء) سے پہلے شاہ مراد اللہ سنبھلی کا انتقال ہوا۔ شاہ صاحب شعر و شاعری کا بھی ذوق رکھتے تھے۔ انہوں نے اپنے اشعار کہیں کہیں تفسیر مرادیہ میں نقل کیے ہیں۔ ان کے صاحب زادے ابو یوسف اللہ انصاری بھی حضرت مرزا جان جانا کے مرید و خلیفہ اور نہایت متوکل علی اللہ بزرگ تھے۔

مدحہ ہو (۱) مقامات مظہری ز شاہ غلام علی مجددی ص ۷۰-۷۱-۷۲ (۲-۳) ”معارف مظہریہ از مولوی نعیم اللہ بہر اپنی ص ۱۰۹ قرآن مجید کا ایک قدیم اردو ترجمہ از سید محبوب رضوی (ماہنامہ برہان دہلی - جون ۱۹۶۷ء) ص ۳۲۵-۳۲۷ لوائح خانقاہ مظہریہ مرتبہ ذاکر غلام مصطفی خان ص ۸۳-۸۴ سوئی (۲) اور ”خدا کی نعمت“ کے نام سے چھپتی رہی ہے۔

پچاسی شروع ہوا تھا، جو تمام ہوئی۔ (۱)

مندرجہ بالا عبارت سے یہ واضح ہوتا ہے کہ یہ کتاب محرم ۱۱۸۵ھ ۱۷۷۱ء میں طبع ہوئی اور شاہ مراد اللہ سنبھلی نے اس کا نام ”خدائی نعمت“ رکھا اور یہی نام تمام مطبوعہ اور خطی نسخوں میں ملتا ہے۔ مصنف علام نے یہ صراحت نہیں کی ہے کہ یہ تاریخی نام ہے۔ مگر مطبع ماہ عالم افروز کلکتہ (طبع ۱۲۵۱ھ) کے محقق مولوی منصور احمد بردوانی کو یہ خیال ہوا کہ یہ تاریخی نام ہے اور ”خدائی نعمت“ سے ۱۱۹۵ھ برآمد ہوتے ہیں۔ لہذا انہوں نے گمان کیا کہ شاید اس کا نام ”خدائی نعمت“ ہو۔ کیونکہ ”خدائی نعمت“ سے ۱۱۸۵ھ حاصل ہو جاتے ہیں اگر کسی کے علاوہ ہمزہ (۲) کے بھی دس عدد شامل کر لیے جائیں۔ مولوی منصور احمد بردوانی کی عبارت ملاحظہ ہو:

”اس تفسیر کا نام تمام نسخوں میں ”خدائی نعمت“ لکھا ہوا پایا، مگر قیاس یہ ہے کہ وہ ”خدائی نعمت“ ہو۔ اور کتابوں کی غلطی سے کاف کی کشش اس پر پڑ گئی ہو۔ کیونکہ حساب ابجدی میں اس کا عدد ۱۱۸۵ ہے اور یہ مادہ تاریخ تصنیف کا ہے، چونکہ حضرت قدس سرہ نے خاتمہ میں کچھ ایسا نہیں فرمایا ہے۔ اس لیے عاصی نے سب نسخوں میں جیسا پایا ویسا ہی رکھ چھوڑا (۳)

تفسیر مراد یہ کے خطی نسخوں (۴) میں مصنف کا ایک دیباچہ بھی ملتا ہے جو

(۱) تفسیر مراد یہ سب سے پہلے ۱۲۲۷ھ (۱۸۳۱ء) میں ہوگلی میں اور بعد ازاں مولانا سید عبداللہ وغیرہ کے مطابق میں چھپی اور وہابی تحریک کے ناشرین اس تفسیر کو براہ چھاپتے رہے۔ یہاں تک کہ حکومت نے اس کو ممنوعہ لٹریچر میں شمار کیا۔ ملاحظہ ہو۔ ہندوستان میں وہابی تحریک ”از ڈاکٹر قیام الدین۔ ص ۳۰۵۔ (۲) تفسیر مراد یہ۔ از مراد اللہ سنبھلی (مطبع کریچی بمبئی۔ ۱۳۱۰ھ) ص ۲۸۔ (۳) خاتمہ المطبع تفسیر مراد یہ مطبوعہ مادہ عام افروز کلکتہ ۱۲۵۱ھ و قلم نثری نوادر از ڈاکٹر نجم الدین سلام (نقوش لاہور) اپریل ۱۹۶۶ء ص ۱۵۱۔ (۴) تفسیر مراد یہ کے خطی نسخے اردو، بیات اردو حیدرآباد دکن، شیرانی کلکٹیشن (پنجاب ۱۹۴۰ء لاہور) اور ڈاکٹر نجم الدین سلام (شعبہ اردو حیدرآباد سندھ یونیورسٹی) کے، انہی ذخیرے میں۔ ڈاکٹر نجم الدین سلام کا مخطوطہ ۱۲۵۶ھ کا مخطوطہ ہے۔ دیباچہ تفسیر مراد یہ (خطی مکتوبہ ۱۲۵۶ھ) (مملوکہ ذائقہ نجم الدین سلام حیدرآباد سندھ)

مطبوعہ نسخوں میں شامل نہیں ہے۔ اس دیباچے سے سبب تالیف پر روشنی پڑتی ہے۔
دیباچے کا ضروری اقتباس ملاحظہ ہو۔

حمد و سلام کے بعد، یہ عاجز بندہ، عاصی گنہگار فقیر مراد اللہ انصاری قادری نقشبندی
اللہ تعالیٰ کی رحمت کا امیدوار، مہربانی، کرم فضل کا آرزو مند، منگتا خاکسار کہتا ہے۔
ایک دن اپنے دوستوں کے آگے قرآن مجید پڑھتا تھا۔ جن لوگوں نے متن قرآن کا
پڑھا تھا، قرآن کے معنوں سے، قرآن کے بھیدوں سے، کچھ خبر نہ رکھتے تھے۔ ان
کو قرآن کی آیتوں کی تفسیر ہندی زبان میں نہ آتا تھا۔ سننے والے مرد و بی بیوں بہت
اخلاص سے، شوق سے سنتے تھے، خوش ہوتے تھے ایمان اور مسلمان کی قدر معلوم کر کر
شکر کرتے تھے۔ اس حال میں بعضے اخلاص مندوں نے کہا جو ہم کو بھی قرآن کی
آیتوں کی یہ تفسیر معلوم رہتی، سورتوں کے معنی یاد رہتے تو کیا خوب بات ہوتی۔ کیسا بڑا
اللہ تعالیٰ کا فضل ہوتا، اوس وقت اللہ تعالیٰ نے ان کے سچے شوق اور اخلاق کی برکت
سے اس عاجز بندے خاکسار کے دل میں یہ بات ڈال دی، جو اس ہندی تقریر کو، وہی
بات جو عربی فارسی تفسیروں کے بیان میں زبان سے نکلتی ہے، اوس ہی تقریر کو کاغذ
کے اوپر قلم بند کر کر، لکھ کر ان کو پڑھا دیجئے، تو دین کی عام باتیں ان کے اوپر خوب
طرح سے معلوم ہو جاویں، یاد رہیں، کام آویں۔

(۱) اتفاق کی بات کہ شاہ مراد اللہ اور سیپاروں کی تفسیر نہ لکھ سکے، کیونکہ ان
کے شیخ طریقت مرزا مظہر جان جاناں نے منع فرمادیا۔ شاہ غلام علی لکھتے ہیں:
”ایشان ارادہ کردند کہ تفسیر کا ام اللہ بزبان ہندی بجهت تیسیر ط البان تصنیف
نمایند، و حضرت ایشان منع فرمودند (۲) کہ اشاعت انوار طریقہ بموجب حصول خلاص

(۱) نقوش لاہور، اپریل تا جون ۱۹۶۶ء۔ ص ۱۳۸۔ (۲) شیرانی کلکیشن (پنجاب یونیورسٹی، لاہور)
کے خطی نسخے میں سورہ بقرہ کی ابتدائی بیس آیات کی تفسیر بھی موجود ہے، معلوم ہوتا ہے کہ اپنے شیخ
مرزا مظہر جان جاناں کے ارشاد کی تعمیل میں یہ سلسلہ منقطع کر دیا۔

و مرتبہ احساں می شود، اوقات مصروف ہمیں سبقت ملے باقی داشت و بجز ذکر و مراقبہ شیخ امر
نیاید پرداخت۔ (۱)

سورہ فاتحہ کی تفسیر کے بعد کتاب کا آغاز اس طرح ہوتا ہے:
”شروع کرتا ہوں کہ عم سیدارے کی تفسیر اللہ کے نام کی برکت سے، جس نے
ہم کو دنیا میں پیدا کیا اور روزی دی اور سب طرح کی نعمت بخشی اور بخشنے والا ہے ہر مومن
اور مسلمان کو آخرت میں اور بہشت میں لے جانے والا ہے حضرت محمد رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل سے عم سیدارے میں پہلی سورت عم ہے۔ مکہ میں نازل
ہوئی، اس میں چالیس آیتیں اور ایک سو چہتر کلمے اور آٹھ سو ایک حرف ہیں۔ جب
حضرت نبی صلی اللہ علیہ وسلم، اللہ تعالیٰ کی طرف سے پیغمبری کی خلعت پہنی اور پیغمبر
ہوئے اور حکم سے حق تعالیٰ کے مکہ کے سارے آدمیوں کو اپنی پیغمبری کی خبر دی اور
ایمان لانے کو فرمایا اور بت پوجنے سے منع کیا۔ اللہ تعالیٰ کی بندگی بجالانے کے
واسطے حکم فرمایا اور شرک سے توحید کی طرف بلایا۔ (۲)

زبان و بیان

اس کی عبارت کا اکثر حصہ نہایت صاف اور رواں ہے۔ دو اقتباس ملاحظہ
ہوں: پروردگار تعالیٰ جس وقت آدمی مرنا چاہتا ہے اوس کی جان لینے کا حکم کرتا ہے، وہ
آدمی اوس وقت مرتا ہے، پھر کسی حکیم طبیب کی، دانا غفلت مند کی، کچھ تدبیریں کام آتی نہیں۔
ہزاروں دوا کریں، حکمت کریں، منتر جنتز کریں، کچھ کام نہیں آتا۔ اس راہ سے سب

(۱) مقامات مظہری۔ ص ۱۷۷ (۲) مطبوعہ نسخوں میں سورہ فاتحہ کی جو تفسیر اور ترجمے، وہ شاہ عبد القادر
کے ترجمے سے منقول ہے معلوم ایسا ہوتا ہے کہ ناشر اول نے سورہ فاتحہ کی تفسیر اور ترجمہ بطور تمہید
”موضح قرآن“ سے نقل کر دیا ہے اور اس میں اشارہ بھی دیا ہے کہ الحمد للہ آخر سورہ فاتحہ دوسری کتاب سے
ہے۔ اور آگے چل کر وضاحت کی ہے۔ یہ فائدہ اصل قرآن شریف مترجم ہندی کا ہے۔ ملاحظہ ہو تفسیر

لاچار، بے اختیار اپنے اپنے وقت میں آخرت کی طرف چلے جاتے ہیں۔ ()
دینی بے راہروی کے بارے میں لکھتے ہیں:

”اس زمانے میں بہت لوگ مسلمان کہلاتے ہیں، اپنے تئیں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی امت جانتے ہیں، لیکن دین کے کام انہوں نے چھوڑ دیے ہیں۔ قبروں کو سجدے کرتے ہیں، کافروں کی رسمیں بجالاتے ہیں، ہولی، دیوالی، دسہرہ کرتے ہیں۔ سیتلا، جتیہ، پنچانند، کالی، مہادیوی، بن بی بی، اولابی بی کمال پری، شیخ سدو، زین خان، مانک پیر، ست پیر وغیرہ کو پوجتے ہیں۔ ان کی منت چڑھاتے ہیں۔ اور بہت باتیں ہیں جو مرد و عورت سب کرتے ہیں۔ یہ نادانی کا سبب ہے۔ دین کے علم سے جاہل، ناواقف ہیں (۲)۔“

حضرت مولانا عبدالوحید صاحب

۵ رذی الحجہ ۱۲۹۲ھ میں سرائے ترین سنبھل میں آپ کی پیدائش ہوئی ابتدائی تعلیم اردو اسکول میں ہوئی وہاں کا کورس ختم کر کے دنیوی کاروبار میں لگا دیا گیا۔ مگر علم کا شوق آپ کے دل میں جوش مار رہا تھا، عہد شباب میں شادی بھی ہوئی تھی، اس وقت علوم عربیہ پڑھنے کا آپ کے دل میں جذبہ پیدا ہوا۔ موصوف نے ابتدائی تعلیم مدرسۃ الشرع محلہ کٹرہ موئی خاں میں شروع کی۔ چونکہ مدرسۃ الشرع سرائے ترین سے ڈھائی میل کے فاصلے پر ہے اور نہ پڑھنے جاتے اور گھر واپس آنے میں اکثر وقت بجائے تعلیم کے آمد و رفت

(۱) تفسیر مراد یہ، ص ۵۸

(۱) تفسیر مراد یہ، ص ۱۱۹

بعض ہندی الفاظ کا استعمال۔

عصنی

حضرت کی بہن اوس جگہ انجان آ نکلیں۔ ۳۴

ایک لوکا باندھا جلانے کے واسطے۔ ۳۵

انجان

لوکا

باگھ ہزاروں جادو کے سانپ باگھ بنا کر دیے۔ ۳۷

میں گزر جاتا۔ اور وقت ضائع ہوا تو آپ سنبھل سے قصبہ حسن پور ضلع مراد آباد کے مدرسہ عربیہ اسلامیہ میں داخل ہوئے۔ اس مدرسہ میں حضرت مولانا احمد الدین خاں صاحب پڑھاتے تھے۔ موصوف اپنے وقت کے نحو اور صرف کے امام تھے۔ مولانا عبد الوحید نے مولانا موصوف سے نحو اور صرف کی تکمیل کی، بعدہ علوم عقلیہ کی ابتدائی کتابیں موصوف سے پڑھیں۔ پھر خیال کیا کہ علوم عقلیہ کسی ایسے استاد سے پڑھیں جو فنون کا امام ہو۔ معلوم ہوا کہ خیر آباد ضلع سیتاپور میں مولانا عبدالحق صاحب بہت مشہور اور ان فنون میں ماہر ہیں۔ لیکن ساتھ ہی یہ معلوم ہوا کہ برسوں تک طالب علم کو ان کتابوں میں انکائے رکھتے ہیں۔ جس کے لئے فرصت اور فارغ البالی ضروری ہے اور یہاں یہ دونوں چیزیں معدوم تھیں۔ اس لئے مزید تحقیق و تفتیش کے بعد معلوم ہوا کہ لاہور میں مولانا غلام محمد صاحب ان علوم کے امام کامل ہونے کے ساتھ وقت کے قدر شناس بھی ہیں۔

لاہور کا پیدل اور بغیر ز اور راہ سفر

تو آپ حسن پوری سے گھر والوں کو اطلاع دیئے بغیر ایک سرحدی طالب علم کو اپنے ہمراہ لے کر لاہور کے ارادے سے بغیر ز اور راہ توکل علی اللہ (اللہ پر بھروسہ کر کے) صرف دو پیسے لے کر پیدل چل دیئے۔ دن بھر چل کر رات کو کسی آبادی میں قیام کرتے اور وہ طالب علم مولانا کی ٹانگیں دباتا۔ اور مولانا اس کو کافیہ کا سبق پڑھایا کرتے۔ راستہ میں بہت سے عجیب و غریب واقعات پیش آئے۔ اس طرح پیدل چل کر تقریباً ایک ماہ میں لاہور پہنچے اور مولانا غلام محمد صاحب سے علمی تجربہ حاصل کیا۔ خصوصاً علم ہیئت میں بلند مرتبہ پایا۔ اسی دوران میں سنبھل کے دو عالم حضرت مولانا عبد المجید صاحب اور مولانا کریم بخش صاحب اور امر وہہ سے غلی زیتی صاحب بھی لاہور پہنچ چکے تھے اور ان حضرات نے بھی مولانا کے ہمراہ ہی ان علوم سے فراغت پائی۔ نیز حضرت شیخ المشائخ مولانا شاہ عبدالقادر صاحب کے متعلق معلوم ہوا کہ آپ اس زمانہ میں حضرت مولانا

عبدالوحید صاحب کے ساتھ لاہور میں پڑھتے تھے۔ یہ مدرسہ لاہور کی شاہی مسجد میں قائم تھا۔ اور نعمانیہ نام سے موسوم تھا۔ اور حضرت مولانا غلام صاحب کے عقائد و اعمال و خوبیوں کا گہوارہ اور مظہر تھا۔

دارالعلوم دیوبند آمد

مذکورہ علوم سے فراغت کے بعد حدیث شریف میں صحاح ستہ کا درس حاصل کرنے کا وقت آیا۔ تو اس وقت دارالعلوم دیوبند میں حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا درس حدیث شہر آفاق ہو چکا تھا۔ یہ حضرات لاہور سے دیوبند آئے دارالعلوم میں داخل ہو کر صحاح ستہ اور دوسری کتابیں پڑھیں۔ لاہور اور دیوبند کے قیام میں وطن سے کوئی تعلق نہیں رکھا حتیٰ کہ خط و کتابت کا سلسلہ بھی منقطع رہا۔ دیوبند سے فراغت کے بعد اپنے والد جناب امیر اللہ کو خط لکھا جو مرثیہ خوانی اور میلاد خوانی میں مشہور تھے۔ اور دروازہ تک مثلاً آگرہ لکھنؤ، پٹنہ، بھیت، تک بلانے جاتے تھے۔ خط کا مضمون یہ تھا کہ اب اللہ کے فضل و کرم سے علم دین حاصل کر چکا ہوں اور وطن حاضری کی اجازت چاہتا ہوں مگر شرط یہ ہے کہ آپ مرثیہ خوانی چھوڑ دیں چنانچہ والد محترم نے اس شرط کو منظور کر لیا اور پھر کبھی ان کاموں کی طرف توجہ نہیں کی۔

تدریس کا دور

فراغت کے بعد آپ نے سب سے پہلے سرائے ترین کے مدرسہ علوم اسلامیہ میں درس دیا۔ جو سرائے ترین کے رئیس احمد اللہ خاں صاحب رسالدار نے جاری کیا تھا۔ تقریباً پانچ چھ سال وہاں علیم و تدریس کی خدمت انجام دی۔ چنانچہ وہاں کے آپ کے مستفیدین میں سے ایک مولانا عبداللہ خاں تھے۔ جنہوں نے عرصہ تک ریاست چھتاری کے مدرسہ میں رہ کر تعلیم و تدریس کی خدمت انجام دی۔ ایک مولوی محمد دین خاں بھی تھے جو طب میں کافی مہارت رکھتے تھے۔

موصوف کی عمر نے ساتھ نہیں دیا جلد رحلت ہو گئی۔ اس کے بعد خود رسالدار صاحب نے وہ مدرسہ مذکور توڑ دیا۔ دوسری بار مولانا کو امرتسر مدرسہ نعمانیہ کے مہتمم اور بانی مولانا نور احمد صاحب نے صدر مدرس پر بلا لیا۔ یہ مدرسہ شیخ بڑھا کی مسجد میں تھا، اس زمانہ میں مولانا مفتی محمد نعیم صاحب لدھیانوی، مولوی حبیب الرحمن لدھیانوی بھی اس مدرسہ میں پڑھتے تھے۔ تیسری جگہ امرتسر سے مینڈھو ضلع علی گڑھ مدرسہ یوسفیہ میں بلے گئے۔ اور عرصہ دراز تک وہاں جملہ علوم و فنون، فقہ و حدیث کا درس دیا۔ بڑے بڑے فاضل تعلیم یافتہ آپ کے شاگرد ہوئے۔ ایک سال اس مدرسہ میں نواب صاحب نے جلسہ دستار بندی کرایا۔ جلسہ میں حضرت مولانا امروہی تشریف لائے پھر حضرت مولانا خلیل احمد صاحب مہاجر مدنی رحمۃ اللہ علیہ نے مولانا کو مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور کے لئے درس و تدریس کے واسطے طلب کیا۔ چنانچہ نواب صاحب نے حضرت کی طلب پر اجازت دیدی، مولانا نے نائب صدر کی حیثیت سے مظاہر علوم سہارنپور میں حضرت سہارنپوری کی موجودگی میں درس دیا۔ مظاہر علوم کے شاگردوں میں بڑے بڑے فضلاء، علماء علمی تجربہ حاصل کر کے آپ سے مستفیض ہو کر اعلیٰ درجہ پر پہنچے۔ مثلاً سلطان المشائخ حضرت مولانا محمد زکریا صاحب شیخ الحدیث جامعہ مظاہر علوم سہارنپور مہاجر مدنی، وزیدۃ السالکین حضرت مولانا محمد اسعد اللہ ناظم جامعہ مظاہر علوم سہارنپور، خلیفہ مجاز حضرت تھانوی۔ نور حضرت مولانا فخر الحسن شیخ التفسیر و استاد حدیث دارالعلوم دیوبند۔ حضرت مولانا صدیق احمد کشمیری، حضرت مولانا منظور احمد خاں مظاہر علوم سہارنپور، حضرت مولانا عبد الرحمن صاحب کامل پوری، حضرت مولانا محمد ادریس صاحب کاندھلوی، حضرت مولانا بدر عالم صاحب مہاجر مدنی، حضرت مولانا عبد الغنی صاحب بارہ بنکوی، حضرت مولانا عبد الحق صاحب مگرابائی مجاز حضرت تھانوی، حضرت مولانا محمد حیات صاحب سنبھلی شیخ الحدیث و بانی جامعہ حیات العلوم مراد آباد، حضرت مولانا

محفوظ الرحمن صاحب نامی، حضرت مولانا شکر اللہ صاحب مبارکپوری، حضرت مولانا اشفاق الرحمن صاحب کاندھلوی اور خود حضرت کے خلف ارشید حضرت مولانا قاری عبدالمعید صاحب سنبھلی خیفہ مجاز حضرت شیخ الحدیث محمد زکریا مدظلہ (بمبئی) وغیرہم، آپ کی علمی قابلیت کا اندازہ ان تلامذہ کے کمال سے ہو سکتا ہے۔ آپ علوم نقدیہ کے علاوہ علوم عقلیہ میں بھی یدِ طولی رکھتے تھے۔ خاص کر آپ علم ہیئت میں آلات کے قطع و ثبوت نہیں تھے۔ کرہ کی جگہ ہاتھ کی منہی بنا کر پوری وضاحت فرما دیا کرتے تھے۔ اسی وجہ سے مشکل سے مشکل کتابیں مثلاً، اقصرائی شریعہ اسباب وغیرہ کتابیں بغیر پڑھے۔ آسانی پڑھایا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ کے حسن تدریس کی وجہ سے ایک مرتبہ حضرت تھانوی نے آپ کو تحریر فرمایا کہ خانقاہ امدادیہ کے لئے آپ جیسے ایک جامع مدرس کی ضرورت ہے۔ چند سال بعد حضرت مولانا محمد حسن صاحب مراد آبادی کے زمانہ اہتمام میں جامعہ قاسمیہ شاہی مراد آباد کے عہدہ صدر مدرس پر حضرت مولانا احمد شاہ حسن پوری کی سعی و طلب پر فائز ہوئے۔ مگر تھوڑے ہی عرصہ کے بعد مدرسہ یوسفیہ کے مہتمم عالی

جناب لیاقت حسین خاں کے بے حد اصرار پر مینڈھو شریف لے گئے۔ نیز حضرت موصوف اس دورن میں ڈیڑھ دو برس مدرسہ عالیہ فتحپوری دہلی میں بھی مدرس رہے۔ اور اس وقت حضرت مولانا محمد الیاس صاحب بانی تبلیغ، اکثر خدمت میں حاضر ہو کر استفادہ فرمایا کرتے تھے۔

حضرت تھانویؒ سے سلوک میں نسبت

حضرت حکیم الامت مولانا شاہ اشرف علی صاحب تھانوی نور اللہ مرقدہ سے سلوک میں خاص نسبت تھی۔ حضرت مولانا عبد الوحید صاحب، درمیان سال میں حضرت تھانوی سے خصوصی استفادہ فرماتے رہتے تھے۔ اور رمضان المبارک کا

مہینہ تو اکثر بیشتر خدمت اقدس ہی میں گزرتا تھا۔ حضرت تھانوی کو مولانا سے نہایت انسیت و محبت تھی۔ ایک بار مراسلت میں کچھ وقفہ ہو گیا تو حضرت اقدس تھانوی نے تحریر فرمایا کہ تم عبدالوحید تو تھے ہی وحید بھی ہو گئے۔

حضرت تھانوی کی طرف سے سلوک میں کئی بار اجازت بیعت کیلئے اشارے ہوئے مگر مولانا یہ کہہ کر انکار فرمادیتے کہ مجھ ناتواں سے اس کا تحمل نہ ہو سکے گا۔ آخر میں دارالعلوم مصلح اعظم گڑھ میں صدر مدرس کی خدمت کئی سال تک انجام دی۔ وہاں بیمار ہو گئے۔ تو آپ کو حضرت مولانا محمد حیات صاحب آپ کو وطن مالوف سنبھل سرائے ترین لے آئے۔ اور کچھ ماہ کی علالت کے بعد ابتداء رمضان المبارک ۱۳۵۵ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون (ماخوذ لی کمال)

انداز تدریس شیخ کی زبانی

حضرت شیخ الحدیث محمد زکریا صاحبؒ نے آپ جی نمبر ۳ میں مولانا عبدالوحید صاحب کا انداز تدریس تحریر کیا ہے۔ کہ مولانا مرحوم کا ایک مقولہ اس ناکارہ نے کئی بار سنا۔ نہایت نیچی نظر فرما کر بہت متانت سے کئی مرتبہ ہاتھ دائیں بائیں کر کے ارشاد فرماتے تھے کہ ہمیں اس کا یقین ہے بالکل اعتراف ہے نہ اس میں تو وضع ہے اور نہ مبالغہ کہ ہم لوگ ان کتابوں کے پڑھانے کے ہرگز قابل نہیں۔ مختلف الفاظ سے اس مضمون کو دھراتے۔ اور پھر ایک دم منہ اوپر کو جمعیت کی طرف اسی طرح سے ہاتھ سے اشارہ کر کے زور سے فرماتے کہ یہ جو بیٹھے ہیں ہم سب سے بھی پڑھنے کے قابل نہیں۔

اوصاف

تحریرات میں دستخط اکثر اس طرح فرماتے (بیچدیں عبدالوحید غنی عنہ) سرمد لگانے کی کثرت سے عادت تھی۔ آپ کا قدمیانہ تھا، ہمیشہ نیچی نظر اور نظر قدم پر رکھتے۔

اور زبان ذکر سے تر رہتی۔

مولوی ریل

سنبھل میں بہت سے ایسے علماء و صوفیہ کا ورود ہوا جو ہندوستان کے کسی غیر معروف مقام میں پیدا ہوئے۔ پھر انہوں نے سنبھل کو علم و عرفان کے نور سے منور کیا اور ان کی روشنی دور دور تک پھیلی۔

ان میں سے ایک نورانی و روحانی پیکر اور صوفی صافی بزرگ جن کی زیارت کی نعمت سے راقم بھی مشرف اور محفوظ ہوا۔ میری مراد مولوی ریل ہیں۔ ان کا نام محمد صادق تھا۔ مولوی ریل کے نام سے مشہور ہوئے۔ ان کا وطن اصل تو پنجاب ضلع ہوشیار پور تھا۔ بغرض تحصیل علم سنبھل آئے۔

مدرسہ۔ سرائے ترین میں مولانا عبدالوحید سنبھلی صدر مدرس کی حیثیت سے تھے۔ مولوی صادق اس مدرسہ میں داخل درس ہوئے۔ اساتذہ سے اکتساب علم کیا۔ زمانہ طالب علم سے ہی خوش قسمتی سے مولانا عبدالوحید جیسے محقق، عارف کامل کے گھر سے خاص روابط قائم ہوئے اور ان کے گھر کے ایک فرد شمار کئے جانے لگے۔ مولوی ریل کو مولانا سے عقیدت ہو گئی۔ جس کے ذریعہ توفیق خداوندی اصلاح ہوئی۔ اور عارف باللہ بن گئے۔

مولوی ریل علوم متداولہ کی تکمیل نہیں کر سکے، مستقل طور سے سنبھل سرائے ترین سکونت پزیر ہوئے۔ مولانا عبدالوحید کی بمشیرہ سے عقد ہوا۔ ان کے بطن سے چار لڑکیاں پیدا ہوئیں۔ چاروں کے عقد سنبھل ہی ہوئے۔ حضرت مولانا محمد حیات سنبھلی شیخ الحدیث حیات العلوم۔ اور مولانا قری عبدالعزیز سنبھلی کو آپ کے داماد ہونے کی نسبت حاصل ہے۔

مولوی ریل کی وجہ تسمیہ

حسن پور ضلع مردآباد کی تحصیل ہے جو سنبھل سے ۳۵ کلومیٹر فاصلے پر واقع ہے۔

مولوی ریل (محمد صادق) کا بسلسلہ درس و تدریس حسن پور قیوم رہتا وہ حسن پور سے نماز عصر پڑھ کر سنبھل کے لئے چلتے۔ اور ایک گھنٹہ میں ۳۵ کلومیٹر کا سفر پیادہ طے کر کے نماز مغرب سنبھل ادا کرتے۔ لوگوں کو ان کی اس تیز رفتاری میں شک ہوا۔ تو آپ نے سنبھل کے لوگوں کو حسن پور کی تازہ پکی ہوئی گرم روٹی لا کر دکھائی۔

اس کی تصدیق ہونے پر ۳۵ کلومیٹر کا پیادہ سفر ایک گھنٹہ میں طے ہونے کا یقین آ گیا۔ ایک دفعہ مولانا عبدالوحید صاحب کو سفر کے ارادے سے سنبھل حاتم سرائے ریلوے اسٹیشن پہنچنے پر یاد آیا کہ لوٹا گھر چھوٹ گیا، مولوی ریل آپ کو ٹرین میں سوار کرانے ہمراہ گئے ہوئے تھے۔ ٹرین چھوٹنے میں صرف پانچ منٹ باقی تھے۔ سرائے ترین کا حاتم سرائے اسٹیشن سے ۷ کلومیٹر کا فاصلہ ہے مولوی ریل نے مولانا سے کہا کہ میں ابھی لا کر دیتا ہوں اسٹیشن سے چل کر مولانا کے گھر سرائے ترین سے لوٹا لے کر واپس ہوئے تو ٹرین چھوٹ رہی تھی کھڑکی سے مولانا کو لوٹا دیدیا۔ گویا ۱۴ کلومیٹر کا سفر صرف پانچ منٹ میں طے کر لیا۔ اس قسم کے بہت سے واقعات لوگوں کی زبان زد ہیں۔

مولوی ریل جہاں بزرگ، عارف باللہ، ولی کامل تھے ساتھ ہی ساتھ بارعب اور ایسے شجاع تھے کہ خوف آپ کے نزدیک نہیں آتا۔ پہوان، حکیم و شیم بڑے قدر آور شخص تھے۔

وہ عازم حرمین شریفین تھے اور یہ شاہ سعود سے قبل کا زمانہ تھا۔ سفر اونٹ سے طے کر رہے تھے۔ عرب کے بدو مسافروں کو لوٹ لیا کرتے تھے۔ جب انہوں نے مولوی ریل کو اونٹ پر سوار دیکھا تو قہقہے کا ارادہ کیا مولوی ریل نے ان کے بد ارادہ کو بھانپ لیا۔ ہمت اور نہایت بلند حوصلہ سے کام لیا اور پہاڑ کی طرح جمے رہے۔ اور بدوؤں سے کہا میں تمہاری گرفت میں آنے والا نہیں میرا تعاقب مت کرو۔ تم اپنے مقصد میں کامیاب

نہیں ہو سکتے وہ اس طمع میں رہے کہ ہم غالب آجائیں گے۔ اور اسباب ہاتھ لگ جائے گا۔ مولوی ریل نے ان سے کہا اچھا تو تم دو باتوں میں سے ایک کرو۔ بھاگ (دوڑ) کر مجھے گرفت میں لو، یا مقابلہ کے لئے میدان میں آ جاؤ، بدوؤں نے اس خیال سے کہ بھاگنے و دوڑ میں ہم سے آگے نہیں نکل سکتے باہم دوڑ طے پائی، مولوی ریل نے جیسے ہی دنت کو بھگایا بدو چند قدم دوڑ پائے تھے کہ مولوی ریل دیکھتے دیکھتے ان کی آنکھوں سے غائب ہو گئے اور نجات پائی۔ ایک دفعہ جنگل میں ایک ساتھ دو بھیڑیے ملے چونکہ بھیڑیا کان کا بہت کچھ ہوتا ہے مولوی ریل نے اپنے دونوں ہاتھوں میں ان دونوں کا کان پکڑ لیا۔ اور خوب گوشمالی کرتے ہوئے دونوں کے درمیان کچھ دور چھے پھر چھوڑ دیا۔

میرا بچپن تھا قریب ۸۷ سال کی عمر ہوگی مجھے خوب یاد ہے کہ مولوی ریل ہمارے محلہ کی مسجد کی فسیل پر خاص کر بعد نماز عصر بیٹھا کرتے تھے۔ اور میں بھی ہم عمر بچوں کے ساتھ ہوتا۔ بچے مولوی ریل سے کہتے یارب دانت دکھا دو، ان کے دانت مصنوعی تھے، وہ بچوں کی دلجوئی کے سبب دانت دکھاتے اور بچے یارب کہہ کر پکارتے۔ جیسا کہ مولوی ریل کے نام سے مشہور تھے۔ ویسے ہی یارب کے نام سے مشہور تھے۔ درس و تدریس کے بعد ان کا سارا وقت نماز، روزہ، تلاوت، میں گزارتا اور لوگوں کی خاطر مدارات میں صرف کرتے ہر چھوٹے بڑے سے کشادہ جبین سے ملتے اور ہر طبقہ میں ہر عزیز تھے وہ انورانی و روحانی پیکر ۱۹۶۳ میں مولائے حقیقی کو پیرا رہے ہو گئے۔ مراۃ ترین کے قبرستان میں سپرد خاک کیا گیا۔

مولانا محمد اجمل

سنبھل کے ایسے علمی خاندان کے چشم و چراغ تھے جس کے آباء و اجداد میں بہت سے حضرات مرتبہ علم، کمال پر فائز ہوئے۔

حفظ و حاجی محمد اسلم شاہ کے گھر ۱۵ مارچ ۱۳۲۲ھ کو پیدائش ہوئی اور ترک برہنہ

سے تعلق تھا۔ نام محمد اجمل رکھا گیا۔ والد محترم کی تربیت کے ساتھ تعلیم کا آغاز ہوا۔ دینیات کی کتابیں والد محترم اور بڑے تائے مولوی افضل شاہ سے حاصل کی اور نانا جان مولانا محمد عماد الدین سے عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھیں۔

پھر مراد آباد مدرسہ نعیمیہ میں چلے گئے زمانہ طالب علمی میں وہاں مولانا محمد نعیم الدین کے دولت کدہ سے خاص ربط قائم ہوا۔ اور مولانا کی شفقت کا مرکز بنے خارجی اوقات میں بھی اکتساب علم کیا جامعہ نعیمیہ کے مخصوص طلباء میں شمار ہوئے۔ علوم متداولہ کی تکمیل کی اور ۱۳۳۹ھ میں جامعہ نعیمیہ سے فراغت حاصل ہوئی فراغت کے بعد مزید دو سال تک شعبہ افتاء اور دیگر علوم وفنون کی تکمیل میں مشغول رہے۔

علم طریقت سے بھی لگاؤ تھا بایں وجہ مولانا الحاج الشاہ محمد احمد رضا خاں سے شرف بیعت حاصل ہوا اور مولانا شاہ حامد رضا خاں اور مولانا شاہ سید علی حسین اشرفی کچھوچھوی نے اجازت خلافت بیعت سے سرفراز کیا۔

۱۳۴۴ھ میں مسجد جہان خاں والی میں ایک مدرسہ قائم کیا اس کا نام مدرسہ اسلامیہ حنفیہ رکھا اور کار تعلیم کا آغاز کیا اور کئی سال تک بلا معاوضہ دینی خدمات انجام دیں پھر ۱۳۴۹ھ میں اس کا نام مدرسہ اہل سنت اجمل العلوم تجویز کیا۔ تیس سال تک درس و تدریس کا شغل رہا اور ساتھ ہی افتاء کا کام بھی انجام دیا۔

علمی کمال و فضائل کے ساتھ تقریر و خطابت میں یکتائے روزگار تھے۔ دور دراز تقریر کیلئے بلائے جاتے مولانا صرف صاحب علم اور علم دوست ہی نہیں تھے بلکہ ان میں انتظامی قابلیت اور دنیوی سوجھ بوجھ بلا کی تھی انہوں نے اپنی خداداد فراست اور دوراندیشی سے ایسی مددگی سے کام انجام دیا کہ ان کی خدمات نے علمی حلقوں میں متعارف کرادیا ان کا مزاج خاص علمی تھا اور اپنی استعداد کا سکھ بٹھایا۔ اپنے زمانہ کے مشاہیر میں سے تھے علماء کی مجلس میں ہوئے۔ تو صدر نشین! مولانا عقائد میں اپنے ملک

کے ہم نوا ہی نہیں بلکہ پیشوا و مقتدا تھے!

تصنیفات: (۱) اردو سیفِ یمانی (۲) عطر الکلام (۳) قول فیصل (۴) جمل المقال (۵) فوٹو کا جواز و رحق عازمان سفر حج (۶) ریاض الشہداء (۷) اردو شہابِ ناقب (۸) فیصلہ حق و باطل۔ طائفہ کھنڈ۔ یہ کتب مطبوعہ ہیں۔ غیر مطبوعہ کتب میں فتویٰ اہملیہ سات جلدوں میں ہے۔

۲۸ ربیع الاول ۱۳۸۳ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا اور ہمیشہ کیسے جہانِ خاں والی مسجد مدرسہ اجمل العلوم میں پینھی فیند سلا دیئے گئے۔

شیخ محمد حیات سنبھلی

سنبھل کی مذہبی تاریخ میں اہم اور دلچسپ باب ان ہستیوں کا تذکرہ ہے جنہیں عالمگیر شہرت و مقبولیت حاصل ہوئی جن کی معرکہ آرا تصانیف سے تشنگانِ علوم نے سیرابی حاصل کی جن کا فیض ہندو پاک سے تجاوز کر کے بحر و بر سے نکل کر عرب اور دوسرے ممالک پہونچا ان ہستیوں میں سے ایک شخصیت حضرت شیخ الحدیث محمد حیات صاحب نقشبندی خلیفہ سنبھلی بانی جامعہ عربیہ حیات العلوم کی ہے حق تعالیٰ نے آپ کو ذہانت و قابلیت صلاحیت اور غیر معمولی دماغی قوت اور پر خلوص علم و حدیث کی خدمات سے روشنی اور تابانی بخشی تھی حضرت شیخ محمد زکریا صاحب سہارنپوری کے انتقال کے بعد سے ہندوستان میں ۱۴۰۸ھ تک حضرت مولانا حیات صاحب کی سند حدیث سب سے اعلیٰ تھی۔ چونکہ آپ براہِ راست حضرت مولانا خلیل احمد صاحب مہاجر کی کے ارشد تلامذہ میں تھے۔ اور حدیث کی سند براہِ راست حاصل ہوئی آپ کی شخصیت علوم عقلیہ و نقلیہ اور علم حدیث کا آخری ستون تھے۔ آپ کی زندگی ہمیشہ درس و تدریس اور تصحیح کتب تصنیف و تالیف میں گزری آپ علماء کبار کے مرجع اور علماء اسام کے سردار تھے تمام مہتمماہری میں کامل دسترس رکھتے تھے آپ کا ستارہ عروج

پر تھے۔ آپ ہم درسوں اور ہم چشموں پر ہمیشہ نمایاں اور ممتاز رہے یا ہر علماء اور راج
 ٹھوس علماء پر فوقیت رکھتے تھے مختلف فنون میں آپ کو بڑی مہارت تھی تصنیفی کارنامے
 آپ کی زندہ یادگار ہیں آپ نے اپنی تصانیف میں نیارنگ پیدا کیا جس سے تمام
 کتابیں نفع بخش اور مقبول ہیں اور تصانیف ملک اور بیرون ملک میں پھیلی ہوئی ہیں۔
 پیدائش

سنبھل محلہ سرائے ترین ۱۵ فروری ۱۷۶۷ء میں بروز چہار شنبہ بوقت صبح پیدائش
 ہے آپ کے والد ملاحظہ ہو ایک نیک طینت متقی اور زہد شخص تھے آپ کے چند لڑکے
 پیدا ہوئے۔ سب فوت ہو گئے ملاحظہ ہو صاحب آخر شب میں صالح اولاد کی دعا مانگ
 کرتے حق تعالیٰ نے ان کو تین لڑکیاں اور ایک لڑکا عطا کیا وہ لڑکا اللہ کو فوراً پیارا ہو گیا
 جب کہ ملاحظہ ہو صاحب خود اس بچہ کو غسل دے رہے تھے۔ پڑوس کے ایک بزرگ
 جن کا نام نیاز اللہ خاں تھا۔ ملاحظہ ہو صاحب کے مکان میں تشریف لائے ملاحظہ ہو صاحب
 کی کمر پر ہاتھ رکھ کر فرمایا تو بڑا صابر ہے۔ خدا تعالیٰ تجھ کو نعم البدل عطا کرے اب کے
 نو مولود بچہ کا نام میں رکھوں گا چنانچہ حق تعالیٰ نے ان کو ایک لڑکا عطا کیا تو نیاز اللہ
 خاں نے اس بچہ کا نام محمد حیات رکھا۔ آپ کی تربیت پر اول دن ہی سے ایک خاص
 توجہ رہی جس کے نتیجے میں بچپن ہی سے تحصیل علوم کا ذوق موجزن ہوا آپ نے ابتدائی
 تعلیم محلہ چکلی مدرسہ علوم شرعیہ میں حاصل کی چونکہ فطرتاً ذہین تھے بہت ہی کم مدت
 میں ابتدائی فارسی و عربی پڑھی پھر اس مدرسہ نعمانیہ مسجد شیخ بڑھانہ میں داخل ہو کر
 دو سال تک مسروق تعلیم رہے۔ علمی ارتقاء مطلوب تھا۔ علمی تشنگی سے یہ اپنی حاصل نہیں
 ہوئی جس کے سبب متعدد مدرسوں میں علمی تشنگی بجھانے کے لئے داخل درس ہوتے رہے۔
 اس کے بعد ضلع علیگڑھ شہر مینڈھو تشریف لائے وہاں مدرسہ یوسفیہ میں شریعت جامی
 تک کی تعلیم حاصل کی چونکہ آپ کو علم میں کمال مطلوب تھا۔ آپ کو ان مدارس میں

سیرانی حاصل نہیں ہوئی طلب علم کا جذبہ موجزن تھا۔ جس نے مظاہر علوم جانے پر آمادہ کیا۔ اساتذہ سے رخصت لے کر مظاہر علوم میں داخلہ لیا۔ شروع ہی سے آپ تحصیل علم کے دلدادہ تھے۔ اسی جوہر زمانہ طالب علمی ہی میں نمایاں تھے۔ مظاہر علوم کے تمام اساتذہ کی توجہ آپ کی طرف خاص کر حضرت امامہ مولانا خلیل احمد صاحب مہاجر کی سے شرف تلمذ حاصل ہوا انھوں نے اپنی تربیت میں لے لیا۔ ایسے شوق کے سایہ نے تعلیم و تربیت میں سونے پر سہاگہ کا کام کیا بیس سال کی عمر میں تمام علوم عقیدہ و نقلیہ اور علم حدیث سے فراغت حاصل کی۔ مولانا فرمایا کرتے۔ حضرت مولانا خلیل احمد صاحب اس وقت میں بذال مجہود تصنیف فرما رہے تھے حدیثوں کے ماخذ اور استخراج کیے کرتے تھے حضرت مولانا محمد زکریا کلویا کرتے گویا کہ وہ اس بذال المحمود کی تصنیف میں معاون رہے پھر مولانا اپنے وطن سنبھل شریف لے آئے یہاں کے قیام کی مدت میں حضرت تھانوی صاحب کے ترجمہ قرآن کا شیعہ نور القلوب کے نام سے لکھا جو آج کل کراچی سے طبع ہوا ہے یہ حاشیہ بھی آپ کی دوسری تصنیف کی طرح مقبول خاص و عام ہے۔ آج کل ہندوستان میں نایاب ہے اس عرصہ میں آپ کا عقد ہوا، اس عقد کے بعد سہارنپور مدرسہ مخزن العلوم تدریس کی خدمت کیے مقرر ہوئے۔ دو ماہ کے بعد سہارنپور کے اساتذہ کرام کے ایماء پر لاہور شریف لے گئے مدرسہ نعمانیہ چھتری بازار دوسال مسلسل تدریس کی خدمت انجام دیکر تشنگان علوم کو یہاں اب کیا۔ مولانا خلیل احمد صاحب مہاجر کی کا حکم ہو نچ رنگون چلے جائے۔ حکم ملتے ہی آپ رنگون شریف لے گئے۔ وہاں شعبہ دینیات کی نفاذ مت آپ کے سپرد کی گئی رنگون تدریس کی خدمت کے ساتھ بہت سی کتابیں تصنیف فرمائیں جن میں میزان شعرانی کا ترجمہ اور حالت کمال الشیم بہت قابل ذکر ہیں۔ رنگون سے دو سال بعد لاہور بلا لیا گیا۔ اسی طرح یہ چلتا پھرتا کتب خانہ علم و فضل کا آفتاب علم نبوت کی شعاعوں سے روشن کرتے ہوئے جامعہ عربیہ مدرسہ شاہی مراد آباد کی مسند تدریس پر

جلوہ فلک ہو کر علم و حدیث و معتقولات و منقولات سے تشنگان علوم کو سیراب کرتا رہا۔ یہاں ابھی دو سال ہی گزرے تھے کہ دارالعلوم میرٹھ عرصہ دراز سے آپ کی تدریس کی خدمت کے لئے اپنا دامن پھیلائے ہوئے تھا۔ اس کی مسند کو قرار بخش پھر دو سال مطبع مجتہائی دہلی میں تصحیح کتب کی خدمت میں مصروف ہو کر سیکڑوں کتابوں کی تصحیح فرمائی اہل علم حضرات ان سے مستفیض ہوتے رہے ہیں اس کام سے فراغت پر مدرسہ اشرفیہ مانڈہ کو قدم بوسی کا شرف بخش لیکن وہاں کی آب و ہوا نا موافق رہی وہاں سے مدرسہ مصباح العلوم بریلی کیلئے تشریف لے گئے دو سال گلشن مصباحی کو گلزار بنایا کہ اچانک جامعہ قاسمیہ گمینہ نے آپ کی خدمت تدریس کیلئے دامن پھیلایا آپ نے قدم رنجہ فرمایا مگر جامعہ قاسمیہ کی خارجی فضاء آپ کی حساس طبیعت کیلئے ناگوار ثابت ہوئی جامعہ قاسمیہ کو غم فرقت دینا پڑا۔ پھر مدرسہ امدادیہ مراد آباد نے بعد نماز مسند حدیث کیلئے منتخب کیا چنانچہ بائیس سال تک درس حدیث سے تشنگان علوم کو سیراب کرتے رہے۔ اس کے بعد حضرت کی چشم بصیرت مجاہد نہ بحث نے شہر مراد آباد کے محلہ پیر زادہ کو اپنی مجاہدانہ صلاحیتوں اور خداداد استعداد و تصرفات کو بروئے کار لانے کے لئے اور اصلاح کے لئے منتخب کیا۔ باشندگان محلہ جہالت کی گھٹا ٹوپ تاریکیوں اور بدعات و رسومات میں ڈوبے ہوئے تھے۔ آپ کی مساعی جمیلہ وہ رنگ لائی کہ اس محلہ سے بدعات و رسومات کا خاتمہ ہو گیا۔ اور آپ ہی کے اسم گرامی پر ایک محلہ کا نام حیات نگر رکھا گیا۔ اسی محلہ میں آپ کا مکان ہے۔

حیات العلوم

۱۲۷۱ھ میں جامعہ عربیہ کی بنیاد رکھی گئی حضرت شیخ کی عظیم شخصیت اور آپ کا درس بخاری شہرہ آفاق تھا۔ نیز شہر کے عوام و خواص میں مقبولیت حاصل تھی۔ جوں ہی جامعہ کی بنیاد رکھی گئی تمام شہر کی توجہ جامعہ کی طرف ہوئی اور طلبہ تشنگان علوم کی

جوتی درجوتی آمد شروع ہوئی حیات العلوم کی ترقی کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے۔ کہ
ابتدا یعنی پہلے سال سے (دورہ) بخاری شریف صحاح ستہ کا درس شروع ہو گیا۔ شیخ
محمد حیات صاحب خود مسند درس حدیث بخاری شریف پر متمکن ہوئے۔

آپ کی دورانہ پیشی تبحر علمی نے وقت کے جید علماء کا جامعہ میں مقرر کیا۔ جیسے مولانا
عاشق الہی بند شہری، مقیم (مدینہ منورہ) مولانا بشیر احمد مبارک پوری، مفتی حبیب الرحمن خیر آبادی
وغیرہ بہت ہی کم مدت میں جامعہ نے تمام ارتقائی مناظر طے کئے اور تعلیم کا معیار بہت بلند
رہا اور خود شیخ محمد حیات صاحب نے ۳۳ برس تک حیات العلوم میں بخاری کا درس دیا۔

آپ کے شاگرد

آپ کے ہزاروں تلامذہ ہندوپاک و بیرون ملک میں پھیلے ہوئے ہیں۔ ارشد تلامذہ
میں سے حضرت مولانا فخر الحسن مراد آبادی صدر مدرس دارالعلوم دیوبند اور دوسرے مولانا
گل محمد ناظم تنظیم و ترقی دارالعلوم دیوبند مولانا عاشق الہی بند شہری مقیم مدینہ منورہ وغیرہ۔

آپ کی تصانیف

(۱) بہار فردوس (۲) انوار القلوب حاشیہ مترجم قرآن شریف حضرت تھانوی
(۳) نور الانوار کا حاشیہ بعنوان سوال و جواب (۴) نسائی شریف کا حاشیہ (۵) تجرید
بخاری (۶) بہار صنعت و حرفت (۷) ہدایۃ النجو کی شرح (۸) سعید یہ شرح کافیہ پر
کتاب معرکۃ آراء، تصنیف ہے جیسا کہ نحو میں کافیہ کو وہ حیثیت حاصل ہے۔ جو
سورج کو کو آبِ پروی حیثیت کافیہ کی شروحات میں سعید یہ کو حاصل ہے۔ تمام مدارس
میں عام ہے۔ اساتذہ و طلباء مستفیض ہوتے ہیں۔ ان کے علاوہ اور تصانیف و شروحات
ہیں جن کی تعداد قریب سو (۱۰۰) ہے۔ تمام کتابیں نفع بخش و مستہول ہیں۔ ملک بیرونی
ملک میں پھیلی ہوئی ہیں۔

حضرت مولانا عبدالمالک صاحب

حیات العلوم کی بنیاد کے بعد حضرت مولانا عبدالمالکؒ کی ہندوستان تشریف لائے تو حضرت شیخ محمد حیاتؒ سے ملاقات ہوئی۔ دونوں بزرگوں کے مابین یہ ملاقات روحانی کشش کا مظہر ہوئی شیخ محمد حیاتؒ قطب زماں مولانا عبدالمالکؒ کے دست مبارک پر بیعت ہوئے دوسرے ہی دن خلافت بھی عطا کی ۱۹۶۵ء میں بیت اللہ زیارت کیلئے تشریف لے گئے تو ملاقات پر مولانا عبدالمالکؒ نے سند کی اجازت دی۔ شیخ محمد حیاتؒ کو سند حدیث حضرت مولانا خلیل احمد صاحب مہاجر کی سے حاصل تھی بلا واسطہ آپ کے شاگرد تھے۔

اولاد

آپ کے دو لڑکیاں اور تین لڑکے (۱) مولانا محمد زکوة قلم خلیلی شیخ کی حیات میں حیات العلوم کا نظم و نسق چلاتے رہے۔ شیخ کی وفات کے بعد اہتمام اور تمام تر ذمہ داریاں آپ پر ہیں۔ (۲) حاجی محمد برکات ہیں (۳) قاری محمد الیاس ہیں جو جامعہ حیات العلوم میں قرآن کریم کی تدریسی خدمت ۱۹۷۶ء سے انجام دے رہے ہیں۔

حلیہ مبارک

طویل القامت چوڑا جسم تھا۔ رنگ گندمی۔ آپ کا کلام مختصر بڑا مؤثر ہوتا تھا۔ ایک ایک لفظ عجمہ ہوتا۔

وفات

۱۷ نومبر بروز شنبہ بوقت ۲ بجے ۱۹۸۷ء میں داعی اجل کو لبیک کہا مراد آباد محلہ پیرزادہ مقبرہ شیخ ملا والدین کی کروٹ میں ہمیشہ کیسے میٹھی نیند سو گئے۔ قطعاً تاریخ وفات ان الملك العليم يرفع العلم يرفع العلماء (پ کی تاریخ وفات حضرت بھی ہے)

شیخ محمد حیات کی تصنیفات کی تفصیل

(۱) تعلیقات علی سنن ابی داؤد۔

حدیث شریف کی مشہور کتاب ابوداؤد شریف پر یہ ایک جامع حاشیہ ہے۔

(۲) تعطیر المشام ترجمہ اردو بلوغ المرام۔

بلوغ المرام حافظ ابن حجر عسقلانی کی مشہور کتاب کا آسان اور سلیس زبان

میں اردو ترجمہ ہے۔

(۳) تجرید بخاری اردو۔

یہ کتاب بخاری شریف کی احادیث تجرید اور ان کا اردو ترجمہ ہے۔ نیز اس کے

شروع میں مولانا نے ایک مقدمہ بھی لکھا ہے جس میں امام بخاریؒ کے حالات، تصحیح بخاری

کی تاریخ اور اس کی مجموعی احادیث کی تعداد ہے۔ یہ کتاب دو جلدوں میں ہے جلد اول

صفحہ ۳۹۲ (۱) اور جلد ثانی کے صفحات (۴۳۲) ہیں اور مقدمہ کے صفحات (۷۶) ہیں اس

کی اشاعت کتب خانہ الہی بخش جلال الدین رامپور ۱۹۳۲ء میں ہوئی ہے۔

(۵) نظم الدرر خلاصہ نخبہ الفکر۔ نخبہ الفکر اصول حدیث کی مشہور کتاب کا

آسان زبان میں خلاصہ اور ترجمہ ہے۔

(۶) نور القلوب یعنی قرآن شریف مترجم بدو ترجمہ۔

اس ترجمہ کا تعارف ناشر نے ان الفاظ میں کیا ہے۔ اس میں زیر متن پہلا ترجمہ

حضرت مولانا شاہ رفیع الدین صاحب محدث دہلوی کا ہے۔ دوسرا ترجمہ حضرت

تھانویؒ کا ہے حاشیہ پر حضرت مولانا محمد حیات صاحب نے معتبر کتب اور مستند تفسیر سے

نہایت مفید مضامین جمع کئے ہیں۔ ناشر نے اس پر جو کلام کیا ہے وہ ایک صفحہ پر مشتمل

ہے۔ ہم اس کو ترک کرتے ہیں البتہ اس تفسیر میں جن عنوانات پر کلام کیا وہ یہ ہیں۔

(۱) نزول کلام (۲) ربط الکلام (۳) توضیح الکلام (۴) متعلقات الکلام (۵)

نکات الکلام (۶) فقہ الکلام (۷) لغات الکلام (۸) روایات الکلام (۹) خواص الکلام (۱۰) فضائل الکلام (۱) تاریخ الکلام۔

اس تفسیر کے شروع میں ۳۶ صفحات پر ایک مقدمہ ہے اور تفسیر کے ۸۴۳ صفحات ہیں ماہ محرم الحرام ۱۳۵۴ھ میں اس عظیم کام کی تکمیل ہوئی اور شعبان ۱۳۷۳ھ میں مطبع مجیدی کانپور سے طبع ہوئی۔ مولانا اشتیاق احمد صاحب دیوبندی نے کتابت کے فرائض انجام دیئے۔

(۷) نوٹ مختصر المعانی۔

یہ کتاب بحث مسند سے اظہار تک کے مضامین اور سوالات و جوابات کی تشریح و توضیح پر مشتمل ہے۔ مئی ۱۹۳۷ء میں کتاب لکھی گئی اور مطبع مجیدی کانپور سے شائع ہوئی (۱۱۲) صفحات ہیں سائز ۶۲/۲۰ ہے۔

(۸) شرح نور الانوار۔

یہ نور الانوار کی تلخیص و خلاصہ ہے ۱۳۵۶ھ میں مطبع مجیدی کانپور سے طبع ہو کر منظر عام پر آئی۔ (۱۶۳) صفحات پر مشتمل ہے۔

(۹) سعید الوجود ترجمہ شرح مسلم الثبوت۔

یہ کتاب اصول فقہ کی مشہور کتاب مسلم الثبوت کی شرح ہے۔ یہ کتاب بھی مطبع مجیدی سے شائع ہوئی۔

(۱۰) کفایۃ النخو شرح ہدلیۃ النخو۔

اس کتاب کے بارے میں فقیہ العصر حضرت مولانا مفتی محمود حسن صاحب گنٹوی علیہ الرحمۃ رقمطراز ہیں کہ مولانا محمد حیات صاحب ایک پرانے تجربہ کار فن تدریس کے ماہر استاد ہیں انھوں نے متعدد کتب کے تراجم فرما کر طلبہ پر احسان فرمائے ہیں زیر نظر کتاب ہدلیۃ النخو کا ترجمہ بھی ایسے طریقہ سے کیا ہے کہ قلیل الاستعداد طلبہ بھی بہت سہولت سے سمجھ سکتے ہیں متعدد بار یہ شرح مطبع مجیدی کانپور سے شائع ہوئی۔

(۱۱) سرار الہی سرار فی اشرف نور انوار۔

یہ کتاب سوالات و جوابات کے طرز پر لکھی گئی ۱۳۵۴ھ میں سن تکمیل ہوئی۔
(۳۴) صفحہ ۱۲۰ پر مشتمل ہے یہ بھی مطبع مجیدی کانپور سے شائع ہوئی۔

(۱۲) بہار صنعت و حرفت۔

اس کتاب کا پورا نام رفع المنقب عن وجہ المنسب والکتب ہے۔ بہار صنعت و حرفت سے مشہور ہے۔ اس میں صنعت و حرفت، تجارت، وزراعت کی ترغیب، اور تمام جائز و مروجہ پیشوں کی تفصیل کتاب و سنت کی روشنی میں کی گئی ہے اس کا پہلا ایڈیشن قومی کتب خانہ بریلی سے شائع ہوا صفحہ ۱۱۱ ہیں۔

(۱۳) مواہب رحمانی ترجمہ اردو میزان شعرانی۔

یہ کتاب علامہ عبد الوہاب شعرابی شافعی کی تالیف میزان شعرانی کا اردو ترجمہ ہے۔ کتاب کے شروع میں ۳۵ صفحہ پر ایک مقدمہ ہے جس میں اجتہاد و تنہیل کا تعلق مطلق و شخصی پر نکال دیا ہے۔ ۱۳۴۳ھ میں شیخ الہی بخش کے کتب خانہ سے طبع ہو کر منظر عام پر آئی۔ (۵۰۷) صفحہ ۱۲۰ اور سائز ۲۰ x ۳۰ پر مشتمل ہے۔
(۱۴) تحفۃ المبلغین۔

یہ کتاب مبلغین حضرات کیلئے نصاب و پند سے آراستہ ہے۔ تین حصوں پر مشتمل ہے۔ گہر تی اور بنگالی، تامل زبانوں میں شائع ہو چکی ہے۔

(۱۵) ترجمہ شمس المعارف الکبریٰ۔

یہ کتاب تصوف و سلوک کی مشہور و معروف کتاب شمس عارفین کا اردو ترجمہ ہے یہ ۲ جلدوں میں مکمل ہوا اور کتب خانہ الہی بخش جلال الدین امروہو سے طبع ہو کر منظر عام پر آچکا ہے۔

(۱۶) ترجمہ بخاری شریف مکمل۔

بخاری شریف کا ترجمہ اردو مکمل ہے۔ بقول مصنف بمبئی سے طبع ہوا۔

(۱۷) مختصر سیرت نبی صلیہ الصلوٰۃ والسلام

(۱۸) ترجمہ طحاوی شریف

(۱۹) بہار فردوس

(۲۰) ترجمہ اردو شمس الانوار

یہ ترجمہ دو جلدوں میں ہے اور کتب خانہ الہی بخش جلال الدین لاہور نے شائع کیا ہے۔

(۲۱) حاشیہ جلالین شریف عربی۔

(۲۲) شرح قطبی اردو

(۲۳) شرح تلخیص المفتاح اردو

(۲۴) شرح سیدہ معلقہ اردو

(۲۵) تذکرہ شیخ عطاء اللہ اسکندری۔

شیخ عطاء اللہ اسکندری کے اس کتاب میں منسل حالات بیان کئے گئے ہیں۔

(۲۶) ترجمہ تفسیر حسینی دو جلدوں میں تکمیل ہو کر مطبع مجیدی دہلی سے شائع ہوا۔

(۲۷) ترجمہ شامی اردو، شامی جلد اول کا یہ ترجمہ مطبع مجیدی دہلی سے شائع ہوا۔

(۲۸) ترجمہ فتاویٰ شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی مطبوعہ مجتہائی دہلی۔

(۲۹) ترجمہ نور الایضاح مطبوعہ مجتہائی دہلی۔

(۳۰) حاشیہ پنج گنج اردو

(۳۱) حاشیہ اردو شرح تہذیب

(۳۲) شرح حجۃ اللہ البالغہ اردو

(۳۳) شرح گلستاں۔

(۳۴) شرح بوستاں۔

(۳۵) حاشیہ، رد و علم الصیغہ۔

(۳۶) اخوان الصفاء۔

(۳۷) حواشی، ہشتی زیور۔

یہ حواشی پاکستان سے ایچ ایم سعید کمپنی چوک کراچی سے شائع ہو چکے ہیں۔
۱۹۶۶ء کا مطبوعہ نسخہ دستیاب ہے۔

(۳۸) شذرات شرح مرقات۔

علامہ فضل حق خیر آبادی کی مشہور کتاب مرقات کا اردو ترجمہ و توضیح ہے۔ متعدد بار یہ کتاب طبع ہو کر مقبول عام ہوئی ہے۔

اخیر میں حضرت مولانا محمد حیات کی صرف ایک کتاب پر لکھی گئی تقریبات کو سپرد قلم کرتے ہیں تاکہ معصوم ہو کہ اکابر کی نظر میں بھی حضرت کی وقعت تھی۔ چنانچہ سعید یہ شرح کافیہ کے متعلق تقاریط مل حطے ہوں۔

تقاریط:

حضرت شیخ الشیوخ منبع الفیوض نامتائی آیت من آیات الہی حکیم امت معصوم خفی جلی جلی
جناب مولانا حافظ حاجی شاہ محمد اشرف علی صاحب تھانوی مدظلہ اعلیٰ۔
از اشرف علی، مشفقہ نم سلمہم للہ تعالیٰ!

السلام علیکم محبت نامہ معطل اردو کافیہ منت بخش یا آوری ہواں سے
اعدائی آن کل میری طبیعت عوارض کی وجہ سے متحمل زیادہ ہوئی ہے اس لئے زیادہ کام
نہ کر۔ کا صرف نکرہ و معرفہ جو مختصہ بحث تھی وہیں چونکہ شارح کا فضل و کمال مسلم ہے
اس لئے اس کی خوبی میں کوئی کام نہیں ہو سکتا اور آپ کے حسن نیت و فائدہ طلبانے اس
کی باطنی خوبی یعنی برکت میں اضافہ کر دیا اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائے اور شرع و
منفید فرمادے البتہ عرض کرنا ضروری ہے کہ طلبہ اس کے محض مت لوگو کافی نہ سمجھیں بلکہ

کسی استاذ مابر سے سبقاً سبقاً پڑھیں خصوصاً اس لئے بھی کہ اس میں بعض باتیں اوپر کی کتابوں کی بھی آگئی ہیں اور شاذ و نادر کچھ طباعت کی غلطیاں بھی رہ گئی ہیں اور کتاب میں نے منت و سرت کے ساتھ قبول کر کے مدرسہ میں داخل کر دی ہے کہ آپ کو بھی خیر جاری کا ثواب ملتا رہے۔ والسلام

تقریظ:

مجموعہ برکات حق مبین و حق آگاہ عالی جناب

مولانا مولوی مفتی محمد کفایت اللہ صاحب عم فیوضہ

صدر جمعیت العلماء ہند و صدر مدرس مدرسہ امینیہ دہلی۔

کافیہ عربی میں علم نحو کی ایک مشہور و مقبول اور متداول کتاب ہے جو تمام عربی مدارس میں داخل انصاب ہے عربی زبان میں اس کی شروع و حواشی بکثرت موجود ہیں مگر کافیہ پڑھنے والے ہندوستانی طالب علموں کیلئے وہ چنداں مفید نہ تھے ان کیسے تو اردو زبان میں شرح یا حاشیہ درکار تھا اسی وجہ سے متعدد علماء نے اس طرف توجہ کی اور اردو میں کافیہ کی شروع و حواشی کا سلسلہ شروع ہو گیا جناب حاجی محمد شنیع صاحب خلف لصدق جناب حاجی محمد سعید صاحب مرحوم و مغفور مالک مطبع مجیدی کانپور نے بھی بروقت اس ضرورت کا احساس فرمایا اور جناب فاضل علامہ مولانا محمد حیات صاحب سنبھلی دام فیضہ سے کافیہ کی ایک مبسوط اردو شرح تیار کرا کے سعید یہ کے نام سے شائع فرمادی میں نے بھی اس شرح کا جست جست مقامات سے مطالعہ کیا مولانا محمد حیات صاحب نے طلبہ کے فائدہ کو پیش نظر رکھتے ہوئے متوسط درجے کی شرح تحریر فرمائی ہے جو نہ زیادہ طویل ہے اور نہ بہت مختصہ خدا تعالیٰ کے فضل و کرم سے قوی امید ہے کہ عالموں و اس کے علاوہ بہت فائدہ ہوگا اور جناب حاجی شنیع صاحب کو ان کی محاسنہ مساعی اور بذل زراور مولانا محمد حیات دام فیضہ کو ان کے علمی افادوں کا اجر عظیم ہمیشہ ہمیشہ ملتا رہے گا۔

محمد کفایت اللہ کان اللہ لدہ دہلی۔ ۲۷ شوال ۱۳۶۰ھ

تقریظ:

شیخ الادب والفقہ ماہر علوم حقہ زبدۃ العماء والمفضل، عالی

جناب مولانا محمد اعجاز علی صاحب دامت برکاتہ

مدرس مدرسہ عربیہ دارالعلوم دیوبند

حامد اومصلیٰ و مسلماً اما بعد

میں نے سعید یہ شرح کافیہ مصنفہ عالی جناب مولانا محمد حیات صاحب سنبھل
صدر المدرسین مدرسہ عربیہ لدادیہ مراد آباد کو اکثر مقامات سے دیکھا یہ کتاب حامل التمن
ہے اس کی شرح اردو میں ہے شارح عام سے اس کا انتساب اس کی عمدگی کی کافی
ضمانت ہے ترجمہ سلیس اور نہ اس قدر مختصر کہ کافیہ کا مطلب سمجھنا دشوار ہو اور نہ اس قدر
طویل کہ وادی ناپیدا کنر کا مصداق ہو کافیہ کے ہر ضابطہ کے لئے ایسی عام فہم مثالیں
دی گئیں ہیں کہ محروم از طلبا کے علاوہ ہر طالب علم جو کچھ بھی ابیت رکھتا ہے کافیہ کے
علمی خزائن سے بہرہ ور ہو سکتا ہے میں دعا گو ہوں کہ موفق حقیقی متہ جم و رشائع
کنندگان کو جزائے خیر عطا فرمادیں آمین۔

محمد اعجاز علی عفی عنہ

تقریظ:

احمد ہمدانی پیدائش محرمی و کمری عالی جناب مولوی مفتی محمد وحسی علی صاحب بیچ آبادی زاد اللہ بجد و ہمدانی

ناظم شعبہ دینیات مسلم یونیورسٹی علیگڑھ

سابق مدرس الیہ مدرسہ جامع العلوم بینکارکان پور

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حمد و بصلی علی رسولہ الکریم میں نے کتاب سعید یہ شرح اردو کافیہ کو
بخور دیکھا فی الحقیقت مولانا مولوی محمد حیات صاحب نے کافیہ کے مشکل مقامات
کو سہل اور سلیس اردو میں اس طرح کھول کر بیان کر دیا ہے کہ اردو جاننے والے طالب

کیلئے کافیہ بالکل آسان ہو گئی ہے۔ بوسوف نے جس قدر مشقت اور عرق ریزی سے مسائل نحویہ کو تحقیق و تدقیق کر کے عام فہم اردو میں بیان کر دیے ہیں اس کا اندازہ اس کے دیکھنے ہی سے ہو سکتا ہے کافیہ پڑھانے والوں کو اس شرح سے بہت مدد ملے گی اور اگر دو تین بار بالاحتیاج اس شرح کا مطالعہ ہو جائے تو علم نحو کی کافی استعداد پیدا ہو جائے گی۔ فقط

محمد وحی علی ملیح آبادی، غفرلہ

تقریظ:

مجمع خوبی صوری و معنوی عالی جناب مولانا مولوی ابوالحسن شبلی صاحب دامت فیوضہ مدرس دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ۔

فن نحو میں علامہ ابن حاسب کی کتاب کافیہ اپنی جامعیت اور مسائل نحو پر حاوی ہونے کے باعث عربی خواں ملتوں میں کافی شہرت اور مقبولیت رکھتی ہے چونکہ اس کا اختصار اور حد سے بڑھا ہوا عجاز اثر اوقات طلبہ کے لئے تشویش و اضطراب کا موجب ہوتا تھا اس لئے ضرورت متقاضی تھی کہ مشکل اور پیچیدہ مقامات کی تشریح و تفصیل کر دی جائے چنانچہ عربی میں اس کی مختلف شرییں لکھی گئیں لیکن جہاں تک یاد ہے اردو میں اب تک اس کی شرح نہیں لکھی گئی تھی خوشی کی بات ہے کہ مولوی محمد حیات صاحب سنبھلی نے اس ضرورت کو محسوس کیا اور سعیدیہ کے نام سے کافیہ کی ایک جامع اور مفصل شرح لکھ کر مسائل نحو کے فہم اور فہم کی ایک آسان راہ پیدا کر دی ہم نے کتاب کو مختلف مقامات سے دیکھا اور محسوس کیا کہ مصنف ممدون نے مشکل اور الجھے ہوئے مسائل کے حل اور سلجھاؤ کی قبل و کوشش کی ہے اور اب اس کے مطالعہ کے بعد کافیہ کا سمجھنا بہت آسان ہو گیا۔ دعا ہے کہ اندوختن منہف کو جزائے خیر سے نوازے اور طلبہ کو اس سے بیش از بیش فوائد حاصل ہوں۔

والعما شبلی مدرس دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ ۱۲ اگست ۱۹۴۱ء

تقریظ

ورث الانبیاء و سعادت اغنیاء علی جناب مولانا مولوی خلیل اللہ صاحب دامت برکاتہ
صدر مدرس و مہتمم مدرسہ مطلع العلوم ریاست ریمپور

کتاب سعید یہ نثر کا فیروزہ کو احقر نے چاہی، لکھا طلب کے لئے بہت مفید معلوم
ہوئی ایضاً المطالب کو مع شی زائد لیا۔ ضروری ضروری باتیں جو دیگر شروحات میں آئی
جگہ نہیں ملتی ہیں وہ سب اس میں موجود ہیں مولوی محمد حیات صاحب سنبھلی کی عرق
ریزی کا بہترین نتیجہ ہے مطبع مجیدی نے عمدہ کاغذ پر چھپا ہے باوجود اس کے قیمت بھی
ارزاں ہے طالب علم کو اس کے مطالعہ کے بعد بہت سی شرحوں سے استغناء حاصل ہو جاتا
ہے۔ احقر نے جا بجا مطالب طلباء کو دکھائے انہوں نے پسند کیا زیادہ

والسلام مع الاکرام، الراجی الی اللہ

محمد خلیل اللہ حفا عنہ اللہ۔ مہتمم مدرسہ مطلع العلوم۔

خدا صہ یہ ہے کہ حضرت مولانا محمد حیات صاحب کی شخصیت جامع کمالات تھی۔

مولانا حبیب احمد شاہ جہاں پوری سنبھلی

مولانا حبیب احمد کے والد محترم جناب حاجی کریم بخش ہیں۔ آپ دارالعلوم
دیوبند کے فضلاء میں سے ہیں نیز حضرت شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی
کے ہم عصر ہیں، اور حضرت موصوف سے بیعت بھی تھے بیعت کے ساتھ بہت
واقفیت ہی نہیں بلکہ وابہانہ تعلق بھی تھا۔

مولانا حبیب احمد صاحب کی سنبھلی آمد

حضرت قاری عبدالحق صاحب کے والد محترم جناب عبداللہ صاحب سنبھلی

سے شاہ جہاں پور جاتے تو حاجی کریم بخشؒ کے دولت خانہ پر قیام پزیر ہوتے تجارت کے سلسلہ میں عبداللہ صاحب کا ایک مدت تک قیام رہا، جس کے نتیجہ میں باہم تعلقات یگانگت کے ہو گئے اور محبت کسی عزیز قریب سے کم نہ تھی۔ یہاں تک کہ دونوں حضرات کی اولاد میں یہ سلسلہ قائم رہا، ۱۹۰۸ء میں حضرت قاری عبدالحق صاحب حضرت مولانا حبیب احمد صاحب کو سرائے ترین سنبھل ہمراہ لائے اور آپ مولانا شاہ جہاں پوری کے نام سے متعارف ہوئے۔

مدرسہ شمس العلوم

اس وقت اکبری مسجد میں ایک مکتب تھا، جو مدرسہ قرآن کے نام سے موسوم تھا بستی کے علم و دوست حضرات جیسے مولانا فقیر محمد خاں، اکرام اللہ صاحب، نیز حکیم محمد حسین خاں اور دیگر حضرات نے مولانا حبیب احمد صاحب کی آمد پر مدرسہ قرآن کو منتقل کیا۔ اور موجودہ شمس العلوم کی آرائشی خرید کر مدرسہ شمس العلوم قائم کیا، اور ۱۳۳۵ھ میں جناب مولانا حبیب احمد صاحب کو متمم مقرر کیا، اس وقت سے ۱۳۷۱ھ تک بحسن و خوبی بہتمام کی ذمہ داریاں پوری کیں اور ۱۹۵۹ء میں آپ کی وفات کے بعد آپ کے صاحبزادے جناب حافظ محمود صاحب متمم قرار دیے گئے ۱۹۷۳ء تک بہتمام کی ذمہ داریوں پر فائز رہے، آج بھی حافظ محمود صاحب بقیہ حیات ہیں اور یہ خاندان شاہ جہاں پوری کے نام سے متعارف ہے۔

مولانا مبارک حسین سنبھلی

(از قومی آواز ۴ دسمبر ۱۹۸۶ء)

مولانا مبارک حسین صاحب ۱۸۷۸ء میں سنبھل کے محلہ دیہ پسرائے میں پیدا ہوئے والد کا نام شیخ احمد حسین تھا جو کھانڈ کے کاروباری حضرات میں انتہاء متمول درجہ رکھتے تھے چارے ایک موضع کے زمیندار تھے مذہبی رجحانات کے حامل اور فارسی کا اعلیٰ

ذوق رکھتے تھے۔

مولانا مبارک حسین نے ابتدائی تعلیم وطن میں ہی حاصل کی تھی تعلیم کے ساتھ ساتھ ایک پشاور کی عام بھی اتالیق مقرر کئے گئے جنہوں نے اپنے طالب علم کو فلسفہ منطق اور ہیئت پر عبور حاصل کرایا۔ ۱۹۱۰ء میں دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوئے اور دورہ حدیث پڑھا۔ ۱۹۱۱ء میں فارغ التحصیل ہوئے۔

(ماخوذ از تاریخ دارالعلوم دیوبند جلد دوم مرتبہ سید محبوب رضوی ص ۱۱۴)

دارالعلوم دیوبند میں مولانا نے شیخ الہند مولانا محمود حسن اور مولانا انور شاہ کشمیری کی شاگردی کا شرف حاصل کیا تھا وہ ایک ذہین حساس اور سعادت مند طالب علم تھے مولانا محمود حسن صاحب نے اپنے شاگرد کی فطری صلاحیتوں کو بھنب لیا، اور ان کی تربیت پر خصوصی توجہ دی یہ مولانا کے فیض صحبت کا نتیجہ تھا کہ ان کے دل میں بھی جذبہ حریت موجیں مارنے لگا، جو اس کا طرہ امتیاز تھا، انہیں خطابت کا ذوق طالب علمی کے زمانے سے ہی تھا مطالعہ و مشاہدے کے ساتھ ساتھ اس میں پختگی اور بنجیدگی آگئی تھی اور یہ مرد مجاہد جذبہ قومی سے سرشار ہو تھا درس اشاء ثناء اللہ امرتسری اور مولانا ابرہیم سیال کوئی جوان کے ہم جماعت وہم سبق تھے کی صحبتوں نے ان کے دل میں منظرہ کا ذوق بھر دیا، اور وہ بہت جلد ہندوستان کے ممتاز مناظر کی حیثیت سے معروف ہو گئے ۱۹۱۲ء کے مناظرے میں جو بریلی میں ہوا اور جس میں مولانا ثناء اللہ اور بہت سے مقتدر علماء شریک تھے مولانا مبارک حسین نے اپنی جماعت کی نمائندگی کی و زبردست کامیابی حاصل کی یہیں انہیں شیر سلام کے خطاب سے نوازا گیا۔ ۱۹۱۵ء میں انہوں نے خوجہ میں قائم العلوم کے نام سے ایک مدرسہ قائم کیا جو آج بھی اہم دینی خدمات انجام دے رہا ہے۔ اس زمانے میں دارالعلوم میرٹھ میں صدر مدرس کی ضرورت پیش آئی تو مولانا مبارک سنبھل صاحب کو وہاں صدر مدرس کی حیثیت سے بلایا گیا اس طرح ۱۹۱۹ء میں خوجہ سے میرٹھ

منتقل ہو گئے یہ وہ زمانہ تھا، جب تحریک خلافت کا آغاز ہو چکا تھا، مولانا مبارک حسین جو مولانا محمود حسن جیسے عالم جیالے مجاہد کے شاگرد رشید تھے اور تعلیم سے فراغت کے بعد کچھ عرصہ تک مختلف اسفار میں شریک رہے تھے اس تحریک سے دامن کیسے بچا سکتے تھے، وہ نہ صرف یہ کہ اس تحریک میں شامل ہوئے بلکہ مجاہدانہ سرگرمیوں اور جوش و خروش کے باعث قافلہ سالار بن گئے۔ انہیں ضلع میرٹھ کی خلافت کمیٹی کا ناظم اعلیٰ مقرر کیا گیا اس زمانے میں شہر کے مختلف رہنماؤں و مجاہدوں کی گرفتاری کی وارنٹ جاری کر دیے گئے، مولانا کا نام سرفہرست تھا، یہ بات بھی مشہور ہے کہ ان گرفتاریوں کے خلاف شہر میں بغاوت کے اعلان کے لئے جامع مسجد کے مناروں پر نقارے رکھے گئے اس اسکیم کے منتظمین میں مولانا بھی شامل تھے اس لئے مولانا کی سیاسی سرگرمیاں روز بروز بڑھتی گئیں، دارالعلوم کے ہتتم ایک ریٹائرڈ پولیس سب انسپکٹر تھے۔ انہیں مولانا کی سرگرمیوں ایک آنکھ نہ بھاتی تھیں پہلے تو انہوں نے مولانا کو سمجھانے کی کوشش کی لیکن کامیابی نہ ملنے پر ڈرانے دھمکانے کی سعی کرنے لگے۔

مولانا کی غیر معمولی مقبولیت کی وجہ سے انھیں مدرسہ سے سبکدوش کرنے کی جرأت تو ان میں نہ تھی، اس لئے ۱۹۲۰ء میں مدرسہ کے بند کرنے کا اعلان کر دیا، اس اعلان سے عوام میں انسپکٹر کے خلاف غم و غصہ کی لہر دوڑ گئی، اگلے ہی جمعہ کو مولانا مبارک حسین نے سلطان ناصر الدین محمود کی تعمیر کردہ عالی شان وسیع جامع مسجد میں مدرسہ چلانے کی استدعا کی۔ یہ استدعا ایک عظیم الشان جلسے میں کی گئی جس میں انہیں مدرسہ کا ناظم اعلیٰ بھی مقرر کیا گیا۔ اس طرح دارالعلوم میرٹھ کا قیام عمل میں آیا جواب تک قیام ہے، یہ وہ زمانہ تھا کہ جب مولانا تحریک آزادی میں پورے جوش و جذبے کے ساتھ شریک تھے اور مدرسے کے انتظام و انصرام کی ذمہ داریاں بھی نبھا رہے تھے۔ انھوں نے نہایت ہمت و جرأت کے ساتھ ان حالات کا سامنا کیا ایک زمانہ تک انہوں نے مدرسہ سے کوئی

مستابر نہیں سی۔ بلکہ اکثر مواقع پر اپنی طرف سے مدد بھی کی۔ مدرسہ کے سلسلے میں انھوں نے رنگوں اور برہما کا بھی سفر کیا اور اسے ایک یادگار ادارہ کی شکل دینے کی کوشش کرتے رہے۔ مدرسہ میں جب طلباء کی تعداد بڑھنے لگی اور رات تنگ نظر آنے لگی تو مولانا نے محلوں میں چھ مکانات کرائے پر حاصل کر کے ضرورتوں کی تکمیل کی حاکم وقت چونکہ ان سے خفا تھے۔ اس لئے ان مکانوں کے مالکوں و وارثوں کو تنگ کیا جانے لگا، مجبور ہو کر مولانا نے شہر کے وسط میں محلہ مشائخاں میں ایک وسیع قطعہ آرائشی خریدی و ۱۹۳۵ء میں مولانا نور شاہ کے دست مبارک سے دارالطلبہ کا سنگ بنیاد رکھوایا اور بہت جلد اس سے منزلہ تمارت کی شکل دے دی۔ یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ اس مدرسہ کی تعمیر میں غیر مسلم حضرات نے بھی عطیات دینے میں رت و دگر شیخ اہلند کے نام سے موسوم ہے۔ جب جمعیت عامہ ہند کا قیام عمل میں آیا تو مولانا اس سے پوری طرح وابستہ ہو گئے۔ ابتداء میں وہ ضلع میرٹھ کے ناظم اعلیٰ مقرر ہوئے اس کے بعد مرزئی بھس صاحبہ کے رکن بنے حضرت مولانا احمد سعید، مولانا سجاد بھاری اور مولانا مفتی محمد نعیم بھی ان کے رفقاء کار میں سے تھے۔ اس وقت میرٹھ کشاکش و کشمکش کا ہم مرکز بن سواتھا۔ اس کا ایک سبب تو یہ تھا کہ ایک طرف یہاں انگریزی فوج کی زبردست چھاؤنی تھی تو دوسری طرف انگریز پرست خان بہادروں اور رائے بہادروں کی کمی نہ تھی ان حالات میں ہندوؤں کے جیالے سپوت جہاد آزادی کی لڑکوتیز کر رہے تھے جن میں مولانا مبارک حسین بھی پیش پیش تھے۔ ۱۹۳۶ء میں جمعیت علمائے ہند نے کانگریس کی سول نافرمانی تحریک میں شرکت کا فیصلہ کیا۔ اور ایک بورڈ کی تشکیل عمل میں لائی گی، اور انتظامی و فیسرینہ سب سے ڈائریکٹر بنائے گئے تھے اس سلسلے دار گرفتاری کے مشن کو جاری رکھیں اس تشہیم میں مولانا کا نمبر چوتھا تھا، نمبر آنے پر انھوں نے تحریک کے نظام کو اپنے ہاتھوں میں سنبھال لیا۔ نووا بھی گرفتار کر لئے گئے ان کی گرفتاری دہلی کے ایک جے میں واقعہ امریتھری کرتے

کے دوران نسل میں آئی اس کے بعد جب وائسرائے کی کونسل کی نشست کیلئے نواب زادہ لیاقت علی خاں امیدوار ہوئے تو ان کے مقابلے میں جمعیت علمائے ہند نے محمد احمد کاظمی کو اپنا نمائندہ بنایا۔ اور انتخاب کی تیاری کے سلسلے میں مولانا محمود حسن میرٹھ آئے اور دارالعلوم میں قیام کیا، انھوں نے مولانا مبارک حسین کو اس الیکشن کا انچارج مقرر کر دیا۔ تو مولانا نے یہ فریضہ بڑی خوش اسلوبی اور تندہی سے انجام دیا۔

جب جنگ عظیم شروع ہوئی تو برطانیہ نے اتحادی فوجوں کے جنگ میں شرکت کا اعلان کر دیا جمعیت علمائے ہند نے اس اعلان کی مخالفت کی اور اجلاس بلائے کا فیصلہ کیا۔ مجوزہ اجلاس میرٹھ میں منعقد کرنے کی بات طے ہوئی۔ چنانچہ جمعیت کا یہ اجلاس دارالعلوم میرٹھ کی شاندار عمارت میں منعقد ہوا جس میں مولانا محمود حسن کے علاوہ ہندوستان بھر کے مقتدر علماء شریک ہوئے۔ یہ وہی تاریخی اجلاس تھا جس میں مولانا عبید اللہ سندھی برسوں کی جلاوطنی کے بعد شامل ہوئے۔ مشہور کیونسٹ رہنما ڈاکٹر محمد اشرف بھی شریک جلسہ تھے۔ اس جلسہ میں بے مثال بے خوفی بے باکی کا مظاہرہ کرتے ہوئے جنگ میں غیر جانب دار رہنے کا فیصلہ کیا گیا۔

مولانا سنبھل علم و عمل کا پیکر اور یقین محکم کی مجسم تصویر تھے۔ ایک طرف انہوں نے ملک و قوم کی خاطر اپنا سب کچھ داؤ پر لگا رکھا تھا۔ تو دوسری طرف درس و تدریس اور تصنیف و تالیف سے بے خبر نہ تھے۔ انھوں نے متعدد کتابیں لکھیں جو آج بھی قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہیں۔ مئی ۱۹۴۳ء میں ان پر اوکا حملہ ہوا جو فوج میں تبدیل ہو گیا۔ چند دن صاحب فراش رہ کر ۱۶/۱۹۴۳ء کو صبح بچے راہی ملک عدم ہوئے۔ دارالاقامہ مدرسہ دارالعلوم میرٹھ کے صحن میں سپرد خاک ہوئے۔ ”رہنت آستان دارالعلوم“ سے ان کی وفات کا سن برآمد ہوا ہے۔

مولانا سید احمد حسن سنبھلی

آپ مولانا محمد اسحاق سنبھلی ممبر پارلیمنٹ کے والد محترم ہیں ہمیشہ سے سنبھلی کی مروجہ خیر خطہ زمین رہی ہے اس کی خاک کے ناچیز ذروں نے گوہر ہائے کراں مایہ کو اپنی آغوش میں چھپایا ہے۔ انہیں میں سے ایک مولانا سید احمد حسن ہیں۔

آپ ان چند اشخاص میں سے تھے۔ جنہوں نے اعلیٰ درجہ کی جامع قابلیت و فضیلت کے ساتھ علمی حلقوں میں اپنی استعداد کا سکہ بٹھایا آپ اپنے زمانہ کے مشاہیر میں سے تھے علمی فضائل و کمالات کے ساتھ صاحب تصنیف بھی ہیں مولانا محمد اشرف علی صاحب تھانوی کی کتابوں پر حاشیے لکھے۔ مولانا محمد حیات شیخ الحدیث و بانی مدرسہ حیات العلوم نے مجھے مولانا احمد حسن کی خدمت میں ایک دتی پر چہ دے کر بھیجا اور کچھ زبانی تذکیہ بھی کی تھی پرچہ کا مضمون یہ تھا آپ نے کافیہ کی جو شرح لکھی تھی اس کی طباعت کرائیں اور اگر طباعت نہیں کرا سکیں تو حامل رقعہ کو مسودہ عنایت کر دیں۔ ہم طباعت کرائیں گے۔ سوئے قسمتی مولانا احمد حسن کے دولت کدہ پر حاضر ہوا مولانا احمد حسن ایک مدت سے صاحب فراش تھے اتفاق سے مولانا اسحاق صاحب بھی مکان پر نہیں تھے مجھے یاد ہے مولانا محمد حیات نے فرمایا تھا کہ اس شرح میں بہت نوادرت ہیں اپنی نوعیت کی عمدہ شرح ہے طلباء کے لئے مفید ثابت ہوگی لیکن آج تک علم نہیں ہوا کہ وہ محفوظ ہے یا کیرڑوں کی نظر ہو گئی کیوں کہ انکی اولاد میں کوئی علم کا دلدادہ نہیں۔ مولانا اسحاق صاحب سیاسی سرگرمیوں میں منہمک ہیں!

مولانا کو عجم طریقت سے بھی لگاؤ تھا۔ ابتداء میں ایک ایسے عارف کامل اور عظیم ہر ارض باطنی سے تعلق ہی نہیں بلکہ شرف بیعت بھی حاصل ہوا جن کے ذریعہ بتوفیق خداوند لاکھوں کی اصلاح ہوئی اور ہزاروں عارف باشند بن گئے وہ ذات اہل حق کے درمیان

حکیم الامت کے لقب سے جنھیں مولانا اشرف علی تھانویؒ کے نام سے دنیا جانتی ہے مولانا کا حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علیؒ سے تعلق رہا اور خانقاہ امدادی میں جہاں امراض باطنی کے مریضوں کا جھوم رہتا تھا وہاں ایک مولانا سید احمد حسن بھی تھے لیکن فیض صحبت کے رنگ سے خالی رہے۔

جس کا خلاصہ یہ ہے کہ مولانا احمد حسنؒ نے حضرت تھانویؒ کو پیر بایزید لکھا، حضرت تھانویؒ نے جواب میں موذی مرید لکھا۔ اس کے بعد سے مولانا کا علمی کارنامہ سامنے نہیں آیا۔ ورنہ ایسی گمنامی کی زندگی گزاری کہ نا آشنا رہے اور ان کی موت و حیات کا پتہ تک نہ رہا۔

مولانا احمد حسن کی تصنیف

کرامات صحابہ

یہ کتاب مولانا احمد حسن سنبھل کی تصنیف ہے حسب ارشاد حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی صاحب تھانویؒ تصنیف کی۔ جس پر خود حضرت تھانویؒ کی تقریظ ہے وہ لکھتے ہیں!

بعد حمد و صلوة، میں نے اس رسالہ کو خود مؤلف مولوی سید احمد حسن سلمہ و نعمہ سے حرفا حرف سنا اور جب بجا ضروری اور مفید مشوروں سے متفق طور پر کمی و بیشی کی گئی۔ اس کتاب سے میرا دل اس کے زیادہ خوش ہوا کہ اس مضمون کو مدت ہوئی ضروری سمجھ کر خود لکھنا چاہتا تھا مگر جھوم مشاغل سے وقت نہ ملا تو اس ضرورت کو پوری بوت بوت ہوئے دیکھ کر جس قدر خوشی ہو تھوڑی ہے۔

واللناس فیما یعشقون مذاہب۔

کتبہ اشرف علی جمادی الاول ۱۳۳۲ھ

خاتے پر مولوی سید احمد سنبھلی تحریر فرماتے ہیں کہ سرسری تلاش اور عدم افرصتی میں یہ رسالہ کہ جس میں صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کی کرامتیں ہیں خدا کا شکر ہے کہ مکمل ہو گیا ورنہ مکمل نہ تھا کہ بہت بڑا ذخیرہ کرامات جمع ہو جاتا لیکن اب بھی بقدر ضرورت یہ بہت کافی ہے۔ جس دن حضرت سیدنا ہمارے امام حسینؑ کی کرامتیں لکھنا شروع کی تھیں اسی شب میں سیدنا فاطمہؑ اور رسول اللہؐ کی زیارت سے شرف ہو اور دونوں کو ایک ہی مکان میں تشریف فرما دیکھا اور جس طرح حدیث میں ہے انشاء اللہ جنت میں بھی ایسا ہی ہوگا جناب سیدہؑ اور رسول اللہؐ ایک ہی دولت کدہ میں تشریف فرما ہوں گے۔

مولانا حمید الدین سنبھلی

مولانا قاری حمید الدین سنبھلی مرحوم اکابر سنبھل کے اس قبیل سے تعلق رکھتے ہیں جنہوں نے علم و فن کی گراں قدر خدمات انجام دیں اور جو اپنے زمانہ حیات میں مشہور معروف بھی ہوئے اور قدر و منزلت سے بہرہ ور بھی ہوئے قاری حمید الدین اپنے عہد کے ممتاز عالم اور ماہرین تجوید و قرأت تھے انہوں نے درس و تدریس کے ذریعہ علم و فن کی قابل قدر و قابل ذکر خدمت انجام دی اور اپنی غیر معمولی علمیت و لیاقت کا سکہ جمایا انہوں نے حصول علم و فن کی خاطر ہند اور بیرون ہند کے سفر بھی کئے اور دین کی ترویج و اشاعت نیز علم و فن کے فروغ کیلئے ملک کے مختلف مقامات پر معتمدی کے فرائض بھی خوش اسلوبی سے انجام دیئے۔

علم و فن کے مرکز سنبھل کے ان گنت جلیل القدر فن کاروں و تحقیق کاروں کی طرح مولانا قاری حمید الدین کے احوال بھی گوشہ گمنامی میں جا پڑتے اور ان کے سوانحی حالات بھی پردہ خفا میں چلے جاتے اگر مولانا امداد صابری، مولوی مرحوم اپنی مشہور تالیف فیضانِ رحمت (شائع کردہ مدرسہ صولیہ مکہ معظمہ میں بہت تفصیل کے ساتھ ان کے

حالات کا ذکر فرماتے مرحوم کے صاحبزادے مولانا بابر ہان الدین سبھلی مدظلہ استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ کی تحریر کے مطابق قاری حمید الدین صاحب نے حمید السوانح کے نام سے خودنوشت سوانح لکھی تھی جو شائع نہیں ہو سکی حمید السوانح کا ایک قلمی نسخہ محفوظ ہے پیش نظر کوائف و حالات اسی خودنوشت سوانح حیات سے ماخوذ ہیں۔

قاری حمید الدین کے مورث اعلیٰ شیخ حسن رضا ۱۵۲۶ء میں مغلیہ سلطنت کے بانی شاہ بابر کے ہمراہ ہندوستان آئے موصوف فوج میں رسالہ دار کے عہدے پر فائز تھے شیخ حسن رضا عربی النسل اور عالی نسب تھے انھوں نے سنجھل کے قدیم شاہی قلعہ (کوٹ) میں رہائش اختیار کی سلطنت مغلیہ کے زوال پر میر ہونے کے بعد ان کی پانچویں پشت میں شیخ محمد بخش نے قدیم قلعہ کی سکونت ترک کر کے جدید قلعہ محلہ میاں سرائے میں رہنے کا فیصلہ کیا شیخ محمد بخش کے دوسرے فرزند سراج الدین جو ۱۸۳۲ء میں پیدا ہوئے تھے اپنے فضل و کمال کے باعث ملا سراج الدین کے نام سے مشہور تھے۔ یہ قاری حمید الدین کے جد امجد ہیں ملا سراج الدین کے دو لڑکے ہوئے بڑے بیٹے حکیم مولوی سعید الدین (پیدائش ۱۸۶۰ء ۱۸۸۵ء میں ریاست بھرت پور کے ولی رجبہ جسونت سنگھ کے محکمہ مال کے افسر مقرر ہوئے۔ پہلی بیوی کے انتقال کے بعد ان کی دوسری شادی نواب زمر دخال (مراد آباد) کے خاندان کے ایک فرد بخش اللہ خاں کی صاحبزادی سے ہوئی۔ جن کے لپٹن سے ریاست کے ایک مقام ڈیگ میں دوشنبہ ۹ ازی، الحجہ ۱۳۱۰ھ مطابق ۱۸۹۳ء ایک بچہ کی ولادت ہوئی جس کا نام حمید الدین رکھا گیا۔ بچے کی بسم اللہ چار سال کی عمر میں ہوئی کم عمری میں قرآن پاک ناظرہ مکمل ہو گیا اس کے بعد حفظ قرآن شروع کیا لیکن ۱۹ جون ۱۹۰۱ء کو والدہ ماجدہ داغ مفارقت دے گئیں اور بچہ تعلیم و تربیت کیلئے دادا کے پاس بھیج دیا گیا۔ جہاں ماہرین فن و ممتاز اساتذہ کی نگرانی و تربیت میں حفظ قرآن مکمل ہو گیا اور مشہور و تاریخی مدرسہ مدرسۃ الشریعہ

(سنجھل) میں رسم دستار بندی ادا کی گئی اسی مدرسہ میں انھوں نے عربی اور فارسی پڑھنے کا آغاز بھی کیا ۱۹۱۵ء میں دارالعلوم دیوبند میں داخلہ لیا اور وہاں شیخ القرآن مولانا عبد الوحید الہ آبادی سے فن تجوید و قرآنہ میں دستگاہ حاصل کی اور وہیں دورہ حدیث سے بھی (۱۹۱۷ء) میں فراغت ہوئی یہ وہ زمانہ تھا کہ جب مولانا محمود حسن مالٹا میں قید فرنگ کاٹ رہے تھے۔ اور مولانا انور شاہ کشمیری موصوف کے جانشین تھے مولانا حمید الدین نے حدیث بخاری شریف انھیں سے پڑھی۔ دورہ حدیث کی تکمیل اور سند فاضل کے استحقاق کے بعد بقیہ علم و فنون کی تحصیل کیلئے وہ دوبارہ دیوبند گئے اور معقولات کی کتابیں پڑھنے کے علاوہ تجوید و قرأت اور فن طب بھی حاصل کیا پھر علالت کی وجہ سے سنجھل واپس آ گئے۔ بعد ازاں ۱۹۲۰ء میں مراد آباد میں قرأت کی تحصیل و تکمیل استاذ القرآن قاری عبد اللہ تھانوی کی خدمت میں رہ کر کی اور علم طب کے حصول کیلئے حکیم ہدایت علی لکھنؤی کے شاگرد ہوئے۔ ساتھ ہی جامعہ قاسمیہ شاہی کے استاد حدیث مولانا سید فخر الدین سے علم القرآن کی تکمیل کی ۱۹۲۰ء میں قاری عبد الرحمان مکی اور قاری ضیاء الدین الہ آبادی نے جامع مسجد مراد آباد میں تجوید قرأت کی تکمیل پر موصوف کی دستار بندی کی۔ اسی سال مراد آباد کے مدرسہ طبیبہ میں فن طب کی سند تفویض کی گئی ۱۹۳۳ء میں مولوی حمید الدین کو حرمین شریف کی حاضری اور وہاں کے قیام کی سعادت حاصل ہوئی ان کی علم کی تشنگی ابھی بجھی نہ تھی وہاں بھی حصول علم کی خاطر سرگرداں رہے خود نوشت سوانح حیات میں انھوں نے سفر حجاز کی منظر نشی بڑی خوبی سے کی ہے خصوصاً وہاں کے قیام میں فقر و افلاس کے دل دوز واقعات کی روداد و رواثر کے ساتھ بیان کی ہے مولانا اس عنوان کے بندہ کی دیرینہ تمنا و آرزو یعنی دارالعلوم حرم کے مدرسہ صوفیہ سے فیض خصوصی کا بلا واسطہ حصول کے تحت مدرسہ میں داخلہ اور شیخ القرآن سے استفادے کا تذکرہ کرتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

اب تک دارالعلوم حرم مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ (زاد اللہ تعالیٰ بعبداً و نکریماً) کے فیض یافتہ حضرات قراء سے یا ان کے شاگردوں سے بلا واسطہ فیض حاصل کیا جاتا رہا لیکن عرصہ سے یہ تمنا و آرزو دل کی گہرائی میں تھی کہ کاش کے للہ تعالیٰ کوئی ایسا سبب پیدا فرمادیں کہ دارالعلوم حرم مدرسہ صولتیہ سے بلا واسطہ فیض یاب ہوا جاسکے یہ کوئی آسان و معمولی آرزو و تمنا نہ تھی کہ جلد حاصل ہو سکتی کہاں یہ ہندوستان کہاں حرم محترم۔ پھر کہاں اتنی وقتی گنجائش۔

غرضیکہ یہ حسرت و آرزو دل کی گہرائیوں میں پرورش پا رہی تھی اور ناطقہ ہرئ اسباب کچھ نہ تھے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے مخصوص فضل و کرم و بندہ نوازی سے بندہ کو اس عالی مقام پر پہنچا کر سرفراز فرمایا۔ حضرت العلماء مولانا سید حسین احمد مدنی شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند مدظلہ العالی نے ایک گرامی نامہ حضرت مولانا شفیع الدین ٹیکنوی مہاجر مکی خلیفہ حضرت شیخ العرب و انجم حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر مکی کے نام بندہ کو مرحمت فرمایا تھا وہ گرامی نامہ لے کر رباط میں جہاں موصوف رہا کرتے تھے حاضر ہوا۔ والا نامہ پڑھ کر موصوف بے حد خوش ہوئے اور بندہ سے بہت محبت اور خلوص سے پیش آئے اور فرمایا کہ جو کچھ بھی ضرورت و تکلیف ہو ضرور اطلاع کرنا۔ بندہ نے اپنی یہی آرزو و تمنا کا اظہار کیا کہ مدرسہ صولتیہ سے بلا واسطہ حصول فیض کا خواہش مند ہوں۔ چونکہ وہاں تک رسائی نہیں اسلئے راہبری فرمائی جائے حضرت مولانا نے فرمایا کہ باب عمرہ پر رکیس اقراء مدرسہ شعبہ تجوید قرأت صولتیہ مکہ معظمہ رہتے ہیں۔ میں تم کو ان کے پاس لے جاؤں گا۔ غرضیکہ اس طرح مدرسہ صولتیہ تک رسائی حاصل کی اور وہاں کے شیخ القراء سے استفادے اور حصول علم قرأت کی راہ پیدا ہو گئی۔ موصوف نے لکھا ہے کہ شعبان ۱۳۵۴ھ مطابق ۱۹۳۴ء میں مکہ مکرمہ پہنچے تھے اور دو تین دن کے بعد استفادے کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ ایسے ہونہار اور علم کی چچی طلب رکھنے والے سے کون استاذ متاثر نہ

ہو گا چنانچہ اساتذہ کرام نے ان پر خصوصی شفقت و عنایت کی نظر ڈالی اور ان سے تعلیم دینے کی سعی کی آخر کار قرأت عشرہ کی تکمیل کے بعد انہیں سند تکمیل سے نوازا گیا۔ ان میں شوق حصول علم اور جذبہ تکمیل فن اس قدر تھا کہ باضابطہ تعلیم کے سلسلے کے علاوہ بھی جہاں اور جب کوئی موقع ہاتھ آتا وہ تشنگی مٹانے کی راہ ڈھونڈ لیتے۔ ایک واقعہ پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھتے ہیں۔

شروع شروع میں جب کہ بندہ مکہ معظمہ پہنچا ہی تھا کہ ایک نوجوان عرب قری کو قرآن شریف پڑھتے سنا بھلا معلوم ہو۔ ان کے مکان پر جا کر بندہ نے چند روز ان سے بھی مشق کی اور دریافت کیا کہ آپ کس کے شاگرد ہیں؟ تو قری عبد اللہ صاحب مدرس مدرسہ صولتیہ کا نام بتایا۔

یہاں یہ بات قابل غور ہے کہ ایک پختہ کار ماہر فن تجوید اور عمر کے اعتبار سے بھی کہنہ سال ایک نوجوان کی شاگردی میں گرائی یا محسوس کرنے کے بجائے اس پر فخر محسوس کرتا ہے اسی سے ان کے جذبہ شوق کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

مرحوم نے حصول تعلیم سے فراغت حاصل کرنے کے بعد کچھ سال مراد آباد میں بھی قیام کیا اور مطب شروع کیا لیکن ۱۹۲۲ء میں جب ان کے پیر و مرشد مولانا تھانوی مراد آباد آئے تو انہوں نے قری صاحب سے فرمایا۔ اسی مشاغل کے مقابلہ میں یہ چیز (مطب) مناسب نہیں ہے۔ چنانچہ پیر و مرشد کے حکم پر انہوں نے مطب بند کر دیا۔ اور مدرس میں مستقل مشغول رہنے کا فیصلہ کر لیا۔ اربعہ آخر ۱۳۳۱ھ مطابق ۱۹۲۲ء کو مدرسہ محمود المدارس بنارس میں وہاں کے صدر مدرس کی دعوت پر معلمی کے فرائض انجام دیئے گئے۔

اسی زمانہ میں بنارس میں موصوف کی مساعی جمیدہ سے مشابیر عامہ کے اجتماعات بھی ہوئے جن میں ماہرین فن اساتذہ فرغ شدہ طلباء کی دستار بندی کرتے تھے

۱۹۲۵ء اور ۱۹۳۳ء کے اجتماعات بڑی اہمیت کے حامل ہیں جن میں مولانا شبیر احمد عثمانی، قاری عبدالرحمان مکی، قاری ضیاء الدین الہ آبادی اور قاری عبداللہ مراد آبادی جیسے اکابرین نے شرکت کی تھی۔ مولانا محمد منظور نعمانی صاحب کے بقول۔ مولانا حمید الدین بنارس میں اکابر کے نمائندے تھے۔

ہند اور بیرون ہند کے اسفار اور علم و فن کی نمایاں خدمات انجام دیتے رہنے کے باوجود وطن کو فراموش نہیں کر سکے اہل وطن کی خدمت اور ان میں تجوید و قرأت کی شاعت کا خیال ان کے دل میں گھر گھر رہا۔ ۱۳۵۸ھ/۱۹۳۹ء میں انہوں نے اپنے مکان کے نزدیک مدرسہ حمید یہ تجوید القرآن کی بنیاد رکھی اس موقع پر رئیس شہر نواب عاشق حسین خاں مرحوم کی صدارت میں ایک یادگار جلسہ ہوا جس میں ضلع کے سبھی اکابر علماء نے شرکت کی۔ قاری حمید الدین نے اس مدرسہ کے فروغ اور علم تجوید و قرأت کی اشاعت کی لئے پوری زندگی وقف کر دی ۱۹۴۹ء میں قاری عبداللہ صاحب کی ایماء پر غیر منقسم صوبہ سرحد کے مشہور شہر عیسیٰ خیل میں واقع مدرسہ معین الاسلام میں درس و تدریس کے فرائض انجام دینے کی غرض سے کچھ مدت کے لئے سنجھل سے جدا ہوئے۔ اسی طرح کچھ عرصہ دہلی کے مشہور مدرسہ صدیقیہ میں بھی قیام کیا اور تعلیمی سلسلہ جاری رکھا۔

قاری حمید الدین کو اللہ تعالیٰ نے اپنے تمام فضل و کرم سے نوازا تھا۔ انہیں اپنے عہد کے جید علماء و ممتاز اساتذہ سے تعلیم حاصل کرنے کا شرف عطا ہوا۔ اکابر وقت اور ماہرین فن سے استفادے کے موقع ملے۔ اس کے ساتھ ہی وہ خوش الحانی کی نعمت سے بھی سرفراز ہوئے۔ جہاں جاتے لوگ گرویدہ ہو جاتے ایک مرتبہ بنارس میں وہاں کے راجہ کی صدارت میں مسلمانوں کا ایک عظیم اجتماع ہوا تو موصوف سے اصرار کر کے تلاوت کرائی گئی تلاوت سنتے ہی راجہ ادب سے کھڑے ہو گئے۔

موصوف کو ان معنوی صفات اور کمالات کے ساتھ ساتھ جسمانی وجہ ہمت بھی عطا ہوئی تھی مولف، فیضانِ رحمت کی تصریح کے مطابق۔ موصوف سرفی مائل گورے رنگ اور چوڑے چہرے (ہلکے چپک کے داغ) کے مالک تھے۔ جسم فرہاد و از سرلی اور بلند تھی۔ نہایت خوش اخلاق اور مرتجان مرنج۔ فیاض و مہمان نواز، خوش لباس اور وقت کے نہایت پابند تھے۔ باجماعت نماز کے اتنے رسیا و عادی کہ سفر میں بھی اس کا اہتمام کرتے۔ شب بیدار اور سحر خیز تلاوت قرآن بہتر کرتے اور اشتر حفظ پڑھتے رہتے تھے۔ تراویح میں قرآن پاک سننے کے اتنے پابند تھے کہ مسلسل ۳۵ برس یہ سعادت حاصل کی۔ شدید بیماری کے باعث معذور ہو جانے پر ہی محروم۔ عبادت ہوئے۔ قاری حمید الدین مرحوم نے یکے بعد دیگرے تین شادیاں کی تھیں اللہ تعالیٰ نے کافی اولادوں سے نوازا لیکن صرف تین اولادیں ہی حیات ہیں ایک صاحبزادی اور دو صاحبزادے۔ بڑے صاحبزادے مولانا برہان الدین ^{سنہجلی} جو دارالعلوم ندوہ میں استاد اور معروف صاحب قلم ہیں چھوٹے بیٹے سلطان الدین ہیں، جو قمر سنہجلی کے نام سے مشہور شاعر ہیں۔ مولانا قاری حمید الدین نے تقریباً نصف صدی تک علم و فن، دین و قرآن کی خدمت کی اور ممتاز حیثیت حاصل کی۔ ان کے تلامذہ ارشد کی تعداد کا اندازہ کرنا آسان نہیں۔ خود موصوف نے اپنے مخصوص و ممتاز تلامذہ کی فہرست میں تقریباً پونے دو سو نام شامل کئے ہیں جن میں اکثر نے استاذ کے فن میں قدرت کا ملکہ بھی حاصل کی۔ محقق یہ کہ کتاب اللہ کا یہ خادم اور اپنے وقت کا ممتاز عالم و فنون کی طویل و قابل قدر خدمات انجام دینے کے بعد ۲۵ شوال ۱۳۷۱ھ مطابق ۵ مارچ ۱۹۵۱ء کو اپنے حق تعالیٰ سے جا ملا۔ اللہ تعالیٰ ان وغیرہ رحمت کرے۔

(اقتباس از علوم اخبار نومبر ۱۹۸۶ء)

مولانا محمد حسن سنجہلی

۱۸۹۵ء میں محلہ دیہہ سرائے میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد صوفی احمد حسن کا ایک نیک، خدا ترس اور سنجہل کے زمینداروں میں شہرت تھا۔ صوفی صاحب کو تصوف سے خاص شغف تھا، خدا تعالیٰ نے بہت سی نعمتوں سے نوازا تھا۔ پانچ بڑے اور دو بڑکیں تھیں۔ خود معمولی تعلیم یافتہ تھے۔ لیکن ان کی تمنہ و خواہش تھی کہ اولاد در اولاد مستقبل میں پورے خاندان کے اندر کوئی بھی جال نہ رہے، یا کم تعلیم یافتہ نہ ہو۔ چنانچہ ان کے تین بڑے اپنے وقت کے جید عالم ہوئے۔ ان میں سے مولانا محمد حسن سنجہلی ہیں۔

مولانا نے درس نظامی کی تعلیم شرح جامی وغیرہ مدرسہ الحمدیہ سنجہل میں مولانا اخلاق رسول صاحب سے پڑھیں۔ بدیہ وغیرہ مدرسہ سراج العلوم ہلالی سرائے سنجہل میں مولانا محمد ابراہیم سنجہلی سے پڑھیں، اسی دوران انھوں نے الہ آباد یونیورسٹی اور لاہور یونیورسٹی کے بعض عربی و فارسی کے امتحان مولانا خلیل احمد سرائیلی استاد ملی گڈھ کالج سے اور دیگر اساتذہ سے فارسی پڑھ کر دیئے۔ اور سند حاصل کرنے کے بعد مولانا نے مقامی ہائی اسکولوں میں فارسی استاد کی حیثیت سے ملازمت اختیار کر لی۔ جس کی وجہ سے درس نظامی کی تکمیل نہ ہو سکی۔ ملازمت سے مستعفی ہو کر، پھر سے درس نظامی کی تکمیل کا خیال پیدا ہوا۔ ۱۹۲۵ء میں دارالعلوم دیوبند پہنچ کر حصول علم میں مشغول ہو گئے۔ ۱۳۴۵ھ میں باقاعدہ دارالعلوم سے فراغت حاصل کی۔ آپ کے دارالعلوم کے اساتذہ میں سے حضرت علامہ انور شاہ شمیمی و رندامہ شبیر احمد عثمانی کے نام قابل ذکر ہیں۔ پھر آگرہ کی کالج میں کئی سال تک فارسی کے استاد رہے۔ وہاں کسی دن، پر ملازمت ترک کر کے مراد آباد ہندو انٹر کالج میں فارسی کے

استاء کی حیثیت سے ملازمت اختیار کر لی۔ پھر جب ملک آزاد ہوا تو فارسی زبان و متروک کر دیا گیا تو ۱۹۵۰ء میں مراد آبادی کے مسلم کالج کے فارسی کے استاد مقرر ہوئے۔ اور ۱۹۸۵ء میں ریٹائر ہوئے۔ اس کے بعد مولانا کا قیام ٹھہر پر ہی رہا۔ بقول مولانا منظور نعمانی صاحب، آپ بڑے منظم اصول و اوقات کے پابند تھے۔ حضرت مولانا شاہ عبدالقادر رائے پوری سے بیعت تھے۔ آپ کا اپنے وقت کے بڑے عالموں میں شمار تھا۔ علیم غسیہ و حدیث پر عبور حاصل تھا، جب حضرت مولانا عبد الماجد صاحب کی تفسیر ماجدی پہلی بار شائع ہو کر منظر عام پر آئی تو مولانا محمد حسن بدر نے نظر ثانی مصلحہ فرما کر مفسر عام کو تفسیر سے متعلق مفید مشورے و نوٹ ارسال کئے۔ مولانا عبد الماجد دریا بادی ان کی سپاس گزاری فرماتے ہوئے لکھتے ہیں کہ جن حضرات نے کوتاہیوں پر مطلع کیا ان میں کے ایک مولانا بدر حسن بھی ہیں۔ بڑی مشقت اور تعب انھیں کر مفضل یادداشتوں سے شکر گزار کیا، بدر صاحب تفسیر کے علاوہ تاریخ پر بھی یدِ طولی رکھتے تھے۔ ولادت نبوی اور معرکہ کربلا کے موضوعات پر ایک قلمی مسودہ ہے جو غیر مطبوعہ ہے۔ آپ شرع بھی تھے، مختلف مقامات پر آپ نے شعرا اور قطعات کہے ہیں، بدر صاحب کی ایک علمی دوست شخص تھے۔ اپنے گمنامی کو پسند کیا ان وجہ سے شہرت حاصل نہیں ہوئی۔ تین بڑیاں چھوڑیں مرینہ کوئی وادیں تھیں۔ وفات ۱۹۷۸ء میں ہوئی اور سنجھل ہی میں دفن ہوئے۔ (الفرقان۔ ہماری زبان)

مولانا انظر م الدین

آپ محلہ کوٹ کے رہنے والے خاندان عباہی سے تعلق رکھتے تھے آپ ۱۹۰۰ء تک نیک طبیعت تھے آپ نے انریزی تعلیم حاصل کی۔ اس کے بعد ابتداً آپ قانون پڑھ رہے بعد میں نائب تحصیل داری کے عہدہ پر فائز ہوئے اپنی ذمہ داری کو بحسن و خوبی پورا کیا کبھی کسی دشمنیت کا موقع نہیں ملا ورنہ بھی رشوت لے کر ہاتھوں و مصیبت میں

ملوث نہیں کیا جب ریٹائرڈ ہوئے تو علوم دینیہ حاصل کرنے کا جذبہ آپ کو دارالعلوم دیوبند لے گیا چونکہ آپ فارسی داں تھے اس سے عربی مطالعہ میں مدد ملی۔ چند سال دارالعلوم دیوبند رہ کر وہاں کے نصاب کی تکمیل کی اور بخاری شریف حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی سے پڑھی۔ حضرت شیخ آپ کی عمر کالیظ کر کے اپنے داہنی طرف تپائی پر بخاری شریف کے درس میں بٹھاتے۔ دیگر اساتذہ بھی رعایت کرتے۔ دارالعلوم سے فراغت کے بعد جامعہ حیات العلوم مراد آباد تقرر ہوا، جامعہ میں فارسی و عربی کا درس دیا۔ بندہ نے بھی موصوف سے گلستاں، میزان منشعب پڑھیں ہیں، موصوف طلبہ پر بڑے شفیق تھے سبق میں کوشش یہ رہتی کہ طلبہ کو درس گاہ ہی میں سبق یاد ہو جائے۔ اگر کوئی طالب علم حاضر نہیں ہوتا تو اس کو بلواتے۔ جامعہ کے تمام اساتذہ آپ کی بزرگی کی وجہ سے آپ کا احترام کرتے اور آپ حیات العلوم کی مسجد میں امامت کے فرائض انجام دیتے۔

۷۱ ارسال حیات العلوم میں تدریسی خدمت انجام دی تو مولانا معین الدین انصاری کی طلب پر سنبھل مدرستہ اشرف کٹرہ موسیٰ خان تقرر ہوا، ۲۳ سال تک تدریسی خدمت میں لگے رہے پھر مراد آباد قلم دارین میں مدرس رہے آپ کا انتقال ماہ شعبان المعظم ۱۴۰۴ھ میں اپنے وطن سنبھل محلہ کوٹ غربی عباسی ٹولہ میں ہوا اور یہیں دفن کئے گئے آپ کی دو شادیاں ہوئیں پہلی بیوی سے دوڑ کے ہوئے (۱) انوار علی (۲) ابرار علی۔ ابرار علی پاکستان میں مقیم ہیں دوسری بیوی سے ایک بڑ کی ہے بقید حیات ہیں۔

مولانا عابد حسین امام فارسی

محلہ دیپا سرائے میں پیدائش ہے۔ سن شعور کو پہنچے تو اردو قری کی تعلیم حاصل کی پھر مدرسہ سران العلوم ہلالی سرائے میں جید علماء سے عربی ابتدائی اور متوسط کتب پڑھیں آخر میں دارالعلوم کی کشش ان کو کھینچ لائی یہاں چند سال رہ کر علوم کی تکمیل کی اور

دارالعلوم سے فراغت حاصل کی آپ نے زمانہ طالب علمی میں اپنی خداداد ذہانت حصول علم میں غیر معمولی محنت و کاوش اور علمی استعداد کے لحاظ سے ممتاز حیثیت حاصل کی تھی آپ کو علوم متداولہ میں مہارت حاصل تھی لیکن فارسی اور ادب سے زیادہ شغف تھا سنبھل میں آپ کو امام فارسی کہا جاتا ویسے تو آپ کے بے شمار شاگرد ہیں خاص کر نحو و ادب میں سینکڑوں شاگرد چھوڑے ہیں اہل سنبھل مسئلہ فارسی میں حضرت مولانا عابد حسین کی طرف رجوع کرتے تھے۔ آپ کے درس و تدریس کا عجیب انداز تھا اور یہ کوشش رہتی کہ طلبہ کے ذہن میں بات اتر جائے ایام تعطیل اور خارجی اوقات میں گھر پر درس و تدریس کا سلسلہ جاری رہتا باذوق طلبہ کا آپ کے دولت خانہ پر استفادہ کیلئے تانتا بندھا رہتا طلبہ پر بڑے شفیق تھے، جہاں رہے مقبول اساتذہ میں سے شمار ہوتے تھے۔

دارالعلوم سے فراغت کے بعد مدرسہ امدادیہ مراد آباد میں چند سال تدریس کی خدمت انجام دی اس کے بعد سنبھل کے مختلف مدارس میں درس و تدریس کے ذریعہ اہل سنبھل کو علمی روشنی بخشی ۱۹۶۹ء میں مدرسہ محمدیہ دارالعلوم روضہ والی مسجد کے صدر مدرس تھے اس وقت بندہ نے اور رفیق قدیم مولوی عبدالستار سلام نے شرح جامی وغیرہ کتب پڑھیں آخر میں مدرسہ الشریعہ کثرہ موسیٰ خاں میں تقرر ہوا زندگی کے آخری لمحات تک وہیں رہے گویا آپ کی پوری زندگی درس و تدریس میں لگی اور اسی کے ساتھ آپ کی عمر کا پیمانہ بھی لبریز ہو گیا اور ۱۹۷۳ء میں دفن پائی۔

حلیہ مبارک

قد لنبأ، چہرا چوڑا، رنگ گندمی اور پان کھانے کا زیادہ شوق تھا اور آپ خوش اخلاق متواضع تھے اور آپ کا کلام صاف اور دیباچہ ہوتا۔

مولانا بشیر احمد صاحب

محلہ دیہا سرائے میں آپ کا مکان تھا دارالعلوم دیوبند کے فاضل تھے مزاج میں نہایت سادگی تھی والد کے مطیع فرمانبردار تھے جب آپ کے والد مدرسہ سے درس دے کر واپس گھر آتے تو برہم ہو کر کہتے کہ چکی چلاؤ تو مولانا تعمیل حکم کیلئے چکی چلاتے گویا آپ اطاعت مند بیٹے تھے، ہلاں سرائے سراج العلوم میں جہاں جید علماء درس و تدریس میں مشغول تھے وہاں مولانا بشیر احمد صاحب سراج العلوم کے مقبول استاد تھے آپ نے پوری زندگی درس و تدریس میں گزار دی۔

مولانا عبدالرشید

محلہ دیہا سرائے کے باشندہ تھے، اس محلہ میں علماء کی کان ہے۔ سنبھل کے کسی دوسرے محلہ میں اتنی تعداد و کثرت میں نہیں پائے گئے۔ اسی محلہ میں زمانہ قدیم کے مشہور علماء میں مولانا کریم بخش و مولانا عبدالجید متاخرین میں مولانا محمد اسماعیل و مولانا قاری بشیر احمد والد مولانا عبدالرحیم سنبھلی، موجودہ علماء میں مولانا محمد منظور نعمانی سنبھلی علیہ الرحمہ قابل ذکر ہیں روضہ والی مسجد مدرسہ محمدیہ کے متصل مولانا عبدالرشید کا مکان تھا۔

ان کی ابتدائی تعلیم وطن سنبھل ہوئی، اور علوم متداولہ مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور حاصل کئے اور تمام علوم سے فراغت حاصل کی۔ مولانا اپنے ہم سبق طلبہ کے درمیان دورہ حدیث میں اعلیٰ نمبرات سے کامیاب ہوئے، مظاہر علوم سے بطور انعام کے درس نظامی کے پورے کورس کی کتابیں اور حدیث میں چند شروحات ملیں، مولانا کی عمر کا بیشتر حصہ سرائے ترین مدرسہ شمس العلوم میں گزرا۔ اسی مدرسہ میں نے قرآن کریم کی تعلیم پائی یہ میرا بچپن کا زمانہ تھا، میں نے مولانا کو بہت قریب سے دیکھا ہے۔

ان سے متعلق عربی درجہ پنجم تھا وہ اپنے طلبہ پر نہایت شفقت تھے ان کا طریقہ تعلیم عمدہ تھا۔
ان سے فیض یافتہ حضرات آج بھی ٹھوس استعداد کے مالک ہیں، ورنہ عربی پڑھنے
والے حضرات میں مولانا اختر شاہ صاحب اور مولانا حکیم قناب علی مدظلہ مولانا
ظریف احمد مدظلہ قابل ذکر ہیں۔

اوصاف

نہایت کم گو، پابند شرع، متبع سنت، بزرگ، اوراد و وظائف کے پابند، ان کے
تجربہ علمی سے معاصرین بے خبر تھے، مشکل مسائل میں وہ ان سے رجوع کرتے اور
جواب باصواب سے مستفید ہوتے، خواص تو خواص عوام بھی ان سے بے پناہ عقیدت
رکھتے، تدریسی خدمت کے ساتھ سرائے ترین لال مسجد میں امامت کے فرائض
انہی مہینے ایک ہفتہ میں جمعرات کے دن گھر جاتے۔ ان کے انتقال کے بعد سے
آج تک لال مسجد کو یہاں متقی، سنجیدہ، گمنامی کی زندگی گزارنے والے، علم و عمل میں کامل
انسان میسر نہیں ہوا۔

چند دن کی علالت طبع کے بعد داعی اجل کو لبیک کہا۔ تاریخ وفات ۱۹۶۸ء
محلہ دیپا سرائے کے قبرستان میں دفن کئے گئے۔

حضرت مولانا مفتی مشرف حسین

آپ محلہ دیپا سرائے کے باشندہ تھے۔ ابتدائی تعلیم سنبھل وطن حاصل کی اس
کے بعد آپ دیوبند تشریف لے گئے۔ اس وقت کے جید علماء سے پڑھا، حضرت
علامہ انور شاہ کشمیری کے ارشد تلامذہ میں تھے آپ نے بخاری شریف حضرت علامہ
انور شاہ صاحب سے پڑھی دارالعلوم سے فراغت کے بعد سے تا آخر دم درس و تدریس
میں منہمک رہے۔ کئی مدرسوں میں پڑھایا۔ مدرسہ چدامر وہہ میں آپ شیخ الحدیث

کی حیثیت سے رہے اور بخاری شریف کا درس دیا مدرسہ حیات العلوم مراوا آباد میں
تقرر ہوا، افتاء کا کام کیا اور حدیث شریف کی دوسری کتب صحاح ستہ کا درس دیا۔
نیز گجرات آنند میں بخاری شریف پڑھائی۔ آپ اپنے وقت کے ایک جید عالم تھے
عالمانہ شان آپ کے اندر تھی۔ نہایت پاکیزہ، ہمیشہ علمی کاموں میں لگے رہتے۔
آپ کی اولاد دیپسارائے میں موجود ہیں مولانا مطلوب حسین قاسمی آپ کے داماد
ہیں وفات ۱۹۸۲ء دیپسارائے میں ہوئی وہیں دفن کئے گئے۔

حضرت مولانا محمد عثمانؒ

دیپسارائے میں رہائش تھی۔ ترک برادری سے تعلق تھا۔ حضرت مولانا سلطان
صاحب مجلہ آزادی کے بھائی تھے آپ فراغت کے بعد مسلسل درس و تدریس میں
رہے اور متعدد جگہ پڑھایا جیسے احمد آباد، مدرسہ انجمن معاون الاسلام سنجہل میں تعلیم دی
بندہ عبدالمعید نے حضرت موصوف سے انجمن میں پڑھا ہے بایں طور بندہ کو شرف
تلمذ حاصل ہے آپ بہت سنجیدہ تھے۔ ان کو بھی ذوق فن میں مہارت خاندان سے
ورثہ میں ملی تھی۔ شرافت آدمیت، حسن اخلاق کا پیکر تھے۔ آخر دم تک خدمت دین
میں لگے رہے یہاں تک کہ مولائے حقیقی سے جا ملے۔ اللہ تعالیٰ ان کو اعلیٰ مراتب سے
سرفراز فرمائے۔

حضرت مولانا الطافؒ

آپ کا تعلق سرارے ترین کے ترین خاندان سے تھا، مولانا حکیم محمد آفتاب علی
خان صاحب کے آپ ماموں تھے۔ اور مولانا آفتاب علی خان نے ان سے ابتدائی
تعلیم حاصل کی تھی۔ محلہ دربار سرارے ترین گھر تھا۔ عالم ہونے کے ساتھ آپ نے
طب بھی پڑھی تھی۔ آپ کا محبوب ترین مشغلہ طب تھا کہ آپ اس کے ذریعہ

خدمت خلق میں مصروف تھے۔ بقول حضرت مولانا آفتاب علی صاحب آپ خوش اخلاق مہمان نواز اور قوم کی فلاح و رفاه کی تحریک میں پیش پیش رہتے تھے، ان کا مدفن دربار احاطہ مولسری مقبرہ شاہ فتح اللہ ترین ہے۔ اللہ تعالیٰ اعلیٰ مراتب سے سرفراز فرمائے۔

مولانا محمد ابراہیمؒ

آپ محلہ حوض کنورہ سرائے ترین کے باشندہ تھے۔ یہاں کے قریشی برادری سے تعلق تھا۔ ان کے بھائی جناب عبدالرحیم گوہندہ نے سرکی آنکھوں سے بچپن میں دیکھا ہے۔ اور ملاقات ہوئی ہے۔ ان سے علمیت مترشح ہوتی تھی، ان کے صاحبزادے مولانا ابراہیم کے بھتیجے حبیب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ ہمارے تایا جید عام تھے، اور انھوں نے اعزازی طور سے چند ماہ دیوبند پڑھایا ہے اس کے علاوہ متعدد مدرسے میں رہے۔ آخر دم تک درس و تدریس کی خدمت انجام دی۔ مزید کہا کہ ہمارے تایا حضرت تھانویؒ کے ہم عصر تھے۔ یہ بات واضح ہے کہ ان کے خاندان کے افراد و اہل محلہ کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ یہاں کوئی بڑا عالم گزرا ہے جس کا یہ اثر ہے کہ خاندان میں علم دوست حضرات ہیں اور اہل محلہ کے عقائد صحیح ہیں۔ وفات ۱۹۳۰ء میں ہوئی اور قبرستان ابوسعید دفن ہوئے۔ اللہ تعالیٰ بلند سے بلند درجات سے نوازے۔

مولانا مرتضیٰ خاں حیات نگری

حیات نگر سنبھل کا ایک محلہ ہے۔ یہاں کے باشندے زیادہ تر کاشت کار ہیں اور یہاں کے غیر مسلم بننے بڑے دولت مند ہیں۔ مولانا مرتضیٰ خاں محلہ کے باشندے تھے آپ شروع ہی سے ذکی الحس، بڑے شائستہ مہذب تھے، دوسری طرف زمین مزاجیوں میں بھی کمی نہیں تھی، مولانا نے ابتدائی تعلیم مدرسہ شمس العلوم حاصل کی۔

پھر دارالعلوم دیوبند چلے گئے۔ وہاں وقت کے اکابر علماء سے اکتساب علم کیا۔

دارالعلوم دیوبند سے فراغت کے بعد فن طب پڑھا، آپ نے آبائی کام کاشت

کاری کے ساتھ مطب حکمت (طبابت) کے شغل کو اختیار کیا۔ علمی فضائل کے ساتھ

انتظامی امور کی صلاحیت بدرجہ اتم موجود تھی۔ نیز سیاسی امور میں نہایت سرگرم اور رفاہی

کاموں میں پیش پیش رہتے۔ مدرسہ شمس العلوم کے سرپرست رہے اور حضرت علامہ

مولانا محمد حیات نے حیات العلوم کی رکنیت کیلئے آپ کا انتخاب کیا۔ مولانا سر تقی پاکستان

کراچی شریف لے گئے تھے وہاں دوسرا نکاح کیا اس کے بعد سنبھل و کراچی دونوں جگہ

قیام رہتا ان کی اہلیہ سے ایک لڑکا ہے، سنبھل کی اہلیہ کے بطن سے کئی اولاد ہیں۔

وفات: بروز پیر ۱۹۹۸ء میں داعی اجل کو لبیک کہا اور حیات نگر تدفین ہوئی۔

حاجی عبداللہ شاہ

حاجی عبداللہ شاہ نو مسلم تھے، سرائے ترین جلیہ قوم سے تعلق تھا۔ مولانا عبدالوحید

کے ہاتھ پر ایمان قبول کیا۔ شرف باسلام ہو کر (معاشر) زندگی گزارنے کیلئے اپنا

آبائی شغل پرچون کی دوکان کھولی۔ محلہ جھبراں سرائے ترین مرکز کی مسجد کی دوکان

میں کام شروع کیا اور اس کے متصل ایک مکان خریدا، آخر دم تک دوکان کا شغل رکھا

حاجی محلہ کے متمول لوگوں میں شمار تھے، سرائے ترین کی مشہور شخصیت اور ممتاز شان

حاصل ہوئی۔ پوری بستی سے لوگ سودا خریدنے آتے۔ پڑھے لکھے اور مہذب

حضرات کیلئے آپ کی دوکان آماجگاہ تھی۔ بوڑھے کیا جون بچوں کا تانا باندھا رہتا

دوکان پر عمدہ چیز اور ہر وقت ملتی تھی، بندہ راقم الحروف کا بچپن تھا چونکہ محلہ کی بڑی

دوکان تھی سودا بھی خریدا ہے اور ان کی دوکان و مجلس کا پورا نقشہ ذہن میں ہے۔ نماز

کے اوقات میں دوکان بند کر دیتے، حق تعالیٰ نے اس دوکان میں بہت کرامت عطا کی

یکے بعد دیگرے تین حج کئے۔ ایک مع اہلیہ اور شیر خوار بچہ عبدالقوی کے حج کیا۔

حاجی عبداللہ شاہ نے عبدالقوی کا نکاح کرایا اور ولیمہ میں پورے محلہ کی دعوت دلیمرہ کی تھی۔ مولانا عبدالوحید کے انتقال کے بعد ان کی بیوی محترمہ سے عقد کیا وہ اپنے ہمراہ عبدالحمید کو لائیں تھیں جو مولانا محمد حیات صاحب کے داماد ہیں۔ حاجی عبداللہ سے ایک لڑکے کی پیدائش ہوئی جس کا نام عبدالقوی ہے۔

اوصاف

وہ تہذیب، مکارم اخلاق کے مجسم پیکر تھے۔ مہمان نواز، اور بڑے دلچسپ باغ و بہار کے آدمی تھے، نماز، روزہ کے عملاً پابند مشرف باسلام کے وقت سے ہو گئے تھے۔ غیرت ایمانی و حمیت دینی کی کمی نہیں تھی۔ ان کا ایک وصف مشہور تھا کہ تیل کی کھولتی ہوئی کڑھائی سے ہاتھ سے بغیر کسی آلہ کے پوری نکال لیتے تھے۔ لوگ آپ کی بڑی قدر و منزلت کرتے۔ دینی امور میں معلومات حاصل کیں، لوگ طرح طرح کے اشکالات پیش کرتے آپ ان کے نہایت عمدہ طریقہ پر جواب دیتے۔ ان کی شخصیت اہل سنبھل کیلئے باعث فخر و ناز ثابت ہوئی۔ ۱۹۶۳ء میں انتقال ہوا۔ قبرستان ابوسعید میں دفن کئے گئے۔ اللہ تعالیٰ اعلیٰ مراتب و درجات سے سرفراز فرمائے۔

مولانا وقاری بشیر احمد

آپ محلہ دیپا سرائے کے باشندہ ہیں اور مولانا عبدالرحیم کے والد محترم ہیں۔ آپ حضرت علامہ سید انور شاہ کشمیریؒ شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند کے شاگردوں میں ہیں۔ قاری صاحب کا علم بڑا پختہ اور مستحضر تھا۔ حق گوئی بیباکی ان کا ممتاز وصف تھا، شریعت حقہ کے مقابلہ میں کسی قسم کی چمک گوارہ نہیں تھی حضرت مولانا وقاری بشیر احمد علمی قابلیت و صلاحیت کا اندازہ ذیل کی منظوم سے بخوبی ہوتا ہے جو انہوں نے فرائض و واجبات و سنن کو دوران کے سرار و حکم منظم کام میں پیش کیا ہے۔ جو کتابی شکل میں سوم نہانی کے نام سے طبع ہو چکی ہیں۔

اصطلاحات (عقائد)

عقائد ہیں وہ اول جس کی ہے تعلیم فرمائی
 اصول دین کی بیشک بہت تاکید فرمائی
 ہے توحید و رسالت اور قیامت کا بہت مضمون
 یہ تینوں ہی اہم ہیں انہی پر ہے بہت مضمون
 عقائد ہی کو سب عالم اصول دین کہتے ہیں
 اصول اسلام کے ان کو شریعت کے بھی کہتے ہیں

﴿اعمال﴾

دوم اعمال مخصوصہ ہیں جن کا ذکر فرمایا
 کلام اللہ میں موقع بہ موقع ذکر ہے آیا
 مگر اعمال بندوں کے دو قسمیں اپنی رکھتے ہیں
 خدا کے حق تو ہیں بندوں پہ بندوں کے بھی ہوتے ہیں
 یہ ظاہر میں دو قسمیں ہیں یہ ظاہر میں دورنگی ہے
 باطن سب میں ہے طاعت یہ ظاہر کی دورنگی ہے

﴿حقوق اللہ﴾

جو اللہ کے ہیں حق ان کو حقوق اللہ کہتے ہیں
 گے تہذیب نفس ان کو گے تزکیہ کہتے ہیں

﴿وجہ تسمیہ﴾

جو کرتا ہے حقوق اللہ ادا وہ خوب کرتا ہے
 مہذب نفس کو اپنے مز کی بھی وہ کرتا ہے
 بہت تہذیب کی اخلاق سے ہاں رشتہ داری ہے
 ملانا دونوں لفظوں کا یہاں پر خوب جاری ہے
 حقوق اللہ سے آراستہ اخلاق ہوتے ہیں
 ادا کرنے سے ان کے جان و دل آباد ہوتے ہیں

﴿عبادت جانی﴾

کبھی جاں سے ادا ہوتا ہے حق اللہ اے عاقل
 کہ جیسے ہے نماز و روزہ ہونا تو نہیں غافل

﴿عبادت مالی﴾

کبھی مال و متاع سے حق ادا ہوتا ہے اللہ کا
 زکوٰۃ اک فرض ہے جیسے یہ حق بیشک ہے اللہ کا
 جو ہوتا ہے ادا جاں سے عبادت جانی کہتے ہیں
 ادائے حق مالی کو عبادت مالی کہتے ہیں

﴿حقوق العباد﴾

بیان حق میں بندوں کے حقوق اک لفظ لاتے ہیں
 عباد اک لفظ لا کر دونوں کو یکجا ملا تے ہیں
 جو حق بندوں کے ہیں ان کو ادا کرنا ضروری ہے
 دفع شر بھی ضروری ہے رحم کرنا ضروری ہے
 تمدن میں خلل ہوتا ہے وہی کام کرنے سے
 ظلم کرنے سے اور رحم و کرم کے بند کرنے سے
 حسد، کینہ، عداوت، رنج کے باعث ہیں یہ دونوں
 اصل قصے قضیئے اور جھگڑے کی ہیں یہ دونوں
 نہ ہو گر ظلم دنیا میں منافع بھی رہیں جاری
 امن کی زندگی ہو اور تمدن بھی رہے جاری
 حقوق عبد کا اس وجہ سے تدبیر منزل بھی
 رکھا ہے نام لوگوں نے کہ ہے تدبیر منزل بھی
 کریں جواہل خانہ باہمی حق پر عمل جاری
 یہی تدبیر منزل ہے رکھو اس پر عمل جاری
 ظلم کرنے سے اور رحم و کرم کے بند کرنے سے
 بنے گھر سب جگڑتے ہیں منافع بند کرنے سے
 وگراک نام ہے کہتے ہیں سیاست مدین بھی اس کو
 کرے تدبیر شہروں کی حکومت کرنی ہو جس کو
 نہ ہو علم و ستم ہرگز منافع بھی رکھے جاری
 امن ہوگا حکومت میں حکومت بھی رہے جاری
 تعدی ہو حکومت میں منافع بند ہو جائیں
 تو لوٹیں بند حکومت کے جو قابو میں نہیں آئیں

فرض واجب سنت نفل وغیرہ کا بیان ﴿فرض﴾

جو ہیں مثبت دلیل قطعی سے فرض کہتے ہیں
بلاشبہ جو ثابت ہو اسی کو فرض کہتے ہیں
جو فرضیت کا ہو منکر وہ کافر ہو ہی جاتا ہے
بغیر عذر چھوڑے جو وہ فاسق ہو ہی جاتا ہے
دو قسمیں فرض کی ہیں، فرض ادا کرنا ضروری ہے
کہ فرض عین ہے، فرض کفایہ بھی ضروری ہے
ہے فرض عین نام اس کا جو ہر اک پر ضروری ہے
بغیر عذر چھوڑا اگر تو فاسق بھی ضروری ہے
ادا کرنے سے دواک شخص کے گھر ہو سبکدوشی
کفایہ فرض کہتے ہیں نہ شبہ ہے نہ حق پوشی
اگر ہر شخص نے فرض کفایہ سے جو منہ موڑا
گنہگاری سے شیطان نے کسی کو بھی نہیں چھوڑا

﴿واجب﴾

دلیل ظنی سے ثابت ہو واجب اس کو کہتے ہیں
کرے، نکار جو اس کا نہ کافر اس کو کہتے ہیں
ولے چھوڑے بغیر عذر فاسق کہتے ہیں اس کو
عذاب نار کا ہی مستحق کہتے ہیں سب اس کو

﴿سنت﴾

کیا جس کام کو حضرت نے یا کہ حکم فرمایا
 دل و جاں سے صحابہ کا ہوا اس پر یا عمل پایا
 اسی کو کہتے ہیں سنت یہ حضرت کا طریقہ ہے
 عمل کرتے ہیں اس پر مومنین جن کو سلیقہ ہے
 ہے سنت دو قسم کی جس کی گنتی کی یہی حد ہے
 مؤکد ایک ہے ان میں دیگر غیر مؤکد ہے
 ہمیشہ گر کیا حضرت نے یا کہ حکم فرمایا
 نہ چھوڑا بے سبب جس کو عمل دائم ہے فرمایا
 مؤکد ہے یہی سنت نہ چھوڑا بے سبب جس کو
 گناہ ہے گر کسی نے بے سبب چھوڑا اگر اس کو
 کیا حضرت نے اکثر اور چھوڑا بے سبب گا ہے
 یہی غیر مؤکد ہے کہ چھوڑا ہے جسے گا ہے
 سنن ہیں یہ وہی جن کا زوائد نام جاری ہے
 گنہ گر چہ نہیں ان میں عمل میں فضل باری ہے

﴿نفل﴾

فضیلت ہے اگر ثابت عمل ہے گر کوئی ایسا
 ثواب ہے اس کے کرنے میں زوائد کا نہیں جیسا

جو چھوڑے گر کوئی اس کو گناہ اس کو نہیں ہوتا
نفل اس کو ہی کہتے ہیں گنہ جس میں نہیں ہوتا
تطوع، مستحب، مندوب بھی سب اس کو کہتے ہیں
عمل کرتے ہیں جو اس پر ثواب واجر لیتے ہیں

﴿حرام﴾

دلیل قطعی ہووے اگر جس کام سے مانع
حرام اس کو ہی کہتے ہیں رکھے دل میں اسے سامع
کرے کوئی اگر اس کو تو فاسق اس کو کہتے ہیں
اگر ہوئے کوئی منکر تو کافر اس کو کہتے ہیں

﴿مکروہ تحریمی﴾

دلیل ظنی ہووے گر کسی بھی کام سے مانع
تو ہے مکروہ تحریمی اسی کا نام اسے سامع
اگرچہ اس کے منکر کو کوئی کافر نہیں کہتا
جو کرتا ہے مگر اس کو گنہ کا مرتکب ہوتا

﴿مکروہ تنزیہی﴾

ثواب ہوتا ہے چھوڑے گر تو ہے مکروہ تنزیہی
نہیں مجرم ہے کرنے پر مگر اک ہے برائی ہی

﴿مباح﴾

نہ ہوا جروگتہ جس کام کے کرنے نہ کرنے سے
مباح ہے بس وہی اختیار ہے کرنے نہ کرنے سے

مولانا عبدالحفیظ

محلہ دیہ پائسرائے روضہ والی مسجد کے قریب آپ کا مکان تھا ابتدائی تعلیم سنبھل میں
حاصل کی پھر مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور چلے گئے وہاں درس نظامی کی تکمیل کی اور
حضرت شیخ الحدیث محمد زکریا صاحبؒ سے بخاری شریف پڑھی فراغت کے بعد مظاہری
کہلائے، علمی اور رفاہی کاموں کے ساتھ دوائیں فروخت کیا کرتے تھے، آپ بڑے
دلچسپ باغ و بہار کے آدمی تھے عالمانہ شان آپ کے اندر نمایاں تھی۔ دیہ پائسرائے سنبھل ہی
میں انتقال ہوا داعی اجل کو لبیک کہہ کر آرام کی نیند سو گئے۔ اللہ تعالیٰ مراتب بلند فرمائے۔

شیخ الحدیث حضرت مولانا لائق علی سنبھلی

محلہ ٹھیرہلی پائسرائے حوض والی مسجد کے نزدیک آپ کا مکان ہے، آپ کے
خاندان کے افراد میں جناب محمد شاہد صاحب قابل ذکر ہیں اور غشی مقصود صاحب
آپ کے داماد ہیں آپ نے اپنے ابتدائی تعلیم سنبھل میں حاصل کی بعدہ دارالعلوم
دیوبند چلے گئے وہاں اس وقت کے جید اساتذہ کرام سے اکتساب علم کیا علوم کی تکمیل
سے فراغت کے بعد مدرسہ لائسنس میں قدم رکھا اور اس میں کمال حاصل کیا دارالعلوم
میرٹھ جامع مسجد میں بخاری شریف کا درس دیتے، شیخ الحدیث سے پکارے جاتے،
آپ کا اپنے وقت کے جید علماء میں شمار تھا، مقرر ہونے کے ساتھ آپ صاحب تصنیف
بھی تھے، آپ کی ایک کتاب (ریان) کا راقم الحروف عبدالمعید نے مطالعہ کیا ہے

جس سے آپ کے بحر علمی کا اظہار ہوتا ہے۔ آپ باوقار، ذی علم، علمی فضائل و کمال کے ساتھ یکتاے روزگار تھے۔ آپ کی وفات ۱۹۷۵ء کے بعد میرٹھ میں ہوئی اور وہیں مدفون ہوئے ان کی اولاد میں دو لڑکے ۲ لڑکیاں ہیں ایک مولوی محمد آصف صاحب ہیں جو دارالعلوم دیوبند کے بندہ کے ہم عصر ہیں اور میرٹھ جامع مسجد میں امامت وغیرہ کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔

مولانا سلیمان

آپ حافظ خدا بخش (محلہ پیلا کھدانہ سرانے ترین سنبھل) کے صاحبزادے ہیں، والد محترم کی تربیت میں رہ کر دینیات و قرآن کریم حفظ کی تکمیل کی۔ اور وطن ہی میں ابتدائی عربی تعلیم حاصل کی۔ دارالعلوم سے علوم متداولہ کی تحصیل کی۔ فراغت کے بعد بسلسلہ کاروبار بھی قیام رہا، پھر ہلدوانی مولانا محمد شاہ کے مدرسہ میں مدرس رہے، اور بھی مختلف مدارس میں تدریسی خدمت انجام دی۔ ۱۹۷۲ء میں سرانے ترین سنبھل میں ایک مدرسہ ناشر العلوم کے نام سے قائم کیا۔ ابتداً کارِ تعلیم مسجد محلہ پیلا کھدانہ میں کئی سال تک جاری رہا۔

۱۹۸۰ء میں باقاعدہ ناشر العلوم کے نام سے محلہ پیلا کھدانہ میں مدرسہ کی تعمیر علم میں آئی۔ مولانا کی حسن نیت و خلوص و للہیت اور نتھک کوشش کی، نتیجہ میں کارِ تعلیم نہایت بہتر رہا اور مدرسہ قلیل مدت میں پروان چڑھا، اسکے فیض یافتہ حفاظ ناظرہ خوں کی بڑی تعداد ہے۔ یہ مدرسہ دینی تعلیمات میں سرگرم ہے جو مولانا سلیمان کا یادگار کارنامہ ہے۔

۱۹ اکتوبر ۱۹۸۳ء میں مولانا نے داعی اجل کو لبیک کہا۔ اللہ تعالیٰ ان کو بلند درجات سے سرفراز فرمائے ان کے پسماندگان میں حافظ سرانج احمد مقیم بمبئی میرے ہم سبق قبل ذکر ہیں۔

بابو محمد نور

محلہ پیلا کھدانہ سرائے ترین کے معزز شخص تھے۔ ان کے اندر عزت نفس خود اعتمادی تھی بلند کرداری کے دلدادہ تھے، عزم و ارادہ کے مستقل تھے، ہر حال میں خوش رہنا ان کی زندگی کا نمایاں ترین وصف تھا۔ انھوں نے اپنی زندگی شمع انجمن بن کر گزاری۔ آپ صاحب املاک و جامداد تھے ان کا شغل چمڑے کی تجارت تھی۔

اسلامی وضع و پوشاک میں ملبوس رہنے کے ساتھ پابند صوم و صلوٰۃ تھے۔ اپنے محلہ کی مسجد میں پنجوقتہ اذان دیتے۔ خاص کر فجر کی اذان کی بڑی شہرت تھی، ابتدائی وقت میں اذان دیتے۔ بہت اطمینان سے اذان دیتے دو دراز تک آواز جاتی راقم السطور کا غریب خانہ ان کی مسجد سے تین محلے دور ہے میں خود فجر کی اذان کی آواز سنتا تھا۔ اور دوسری مساجد میں بابو جی کی اذان سن کر اذانیں شروع ہوتیں۔ اور راقم السطور کے والد محترم سعد اللہ سے دوستانہ تعلقات تھے۔ آپ عدلیہ میں ۱۹۳۷ء سے ۱۹۵۶ء تک جوری ممبر رہے۔ اور ۱۹۳۷ء میں آپ نے فریضہ حج ادا کیا ان کا تذکرہ ناتمام رہ جائے گا۔ اگر ان کی چھٹری کا ذکر نہ ہو۔ جب چلتے تو چھٹری لے کر چلتے، چال میں متانت و سنجیدگی تھی قدم بھر اہوار کھتے۔ ۱۹۸۱ء میں انتقال ہوا۔ سرائے ترین میں سپرد خاک کئے گئے۔

پسماندگان میں ۳ لڑکے۔ محمد عرفان، فرقان عالم، سلطان عالم، چھ لڑکیاں۔ محمد عرفان ۱۹۸۵ء کے میونسپل بورڈ کے الکشن میں اپنے حلقہ کے ممبر منتخب کئے گئے۔ راقم السطور سے یگانگت کے تعلقات رکھتے ہیں۔

حضرت مولانا حبیب اللہ استاذ دارالعلوم دیوبند

آپ محلہ کونجوان سرائے ترین کے باشندہ تھے، ہستی کی علمی شخصیت تھی، آپ کا تذکرہ برابر گوش گزار ہوتا رہا ہے لیکن تفصیلی حالات کوشش کے بعد بھی معلوم نہیں ہو سکے، آپ کی فراغت دارالعلوم سے تھی۔

نیز دارالعلوم کے درس و تدریس کا آپ کو شرف حاصل ہوا۔ مولانا حبیب اللہ نے تین سال ۱۹۲۳ء سے ۱۹۲۵ء تک دارالعلوم دیوبند میں تدریسی خدمت انجام دی حضرت مولانا ناظر حسین صاحب مدظلہ مہتمم خادم الاسلام باپوڑ نے مولانا موصوف سے دارالعلوم میں سہم العلوم اور دوسری کتابیں پڑھیں۔ بندہ عبدالمعید مدرسہ شمس العلوم میں قرآن کریم پڑھتا تھا ان کا مکان مدرسہ سے ملا ہوا تھا۔ مولانا مرحوم موصوف کی اہلیہ (جن کو ملائی سے یاد کیا جاتا تھا) بقید حیات تھیں اور دو لڑکے مولانا نے اپنے پسماندہ گان میں چھوڑے تھے۔ ہماری بستی سرائے ترین سنبھل کے تین عالم دین کو دارالعلوم کی تدریسی خدمت کا شرف حاصل ہوا ہے۔ (۱) مولانا حبیب اللہ صاحب (۲) مولانا عبد الرحیم صاحب (۳) مولانا عبد الخالق صاحب تدریسی خدمت انجام دے رہے ہیں۔

مولانا مفتی محمد حسینؒ

آپ محلہ دیپا سرائے کے باشندہ تھے۔ ان کی عربی ابتدائی تعلیم سراج العلوم بلالی سرائے میں ہوئی۔ اس کے بعد تکمیل تک مدرسہ اجمل العلوم میں علوم دینیہ و فنون سے فراغت حاصل کی۔ اجمل العلوم میں فراغت کے بعد تقرر ہوا یہاں ایک مدت تک تدریسی خدمات انجام دیں۔ زندگی کے سات سال تبلیغی کاموں میں گزرے۔ نیز اہل سنت رسالہ کے ایڈیٹر رہے۔ معقولات و منقولات کا درس دیا۔ مفتی اعظم سنبھل کے نام سے آپ پکارے جاتے تھے، علمی فضائل و کمال کے ساتھ آپ وعظ و تقریر میں بھی یکساں روزگار تھے، علقہ اور دور دراز سے تقریر کے لئے بلائے جاتے تھے، بہت سے آپ نے مناظرے بھی کئے۔ ہمیشہ علمی کاموں میں لگے رہے، اہل بریلی کے جید عالم (وہیشوا) رہنما تھے۔ وفات ۱۹۸۳ء میں داعی اجل کو لبیک کہا۔ آپ کے پسماندہ گان میں منظر حسین صاحب اور مولانا احسان غفر حسین صاحب ہیں۔

مولانا مقصود حسین ترکی

آپ محلہ میانسرائے کے رہنے والے تھے اور ترک برادری سے تعلق تھا۔ آپ نے ابتدائی تعلیم سنبھل وطن حاصل کی بعدہ دیوبند چلے گئے وہاں علوم متداولہ سے فراغت حاصل کی۔ فراغت کے بعد آپ علمی کاموں میں رہے پھر بمبئی چلے گئے۔ بمبئی میں ایک بڑی مسجد میں امامت کے فرائض کی انجام دہی کے ساتھ وعظ و تبلیغ و خطابت کے ذریعہ بندگان خدا کو احکام شریعت بتاتے رہے اور ان میں علمی و دینی روح پھونکتے رہے۔ ۱۹۸۰ء میں بندہ عبدالمعید نے بمبئی کا سفر کیا تھا تو آپ کا مہمان رہا۔ آپ مہمان نواز، خوش اخلاق اور بڑے دلچسپ آدمی تھے۔ بمبئی میں آپ کا انتقال ہوا۔ اللہ تعالیٰ اعلیٰ مراتب سے سرفراز کرے۔

غلام احمد شوق فریدی (صاحب احسن التواریخ)

آپ کا نام غلام احمد ابن غلام محمد ابن شیخ محمد ابن محمد واصل ابن محمد ابن شیخ محمد ابن الشیخ پیر محمد نجم الدین ابن شیخ محمد ابن کبیر الدین کلدروان ابن شیخ محمد گنج رواں ابن شیخ احمد چشتی بن شیخ نور الدین ابن شیخ علاؤ الدین بن شیخ بدر الدین سلمان ابن شیخ فرید المملۃ والدین گنج شکر۔

شوق فریدی محلہ کبیر کی سرائے سنبھل کے ایک علمی و معزز گھرانہ کے تھے جیسا کہ شجرہ سے واضح ہوتا ہے، نام غلام احمد اور تخلص شوق تھا، عربی و فارسی کی تعلیم سنبھل میں حاصل کی۔ اردو زبان میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ فارسی و عربی میں دسترس حاصل تھی۔ اپنے وقت کے جید عالم تھے۔

آپ کی تصانیف کی تعداد ڈیڑھ درجن کے قریب ہے لیکن نایاب ہیں۔ سنبھل کے تذکروں میں آپ کا ذکر نہیں ملتا۔ صرف سنبھل کی تاریخ احسن التواریخ کے نام سے

۱۶۳۳ء فحاشات پر مشتمل ہے جس کا ایک ہی نسخہ پایا جاتا ہے، مصنف متقدم کتاب و اختتام میں خود لکھتے ہیں کہ احسن التواریخ ۴ جلدوں میں نمبر وار منظر عام پر آنے والی ہے جن کے مضامین سلطنت اسلام، سلطنت مغلیہ، اورنگ زیب عالمگیر، مقدمات ہندو مضافات سنبھل، فیروز پور کا قلعہ، نواب امین الدولہ، ریاست ٹونک کے نواب امیر علی، رام پور، و تارخ مراد آباد درج ہوگی۔ لیکن صرف ایک ہی جلد دستیاب ہے۔ مترجم و قلم عبد القادر خانی احسن التواریخ کے متعلق لکھتے ہیں کہ غلام احمد شوق فریدی نے سنبھل کی تاریخ احسن التواریخ کے نام سے لکھی ہے جو برقی پریس مراد آباد سے ۱۹۳۵ء میں طبع ہوئی یہ کتاب چند سنی روایات یا بیٹھسوں کے انتخاب پر مشتمل ہے۔

(عمہ و عمل ص ۱۰۵)

مولانا محمد طاہر

سنبھل کے باون سرائے ۳۶ پوروں میں ایک سکندر پور ہے، مولانا محمد طاہر کی جائے پیدائش سکندر پور ہے، ہوش سنبھال تو قرآن کریم اور اردو دینیات سکندر پور میں پڑھی۔ فارسی عربی کی ابتدائی تعلیم روضہ والی مسجد مدرسہ محمدیہ دارالعلوم میں حاصل کی، اس کے بعد دارالعلوم داخل ہو کر علوم کی تکمیل کی ۱۹۶۸ء میں دارالعلوم دیوبند سے فراغت کے بعد اصلاحی کاموں کی انجام دہی میں سرگرم رہے۔ بعدہ بنگلور چلے گئے وہاں خطابت و امامت کے فرائض کی انجام دہی میں مشغول رہے۔

مولانا غلام مرتضیٰ خان

غلام مرتضیٰ خان ابن غلام قادر خان متوطن سرائے ترین محلہ جینٹھہ اتوار آپ کی ایک زمیندار خاندان میں پیدائش ہے، ہوش سنبھالنے پر تعلیم کا آغاز ہوا۔ ابتدائی تعلیم سرائے ترین سنبھل میں حاصل کی۔ پھر دارالعلوم دیوبند چلے گئے وہاں اس وقت کے جید علماء و اساتذہ سے اکتساب علم کیا اور ان حضرات کی صحبت سے پورا فائدہ

اٹھایا ۱۳۵۳ھ میں دارالعلوم داخل ہوئے تھے حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی سے بخاری شریف پڑھ کر شرف تلمذ حاصل کیا ۱۳۶۱ھ میں فراغت ہوئی۔ فراغت کے بعد مزید دو سال تک دارالعلوم قیام رہا۔ اور علوم کی تکمیل کی۔ اور مختلف امتحانات دیئے جیسے فاضل پنجاب یونیورسٹی ودہلی وغیرہ۔ آپ اپنے وطن سرائے ترین رہے چونکہ آپ ایک بڑے زمیندار تھے زمین کی نگرانی کے ساتھ اصلاحی کاموں میں سرگرم رہے ایک مدت تک مدرسہ شمس العلوم سرائے ترین کے مہتمم رہے بحسن و خوبی اہتمام کی ذمہ داریوں کی انجام دہی میں سرگرم رہے۔ آپ نے ۳ لڑکے اور چند لڑکیاں چھوڑیں ان میں قابل ذکر عابد خاں صاحب ہیں جو مدرسہ شمس العلوم میں ہمارے ہم عصر رہے۔

مولانا علاؤ الدین

آپ قصبہ سیانہ سے سنبھل آئے اور محلہ دہلی دروازہ میں بودوباش اختیار کی۔ ان کی ولادت میں مولانا قطب الدین، فرید الدین، نجم الدین، حکیم مظفر اللہ تھے۔

مولانا عبداللطیف سنبھلی صدر مفتی حیدر آباد

مولانا عبداللطیف بن اسحاق خفی سنبھلی۔ ان کے والد اسحاق صاحب افضل گڑھ ضلع بجنور کے رہنے والے تھے۔ لیکن والد صاحب نے سنبھل آ کر بودوباش اختیار کر لی تھی۔ سنبھل کو وطن قرار دیا۔ آپ نے ابتدائی کتابیں حضرت مولانا احمد حسن کانپوری اور مولانا مفتی لطف اللہ علی گڑھی سے پڑھیں، متوسط کتابیں مدرسہ شاہی مراد آباد میں پڑھیں مدرسہ شاہی ۱۳۰۴ھ کی روئیدار میں مرقوم ہے کہ آپ نے مشکوٰۃ شریف اور نور الانوار کا امتحان دیا۔ ایک عرصہ تک ضلع رائے بریلی میں تدریسی خدمت انجام دی پھر دارالعلوم ندوۃ العلماء میں افتاء و تدریس پر تقرر ہوا اور اس خدمت کو بحسن و خوبی انجام دیا۔ مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی سے بیعت کا شرف تھا۔

اور مولانا سید محمد علی مونگیریؒ سے خصوصی تعلق تھا۔ آپ حجاز تشریف لے گئے تین سال کے بعد جب واپسی ہوئی تو ایک مدت تک خانقاہ رحمانیہ مونگیر میں قیام کر کے ان سے فیوض و برکات حاصل کرتے رہے نیز درس و افادہ کے سلسلہ بھی جاری رہا۔ بعد میں جامعہ عثمانیہ حیدرآباد میں دینیات کی تدریس کے لئے تقرر ہوا اور اس شعبہ کی صدارت پر بھی فائز ہوئے، وہاں سے سکدوش ہو کر مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے شعبہ دینیات سے متعلق رہے اور علی گڑھ سکونت پزیر ہوئے۔

حضرت مولانا عبداللطیف سنبھلی نہایت جید الاستعداد اور فاضل شخص تھے۔ حدیث و فقہ میں بہت اچھی دستگاہ تھی۔

تصنیفات

شرح ترمذی، الشرح اللطیف کے نام سے، لطف الباری شرح تراجم ابواب البخاری اور تاریخ القرآن وغیرہ متعدد کتب غیر مطبوعہ تصنیفات ہیں مولانا سید سلیمان ندوی اور قدیم فضلاء ندوہ کی ایک بڑی تعداد کو شرف تلمذ حاصل ہے۔

مولانا عبدالحیؒ نے نزہۃ الخواطر میں اصول حدیث پر ایک کتاب اور مشکلات القرآن اور امام عظیم ابو حنیفہؒ کی سیرت۔ تذکرہ اعظم، صرف لطیف اور نحو لطیف اور کئی علمی رسائل کا ذکر کیا ہے جو مولانا عبداللطیف صاحب کی تصانیف ہیں علی گڑھ ۱۲ جمادی الاول ۱۳۷۹ھ مطابق ۱۶ اکتوبر ۱۹۵۹ء میں وفات ہوئی۔ حق تعالیٰ اعلیٰ مراتب سے سرفراز فرمائے۔ (تاریخ شاہی ص ۵۳۱)

حضرت مولانا ابراہیم صاحبؒ

آپ کے والد کا نام غلام شاہ تھا۔ پیدائش ۱۲۷۲ھ ہے۔ ابتدائی تعلیم وطن سنبھل میں حاصل کی بعد ۲۲ سال کی عمر میں ۱۲۹۶ھ میں مراد آباد مدرسہ شاہی میں حصول علم کیلئے داخل ہوئے پہلے سال میں قطبی، شرح وقایہ، مختصر المعانی کتابیں پڑھیں۔

۱۲۹۸ھ میں ملا حسن، مسلم شریف اور کنز الدقائق، مقامات حریری کا امتحان دیا۔ اور شرح عقائد اور حاشیہ جمالی انعام میں حاصل کیں، آپ علمی فضائل و کمال کے ساتھ اپنے دور کے مشہور و مقبول خطیب تھے۔ واعظ الاسلام سے پکارے جاتے تھے نیز ۱۳۲۵ھ سے ۱۳۳۰ھ تک مدرسہ شاہی مراد آباد کے رکن شوریٰ بھی رہے۔
(روداد، رجسٹر داخل مدرسہ شاہی)

مولانا عبداللہؒ

آپ محلہ جھمران سرائے ترین کے باشندہ تھے۔ ابتدائی تعلیم وطن حاصل کی پھر حضرت مولانا عبدالوحید کے ساتھ رہ کر علوم دینیہ کی تکمیل کی۔ فراغت کے بعد مدرسہ وحید المدارس میں درس دیا، خانگی امور کی وجہ سے وطن سے باہر نہیں جاسکے مفلسی کی حالت میں زندگی گزاری۔

آپ کم گو، اور حق گو تھے۔ دعوت و تبلیغ کیلئے کسی مقام و وقت کا انتظار نہیں کرتے جہاں ضرورت ہوتی بغیر خوف و خطرہ کے حق بات کہتے، گویا کہ حق گوئی آپ کا نمایاں وصف تھا۔ ۱۹۶۸ء میں انتقال ہوا۔ قبرستان ابوسعید میں سلا دیئے گئے۔ حق تعالیٰ ان کے مراتب بلند فرمائے۔ ان کی اولاد میں محمد مسیح اللہ قابل ذکر ہیں۔

قاری مولانا عبدالمعید سنبھلی

آپ مولانا عبدالوحید کے صاحبزادے ہیں۔ محلہ جھمران سرائے ترین سنبھل کی پیدائش ہے نام افتخار رکھا گیا۔ حضرت تھانوی مولانا اشرف علیؒ نے آپ کا نام عبدالمعید منتخب کیا۔ اسی نام سے پکارے جانے لگے۔ آپ کے والد مولانا عبدالوحید اپنے وقت کے علامہ و محقق تھے خاص کر علم بیت و فلسفہ و منطق کے امام تھے۔ مولانا عبدالوحید صاحب نے مدرسہ شاہی مراد آباد، اور دارالعلوم مسوا عظیم گڈھ، نیز مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور اور متعدد مدارس میں مدرسہ کی خدمت انجام دی۔ قاری عبدالمعید کی تعلیم و تربیت والد محترم کی نگرانی

میں ہوئی۔ ریاست مینڈو ضلع علی گڑھ میں قاری صاحب کا بچپن گزرا وہاں فارسی پڑھی، والد محترم فتحپوری شاہی مسجد میں رہے قاری صاحب ۲ سال زیر تعلیم رہے آخر میں دارالعلوم مصلح اعظم گڑھ ۵ سال تک اکتساب علم کیا اور تجوید پڑھی دارالعلوم منو سے ۱۳۵۵ھ میں فراغت ہوئی۔

فراغت کے بعد دارالعلوم میرٹھ تقرر ہوا وہاں ایک سال تک درسی خدمت انجام دی۔ پھر مدرسہ منبع العلوم قصبہ گلدوٹھی چلے گئے وہاں کے شاگردوں میں قابل ذکر حضرت مولانا نصیر احمد خاں صاحب شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند ہیں نیز مدرسہ امدادیہ مراد آباد اور مدرسہ سعید یہ شاہجہاں پور وغیرہ مدارس میں درس دیا۔ مولانا عاشق الہی بلند شہری مقیم مدرسہ منوہ نے آپ سے استفادہ کیا ہے حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب نے مدرسہ مظاہر علوم کی درس و تدریس کے لئے فرمایا تھا۔ لیکن آپ آمادہ نہیں ہوئے۔ الفرقان، رسالہ جب بریلی سے نکلتا تھا اس وقت حضرت مولانا منظور نعمانی کے ساتھ رہ کر اشاعت میں کام کیا ۱۹۲۷ء کے ہنگاموں کی زد میں آ کر بند ہو گیا تو قاری صاحب ۲ سال اپنے وطن سنبھل میں رہے۔

۱۹۲۹ء میں بمبئی چلے گئے اور کھوکھا بازار مرکزی مسجد میں امامت و خطابت کیلئے تقرر ہوا ۳۵ سال امامت و خطابت کے فرائض انجام دیئے۔ ۱۹۸۵ء میں نقاہت کے سبب مسجد کی ذمہ داری سے سبکدوش ہو کر بمبئی ہی قیام رہا۔ یہاں تک قاری صاحب کی طالب علمی اور تدریسی سرگرمیوں کا بیان تھا۔

قاری صاحب نے مدرسہ سعید یہ شاہجہاں پور کے قیام میں فن تجوید میں ایک کتاب (مصباح النفع فی اصول قرآۃ السبع) لکھی۔ اس وقت کے قراء و علماء کی تقارین بھی درج ہیں وہ کتاب اپنے فن میں نہایت عمدہ ہے قاری صاحب کے انتقال کے بعد اس کی طباعت ہوئی۔ قاری صاحب ایک بڑے عالم کے بیٹے ہونے کے ساتھ خود بھی صاحب علم، اور علم کے دلدادہ تھے، ان کو علمی ذوق اپنے والد سے ورثہ میں ملا۔ علمی فضائل و کمال

کے ساتھ تصوف و طریقت سے بھی لگاؤ تھا۔ قاری صاحب کو ابتداً حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب "مہاجر مدنی" سے شرف بیعت حاصل ہوا پھر اجازت بیعت سے سرفراز ہوئے خلافت کی سند پا کر حضرت شیخ کے خلیفہ ہوئے، قاری صاحب اوراد و وظائف کے پابند تھے، تقویٰ و طہارت میں آپ اپنی نظیر تھے۔ ہر چھوٹے بڑے سے بڑی کشادہ جبینی سے ملتے، اور غصہ گرمی کرنا، ڈپٹنا تو جانتے ہی نہیں تھے۔ قاری صاحب انتہائی سنجیدہ مزاج، ہر دل عزیز، نمونہ اسلاف، ظاہر سنت کے مطابق اور فرشتہ صورت تھے قاری صاحب بمبئی سے ہر دو سال بعد مع اہل خاندان سرائے ترین آتے اور ایک دو ماہ قیام کرتے ۱۹۸۹ء میں ۳ ماہ قیام کیا ۱۹۹۰ء میں قریب ایک سال قیام رہا۔ میں نے یعنی راقم الحروف (عبدالمعید) نے قاری صاحب کو اسی حالت پر دیکھا اور ان کی کمال نیکی کا اول دن سے معترف ہوں۔

وطنی و معاشرتی مذاق کا اشتراک سبب محبت و ارتباط ہے۔ قاری صاحب سے قرابت بعیدہ تھی لیکن یگانگت و محبت کے تعلقات کسی عزیز و قریب سے کم نہیں تھے قاری صاحب نہایت شفقت و محبت سے پیش آتے۔ ۱۹۸۱ء میں بحری جہاز سے عازم حج ہوا تو بمبئی میں قاری صاحب نے اپنا مہمان بنایا اور تواضع سے پیش آئے۔ قاری صاحب کی محبت و شفقت کا اندازہ اس سے بخوبی ہوتا ہے کہ ۱۹۸۱ء میں بندہ کے ٹانڈہ بادی کے قیام کے دوران ملاقات کے لئے ٹانڈہ تشریف لائے اور بندہ کو مہمان نوازی کا شرف بخشا۔

وفات

قاری صاحب کی دلی خواہش تھی کہ سنبھل میں موت نصیب ہو لیکن ۱۹۹۳ء میں نوشتہ پر ٹانڈہ جل لے کر بمبئی آ پہنچا۔ آپ نے داعی اجل کو لبیک کہا۔ بمبئی میں سپرد خاک کئے گئے۔

مولانا عبدالرحیمؒ استاذ دارالعلوم دیوبند

مولانا عبدالرحیمؒ کی پیدائش ۱۹۳۵ء کی ہے۔ مولانا قاری بشیر احمد کے صاحبزادے ہیں، ایسے خاندان کے چشم و چراغ ہیں جس کے اجداد کرام میں بہت سے حضرات مرتبہ علم و کمال پر فائز ہوئے، اور وطن کا نام روشن کیا۔ اور یہ خاندان علم و ادب کا گہوارہ رہا۔ ان کو اپنے والد سے علمی ذوق اور فن مہارت ورثہ میں ملی۔ والدہ مرحومہ بھی علمی گھرانہ کی نیک صالح خاتون تھیں۔ وہ ابتدائی سے ذکی الحس انسان تھے، ان کی ذات میں حیرت انگیز خصوصیات پائی جاتی تھیں دنیاوی امور میں ان کا انتہاک نہ ہونے کے برابر تھا۔ طبیعت میں زہد کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا، ان کے تبحر علمی سے معاصرین باخبر تھے۔ معاصرانہ حالات کے لئے پورے اعتماد کے لائق تھے۔

ابتدائی تعلیم

وہ سن شعور کو پہنچے تو تعلیم کا آغاز ہوا۔ علمی جوہر زمانہ طالب علمی میں کھلنے لگے تھے۔ وہ اپنے ہم درسوں اور ہم چشموں میں ہمیشہ نمایاں رہے ۱۹۶۱ء میں دارالعلوم چلے گئے، وہاں وقت کے جید علماء سے اکساب علم کیا۔ چھ سال وہاں رہے۔ ۱۹۶۶ء میں بخاری شریف مولانا سید فخر الدینؒ مراد آبادی شیخ الحدیث دارالعلوم سے پڑھیں۔ دارالعلوم کے ممتاز فضلاء میں سے آپ ایک تھے۔ اساتذہ کے نزدیک اول دن سے معتمد علیہ تھے۔ چند ماہ دارالافتاء میں رہے پھر حضرت مولانا سید فخر الدین احمدؒ کے مشورہ سے فراغت کے بعد مدرسہ خادم الاسلام ہاپوڑ میں تقرر ہوا۔ خادم الاسلام کے تمام ہی اساتذہ شعلہ علم و دوست و علم کے دلدادہ تھے۔ سب ہی کو علم سے شغف تھا۔

مولانا عبدالرحیمؒ اپنے عزیز طلبہ کی تعلیم و تربیت پر کڑی نظر رکھتے تھے۔ ان کے اندر عزت نفس، خود اعتمادی بلند کرداری اور ٹھوس علمی استعداد کا جوہر دیکھنا چاہتے تھے۔ اور وہ اپنے طلبہ کو علم کے میدان میں آگے بڑھانے کی کوشش کرتے تھے۔ نیز اساتذہ

میں بھی ٹھوس استعداد کا جوہر دیکھنا چاہتے تھے۔ بایں وجہ اساتذہ کو مخلصانہ و مفید مشورہ سے نوازتے۔ آپ کا جس سے تعلق ہوتا، اس کو فن و کام میں کمال تک پہنچانے کی کوشش و خواہش رہتی۔ جب تک وہ اپنے فن و کام میں کمال حاصل نہیں کرتا برابر مشورے دیتے، یہ وصف آپ میں اتم درجہ موجود تھا۔

جنہوں نے مولانا سے اکتساب علم کیا، مولانا کے اس وصف کے معترف ہیں۔ ان سے متعلق طلبہ آج بھی ممتاز و نمایاں حیثیت رکھتے ہیں۔ ان میں اکثر کو استاذ ہونے کا شرف حاصل ہے۔ مولانا نے قریب تمام ہی کتب درسیہ کا درس دیا۔ نحو و صرف و منطق کے تو آپ امام تھے۔

آپ کی تصنیفات۔ توضیح المنطق اور نحو قاسمی جس کی بین دلیل ہیں ترمذی شریف کا مثالی درس دیتے تھے، اور اس میں بڑی گہرائی تھی، کہ عجیب عجیب نکات بیان فرماتے۔ آپ کے اس ذوق میں برابر زیادتی ہوتی رہے۔ متاخرین میں بڑے صاحب علم و فضل تھے۔ ان چند اشخاص میں سے تھے جنہوں نے اعلیٰ درجہ کی جامع قابلیت و فضیلت کے باوجود اپنی اعلیٰ استعداد کا سکہ بٹھایا۔ انہوں نے نمایاں خدمات انجام دیں، شمع انجمن بن کر رہے، اور ہاپوڑ کے لوگوں کو ایسا فیض پہنچایا کہ آج تک ان کی اور ان کے کارناموں کی یاد تازہ ہے۔ ۱۸ سال تک علمی قابلیت و صلاحیت غیر معمولی دماغی قوت سے روشنی و تابانی بخشی۔ جامع مسجد میں جمعہ کے روز کبھی کبھار مغز بیان بھی ہوتا۔ عیسیٰ کمال کے ساتھ علم طریقت سے بھی گاہ ورکھتے تھے۔

حضرت مولانا ابرار الحق صاحب مدظلہ خلیفہ حضرت تھانوی مولانا اشرف علی صاحب سے ربط تھا حضرت مولانا ابرار الحق صاحب مدظلہ خود ہاپوڑ مولانا عبدالرحیم کے مہمان بھی ہوئے، مولانا پتلے دُبلے تھے مگر نحیف جسم میں اسنی دل تھا۔ انتظامی صلاحیت بھی اتم درجہ موجود تھی۔ چنانچہ خادم الاسلام کے کتب خانہ کا نظم و نسق و تربیت واضح دلیل ہے۔

تصانیف

زمانہ قیام خادم الاسلام باپوڑ میں تصنیفی کام کا آغاز ہوا۔ مختلف فنون میں آپ کو بڑی مہارت تھی خاص کر نحو و صرف و منطق کے تو امام تھے اصوف فقہ سے بھی لگاؤ تھا۔ ”نحو قاسمی“ نام سے علم نحو میں ایک تصنیف ہے۔ اس کے متعلق حضرت مولانا وحید الزماں کیرانوی استاذ ادب و معاون مہتمم دارالعلوم دیوبند رقمطراز ہیں۔

”کہ مولانا عبدالرحیم صاحب سنبھلی نے اپنی قابل قدر تصنیف جدید نحو قاسمی کے ذریعہ اردو زبان میں عربی زبان کے طلبہ کے لئے ایک مفید اور دلچسپ و آسان مجموعہ قواعد کو نئے انداز پر مرتب کر کے فن نحو سے واقفیت کے لئے ایک نئی راہ کھول دی ہے۔ جو انشاء اللہ ابتدائی درجات کے طلبہ کے لئے ہی نہیں بلکہ فن نحو کے محنتی طلبہ اور ابتدائی مدرسین کے لئے بھی ایک مشعل راہ ثابت ہوگی۔“

دوسری تصنیف ”توضیح المنطق“ ہے۔ یہ کتاب اردو زبان میں اپنی نوعیت کی عجیب کتاب ہے۔ منطق کے مضامین کو نہایت سہل دشتہ زبان میں انوکھے انداز اور مثالوں کے ساتھ پیش کیا ہے۔ اس کتاب کی اہمیت کا اندازہ اس سے بخوبی ہوتا ہے کہ اس کتاب پر وقت کے جید علماء (۱) حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب رئیس جامعہ دارالعلوم دیوبند (۲) حضرت مولانا فخر الحسن صاحب سابق صدر المدرسین دارالعلوم دیوبند (۳) حضرت مولانا نصیر احمد خاں صاحب مدظلہ شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند (۴) مولانا محمد حیات صاحب شیخ الحدیث مدرسہ حیات العلوم مراد آباد (۵) مولانا مفتی نسیم احمد صاحب فریدی استاذ جامعہ اسلامیہ جامع مسجد امر دہہ قہل ذکر ہیں۔

دارالعلوم میں تقرری

قریب ۱۸ سال تک خادم الاسلام میں تدریسی خدمت انجام دیں۔ اور آپ کا

درس شہرہ آفاق ہو چکا تو آپ کے تحیف الجشہ ہونے کے باوجود دارالعلوم دیوبند میں آپ کے اساتذہ نے دارالعلوم کی تدریسی خدمت کے لئے بلا لیا۔
 شوال ۱۳۰۲ھ میں تقرر ہوا۔ وہاں پہنچتے ہی کار تعلیم میں لگ گئے اور چند ہی دن بعد تبحر علمی کا جوہر اور صلاحیتوں کا ظہور ہونے لگا۔ اور ایک مقبول ترین استاذ کی حیثیت حاصل ہوئی لیکن آپ کی زندگی نے ساتھ نہیں دیا۔ مریض تو پرانے تھے۔ مرض نے مزید شدت اختیار کی پھیپھڑوں میں پانی آ گیا۔ الغرض دہلی ہسپتال میں لے جایا گیا۔ بہترین علاج جو تیمار دای کے باوجود ایک ہفتہ بعد دنیا سے رخصت ہو گئے۔ جو ہونا تھا ہو کر رہا۔
 انا للہ وانا الیہ راجعون۔

مقدمہ

مولانا کا عقد ان کے چچا زاد بھائی کی لڑکی سے ہوا، مولانا اطہر صاحب قاسمی سابق مہتمم دارالعلوم محمدیہ سنبھل آپ کے بھتیجے اور سالے ہونے کے ساتھ ہم سبق بھی تھے۔ مولانا سے کوئی اولاد نہیں تھی۔ لا ولد تھے۔ بس روحانی اولاد (شاگردوں) کو چھوڑا۔
 مجھے (عبدالعزیز رقم الحروف) کو درس و تدریس ۵ سال تک باپوڑ کے قیام نے مولانا سے قریب تر کر دیا تھا۔ اس مدت میں مجھے ان کی رفاقت کا شرف حاصل رہا، ان سے قربت تو نہ تھی، ہم وطنی تھی لیکن محبت و یگانگت کے تعلقات کسی عزیز و قریب سے کم نہ تھے میں نے مولانا کو بہت قریب سے دیکھا۔ مولانا کم عمری میں بہت سی خوبیوں کے مالک تھے، اب تو ایسے لوگ دیکھتے دیکھتے چل بے۔ مولانا ہمت، مستعدی، پیدار مغزی اور کارکردگی میں اچھا چھوٹے چھکے جھڑا دیتے۔ جس مجلس میں خوب گرم بحثیں ہوتیں۔ اور نوبت ذاتیات کی آ جاتی تو ثالث اکثر آپ ہی ہوتے دوستوں بلکہ دشمنوں تک کے کام آنے والی شخصیت غیروں اور اجنبیوں کو نفع پہونچانے اور خدمت خلق کو اپنا مذہب بنانے والی ذات آپ کی تھی۔

تاریخ وقات ۹ ربیع الاول ۱۴۰۳ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا۔ اور سنبھل میں دفن ہوئے۔
 اللہ ان کے مرتبہ کو بلند سے بلند کرے۔ اور خوب خوب ان پر رحمت کی بارش برسائے۔ آمین
 مولانا عبدالرحیم صاحب نے مدرسہ خادم الاسلام میں رہتے ہوئے طلبہ میں
 عربی بولنے اور لکھنے کا ذوق پیدا کرنے کیلئے اپنے رفیق کار مولانا عبدالخالق سنبھلی صاحب
 سابق استاذ خادم الاسلام کے ساتھ مل کر ایک عربی انجمن ۱۳۹۸ھ میں النادی العربی کے
 نام سے قائم کی اس سال ۲۲ رجب کو النادی کا اختتامی اجلاس منعقد ہوا جس کی صدارت
 ادیب دوراں حضرت مولانا وحید الزماں صاحب شیخ الادب دارالعلوم دیوبند نے کی،
 جلسہ میں دیگر پروگرام کے ساتھ ایک عربی نظم بطور تشکر و تہنیت کے پیش کی گئی۔
 افادہ کی غرض سے پیش ہے۔ جو حضرت مولانا قاری مشتاق صاحبؒ نے تیار کی تھی۔

النادی

شکراً لرب العلمین البادی
 قام لنا فی دارنا النادی
 من فیض شیخ شیوخنا
 فی دارنا شاع نداء النادی
 یجری لنا یا ربنا نفع الذی
 قد أسس عبدالرحیم الہادی
 اعضاء نالم یبلغوا حد العمل
 متوسط مہم ومنہم بادی
 یا معشر الاخوان اجتهدوا
 هذا اوان السعی والاجہاد
 قوموا لدين اللہ واعتصموا به
 هذا زمان الکفر والالحاد

اصح لنا اعمالنا ولساننا
 انت لنا يا صدر خير الهادی
 انا حضرنا عندك في حفلة
 كل امامك في السرور حادی
 ادع لنا التوفيق من حسن العمل
 منا علی کل یقال الهادی
 وادع لنا من فضلك يا شيخنا
 فی الدار من ادب یسبل الوادی

حضرت قاری مشتاق احمد صاحب شیخ الحدیث ہاپوڑ نے مولانا عبد الرحیم کے

خادم الاسلام ہاپوڑ سے دارالعلوم دیوبند آنے پر یہ نظم لکھ کر روانہ کی۔

کیا سناؤں حال اپنا مولوی عبدالرحیم
 درد باقی ہے ابھی تک مولوی عبدالرحیم
 جسم میں تھا درد میرے مولوی عبدالرحیم
 درد دل سے بھی نوازا مولوی عبدالرحیم
 وہم تک میں بھی نہ آتی تھی کبھی میرے یہ بات
 چھوڑ کر جائے گا مجھ کو مولوی عبدالرحیم
 لیک قسمت کے لکھے سے ہر کوئی مجبور ہے
 ہو گیا مجبور تو بھی مولوی عبدالرحیم
 خط کے لکھنے میں یقیناً میں بہت ہی سست ہوں
 پر گزارش ہے میری یہ مولوی عبدالرحیم
 خط کے لکھنے میں نہیں تاخیر ہونی چاہئے
 تاکہ دل کو ہو سلی مولوی عبدالرحیم

بر بناء ناز جو کچھ تو نے لکھا ہے مجھے
 ہے مجھے منظور وہ بھی مولوی عبدالرحیم
 اس میں کوئی شک نہیں دنیا نہیں دار قرار
 ساتھ ہو جنت میں تیرا مولوی عبدالرحیم
 ہے دعاء شوق محضوں اب یہی شام و سحر
 ہو سکوں تم کو میسر مولوی عبدالرحیم
 ہو افادہ عام تیرا طالبان علم کو
 درس ہو مقبول تیرا مولوی عبدالرحیم
 مدعاء شوق بس اس کے سوا کچھ بھی نہیں
 یاد رکھنا تو دعا میں مولوی عبدالرحیم

طالب دعاء۔ احقر مشتاق احمد غفرلہ

مفکر اسلام حضرت مولانا محمد منظور نعمانی

سنبھل کی قابل فخر شخصیات میں آپ کا اسم گرامی سرفہرست ہے حضرت مولانا
 موصوف کی شخصیت محتاج تعارف نہیں۔ آپ ان چند اشخاص میں سے تھے
 جنہوں نے اعلیٰ درجہ کی جامع قابلیت و فضیلت کے باوجود ملک اور برصغیر میں اپنی
 اعلیٰ استعداد کا سکھ بٹھایا۔ آپ اپنے زمانہ کے مشاہیر میں سے ہی نہیں تھے بلکہ
 اکابرین میں سے تھے۔ آپ کی علمیت، فہم و فراست، افکار و نظریات مذہبی شہ پاروں
 و تصانیف کی شہرت زمان و مکان کے فاصلوں سے بے نیاز ہو چکی تھی۔

آپ کی ذات والا صفات ہی باعث افتخار نہیں ہوئی بلکہ دینی علمی خدمات بھی
 قابل صد افتخار و تاز ہیں مولانا محمد منظور نعمانی کی پیدائش محلہ دیہ پراسرائے کے ایک علمی
 و معزز و معروف خاندان میں ۱۹۰۵ء میں ہوئی آپ کے والد محترم کا نام صوفی احمد حسین

۱۹۲۸ء میں وفات ہوئی۔ وہ صوفی اور صوم صلوٰۃ کے پابند تھے۔ نیک لوگوں سے رغبت و محبت اور عقیدت رکھتے تھے خاص کر اہل علم اور علم دین سے بے پناہ شغف رکھتے۔ مولانا نعمانی صاحب پر بچپن ہی سے دینی تعلیم کی طرف توجہ دی گئی۔ ابتدائی تعلیم کا آغاز وطن مالوف سنبھل مدرسۃ الشریعہ کٹرہ موسیٰ خاں محلوا۔ پھر مدرسہ عبدالرب دہلی میں تعلیم حاصل کی۔ پھر دارالعلوم موصولہ اعظم گڑھ میں حضرت مولانا کریم بخش سنبھلی کے ساتھ رہ کر علوم دینیہ حاصل کئے۔ ۱۹۲۵ء میں دارالعلوم دیوبند گئے اور تقریباً دو سال کے بعد ۱۳۳۵ھ مطابق ۱۹۲۷ء میں دورہ حدیث کے امتحان میں سب سے زیادہ نمبر حاصل کئے۔ بخاری شریف کے تین سوالات کے جواب مطلوب تھے مولانا نے تین سوالوں کو تفصیلی حل فرمایا تھا۔

ویسے تو ہر دور میں دارالعلوم کے اندر کامل اساتذہ و جید علماء رہے ہیں خاص کر اس وقت دارالعلوم بڑے بڑے علماء دین تعلیم و تدریس خاص کر علم حدیث و تفسیر کی تعلیم کا بے مثال نمونہ اور مرکز تھا۔ امام العصر علامہ سید محمد انور شاہ کشمیری علم کتاب و سنت و شریعت و طریقت کے جامع و کامل استاذ مسند تدریس کے زینت تھے۔ بہر حال حضرت مولانا منظور نعمانی نے اس وقت کے اساتذہ سے علوم قرآن و حدیث سے فراغت حاصل کی۔ نیز حضرت مولانا نے کریم بخش سنبھلی اور مولانا عبدالجبار سنبھلی سے معقولات کی کچھ کتابیں دونوں حضرات سے پڑھیں۔

مدرسہ جامع مسجد امروہہ تقرر۔ دارالعلوم دیوبند اور معقولات کی تکمیل کے بعد تدریسی خدمت انجام دہی کیلئے مدرسہ جامع مسجد امروہہ تقرر ہوا، حسن و خوبی کے ساتھ ۳ سال تک تدریسی خدمت میں مشغول رہے۔

ندوة العلماء لکھنؤ۔ امروہہ کے بعد بحیثیت شیخ الحدیث دارالعلوم ندوۃ العلماء میں تقرر ہوا اور ۴ سال تک بخاری شریف کا درس دیا۔

الفرقان کاجرا۔ ۱۳۵۳ھ مطابق ۱۹۳۲ء میں بریلی سے الفرقان ماہنامہ

رسالہ جاری کیا جو الحمد للہ آج تک علمی و دینی خدمت انجام دے رہا ہے اور تشنگانِ علوم و نویسندہانی بخش رہا ہے، ابتداءً اس رسالہ کا رخ منظرانہ تھا پھر ۱۹۴۲ء سے خاص علمی و دینی مضامین کا حامل ہو گیا۔ عرصہ دراز تک حضرت مولانا موصوف کی ہی ذات پر افرقین کی تمام تر ذمہ داریاں تھیں اب آپ کے چھوٹے صاحب زادے جناب خلیل الرحمن صاحب سجاد ادارت کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔

تبلیغی جماعت سے وابستگی

حضرت مولانا محمد الیاس صاحب بانی جماعت تبلیغ کی صحبت ہی حاصل نہیں رہی تھی بلکہ ان کے رازدار اور مشیر کا رہے ہیں حضرت مولانا محمد الیاس کے معتمد ملیہ تھے خصوصی مجلسوں میں خاص باتیں مولانا سے فرماتے شاید یہی وجہ ہے کہ حضرت مولانا محمد الیاس کے ملفوظات کتابی شکل میں جمع فرمائے تبلیغ سے ابتداءً ہی سے وابستگی رہی۔ نیز آپ رابطہ عالم اسلامی مکہ المکرمہ کے بھی رکن تھے۔ آپ کی اشاعت اسلام و خدمت دین کے مختلف شعبوں سے وابستگی تھی اور مخلصانہ کارکردگی آپ کا نمایاں وصف رہا ہے۔

تصنیف و تالیف

مختلف شعبوں اور درس و تدریس کے فرائض کی انجام دہی کے ساتھ تصنیفی میدان میں آپ اپنے ہم عصروں پر سبقت لے گئے۔ کتابوں (تصنیف و تالیف) مضامین و مقالات اور تقریروں کے ذریعہ دعوت و تبلیغ کا مقدس کام بھی جاری رکھا اور بین الاقوامی عزت و شہرت و مقام سے نوازے گئے۔ بقول سعادت علی صدیقی کہ حضرت مولانا منظور نعمانی کی تصنیفات اہل غم و دانش کی آنکھ کا سرمہ ہیں۔

مولانا اردو کے کامیاب مضمون نگار اور مصنف ہیں آپ کی تصنیف عام فہم ہیں۔ طرز نگارش سادہ سلیس اور شگفتہ ہے اور ہر طبقہ میں آپ کی کتابیں مقبول ہیں آپ کی

تصانیف میں سے اسلام کیا ہے؟ دین و شریعت اور قرآن آپ سے کیا کہتا ہے۔
 معارف الحدیث جس کی متعدد جلدیں ہیں احادیث نبوی کا ایک جامع انتخاب اور شاہکار ہے۔
 جس میں احادیث کی تشریح نیز اس دور کی نفسیات کا پورا لحاظ رکھا گیا ہے یہ معرکہ آرا
 تصانیف ہیں۔

کارنامے

حضرت مولانا کی ابتدائی زندگی حصول علم و معقولات کی تکمیل اکابرین کی صحبت
 و خدمت میں گزری اسکے بعد آپ کی زندگی کا رخ وعظ، اصلاح و تقریر و خطابات، تبلیغ
 و ترغیب اور مناظرے کی طرف رہا۔ ۶۰ سال سے الفرقان رسالہ کے ذریعہ ہر قسم کے
 مضامین سے تشنگان علوم کو سیرابی اور بے راہ انسانوں کو صراطِ مستقیم حاصل ہوا۔ اور لہذا
 و رسول کی فرمانبرداری، اتباعِ سنت و شریعت کی ترغیب ملی۔

رکنیت شوریٰ دارالعلوم دیوبند

آپ ۱۹۴۳ء میں دارالعلوم دیوبند کے مجلس شوریٰ کے رکن منتخب کئے گئے آپ
 اپنے وقت کے مجلس شوریٰ کے سب سے بڑے بزرگ اور ہمیشہ مجلس شوریٰ اور عالمہ
 کے اجلاسوں میں شریک ہوتے رہے۔ اور گویا کہ آپ شوریٰ کے روحِ رواں رکن
 تھے۔ یہ سلسلہ آخری دم تک رہا۔

حضرت مولانا منظور نعمانی کی شخصیت اسی جامع صفات شخصیت تھی کہ جو یک وقت
 مفسر، محدث، مناظر، داعی اسلام، مدرس و خطیب اور درجنوں تصنیفات کی مصنف تھی۔
 حضرت مولانا عبدالقادر رائے پوری سے بیعت و ارادت کا تعلق بھی تھا۔ ہندوستانی
 مسلمانوں کے بہتر سیاسی مستقبل کیلئے مسہم مجلس مشاورت کی تحریک میں بھی حصہ لیا۔
 اور دین متین کی خدمت کے لئے مناظرے بھی کئے اور عالم اسلام کے بہت سے ممتاز
 و معروف اداروں اور تنظیموں کے رکن اور سرپرست تھے اور ان کے دم سے ان میں

رواق و بہار تھی۔ جب تک ان کے جسم میں قوت و ہمت باقی رہی اعلیٰ کلمہ بند کیلئے
 و رقوم و ملت کی خدمت کے لئے اپنے ہاتھ و زباناں اور قلم سے جدوجہد کرتے رہے
 و طر عمل سے بھرپور علمی زندگی گزار کر ایک طویل مدت تک طویل رہے۔ حالات کے
 دور ن بھی اپنے وطن مالوہ سنبھل قیام رہتا تھا۔ آخر میں لکھنؤ جی میں صاحب
 فراش تھے کہ ۵/۵/۱۹۵۸ء بمطابق ۴/۴/۱۹۹۹ء کو شام ۹ بج کر چالیس منٹ
 پر داعی اجل کو لبیک کہا اور اپنے خالق سے جا ملے حضرت مولانا نے ۱۹۹۵ء
 میں تاریخ سنبھل کے مسودہ کو دیکھ کر خوشی کا اظہار فرمایا تھا اور دعا سے نوازا تھا نیز مبلغ
 ۱۰۰ روپیہ طبیعت کیلئے عنایت فرمائے تھے۔ اور عجیب اتفاق ہے کہ حضرت مولانا
 کی تاریخ وفات پوری زندگی جو نام نامی اسم گرامی ہر خاص و عام کی زبان پر رہا ہے
 وہی تاریخ وفات ہے ”منظور نعمانی“

حافظ خدا بخش

حافظ خدا بخش سرائے ترین سنبھل کی معزز شخصیت تھی ان کی والد میں مولانا
 سلیمان تھے آپ محلہ پیلا کھدانہ کے باشندہ تھے مدرسہ شمس العلوم میں تمام آخر قرآن کریم
 کی مدرسہ کی خدمت انجام دی سینکڑوں حفاظ آپ کے شاگرد ہوئے، آج جو ۶۰ سال
 کی عمر کے حافظ موجود ہیں ان کو حافظ خدا بخش سے شرف تلمذ حاصل ہے۔ بایں وجہ
 ان کو استاذ الاساتذہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، بستی سرائے ترین میں ان کا فیض
 جاری ہے۔ شمس العلوم میں نمایاں خدمات انجام دیں۔ ان خدمات کو فراموش نہیں کیا
 جا سکتا ۱۹۵۸ء میں انتقال ہوا۔ حق تعالیٰ ان کے درجات کو بلند فرمائے۔

حافظ عبد المجید

حافظ صاحب سرائے ترین محلہ حوض کٹورہ نزد مرزا والی مسجد کے باشندہ تھے
 ولد محترم کا نام رمضان تھا۔ ہوش سنبھال کر تعظیم کا آغاز مدرسہ شمس العلوم میں سرائے ترین

سے ہوا۔ حافظ خدا بخشؒ سے قرآن کریم حفظ کی تکمیل کی اور دینیات کی کتابیں مولانا عبد الرشید سنبھلیؒ سے پڑھیں۔

تعلیمی امور سے فراغت کے بعد درس و تدریس میں قدم رکھا۔ سنبھل، چھتاری، محمود پور، رمضان پور، موکی پور، اور متعدد مقامات پر مدارس سے متعلق ہو کر تدریسی خدمت انجام دی۔ اور ساتھ ہی ساتھ امامت کے فرائض انجام دیئے۔ حافظ صاحب کی طبیعت میں شروع ہی سے صلاح و تقویٰ کے آثار نمایاں تھے۔ سنبھل میں سب سے پہلے جماعت تبلیغ میں جانے والے قاری عبد المعید ضیفہ حضرت شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحبؒ اور حافظ عبد المجیدؒ ہیں۔

اور سرائے ترین میں سب سے پہلے امیر جماعت ہونے کا شرف بھی انھیں حاصل ہے، سنبھل دسراے ترین میں جو دعوتی کام ہو رہا ہے اس میں حافظ صاحب کی انتھک کوشش کو بڑا دخل ہے اور یہاں تبلیغی جتنے اجتماعات ہوئے وہ سب حافظ صاحب کی مخلصانہ جدوجہد سے کامیاب ہوئے۔

حافظ صاحبؒ مرکز والی مسجد سرائے ترین کے متولی بھی تھے۔ انھوں نے اپنے زمانہ تولیت میں ۱۹۶۰ء میں ایک برآمدہ تعمیر کرایا جو اپنی نوعیت خوبصورتی و پختگی میں عجیب عمارت ہے تعمیر کے بعد لوگ دور دراز سے دیکھنے آتے اور عمران عمارت کی داد دیتے۔ مسجد میں اور بھی کئی عمارتیں آپ نے تعمیر کرائیں۔ حافظ صاحبؒ نہایت مخلص، ہنسار، ہر ایک کے دکھ درد میں کام آنے والے، سنجیدہ مزاج متواضع۔ ہمارے محلہ میں سب سے بزرگ، اور صاحب معلومات تھے۔ دینداری و دیانت داری کے ساتھ امور انتظامیہ میں مہارت رکھتے۔ راقم السطور سے محبت کے ساتھ شفیق استاذ و باپ کی طرح شفقت کا معاملہ کرتے تھے۔

پتھری کا آپریشن ہوا حق تعالیٰ نے اس سے صحت عطا کی، اچانک درد گروہ ہوا

جو پیغام اجل لے کر آیا دس گھنٹے بعد داعی اجل کو لبیک کہا۔ جم غفیر نے جنازہ میں شرکت کی اور ہمیشہ کے لئے قبرستان ابوسعید میں ۲۸ دسمبر ۱۹۹۰ء کو سپرد خاک کئے گئے۔ اللہ تعالیٰ ان کو جنت میں اعلیٰ درجات عطا کرے۔ آمین۔

مولانا عبدالسلامؒ

۱۳۲۱ھ میں سرائے ترین کے ایک معزز گھرانہ میں پیدائش ہوئی اور عبدالسلام نام رکھا گیا۔ بچپن ہی میں والد محترم کا سایہ سر سے اٹھ گیا تھا۔ بایں سبب سن شعور سے آغاز تعلیم ہوا۔ سرائے ترین ہی رہ کر ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ ۱۳۴۶ھ میں مدرسہ اجمل العلوم چلے گئے وہاں بتا قرآن کریم حفظ کی تکیں کی، دینیات کی کتابیں پڑھیں۔ زمانہ طالب علمی میں مولانا محمد اجمل جیسے محقق و فاضل کے زیر تعلیم و تربیت نے سونے پر سہاگہ کا کام کیا۔ اور نو سال اجمل العلوم رہ کر علوم متداولہ کی تکمیل کی ۱۳۵۵ھ میں فراغت حاصل ہوئی۔ مولانا کو طریقہ سلوک سے بھی ربط تھا۔ دوران تعلیم ۱۳۵۳ھ میں حضرت مولانا حامد رضا خاں صاحب سے شرف بیعت حاصل ہوا۔

فراغت کے بعد ۱۳۵۶ھ میں سرائے ترین میں ایک مدرسہ دارالعلوم اہل سنت جامعہ اسلامیہ کے نام سے قائم کیا، اور ۱۴ سال تک درس و تدریس اور امور انتظامیہ بحسن و خوبی انجام دیئے زمانہ کے نیرنگیوں کے سبب میرٹھ، پالن پور، گجرات، وغیرہ مختلف مدارس میں درسی خدمت انجام دی آخر میں ۱۳۸۱ھ میں سنبھل سرائے ترین آ کر اپنے قدیم مدرسہ کی اہتمام کی ذمہ داری سنبھالی۔ ۱۹۸۱ء میں راقم الحروف عبدالمعید کا بحری جہاز سے مولانا کے ساتھ سفر حج ہوا۔

وفات: ۱۸ مئی ۱۹۸۷ء ۱۹ رمضان المبارک ۱۴۰۷ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا۔

مولانا اختر شاہ خان

والد محترم کا نام محمد منور شاہ خاں تھا۔ آپ زہد و تقدس میں متعارف تھے آپ کی عظمت و بزرگی سے متعلق صرف اتنا کہہ دینا کافی ہوگا۔ کہ وہ علاقہ کے زندہ ولی کامل متبع سنت تھے۔ نیز آپ کی بزرگی و ولایت کے دوسرے عقیدہ رکھنے والے بھی معترف تھے۔ انسانیت کے اعلیٰ و صاف آپ کی ذات میں اعلیٰ و اتم درجہ موجود تھے۔ اپنے وقت کے اہل دل، صوفی، جید عالم تھے۔ آپ کا تعلق ترین خاندان سے ہے نسب شاہ فتح اللہ ترین خلیفہ شیخ سلیم چشتی سے جا ملتا ہے۔ تعلیم کا آغاز مدرسہ شمس العلوم سے ہوا۔ یہاں قرآن کریم حفظ کیا اور دینیات کی کتابیں پڑھیں، فارسی، ابتدائی عربی حضرت مولانا عبدالرشید صاحب سے حاصل کی پھر سنبھل کے قدیم ادارے مدرسہ الشریعہ میں متوسط کتب پڑھیں۔ مدرسہ الشریعہ مولانا کے مکان سے ۵ کلومیٹر کے فاصلہ پر ہے مولانا ہر روز پاپیادہ آتے جاتے آمد و رفت میں کافی وقت لگتا۔ تھک جاتے، دارالعلوم دیوبند چلے گئے، چند سال تک دارالعلوم دیوبند رہے اس وقت کے جید علماء و اساتذہ سے اکتساب علم کیا۔

بقول مولانا وقاری ظہیر الدین بلند شہری مقیم بنگلہ والی مسجد مرکز تبلیغی جماعت کہ اختر شاہ صاحب درس بخاری شریف میں حضرت شیخ الاسلام کے سامنے بیٹھا کرتے۔ اور حضرت شیخ اختر شاہ صاحب ہی کو عبارت پڑھنے کا حکم کرتے۔ بخاری شریف حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی سے پڑھی۔ دارالعلوم سے فراغت ہوئی قایم کہلائے۔

درس و تدریس

قصبہ یوسف پور ضلع غازی پور مدرسہ میں آپ کا تقرر ہوا یہاں چھ سال تک تدریسی خدمت انجام دی۔ مشکوٰۃ شریف تک کتابیں پڑھائیں۔

معہد ملت مالیکاؤں میں تقرر

بقول حضرت مفتی حبیب الرحمن صاحب مفتی دارالعلوم دیوبند۔ کہ مدرسہ معہد ملت مالیکاؤں مہاراشٹر کے مہتمم صاحب نے ایک ہی مضمون کے تین عدد خط ۳ حضرات کی خدمت میں روانہ کئے۔

(۱) حضرت مولانا حبیب الرحمنؒ عظمیٰ

(۲) دوسرا خط حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی

تیسرا خط حضرت مولانا ابوالحسن علی میاں ندوی کی خدمت میں ارسال کیا:

کہ آپ ہمارے مدرسہ کی تدریسی خدمت انجام دی کے لئے ایک قابل، متبحر، سنجیدہ استاذ کا انتخاب فرمادیں۔

اتفاق سے تینوں ہی حضرات نے اپنے معتمد علیہ عالم دین استاذ کا انتخاب کر کے استاذ کی حیثیت سے مدرسہ معہد ملت مالیکاؤں بھیجا۔ حضرت مولانا ابوالحسن علی میاں نے ایک مولانا کولور حضرت محدث اعظم حبیب الرحمنؒ صاحب نے مجھے یعنی حبیب الرحمن خیر آبادی مفتی دارالعلوم دیوبند کو اور حضرت شیخ الاسلام نے مولانا اختر شاہ خاں کو بھیجا۔ (اگرچہ ایک استاذ کی ضرورت تھی) لیکن مہتمم مدرسہ (چونکہ تینوں عظیم شخصیات کے فرستادہ تھے) نے ہم تینوں کو تدریس کے لئے روک لیا مولانا اختر شاہؒ کا یہاں ۴ سال قیام رہا اس دوران صحاح ستہ کتب حدیث کا تحسن و خوبی درس دیا۔

خانگی امور کی وجہ سے حضرت مولانا محمد اسماعیل سنبھلی کے ارشاد کے مطابق مدرسہ چلہ امروہہ تقرر ہوا۔ یہاں ایک ساں تدریسی خدمت انجام دی۔ ۱۹۶۰ء میں مدرسہ امدادیہ مراد آباد آگئے دوسرے سال بخاری شریف کا درس دیا اور صدر المدرسین کے عہدہ پر فائز رہے۔ پھر ۱۹۶۲ء میں مدرسہ شاہی مراد آباد آپ کو بلا لیا گیا۔ آپ نے

یہاں علیا کی اکثر کتابیں خاص کر ترمذی شریف کا درس دیا۔

آپ مدرسہ شاہی کے مقبول ترین استاذ۔ اور طلبہ پر بے حد شفیق تھے۔ ساتھ ہی شاہی مسجد میں قرآن کریم کی تفسیر بیان فرمایا کرتے تھے۔ تادم آخر مدرسہ شاہی کو حدیث شریف کے درس سے رونق بخشی اور ساتھ ہی افتاء کی ذمہ داری کو بحسن و خوبی انجام دیا۔ آپ شاہی میں شمع انجمن بن کر رہے۔

عمل بڑا واعظ ہے

آپ اپنی والدہ محترمہ کی مزاج پر سی زیارت کے لئے ہر جمعرات کو سنہجل تشریف لاتے جمعہ کی شام کو واپسی ہوتی۔ آپ کے مکان کے قریب محمد توفیق خاں عرف پیارے خاں کے مزدور سینک کی دستکاری کرتے۔ یہ کام عادتاً لوگ (ستر) گھٹنے کھول کر کرتے ہیں مولانا اختر شاہ کے انتقال کے بعد ایک صاحب نے مجھ (عبدالمعید) سے بیان کیا کہ ایک بار شاہ صاحب ادھر سے گذرے۔ لیکن سلام نہیں کیا مجھے تعجب ہوا۔ کچھ دیر بعد شاہ صاحب کا گذر پھر ہوا تو شاہ صاحب نے سلام کیا۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ مجھے بعد میں احساس ہوا کہ پہلی بار جب شاہ صاحب گزرے تو میرے گھٹنے (ستر) کھلے ہوئے تھے دوسری بار جب گزرے تو گھٹنے ڈھکے ہوئے تھے تو سلام کیا۔ تو شاہ صاحب نے عمل کے ذریعہ نصیحت کی۔

جامع مسجد دربار کی امامت

چونکہ آپ مراد آباد سے جمعرات کو تشریف لاتے اور جمعہ کی شام کو واپسی ہوتی۔ جامع مسجد دربار میں آپ ہی جمعہ کی نماز پڑھاتے، جب تک قیام رہتے بیوقتہ نماز بھی آپ پڑھاتے نیز تراویح میں رمضان المبارک میں قرآن کریم پڑھتے تقریر کرتے ہوئے آپ کو کم دیکھا گیا گویا آپ کی خاموشی و عظمتی اور آپ کا عمل دعوت و تبلیغ تھا۔

ایک خاص وصف

جب کوئی صاحب آپ سے ملاقات کرتے تو ہر ایک ملاقات کرنے والے کو یہ محسوس ہوتا کہ آپ سب سے زیادہ مجھ سے تعلق و محبت رکھتے ہیں اور جب تک وہ خود جدا نہ ہوتا تو آپ عہدہ نہ ہوتے۔

بیعت و سلوک

حضرت شیخ الاسلام سے شرف بیعت ہی حاصل نہیں تھی بلکہ بے حد عقیدت و محبت تھی جو اس راہ سلوک میں انتہائی ضروری ہے اور شیخ الاسلام سے بخاری شریف پڑھنے کا شرف تمذ بھی حاصل تھا۔

زیارت حرمین شریفین

مالیگاؤں کے زمانہ قیام میں آپ کے چند مخلص دوست تھے جیسے مفتی حبیب الرحمن صاحب مفتی دارالعلوم دیوبند اور محبت و تعلق رکھنے والے جیسے حافظ محمد الیاس انچولی والے اور عقیدت مندانہ تعلق و محبت رکھنے والے جیسے جناب محمد علی صاحب مالیگاؤ نوی۔ آپ اپنے دوست جناب محمد علی کے ہمراہ حرمین شریفین کی زیارت کے لئے تشریف لے گئے اور فریضہ حج ادا کیا۔ اس سفر کا اتنا اخفاء کیا کہ بعض احباب کو تو علم نہیں ہوسکا کہ فریضہ حج ادا کرنے گئے ہیں واپسی پر علم ہوا۔

۱۹۶۷ء میں ابتدائی عربی تعلیم کے لئے حیات العلوم مراد آباد ^{مہملہ} عبدالمعید کا داخل ہوا۔ اس کے بعد جب شاہ صاحب سے ملاقات ہوئی تو فرمایا کہ وہاں داخلہ ہو گیا ہے بہتر ہے۔ وہ بھی اپنا ہی مدرسہ ہے۔ شاہ صاحب کی خواہش تھی کہ شاہی داخلہ ہو آپ کی زبان سے کبھی دشمن لفظ نہیں نکلتا تھا۔ چونکہ حیات العلوم میں حضرت مولانا بشیر احمد صاحب مبارکپوری صدارت کے عہدہ پر تھے اور صدر صاحب سے ہی پکارے جاتے

اور مفتی حبیب الرحمن صاحب اور شاہ صاحب کے درمیان والہانہ محبت تھی جس کا ایک ثریہ تھا کہ ہفتہ میں سب ایک ساتھ کھانا ضرور تناول کرتے۔ اور کبھی کبھار عصر بعد چہل قدمی کیلئے جاتے بندہ عبدالمعید ہر پروگرام و مجلس میں شریک رہتا کیوں کہ حیات العلوم کے قیام میں حضرت مولانا بشیر احمد صاحب مبارکپوری اور مفتی حبیب الرحمن صاحب کی نیک صحبت میں قیام و طعام ہی نہیں تھا بلکہ ان کی شفقت بھی حاصل تھی۔ شاہ صاحب بھی محبت و شفقت فرماتے یہاں تک کہ جب میرے والد محترم سعد اللہ صاحب بیمار ہوئے، تیمارداری کیلئے والد کی خدمت میں گھر چند دن قیام رہا تو شاہ صاحب عیادت کیلئے میری دلجوئی کے سبب غریب خانہ پر تشریف لائے۔

وللہ العزۃ ولسولہ وللمؤمنین۔

عزت اللہ اور اس کے رسول اور مومنین کے لئے ہے۔

اختر شاہ صاحب کی ہر شخص عزت کرتا خواہ بڑا ہو یا چھوٹا۔ گویا کہ آپ اس آیت کریمہ کے مصداق تھے کہ عزت مومنین کیلئے ہے۔ چون کہ آپ علمی فضائل و کمال کے ساتھ عمل سے آراستہ تھے گویا کہ آپ کا ہر عمل سنت کے مطابق تھا۔

سفر آخرت

آپ سب معمول جمعرات کو یکم ذی الحجہ ۱۳۸۸ھ سنبھل تشریف لائے جمعہ کی شام کو عصر بعد واپسی پر بس اڈہ تک راقم الحروف عبدالمعید کو ہمراہ لیا۔ چودھری سرائے سے آگے بڑھ کر بازار والی مسجد میں نماز مغرب ادا کی۔ بس پر سوار کرا کے بندہ واپس غریب خانہ آ گیا۔ بروز اتوار تاریخ ۴ ذی الحجہ ۱۳۸۸ھ کو معلوم ہوا کہ شاہ صاحب دارالبقاہ کو کوچ کر گئے۔ تھوڑی عداوت کے بعد داعی جل کو لبیک کہا۔ اور مولائے حقیقی سے جا ملے۔ حق تعالیٰ ان کے مراتب بلند تر فرمائے۔

قابل ذکر و باعث افتخار

ہماری بستی سرانے ترین کی دو عظیم الشان علمی و عملی شخصیتیں:

(۱) مولانا آفتاب علی کا آخری کلام بندہ عبدالمعید سے ہوا کلمہ توحید پڑھتے

ہوئے روح پرواز کر گئی اور ایسے ہی

(۲) اختر شاہ صاحب کا آخری کلام سنبھلی حضرات میں بندہ سے ہوا۔

مولانا راشد حسین خاں نواب زادہ

آپ نواب عاشق حسین خان کے صاحبزادہ ہیں۔ یہ خاندان انصاری خاندان

سے متعارف ہے جس کا تفصیلی ذکر گزر چکا ہے۔ جس کے بانی میاں عزیز اللہ تھیں ہیں۔

نواب امین الدولہ، شاہ مردانہ انصاری جیسے حضرات اس خاندان کے افراد ہیں۔ حق

تعالیٰ نے اس خاندان کو دنیاوی و جاہت کے ساتھ علمی و جاہت سے بھی نوازا ہے۔

نواب عاشق حسین نے اپنی سب اولاد کو علوم دینیہ کی تعلیم دلائی نواب ساجد حسین خاں

اگرچہ رسمی عالم نہیں تھے لیکن علم کچھ کم نہیں تھا۔ عالمانہ شان آپ کے ندرتھی۔ عابد،

ذاکر، مصالح تھے نواب خالد حسین خاں نے درس نظامی مدرسۃ الشرع میں پڑھا۔

نواب محمود حسین خاں حافظ قرآن ہیں نواب حامد حسین خاں نے درس نظامی کی تکمیل

مدرسۃ الشرع سترہ موی خاں میں کی۔ نواب راشد حسین خاں نواب زادہ ابتدائی تعلیم

مدرسۃ الشرع سنبھل میں حاصل کرنے کے بعد دارالعلوم دیوبند چلے گئے اور وہاں وقت

کے جید علماء و اساتذہ سے اکتساب علم کیا۔ اس خاندان کا دارالعلوم کے کابریں سے

ہمیشہ گہرا ربط رہا ہے۔

نواب راشد حسین خاں نے دارالعلوم سے فراغت حاصل کی اور قلمی کام میں

و عملی کردار کا نمونہ ہی پیش نہیں کیا بلکہ دونوں میدانوں میں سرگرم رہ کر ۱۹۶۴ء میں دینی مجلس

کو لبیک کہا اور مولائے حقیقی سے جائے۔ حق تعالیٰ ان کے درجات کو بلند تر فرمائے۔

نواب زادہ مولانا حامد حسین خاں

آپ بھی نواب عاشق حسین خاں کے صاحبزادے ہیں۔ آپ نے اپنے والد محترم کی نگرانی و سرپرستی میں رہ کر حصول علم کیا۔ اور پورا فائدہ اٹھایا نیز اساتذہ کی توجہ و شفقت حاصل رہی جس کی وجہ سے علوم متداولہ کی تکمیل مدرسۃ الشریعہ کٹرہ موسیٰ خاں سے کی۔ اور عالم کہلائے۔ عالمانہ شان و شوکت کے ساتھ آپ نے زندگی گزاری۔ ۱۹۸۵ء میں داعی، جل کو لبیک کہا۔ دارفانی سے دارالبقاء کوچ کر گئے۔ حق تعالیٰ ان کے مراتب بلند تر فرمائے۔

مفتی محمد حسین نعیمیؒ

۲۱ مارچ ۱۹۲۳ء میں سنبھل آپ کی پیدائش ہوئی۔ والد کا نام تفضل حسین تھا۔ درس نظامی سے فراغت دارالعلوم جامعہ نعیمیہ مراد آباد سے ۱۹۴۱ء میں ہوئی۔ پنجاب یونیورسٹی سے ۱۹۴۸ء میں فاضل عربی کا امتحان دیا ۱۹۵۱ء میں پنجاب یونیورسٹی سے ہی فاضل فارسی کا امتحان دیا۔ نوشتہ محکمہ اوقاف پنجاب ۱۹۶۱ء میں فاضل علماء اکیڈمی کیا۔ تدریسی دور

دارالعلوم حزب لا حناف، لاہور ۱۹۴۲ء سے ۱۹۴۹ء تک درس دیا دارالعلوم نعمانیہ لاہور میں ۱۹۴۹ء سے ۱۹۵۳ء تک تدریسی خدمت انجام دی۔ ۱۹۵۳ء میں دارالعلوم نعیمیہ لاہور قائم کیا۔ اور اس کے مہتمم بنے، مزید دارالعلوم نعیمیہ میں ۱۹۵۵ء تا ۱۹۸۵ء شیخ الحدیث و لفظہ کی حیثیت سے خدمت انجام دی۔ فتاویٰ

۱۹۶۰ء سے ۱۹۹۵ء تک ۳۵ سال میں ہزاروں مسئلے فتویٰ جاری کئے ۱۵۴

سال تعلیم و تدریس و تبلیغ میں ہر مدت مشغول و مصروف رہے۔ اور اس دوران مختلف قومی اور بین الاقوامی کانفرنسوں، سمیناروں اور مختلف جماعت، یونیورسٹیوں میں مختلف موضوعات پر لیکچرز دیئے۔ آپ ہر علمی لائن میں نمایاں خدمات انجام دے کر ۱۹۷۸ء کو دنیا فانی سے دارالبقیۃ کو چھوڑ کر فرما گئے۔

شیخ عبدالقادر بدایونی

اگر شیخ عبدالقادر کا ذکر نہ کیا جائے تو تاریخ سنہجل ناقص رہے گی آپ کا ذکر تاریخ سنہجل کے لئے جزء لاینفک ہے۔

آپ کے والد شیخ مملوک شاہ سنہجل کے یک صوفی و عالم شیخ عبداللہ عرف پنجو کے مرید خاص اور شاگرد تھے فارسی و عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھیں تھیں۔ عبدالقادر نے شیخ حاتم سنہجلی سے تحصیل علم کیا۔ ان کی عمر کا ایک بڑا حصہ سنہجل تحصیل علم میں گزرا اور ابوالفضل کے ہم سبق تھے شیخ عبدالقادر امام اکبر شاہ کہلاتے تھے۔ اور عشاء عصر میں فضیلت کا درجہ رکھتے تھے۔ ترجمہ و تالیف میں کبر کی فرمائشوں کو عمدہ طور پر نبی م دیتے اسی خدمت کی بدولت ان کے جواہر معانی و صفائی بیاں کے درقوں میں جگہ مل گئے۔ انہوں نے اپنی کثیر تصنیف میں عمدہ و نیا رنگ پیدا کیا۔ ان کی تحریر سے معصوم ہوتا ہے کہ مہمات سلطنت اور امور زمانہ کو خوب سمجھتے تھے۔ وہ حقیقت میں مذہبی فاضل عالم تھے۔ فقہ، اصول فقہ اور حدیث کو خوب حاصل کیا تھا تصوف سے طبعی تعلق تھا۔

پانچ سال کی عمر تھی کہ عبدالقادر سنہجل میں قرآن کریم پڑھتے تھے پھر چھ روزانہ نے اپنے پاس رکھ کر ابتدائی تعلیم شروع و صرف پڑھائی۔

وہ خود لکھتے ہیں کہ ۹۶۱ھ میں ۱۲ برس کی عمر تھی کہ وہ سنہجل آ کر شیخ حاتم سنہجل اسرائیلی کی خدمت میں حاضر کیا شیخ حاتم کی خانقاہ میں رہ کر تصیدہ بردہ یاد کریں اور وحیفہ

کی اجازت حاصل کی۔ اور فقہ حنفی میں تبرکاً کنز الدقائق کے چند سبق پڑھے اور
میں انھیں سے مرید ہو گیا۔

شیخ حاتم نے ایک دن میرے والد سے کہا کہ ہم تمہارے لڑکے کو اپنے استاذ
میاں عزیز اللہ تلمیذی کی طرف سے بھی کلام و شجرہ دیتے ہیں تاکہ علم ظاہری سے بھی بہرہ
ورہوں، غائبانہ اس کا اثر تھا کہ فن فقہ میں دسترس حاصل تھی۔ (در بارہ اکبری ص ۴۲۴)
ابوالفضل اور فیضی بہر القادر بدایونی کے استاذ بھائی ہیں۔

منتخب التوارخ من شیخ مبارک کت کریم

امام عبدالقادر بدایونی کی فارسی تصنیف ہے۔ رقم الحروف عبدالعزیز نے تاریخ
سنہجل کی تیاری میں ورق گردانی کی۔ جو آپ کے سحر علمی پر روشن دلیل ہے، علم موسیقی
علم الفنیات اور خاص کر علم تاریخ سے بڑا شغف تھا۔ آپ نے مہابھارت کا فارسی
میں ترجمہ کیا اور کثیر تصانیف میں معرکہ لائے تصنیف منتخب التوارخ ہے۔

شیخ سعد اللہ نحوی

آپ فن نحو میں اپنے وقت کے بڑے سحر عالم تھے، اس فن میں آپ کا ثانی نہیں
تھا۔ اسی سبب سے نحوی آپ کے نام کا جز بن گیا تھا۔ بیانہ رہتے تھے۔ اس وقت
عبدالقادر بدایونی سنہجل سے قرآن کریم اور دینیات پڑھ کر اپنے نانا مخدوم اشرف کے
پاس چلے گئے تھے۔ موصوف سے کافیہ کتاب پڑھی ان ہی ایام میں ہمسوں بقال نے سنہجل
میں سر اٹھایا اور اس کے لشکر نے پشاور میں لوٹ مار کی عبدالقادر اس وقت سنہجل تحصیل علم
میں مصروف تھے۔ جب تمام پشاور لوٹ کر بر باد ہو گیا خود کو بڑا افسوس ہوا۔ خود لکھتے ہیں کہ
والد کا کتب خانہ بھی لٹ گیا۔ دوسرا ہی سال تھا کہ جو قحط کی مصیبت آئی جس سے
بندگان خدا کی بد حال نہ دیکھی جاتی تھی۔ ہزاروں آدمی بھوک سے مرتے تھے اور آدمی کو
آدمی کھائے جاتا تھا۔ (در بارہ اکبری ص ۴۲۵)

شیخ مملوک شاہ

آپ ملا عبدالقدور بدایونی کے والد اور شیخ عبدالقدیر عرف پٹو سنجہ کے مرید اور شاگرد رشید تھے عبدالقدور رقمطراز ہیں کہ ۹۶۹ھ میں میرے والد کا انتقال آگرہ میں ہوا۔ ان کی لاش پشاور میں لے گئے اور وہیں دفن کیا۔ تاریخ وفات لکھتے ہیں۔

سر دفتر فاضل دوراں مملوک شاہ
آن بحر علم معدن احساں وکافی فضل
چوں بود در زماں جہانے ز فضل ازاں
تاریخ سال وفات وے آمد جہاں فضل
تاریخ فاضل جہاں کاھی ہے۔ (دربار اکبری ص ۴۲۶)

محمد بہادر شاہ

مغلہ دیپاسرائے آپ کی جائے پیدائش ہے۔ آپ عام دوست شخص تھے اگرچہ آپ عالم دین نہیں تھے۔ مگر آپ نے (حسانت العارفین) عربی کتاب کا سبب بامی و رہ اردو زبان میں دلچسپ ترجمہ کیا ہے۔ راقم الحروف عبدالمعید نے خود اس کتاب کا مطالعہ کیا ہے۔ یہ کتاب ذکر کے فضائل و اقسام وغیرہ پر مشتمل ہے۔ کتاب کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ مترجم محمد بہادر شاہ ایک صالح، ذاکر متصوف تھے۔ اس کتاب کے ترجمہ کی وجہ اپنے قلم سے مقدمہ کتاب میں تحریر کیا ہے وہ لکھتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ کی بندہ کو زیارت کا شرف حاصل ہوا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس رسالہ کے ظاہر کرنے کے لئے رشاد فرمایا کہ اب بہادر اس فن کے شائقین کے فائدہ کے لئے عام تصوف کو بیان کر اور چند سطوریں اہل تحقیق و تدقیق کے متعلق لکھ و رائی کو شش کر۔ اس کا فیض دنیا و آخرت میں حاصل کریں اور اس کی چاشنی سے مزین ٹھائیے۔ صرف

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کے مطابق جو کچھ اس ناخواندہ کی زبان نے یاری کی ان مجاہدات و مشاہدات کو جو اس مؤلف پر منکشف اور واضح ہوئے دوسروں کے فائدہ کی غرض سے لکھ دئے۔

حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کی سنہجل آمد

منشی حمید الدین سنہجلی فرماتے تھے کہ حضرت مولانا نانوتوی (بانی دارالعلوم دیوبند) سنہجل تشریف لائے پھر ایک بزرگ سے ملنے کیسے ریاست رام پور تشریف لے گئے۔ ساتھ میں مولانا احمد حسین ورغشی حمید الدین تھے۔ مراد آباد سے اس طرح چلے کہ خود حضرت نانوتوی پیادہ پا ہوئے اور منشی صاحب کی بندوق اپنے کندھے پر رکھ لی اور منشی حمید الدین کو سواری پر بٹھا دیا۔ جس نے پوچھا کہ یہ کون صاحب ہیں فرمادیتے کہ منشی حمید الدین صاحب رئیس سنہجل ہیں گویا کہ اپنے کو ایک ملازم کی حیثیت سے ظاہر کیا تاکہ رام پور خفیہ طور سے پہنچیں۔

جب رام پور پہنچے تو وہاں وارد اور صدر کا نام اور پورا پتہ وغیرہ داخلہ شہر کے وقت لکھا جاتا تھا۔ حضرت نے اپنا نام (خورشید حسن تاریخی نام) بتایا اور لکھوا دیا اور ایک نہایت ہی غیر معروف سرائے میں مقیم ہوئے۔

جلالی بزرگ

سنہجل میں جہاں ہر دور میں علماء، صلحاء، صوفیاء اور کالمین کا وجود رہا ہے وہاں جلالی و جمالی بزرگوں سے سنہجل کا دامن خالی نہیں رہا اور اس قسم کے سینئروں حضرات اس کی زمین میں محو استراحت ہیں، سنہجل روڈ پر مراد آباد کے راستہ میں ایک جھاڑی تھی۔ اس کے اندر اینٹوں کا ڈھیر تھا اس میں ایک بزرگ محو استراحت تھے جن کے جلال کی کیفیت حضرت جتہ الاسلام مولانا محمد قاسم بانی دارالعلوم دیوبند نے بیان کی ہے

حضرت حجۃ الاسلام ایک بار نواب عاشق حسین اور منشی حمید الدین کے ہمراہ سنبھل سے مراد آباد کیلئے بیل تانگہ پر سوار تھے۔ جب تانگہ جھڑی کے سامنے پہنچا، تو حجۃ الاسلام حضرت نانوتویؒ نے تانگہ کو روکنے کا حکم کیا۔ اتر کر اس ڈھیر کے قریب پہنچے اور مراقب ہو گئے۔ مراقبہ سے فراغت کے بعد تانگہ کی طرف جا رہے تھے اور زبان پر بے ساختہ یہ الفاظ جاری تھے۔

”اللہ اکبر بہت جلدی آدمی ہیں“

اس واقعہ کے راوی جناب نواب عاشق حسین ہیں اور اس سفر میں ان کے ہمراہ نواب صاحب کے ماموں جناب منشی حمید الدین بھی تھے۔ یہ دونوں حضرات مولانا قاسم نانوتوی کے عشاق میں سے تھے۔ (سوانح قاسمی حصہ دوم ص ۳۰)

مولانا اسحاق سنبھلی ایم پی

مولانا سیاسی دنیا میں کسی تعارف کے محتاج نہ تھے۔ مولانا اسحاق مولانا احمد حسن کے صاحبزادے ہیں مولانا اپنے وقت کے جید عالم تھے۔ جن کے سامنے دوسروں کے چراغ ماند پڑ گئے تھے، اور تمام علوم میں دستگاہ رکھتے تھے۔ علمی کمال و فضائل کے ساتھ صاحب تصنیف بھی تھے اور حضرت تھانویؒ سے ارادی تعلق تھا۔ مولانا اسحاق صاحب کو علمی ذوق اپنے والد سے وراثت میں ملا تھا۔

مولانا اسحاق صاحب علمی ماحول میں پروان چڑھے، دینیات پڑھنے کے بعد علوم مروجہ کی تکمیل کی۔ دارالعلوم دیوبند میں علماء سے اکتساب علم کیا۔ وہ ابتدا ہی سے ذکی احسن انسان تھے اور ان کی ذات میں حیرت انگیز خصوصیات پائی جاتی تھیں۔ جہاں تک شرافت، آدمیت، حسن اخلاقی کا تعلق ہے۔ وہ ان میں بہت اچھا اور بے داغ تھے۔ وہ بڑے دلچسپ باغ و بہار آدمی تھے۔ ان کی ذات گرامی اتنی بندگی جو نہ صرف سنبھل

بلکہ ہندوستان کے لئے وہ سرمایہ فخر و ناز تھے۔

انھوں نے قوم و ملک کیسے جلیل لقا در خدمات انجام دیں۔ اور وہ عملی طور پر قومی یکجہتی کے علمبردار تھے۔ مولانا اسحاق کا شمار ملک کے بڑے چوٹی کے لیڈروں میں تھا۔

پارلیمنٹ ممبری

مولانا آحقؒ نے آزادی ملک کے بعد حلقہ سنبھل سے پارلیمنٹ سیٹ سے الگشن لڑا۔ وہ ممبر پارلیمنٹ منتخب ہوئے۔ انھوں نے سیاسی میدان میں قدم رکھنے کے بعد پارلیمنٹ میں تہلکہ مچا دیا تھا۔

ان کے ہاتھ میں قلم منہ میں زبان تھی

حق تعالیٰ نے انہیں قوت گویائی سے نوازا تھا ہر موضوع پر بہترین گفتگو کرتے انداز میں دلچسپ اور مؤثر تھے۔ ان کے ہاتھ میں قلم اور منہ میں زبان تھی انھوں نے سیاسی مجلسوں اور حلقوں میں تہلکہ مچا دیا تھا۔ وہ جمہوریت کی جڑیں مضبوط دیکھنا چاہتے تھے اور اس کی بقاء و ترقی کی انتھک کوشش میں انھوں نے ۹۹۰ء اور نومبر قومی آؤز میں ایک اخباری بیان دیا جس میں مولانا آحقؒ نے کہا تھا کہ فرقہ وارانہ جماعتوں نے نفرت کا بیج بو کر اور مذہب کی آڑ میں اپنے سیاسی مفادات کیلئے اثر انگیز کاروائیاں کر کے سارے ملک کو تشدد اور فرقہ پرستی میں جھونک دیا ہے جس سے قومی اتحاد اور فرقہ وارانہ ہم آہنگی اور ملک کی سالمیت خطرہ میں پڑ گئی ہے اور دنیا کے سامنے ہماری نگاہیں شرم سے جھکی جا رہی ہیں۔ اس صورت حال کے خاتمہ کیسے، گر مخد صانہ کوشش نہ کی گئی تو سب تباہ و برباد ہو جائے گا۔ اور دیش کو آزادی دالانے کی خاطر دی گئی قربانیاں رائیگاں جائیں گی۔ ان حالات میں سیکولرزم ترقی پسند نظریات اور جمہوری آداب پر یقین رکھنے والے شہریوں پر اخلاقی و قومی فرض ہے کہ وہ ملک کی یکجہتی و سالمیت اور فرقہ وارانہ ہم آہنگی کو برقرار

رہیں اور شریک عناصر کی سرگرمیوں کا تذکرہ کرنے کیلئے میدانِ عمل میں آئیں۔ انھوں نے دانشور طبع سے اپیل کرتے ہوئے مزید کہا تھا کہ ادیبوں و شاعروں نے ہر دور میں اپنا فرض و یا انتہائی وری اور ایمان داری کے ساتھ صالح اقدار اور رواداری کے تحفظ کی خاطر خون جگر صرف کیا ہے۔ آج کی سنگین صورت حال کی آزادی کے لئے ان کا سرگرم عمل ہونا وقت کا اہم ترین تقاضا ہے۔

تبصرہ

جب آپ پارلیمنٹ کے اجلاس میں تقریر کرتے یا کچھ کہتے تو سب پر ایک سکت طاری ہوتا اور غور سے آپ کی بات سنتے۔ بی بی سی لندن آپ کی تقریر پر تبصرہ کرتا تھا۔

جمعیت علماء ہند سے وابستگی

جمعیت علماء ہند سے آپ سرگرم رہے تھے۔ اور حضرت مولانا سید اسعد مدنی مدظلہ کے مشیر خاص تھے جمعیت کا کوئی اجلاس ایسا نہ ہوا جس میں آپ کی شرکت نہ ہو۔ ہر اجلاس میں روح پھونکنے اور اجلاس کو کامیاب بنانے میں آپ کا نمایاں کردار ہوتا تھا۔

انتقال

رمضان المبارک بروز جمعہ ۱۴۲۰ھ مطابق جنوری ۲۰۰۰ء کو آپ کا انتقال ہوا سنبھل میں تدفین ہوئی۔

حق تعالیٰ ان کی خدمات کو قبول فرما کر اپنی شایان شان جزا عطا فرمائے۔

مرزا مظفر حسین

سلاطین اسلام نے اپنے عہد حکومت میں جہاں خطبات سے نوازا وہاں بہت سی شخصیات کو جاگیریں عطا کیں، ان شخصیات میں سے قابل ذکر مرزا مظفر حسین صفوی

ہیں شہنشاہ اکبر نے ۱۰۰۳ھ میں مرزا مظفر حسین صفوی کو پنج ہزاری منصب پر سرفراز فرما کر سنبھل کا علاقہ جو قندھار کے علاقہ سے بڑا ہے عطا کیا، فارسی عبارت - ۱۰۰۳ھ عرش آشیانی مرزا را بہ منصب پنجزاری واقطاع سنبھل کہ افزوں از قندھار است سرفراز ساخت۔

مرزا علی

شہنشاہ اکبر کے بعد اس کے بیٹے سلیم جہانگیر بادشاہ نے اپنی تخت نشینی کے بعد مرزا علی اکبر شاہی کو جو دہلی کے خاندان متوسلین شاہی میں سے ہیں چہار ہزار منصب دے کر سرکار سنبھل کا علاقہ ان کی جاگیر میں عنایت کیا۔

(بحوالہ فارسی تاریخ امروہہ)

احمد اللہ خان

محلہ کچھواہان سرائے ترین میں آپ کا دولت خانہ تھا۔ اور قبیلہ خٹک سے تعلق تھا۔ آپ کثیر جائیداد اور بڑے زمیندار تھے مکان سے یکمین کا پتہ چلتا ہے۔ حاجی عطاء اللہ صاحب پنواری جس مکان میں رہتے ہیں جو چھوٹی سینٹ کی دو منزلہ عمارت ہے اور اس کے متصل ایک عالی شان (ہاں) مضبوط عمارت جس کا صدر دروازہ (پھانک) آج بھی قائم ہے یہ سب جناب احمد اللہ خان کی ملکیت تھی یہ آثار قدیمہ عمارت اپنی شان سے اپنے یکمین کی شان و شوکت کا پتہ دے رہی ہے۔

احمد اللہ خان نے اپنی عمارت کے ایک حصہ میں ایک مدرسہ قائم کیا، جس کا نام مدرسہ علوم شرعیہ رکھا یہ اپنے وقت کا بڑا مدرسہ تھا، اس میں حضرت مولانا عبدالوحید صاحب سنبھلی اور حضرت مولانا شیخ الحدیث محمد حیات بانی حیات العلوم نے مدرسہ کی خدمات انجام دی ہیں۔ اور اس مدرسہ کے فیض یافتہ قبل ذکر مولانا محمد صادق صاحب پشاور ہیں جو مولوی ریل کے نام سے متعارف تھے اس تاریخ سنبھل میں ان کا ذکر تفصیل سے کیا گیا ہے۔

احمد اللہ خان شان وشوکت، کثیر جائیداد والے تھے، آثار قدیمہ ان کی عظمت اور تمدن ہونے کا پتہ دے رہے ہیں چونکہ ان کے کوئی نرینہ اولاد نہیں تھی انھوں نے زمین، باغ، وغیرہ وقف علی الخیر کر دی تھی۔ انتقال ۱۹۱۶ء میں ہوا۔ آرام کی نیند سو گئے۔

سمیع اللہ خان

سمیع اللہ خان سرائے ترین کی معزز شخصیت تھی، نہایت دلچسپ، باغ و بہار بڑے رکھ رکھاؤ کے آدمی تھے۔ ان کے ہم عصروں کو کچھ بھی شکایتیں ہوں لیکن جہاں تک شرافت، آدمیت، حسن اخلاق کا تعلق ہے وہ بہت اچھا اور بے داغ ہے۔ وہ کمزوروں اور مظلوموں کے ملجاء یا رومد دگار تھے۔ دوسروں کا کام نکالنے میں ہر وقت مستعد و آمادہ رہتے تھے۔ آپ نے اپنے ہم عصروں میں نمایاں اور ممتاز زندگی گزاری۔ وہ صاف گو اور انصاف پسند تھے، حق اور سچی بات کے خلاف کوئی بات گوارہ نہیں کرتے تھے جس کی وجہ سے وہ ہمیشہ غالب رہے عزت کی باوقار زندگی گزاری ان کی بہادری کے واقعات زبان زد ہیں سميع اللہ خاں کے والد اکرام اللہ خان ابن سعد اللہ خاں تھے۔ سميع اللہ خاں کے کوئی نرینہ اولاد نہیں تھی صرف ایک لڑکی تھی جس کا عقد عبدالقیوم خاں سابق چیرمین سے ہوا تھا وہ بھی چند سال کے بعد دارفانی سے دارالبقاء کوچ کر گئیں۔ آصف خاں عرف مچھو خان آپ کے عزیز قریب رشتہ دار تھے سميع اللہ خاں کی وفات ۱۹۵۲ء میں ہوئی۔

آصف علی خاں عرف مچھو خان

آپ سميع اللہ خاں کے قرابت دار تھے آپ علم دوست شخص تھے، بارعب و باوقار تھے، آپ کی چال میں متانت تھی سنبھل نگر پارک اور دیگر جگہوں پر بڑے عہدوں پر رہ کر مخلوق خدا کو نفع پہنچایا۔ آخر میں شہر رام پور O.C. اوہی کے عہدہ پر فائز تھے۔ رام پور

ہی قیام پزیر ہوئے وہیں ۱۹۹۸ء میں وفات پائی رام پور ہی مدفن ہوا۔

سعد اللہ ابن حبیب اللہ

آپ راقم الحروف عبدالمعید کے والد محترم ہیں۔ آپ کی پیدائش سرائے ترین محمد جمہور ان ہے، والد کا نام حبیب اللہ تھا آپ کے جد اعلیٰ کا محمود پور معافی وطن تھا۔ وہاں سے ہجرت کر کے سرائے ترین بودوباش اختیار کی۔ ان کی تیسری نسل میں سعد اللہ ہیں، آپ سیم الطبع، متدین، خوش اخلاق، صابر و مستقل مزاج انسان تھے۔ آپ کے یہاں تجارت کے ساتھ سینگ کی دستکاری بھی ہوتی تھی۔ آپ بارعب و شجاع تھے کہ خوف کبھی آپ کے نزدیک نہیں آیا آپ کی شجاعت کے چند واقعات مشہور زبان زد ہیں۔ آپ وعدہ کے پکے اور بات میں سچے تھے۔ آپ نے اپنی سب اولاد کو تعلیم دلائی۔

اوصاف

آپ کا جسم بہت چوڑا قد لانا تھا۔ چہرہ وجیہ بارعب تھا، لوگ پہلوان کہتے تھے۔ اکثر تہ بند زیب تن فرماتے۔ ستر سال کی عمر پائی ۱۹۶۶ء میں انتقال ہوا۔ قبرستان ابوسعید میں دفن ہوئے۔ اللہ تعالیٰ غریق رحمت فرمائے۔ آمین

پسماندگان میں

ایک اہلیہ یعنی میری والدہ محترمہ مسماۃ شہزادی تھیں وہ اسم باسکی ہونے کے ساتھ عابدہ زہدہ تھیں طبیعت میں نظافت و طہارت کا ایک خاص وصف تھا۔ پیرانہ عمر کے باوجود پردہ کا بہت اہتمام تھا۔ ۲۹ اکتوبر سنہ ۱۹۹۸ء بروز جمعہ یک بجے داعی اجل کو لبیک کہا۔ اور والد محترم کے قریب سپرد خاک کیا گیا۔

اور پسماندگان میں ایک لڑکی خیر النساء اور پانچ لڑکے عبدالمجید، عبدالعزیز، عبدالحمد، عبدالمعید، محمد نبی ہیں سب ہی بقیہ حیات ہیں۔ اب ۶۸ اڑسٹھ افراد پر سعد اللہ

صاحب کی نسل مشتمل ہے۔ یہ خاندان سعدی کے خاندان سے پکارا جاتا ہے۔
 براہم حاجی محمد نبیہ صاحب۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ بھائی بھائی کبار ہوئے۔
 میرے بھائی بھی اس کا مصداق ہیں۔ خاص کر بھائی محمد نبیہ صاحب جنہوں نے والد
 محترم کے انتقال کے بعد سے تمام تر ذمہ داریوں کا بار اٹھایا۔ اور والد محترم کی حیات میں
 جو آرام و آزادی اور بے فکری سے میری تعلیم کا سلسلہ جاری تھا انتقال کے بعد بھی اسی سبب
 پر میری تعلیم جاری رکھی اور مزید سہولیات فراہم کیں۔ ہم دونوں کے درمیان ایسی محبت
 ہے جیسے یک روح دو قلب کا مصداق ہو موصوف ہم زلف بھی ہیں اور میرے گھر کی
 ترقی اور بچوں کی تعلیم اور دوسری ضروریات اور امور خانہ داری کی فکر ان کو دامن گیر رہتی
 ہے۔ ادھر بھائی عبدالحمید صاحب کے لڑکے۔ میری بچی کا عقد ہے، گویا بھائیوں سے
 باہم کئی قرابتیں جمع ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہمارے سب بھائیوں پر اپنا خصوصی کرم فرمائے آمین۔

پیارے خاں مع پسران

جناب پیارے خاں صاحب آج کی دنیا میں کسی تعارف کے محتاج نہیں سنبھل
 سرائے ترین کا بچہ بچہ آپ سے واقف ہے زمانہ کا دستور ہے کہ بیٹے کا پتہ باپ کے نام
 سے روشن ہوتا ہے لیکن حقیقت میں وہ بڑا مبارک باپ ہے جو خود کمال سے صاحب
 برکت ہو اور بیٹوں کی ناموری اس کے نام کو زیادہ روشن کرے۔

جناب پیارے خاں بھی اس کا مصداق ہیں خود آپ باکمال و جمال اور حساس
 ہیں مگر بیٹوں نے آپ کے جمال کو اجاگر کر کے چار چاند لگا دیئے آپ بستی کے رئیس
 ہیں اور دولت مندوں میں شمار ہوتے ہیں آپ کی پیدائش ۱۲ اپریل ۱۹۲۷ء کو سرائے ترین
 میں ہوئی آپ کا اصل نام محمد توفیق خاں ہے اور والد محترم کا نام محمد صدیق خاں تھا۔
 آپ سنبھلی والے کے نام سے مشہور و معروف ہیں آپ کے یہاں سینکڑی

کنگھیوں کی سوداگری ہونی بھی نیز سینگ کی دست کاری کا کارخانہ بھی تھا جس میں متعدد کاری گر کنگھیاں تیار کرتے تھے۔

پیارے خاں کثیر الاولاد ہیں اول سے ہی تعلیم و تربیت پر خاص توجہ رہی ہے سب ہی کو تعلیم میں لگادیا جس وقت راقم الحروف جناب استاذ محترم حافظ فرید الدین خاں صاحب سے قرآن کریم پڑھتا تھا تو اس وقت میں میاں ندیم اختر اور پرویز خاں بھی اس درسگاہ میں قرآن کریم کا درس لیتے تھے۔ بعض دفعہ ایسا بھی ہوا ہے کہ استاذ محترم نے ان دونوں کو بلوانے بھیجا ہے چونکہ یہ دونوں اس وقت کم سن تھے پیارے خاں نے اپنے کاروبار میں اپنی اولاد سے تعاون نہ لیا، بلکہ تمام تر ذمہ داریوں کو خود ہی برداشت کیا، اولاد کی تعلیم و تربیت میں ٹھوس و موثر قدم اٹھایا۔

پیارے خاں اخراجات کی زیادتی اور آمدنی کی کمی کے سبب مقروض ہو گئے تھے پیارے خاں ان حالات میں بھی ثابت قدم رہے۔ ذرا جنبش نہیں ہوئی پہاڑ کی طرح جمے رہے اس دور میں انابت الی اللہ میں گویا کہ غرق تھے جامع مسجد دربار آپ کے محلہ کی مسجد بجا کثرت وقت مسجد میں گذرنا فرائض کے کیا معنی نوافل میں بھی مشغول رہتے اشراق، چاشت، اوایمن، تہجد کے علاوہ تلاوت میں مستغرق رہتے پنجوقتہ اذان ہی نہیں دیتے بلکہ مسجد کی صفائی کا بہت خیال رکھتے۔ مسجد میں رات کا قیام اور گولک کی نگرانی بھی فرماتے جو ایک مومن کی شان ہے کہ اس کا دل مسجد میں معلق رہے وہی شان و کیفیت موصوف کی تھی کہ مسجد میں مجموعاً عبادت رہتے تھے شب و روز کا اکثر وقت مسجد میں گزارتا جن تعالیٰ سے قبولیت کی امید کرتے ہوئے دعا کرتے رہے اور بچوں کی تعلیم جاری رکھی پرویز خاں اور ندیم اختر وغیرہ نے ابتدائی تعلیم اپنے وطن سرائے ترین میں حاصل کی پھر رامپور مرکزی درسگاہ میں داخل ہو کر تعلیم و تربیت سے پورا پورا فائدہ اٹھایا پیارے خاں اپنی اولاد کو یکے بعد دیگرے رام پور، پھر ملی گڈھ یونیورسٹی داخل کراتے رہے۔ یہاں تک کہ بچوں کی تعلیم

در بیت کی غرض سے ایک مستقل مکان علیگڑھ میں ہے جس میں ان کے فرزند جناب شاہ نواز خاں مستقل سکونت پزیر ہیں۔

یونیورسٹی سے فراغت و تکمیل کے بعد سعودی عرب چلے گئے وہاں ابتداء ایک شیخ کے ساتھ کام کیا۔ پھر مستقل طور سے ریاض میں کام کرتے ہیں۔ ۵ دسمبر ۱۹۸۰ء سے ندیم اختر کا سعودیہ میں قیام ہوا۔

جناب ندیم اختر خاں صاحب کی قابل قدر خدمات

جناب ندیم اختر صاحب پیارے خاں کے تیسرے صاحب زادے ہیں یہ بات گوش گزار ہو چکی ہے کہ وہ سعودی عرب میں کاروبار کرتے ہیں ان کے اندر خدمت خلق اور علیم عام کرنے کا جذبہ موجزن رہتا ہے وہ چاہتے ہیں کہ جہالت کی جگہ علمی روشنی آئے اس وجہ سے ہر کار خیر مکاتب و اسکولوں نیز ملی اور رفاہ عام کے کاموں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے ہیں چنانچہ انھوں نے علی گڑھ یونیورسٹی کو ڈھائی کڑ روپے کی مالی امداد فراہم کی۔ نیز در بھنگہ بہار کے ایک خیراتی اسپتال اور زنگ ٹریننگ سینٹر کے قیام کیسے ۵۷ بیگز زمین خرید کر دی، سنبھلی میں ایک اسکول کیسے ۴۳ بیگز زمین فراہم کی اس طرح کے سماجی و رفاہی خدمات میں پیش پیش ہیں۔ نیز عائشہ پبلک اسکول ڈہائی روڈ ملی گڑھ میں قائم کیا۔

ان کی خدمات کے باعث ان کے والد جناب پیارے خاں اور بڑے بھائی جناب محمد شفیق عرف کوثر خاں کو صرف تعارف ہی حاصل نہیں بلکہ عام شہرت و مقبولیت حاصل ہے۔

ڈاکٹر ریاض الدین سنبھلی

ڈاکٹر ریاض الدین ابن شیخ محمد لیاقت اللہ، آپ سنبھلی محلہ چودھری سرائے کے

ایک مہذب و علمی خاندان میں پیدا ہوئے جب ہوش سنبھالا تو سنبھل ہی میں تعلیمی سلسلہ شروع ہوا۔ تعلیم و تربیت پر خاص توجہ دی گئی۔ آپ نے باقاعدہ درس نظامی کی تکمیل تو نہیں کی۔ لیکن علماء، صحابہ، کی صحبت اور ان کی توجہ و نظر سے اتنی لیاقت و صلاحیت پیدا ہوئی کہ آپ نے دو کتابیں تصنیف فرمائیں۔ آپ طریقہ سلوک میں حضرت حاجی حافظ سید وارث علی شاہ سے منسلک ہوئے اور ان کے فیض باطن سے نکات تصوف سمجھنے کی استعداد کے ساتھ قوت مطالعہ اتنی بڑھی کہ ”ریاض معرفت“ نام سے کتاب تصنیف فرمائی جو درحقیقت چند کتابوں کا ماخذ ہے جس کو مولانا روم علیہ الرحمہ کی مثنوی کا ترجمہ و فقر اول شرح سے موسوم کیا۔

انتقال ۱۹۳۸ء میں ہوا۔ سنبھل بدایوں دروازہ میں دفن کئے گئے۔ آپ کی اولاد میں آج بھی اہل قلم موجود ہیں اور علمی گھرانہ ہے۔

الحاج جناب سیٹھ عبداللہ پاکستانی

جناب عبداللہ صاحب کی شخصیت سے اہل سنبھل متعارف ہیں۔ آپ کا تعلق سنبھل کے ایک معزز خاندان سے ہے۔ آپ کی پیدائش محلہ کوٹ غربی سنبھل میں جناب نمبردار مشیت اللہ کے گھر ہوئی اور سنبھل ہی میں نشوونما ہوئی۔

الحاج عبداللہ نے ملک کی آزادی کے بعد سنبھل سے پاکستان کراچی ہجرت کی وہاں پہنچ کر خوش حالی ہی نہیں بلکہ حق تعالیٰ نے ظاہری و باطنی ترقیات سے نوازا۔ موصوف اپنی درپردہ فیاضی اور شجاعت کے باعث شمع انجمن بنے وہ غیروں اور اجنبیوں کو نفع پہنچانے والے خدمت خلق ہی کو اپنا مذہب بنانے والے، بے غرض خدمت گزاری کا پتلا تھے۔ لوگوں کو کاروبار سے لگوانے والے، غریب و غربا کا بڑا خیال رکھنے والے تھے۔

موصوف جب اپنے وطن سنبھل آئے تو لوگوں کا تانا باندا بتاتا آپ کی فیاضی

و سخاوت اور قربانیاں اور کارنامے شہرے حرفوں سے لکے جانے کے قابل ہیں۔ آپ نے مایہ ناز خدماتِ نبویؐ کے برابر اہل سنجل پر احسانِ تنظیم کیا ہے۔

ان کی شخصیت جہاں ان کے گھر والوں کے لئے قابلِ ناز ہے وہاں شہر سنجل کیلئے قابلِ فخر ہے، آپ خوش اخلاق، مستقل مزاج، ہر حال میں خوش رہنما کی زندگی کا نمایاں وصف تھا۔

وطن کی محبت

ہر شخص کو اپنے وطن عزیز سے محبت ہوتی ہے جناب الحاج عبداللہ کا وطن سنجل اور جائے پیدائش ہے اسی کے آغوش میں ان کی تعلیم و تربیت ہوئی اور ان کے آباء و اجداد کا مسکن رہا ہے اور وہ اسی کی خاک میں محوِ استراحت ہیں۔ عبداللہ کو اپنے شہر سنجل سے صدقِ دل سے محبت تھی، معمولی حالت کے بعد کراچی میں ۱۹۹۱ء میں انتقال ہوا۔

سنبھل کے مجاہدین آزادی

- (۱) منشی معین الدین (۲) مولانا محمد اسماعیل (۳) حافظ نور الحسن (۴) نذر محمد (مدالہ)
- (۵) عبد اسلام (مدالہ) (۶) چودھری بدرالدین (بلال پت) (۷) قاری عبدالحق
- سرائے ترین (۸) مولانا عبد القیوم صاحب (۹) مولانا عبید اللہ محلہ دیہ پراسرائے (۱۰)
- مولانا مقصود حسین ترکی محلہ میاں سرائے (۱۱) حافظ علی حسین حاتم سرائے (۱۲) چودھری
- ریاست علی خاں محلہ چودھری سرائے (۱۳) مولانا سلطان احمد صاحب محلہ دیہ پراسرائے
- (۱۴) چندولال (۱۵) پنڈت وجے نند پرشاد (۱۶) پنڈت بانسہ یوے (۱۷) پنڈت
- جے نارائن (۱۸) بابو جیتن سروپ (۱۹) لالہ جے پال (۲۰) رام کشور (۲۱) راجے کشن
- (۲۲) پریم پال (۲۳) گرو نند پرشاد۔

جہاں ملک و ملت کی خاطر ملک کے باشندوں نے ملک آزاد کرنے کیلئے جیلوں کو بھریا وہاں مجاہدین سنبھل ملک و ملت کی خاطر جیل گئے، ان مجاہدین میں سے بعض ایک دفعہ ہی جیل گئے اور بعض دو دفعہ اور بعض نے تین دفعہ جیل کی صعوبتیں برداشت کیں اور قربانیاں دیں جس کے نتیجہ میں ہمارا ملک آزاد ہوا۔ اب سب ہی دنیا سے رخصت ہو گئے ہیں۔

مولانا محمد اسماعیل سنبھلی

تاریخ آزادی کے ہیرو، وطن عزیز کے بہادر فرزند تھے مجاہدین آزادی کی ایک طویل فہرست ہے اور اس میں مختلف لوگوں نے مختلف کارہائے نمایاں انجام دے کر ملک کو غلامی کی زنجیروں سے آزاد کرانے میں حصہ لیا ان حضرات میں چند ایسے ہیں جن کے خون جگر کا ذکر تحریک آزادی کی تاریخ میں مل جاتا ہے انہی میں سے مولانا محمد اسماعیل سنبھلی ہیں وہ جنگ آزادی کے مختص اور جانباز سپاہی تھے ملک آزاد کرانے کے ساتھ اس کی

بقا، اور ترقی کے لئے اہم روں ادا کیا۔ اپنے وقت کے جید عالم اور الجمعیت کے سرگرم رکن تھے۔ اور حضرت علامہ کشمیریؒ کے مخصوص تلامذہ میں سے تھے۔ آپ کا تعلق ترک برادری سے تھا خاندانی عظمت کے بموجب تعلیم و تربیت کا امیرانہ انداز میں آغاز ہوا۔ ابتدائی کتابیں سنبھل میں پڑھیں۔ ۱۹۲۱ء میں دارالعلوم جا کر داخل ہو گئے یہ زمانہ تحریک خلافت کے شباب کا تھا۔ ایک انقلابی دور شروع ہوا حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی اور ان کے رفقاء کی گرفتاری کے بعد ملک میں ایک طوفان برپا ہوا تھا۔ حضرت مولانا محمد اسماعیل کو حق تعالیٰ نے علمی صلاحیتوں اور اپنی ولی جذبات کے ساتھ طلاق لسانی اور تقریر و خطابت میں کافی صلاحیت عطا کی تھی۔ اور تقریر کے میدان کے بادشاہ تھے، اور یک سرگرم ملکی ایڈر تھے۔

میں نے بھی حضرت مولانا کی ایک تقریر محلہ دیپا سرائے میں سنی جب کہ مولوی منور صاحب کی گرما گرم تقریریں ہو رہی تھیں۔ جس کے سبب محلہ دیپا سرائے میں اختلافی صورت حال پیدا ہوئی۔ محلہ دیپا سرائے میں باہم شدید اختلاف نے بیجانی کیفیت اختیار کر لی تھی۔ اور منازعات و مشاجرات تک نوبت پہنچ گئی تھی۔ اس وقت مولانا محمد اسماعیل صاحب سنبھل کے بہت بڑے عالم شمار کئے جاتے میرا تعلیمی ابتدائی زمانہ تھا۔ مجھے اپنے استاذ کا مقولہ یاد ہے کہ اس وقت مولانا اسماعیل صاحب بڑے جید عالم ہیں۔ اس وقت مولانا کی تقریر کا اعلان ہوا اہل سنبھل جوق در جوق آئے اور مولانا کی تقریر صدر جلسہ کی حیثیت سے تھی یہ پہلی اور آخری تقریر تھی جو میں نے سنی یہ تقریر نہایت پر مغز مدلل تھی، اور بڑے شائستہ انداز میں تھی آپ نے حنفی مسلک کو واضح کیا اب تک جو اختلافی حالت پیدا ہوئی تھی وہ مولانا کی تقریر سے کافور ہوئی اور حنفی المسلمک کے لوگ بڑے دلدادہ ہو گئے آپ خطابت کے بادشاہ تھے۔ وہ اپنی طالب علمی کے زمانہ سے ہی تقریر و خطابت کے میدان میں اوزن لگے تھے مولانا کی قدائیں ایک جمہور

پڑھنے کا بھی اتفاق ہوا جو خطبہ دیا تھا وہ موجودہ حالات حاضرہ کے مطابق مرتب کیا تھا وہ تعطیل میں جب دیوبند سے اپنے وطن سنبھل آئے ہوئے تھے تب سنبھل ہی میں تحریک خلافت سے متعلق ایک جلسہ میں برٹش گورنمنٹ کے خلاف ایک جوشیل تقریر کی جو موثر بھی ہوئی۔ اس کے نتیجہ میں گرفتار بھی کئے گئے۔ مقدمہ چلا دو سال کی قید بامشقت کی سزا ہوئی۔ مولانا ضلع مراد آباد کی ہی جیل میں رہے یہ وہ منحوس دور تھا۔ جب ہندوستان کی جیلوں میں سیاسی قیدیوں سے بھی اخلاقی مجرموں چوروں ڈاکوؤں کی طرح سخت مشقت کے کام لئے جاتے تھے اور ان کو پہننے کیلئے انہی جیسے کپڑے دیئے جاتے تھے مولانا کی دو سالہ مدت قید اس طرح سخت مشقت کے کاموں میں گزری مولانا منظور نعمانی رقمطراز ہیں کہ ان ایام میں چکی بھی پیسی بیلوں کی طرح کو لھو بھی کھینچا جس سے اتنا پسینہ بہتا تھا کہ زمین کے جس دائرہ پر کو لھو کا چکر چلاتے تھے وہ پورا چتر پسینہ سے ایسا تر ہوتا تھا جیسے کہ بارش ہوتی ہے اور اس پر ان کے پاؤں پھسلنے لگتے اس طرح قید کی پوری مدت ختم ہونے پر رہائی ہوئی اس کے بعد بسلسلہ تعلیم کچھ عرصہ تک جامعہ ملیہ میں بھی قیام رہا۔ گرفتاری اور قید کی وجہ سے تین سال سے زیادہ مولانا کی تعلیم کا سلسلہ منقطع رہا۔ پھر مولانا درسیات کی تکمیل کی طرف متوجہ ہوئے مدرسۃ الشریعہ میں حضرت مولانا کریم بخش صاحب سنبھلی جو صدر المدرسین کی حیثیت سے تھے ان سے منطق، فلسفہ، اصول فقہ، کی آخری کتب میرزا بہد، ملا جلال، اور حاشیہ بحر العلوم، ہمدانہ، قاضی مبارک، صدر، توضیح مکتوحہ تمام کتب پڑھیں۔ رمضان المبارک کی تعطیل میں مولانا عبد المجید سے امور عامہ، شمس بازغہ پڑھیں۔ مولانا نے شوال ۱۹۴۳ء میں دارالعلوم دیوبند جا کر دورہ حدیث کی تکمیل کی حضرت علامہ کشمیری سے بخاری شریف پڑھی فراغت کے بعد اسی سال ۱۹۴۴ء میں مدرسہ شاہی مراد آباد ریلوے کی خدمت کے لئے تقرر ہوا اعلیٰ استعداد کا جو بہ ظاہر ہوا آپ

کے اس ذوق میں ترقی ہوتی رہی حدیث کا مثالی درس دیتے اور اس میں عجیب عجیب نکات بیان فرماتے بیس ساں تک نمایاں تدریسی خدمات انجام دے کر ایک بلند مقام حاصل کیا آپ ان چند شخصوں میں سے تھے جنہوں نے اعلیٰ درجے کی جامع قابلیت و فضیلت و استعداد کا سکھ بٹھایا نہایت وقار اور حشمت کے ساتھ خدمت انجام دی۔ مدرسہ شاہی کی درس و تدریس کے دوران بھی کئی بار جنگ آزادی کے سلسلہ میں گرفتار ہوئے اور مختلف جیلوں میں رہے۔ آخری دفعہ اس وقت گرفتار ہوئے جب دوسری جنگ عظیم کے درمیان کانگریس نے ہندوستان چھوڑو کا نعرہ بلند کر کے آزادی کی آخری فیصلہ کس جنگ چھیڑی جمعیۃ علماء کے قریباً سب ہی اکابر اور کانگریس کے تمام لیڈر جو روپوش نہیں ہوئے تھے گرفتار کر لئے گئے۔ اس وقت مولانا کو بھی گرفتار کر کے غیر معینہ مدت کیسے مراد آباد جیل میں نظر بند کر دیا گیا ایک سال بعد رہائی ہوئی۔

سیاسی سرگرمیاں

مدرسہ شاہی کے تدریسی زمانہ میں پہلی بار ۱۹۳۶ء میں الیکشن لڑا اس میں مولانا طفیل سنبھلی کی سیٹ پر مسلم لیگ پارلیمنٹری بورڈ کی طرف سے کھڑے ہوئے تھے جس میں اس وقت جمعیۃ علماء بھی شریک تھی۔ دوسری دفعہ ۱۹۴۶ء میں جنرل الیکشن میں جو برطانوی حکومت کے دور کا آخری الیکشن تھا مولانا کانگریس کے ٹکٹ سے کھڑے ہوئے تھے اس الیکشن کے بعد مولانا کو پیپیشن ٹرانا پڑا اور دوبارہ الیکشن ہو مولانا کامیاب ہوئے اور انہیں دنوں میں ملک نامی کی زنجیروں سے آزاد ہوا۔

اس سلسلہ کی منہ و پیٹیں اتنی بڑھ گئیں کہ مدرسہ شاہی مسجد مراد آباد کی تدریسی ذمہ داری سے سبکدوشی کا فیصلہ کر پڑا ۱۹۵۲ء میں جب اسمبلی کی ممبری کی مدت ختم ہوئی تو پھر قدیم درس و تدریس اور تقریر و وعظ کی اپنی لائن اختیار کی اور قریب بیس سال کے

عرصہ میں کجرات آنند کے مدرسہ میں اور امر و ہمدردی چلہ اور مختلف مدرسوں میں شیخ الحدیث کے حیثیت سے حدیث شریف کا درس دیتے رہے۔

بیعت

زمانہ تدریس کی ابتداء سے حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی سے بیعت ہوئے، مولانا محمد اسماعیل کو شیخ الاسلام سے ابتدا عقیدت نہیں تھی۔ مولانا کا خود بیان ہے کہ ایک دفعہ شیخ الاسلام کے ساتھ ٹرین میں سفر کر رہا تھا ایک شخص ہمارے قریب سے لیٹرین میں گیا اور جھانک کر واپس آ گیا شیخ الاسلام لیٹرین گئے اور چند منٹ بعد باہر تشریف لائے اپنی جگہ پر آ کر فرمایا آپ قضائے حاجت کے لئے گئے تھے فارغ ہو آئے۔ وہ شخص کہتا ہے کہ لیٹرین گندی ہے، غلاقت پھیلی ہوئی ہے، طبیعت نے گوارہ نہیں کیا آپ نے فرمایا کہ وہ تو صاف ہے جا کر دیکھیں جب اس شخص نے دیکھا تو واقعی لیٹرین صاف تھی شیخ الاسلام نے اس شخص کی خاطر گندی خود صاف کی۔ مولانا محمد اسماعیل کا بیان ہے کہ مجھے شیخ الاسلام کے اس عمل سے عقیدت ہوئی اور اتنی عقیدت و ارادت سے تعلق اتنا بڑھا کہ بیعت کے اجازت سے بھی سرفراز ہوئے (خلافت ملی) ۱۵ سال کی عمر ہو گئی تو گھر (اپنے وطن) ہی قیام کا فیصلہ کر لیا مطالعہ اور تصنیف و تالیف کو اپنا مشغلہ بنا لیا تھا۔

شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی سے اول بیعت ہوئے پھر بعد میں اجازت سے بھی سرفراز ہوئے مولانا علمی کمالات اور سیاسی سرگرمیوں کے ساتھ ساتھ ایک مصلح بھی تھے آپ سے اصلاحی تعلق رکھتے کثیر تعداد خاص کر موانہ کلاں ضلع میرٹھ میں سینکڑوں مریدین تھے جناب صوفی عبدالرزاق صاحب آپ کے خلیفہ و مجاز ہیں۔

آخر مولانا ایک سفر سے مریض ہو کر واپس ہوئے یہ بیماری نشیب و فراز کے ساتھ طویل ہو گئی۔ بہترین علاج و معالجہ کے بعد مرض نے شدت اختیار کی اس لئے بغرض

علامت مراد آباد لے جایا گیا۔ ڈاکٹروں نے اپنی جانب سے بہت کوششیں کیں مگر بڑھتا گیا جوں جوں دوائی آخر کار سنبھل لے آئے اور وقت موعوداً پہنچی ۲۳ نومبر ۱۹۷۵ء میں دعی اجل کو لبیک کہا۔ اللہ تعالیٰ ان کی تمام خدمات کو قبول فرما کر ان کے درجات بلند سے بلند کرے اور انھیں کے طفیل ہم بچہ مدانوں کو سمیٹ لے۔

قاری عبدالحق سنبھلی

سنبھل کی ممتاز اور مشہور شخصیات جن کا فیض ہند سے گزر کر عرب تک پہنچی اور عام مقبولیت حاصل ہوئی۔ جوا کا بر اور سلاف کا نمونہ تھے۔ ان میں سے ایک حضرت قاری عبدالحق ہیں۔ آپ سرائے ترین کے بہترین امانتدار اور متدین تاجر حاجی عبداللہ کے گھریدا ہوئے۔ عبداللہ جونج کے سائے مکہ معظمہ تشریف لے گئے تھے وہیں آپ کا انتقال ہوا۔ ایک فقیر آپ کے دروازے پر پڑا رہتا تھا۔ اس نے آپ کے انتقال کی خبر دی تھی۔ اس کو زوری شاہ کہتے تھے۔

یہ شخص مجذوب تھا۔ یہاں تک کہ کپڑوں میں جو میں پیدا ہو جاتی تھیں۔ قاری صاحب کی ولدہ محترمہ بھی ایک نیک عابدہ زاہدہ حافظہ تھیں۔ آپ کی تعلیم و تربیت کا اول دن ہی سے لحاظ رکھا گیا۔ آپ نے ابتدائی تعلیم اپنی والدہ سے حاصل کی اور وظائف سے آپ کو بڑا شغف تھا۔ ایک مربی اور معلم کی طرح تعلیم و تربیت کی۔ قاری صاحب شروع ہی سے علم کے دلدادہ اور ہونہار تھے۔ اگرچہ آپ درس نظامی کی تکمیل تو نہیں کر سکے حصول علم کے لئے مولانا حبیب احمد صاحب شاہجہاں پوری کے ہمراہ دارالعلوم دیوبند تشریف لے گئے تھے۔ حضرت مولانا حسین مدنی کا آپ ذرا فرمایا کرتے تھے کہ مولانا شاہجہاں پوری اور شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی دونوں ایک ہی کمرہ میں رہتے تھے۔ مولانا موصوف کی کتابیں میں نے ایک دن پھر پھر ردیں

مولانا دیکھ کر غصہ میں بھر گئے اور فوراً ایک طمانچہ رسید کیا، طالب علمی کا زمانہ تھا اسلئے حل نہیں کر سکا اور گھر آ گئے۔ چونکہ اہل اللہ سے تعلق و محبت آپ کے دل میں تھی اسی تڑپ میں بزرگوں کی تلاش میں رہے۔ لاہر تعظیم بھی اٹھوری تھی۔ قرآن کریم حفظ کیا اور کچھ فارسی پڑھی، قاری حمید اللہ سنہجل سے تجوید پڑھی جو قاری عبد اللہ مراد آبادی کے ارشد تلامذہ میں ہیں۔ قاری حمید اللہ میرٹھ شہر گھنٹہ گھر والی مسجد میں ایک مدت تک امام رہے جب بھی قاری عبد الحق صاحب میرٹھ تشریف لے جاتے تو موصوف کے یہاں قیام فرماتے بندہ مورخ بھی کئی بار حضرت قاری صاحب کے ہمراہ حاضر ہوا ہے۔

مراد آباد میں ایک بزرگ تھے جن کا نام عبد الرحمن تھا آپ کو ان سے عقیدت ہو گئی آپ حضرت سائیں توکل شاہ انبالوی کے خلیفہ تھے۔ اور سائیں حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکی کے خلفاء میں سے تھے۔ اب ان کے مقبرہ پر انبالے میں بغیر قوالی کے بڑی شان و شوکت سے عرس منایا جاتا ہے۔ شہر سنہجل کے جناب نواب عاشق حسین خاں اور دیگر بہت سے حضرات ان کے حلقہ عقیدت میں داخل ہو کر مرید ہوئے۔ اور وہ سنہجل سرائے ترین اپنے حلقہ مریدین میں آمد و رفت فرماتے۔ آپ اپنے وقت کے متبع سنت و درویش صفت انسان تھے۔ اس مدت میں سنہجل سے مراد آباد جانے کے لئے کسی سواری کا انتظام نہیں تھا۔ قاری صاحب پیادہ سفر کرتے تھے۔ کبھی سائیکل بھی استعمال کی ہے۔ جب بیت اللہ کی زیارت کا شوق بڑھا تو آپ نے اپنے پیر کی اجازت حاصل کی اور حج کا عزم کیا۔ پیر نے محبت الدین مکی کے نام ایک خط لکھا جو حاجی امداد اللہ کے خیفہ تھے وراپنے وقت کے قطب عالم تھے۔ مکہ میں ایک سال قیام رہا۔ دوران قیام حزب البحر کا علم حاصل کیا اور پورے طور سے عامل بن کر وطن سنہجل واپسی ہوئی۔ جب آپ مکہ المکرمہ تشریف لے گئے تھے تو اپنی چھ ماہ کی صاحبزادی کو توکل علی اللہ پر چھوڑ گئے تھے۔

فن عملیات

مکہ سے واپسی میں شہر بمبئی میں بہت سے عملیات کا آپ سے ظہور ہوا۔ مثلاً آپ نے ایک عمل پڑھا جس کے نتیجہ میں سمندر سے ایک عجیب قسم کا چا نور ظاہر ہوا۔ جس کو ان کے دوست نیاز اللہ خاں نے سرلی آنکھوں سے دیکھا۔ اور ارد کے داب پڑھ کر جب اس پر مارے تو وہ اندر داخل ہو گیا۔

قیام مکہ المکرمہ

جب مکہ میں مقیم تھے اس وقت کا ایک واقعہ ہے کہ آپ نے شیخ محبت الدین سے جو کشف میں مشہور تھے عملیات سیکھنے کا شوق ظاہر فرمایا تو انھوں نے جزب البحر کا عمل بتایا کہ وہ مسجد خیف منی میں پڑھا جائے گا۔ چنانچہ آپ نے ایک خچر اسی غرض سے خریدا۔ آپ خچر پر سوار ہو کر مسجد خیف عمل پڑھنے کے لئے جاتے۔

مدرسہ صولتیہ

مکہ معظمہ میں حرم شریف کے قریب مدرسہ صولتیہ ہے اس میں پچھلایا مدرسہ کی خدمت انجام دی۔ طلبہ سے خچر کے لئے سناہ کی کافی مقدار میں خرید کر منگاتے جو وہاں خچر عام طور سے کھاتے ہیں۔

صولتیہ کی تدریس میں آپ بہتر استاذ ثابت ہوئے۔ قاری صاحب فرمایا کرتے کہ جب میں مکہ میں کسی راستہ سے گزرتا تو مقامی طلبہ کھجوریں اور زمزم پیش کیا کرتے تھے۔ اور جتنے طلبہ کامکان درمیان میں پڑتا تو وہ طالب علم ایک غشتری میں کھجوریں اور زمزم پیش کرتا یہ اس وقت کا ایک دستور تھا۔

تعلیم عمل

کمل سکھنے کے دوران چند واقعات پیش آئے۔ شیخ محبت الدین نے جو طریقہ عمل بتایا تھا اسی کے مطابق حصار کیا تو محسوس ہوا کہ مسجد میں کچھ لوگ آہستہ آہستہ باتیں کرتے ہیں۔ حضرت شیخ سے آکر تذکرہ کیا تو آپ نے فرمایا کہ وہ جنات تھے اور آئندہ کیلئے مجھے نصیحت فرمائی کہ حصار سے ہرگز باہر مت آنا اگرچہ تم کو محسوس ہو کہ میں وہاں ہوں تو فی الحقیقت میں نہیں ہوں گا بلکہ وہ میری صورت میں ایک جن ہوگا۔ جو خیمہ میں بہکانے کی کوشش کرے گا۔ اگر تم ہٹ گئے تو تمہارا عمل باطل ہو جائے گا۔ اور تم کو دبا کر ہلاک کر دے گا۔

آواز دی عبدالحق عبدالحق، اور فرمایا کہ ایک دن مسجد کے دروازے پر آکر ایک شخص نے دستک دی، یہ محسوس ہوا کہ حضرت شیخ ہیں۔ فوراً خیال آیا کہ کنڈل سے فوراً باہر آ جاؤں مگر حضرت کی وہ نصیحت یاد آئی میں آنے سے باز رہا۔

ایک روز دیکھا کہ سنہ ۱۲۳۶ گھر میں چھ ماہ کی جوڑی کی چھوڑ کر گئے تھے وہ مرگئی ہے اور لوگوں نے جنازہ لا کر میرے سامنے رکھ دیا۔ اس طرح کے واقعات پیش آئے آپ نے گیارہ دن میں عمل پورا کیا۔

فرمایا کہ بیت اللہ کے قریب ایک منارہ ہے جہاں غوث اعظمؒ نے ایک مدت تک اس انتظار میں وہاں قیام کیا کہ بیت اللہ کا طواف کرنے والا جس روز کوئی نہیں ہوگا اس روز میں طواف کروں گا۔

ایک روز بہت تیز کی آندھی آئی اس وقت کوئی طواف کرنے والا نہیں تھا، دیکھتے کیا ہیں کہ ایک از دہا پنا پھن اٹھائے بہت تیزی سے بیت اللہ کا طواف کر رہا ہے۔ فرمایا کہ زمزم کے قریب ایک بزرگ سے ملاقات ہوئی آنکھیں بڑی بڑی نیم شحیم آدمی تھے۔ انھوں نے مصافحہ کیا اور یکایک غائب ہو گئے، تلاش کرنے پر جب نہ ملے تو معلوم ہوا کہ یہ کوئی غوث تھے جو ملاقات کر کے غائب ہو گئے۔ آپ نے غار حرا کا سفر

پیادہ کیا ورمکتہ المکترہ سے مدینہ منورہ پیادہ گئے۔

ایک مرتبہ غارتور کی بلندی پر چڑھ کر وہاں کوئی اور غارتھا اس میں گر گئے کچھ بدوی لوگ جو ادھر سے گذر رہے تھے انہوں نے نکالا۔ اور پھر بدوؤں نے راستہ میں زد و کوب بھی کی۔ آپ جب عازم حج ہوئے اس وقت ایک پیسہ بھی نہیں تھا صرف توکل علی اللہ پر گھر سے نکلے اور بھی پہونچے وہاں ایک انگریز بے ہوش تھا اس پر آپ نے منتر پڑھا تو اس کو ہوش آیا اس نے ایک بڑی رقم آپ کو دی جس سے بقیہ سفر طے کر کے منزل مقصود تک پہونچے جب ایک سال مکہ قیام کے بعد واپسی ہوئی تو حافظ عبدالرحمن مراد آبادی کا انتقال ہو چکا تھا۔ پھر آپ نے حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی سے بیعت کا تعلق قائم کیا۔

جنگ آزادی

جہاں ہندوستان کی آزادی میں مجاہدین کی بڑی فہرست ہے وہیں قاری عبدالحق نے بھی حضرت شیخ الاسلام کے دوش بدوش رہ کر نمایاں کام انجام دیئے۔ اور کانگریس اور جمعیت علماء سے منسلک رہ کر کام کیا۔ حکومت کی سول نافرمانیاں بھی کیں۔ قاری صاحب گھمڑی سے گرفتار ہوئے مراد آباد جیل میں ۹ ماہ رہے حضرت شیخ فخر الدین بھی ساتھ تھے۔

مجاہد آزادی

جس طرح پورے ملک کے مجاہدین کو ہماری گورنمنٹ وظیفہ دیتی تھی۔ قاری صاحب کو بھی آخر عمر تک وظیفہ ملا اور تمغہ بھی حاصل ہوا تھا۔

دستکاری

سنبھل سرائے ترین سدیگ کی دستکاری ہوتی ہے۔ قاری صاحب نے ابتدا

سینگ کی کنگھی بھی بنائی ہے۔

مدرسہ شمس العلوم

آپ نے ایک مدت تک مدرسہ شمس العلوم میں تدریسی خدمت انجام دی۔ چونکہ قاری صاحب کا فیض طول و عرض میں پھیل چکا تھا۔ عملیات میں ہزاروں شاگرد ہو چکے تھے اور ہر چہار سمت مقبولیت عامہ ہوئی تو مدرسہ کی تدریسی ذمہ داری کو ترک کر کے اپنے گھر پر مکتب کی صورت میں طلبہ کو قرآن کریم پڑھاتے اور آپ کے داماد سینگ کی دستکاری کے ساتھ قرآن کریم کا درس دیتے آپ کے نواسہ حافظ خلیق احمد صاحب نے ایسے ہی حفظ کیا۔ مدرسہ کی تدریس کے بعد آپ کا قیام گھر پر رہتا اور مدرسہ شمس العلوم کے آپ سرگرم رکن و ناظم اعلیٰ تھے۔ گویا مدرسہ آپ ہی سے تھا اور تمام نظم و نسق آپ ہی فرماتے اس وقت شمس العلوم کی تعلیم کا معیار بہت بلند تھا۔

قاری عبدالحق صاحب کا قیام وطن میں تعویذات کا سلسلہ شد و مد کے ساتھ شروع ہوا ہر روز سینکڑوں مریض دور دراز سے عقیدت لے کر آتے اور شفاء ہوتی۔ جس طرح ایک حاذق طبیب کے یہاں از و حام رہتا ہے قاری صاحب کے پاس بھی مریضوں کا تانا بندا ہوتا تھا۔ جب تک طاقت رہی نماز جمعہ کے بعد سفر فرماتے ۳۳ یوم تک باہر رہتے۔ جب ضعف ہوا تو سفر بہت کم کر دیا جوں جوں ضعف طاری ہوا تو سفر بند کر دیا جہاں جاتے ایک جم غفیر جمع ہو جاتا۔ اور دعا و تعویذ طلب کرتا۔

آپ کی مجالس

آپ کی مجلس اکابرین کا نمونہ تھی ہر کام میں سنت کا اہتمام تھا۔ آپ کے وقت سے سنبھل سرائے ترین میں ایسی مجلس آج تک نہیں پائی گئی۔ بڑے بڑے علماء و مسلمان آپ کے یہاں آتے حضرت مولانا ابرار الحق صاحب خلیفہ حضرت تھانوی بھی تشریف

لائے ہیں۔ اکثر علماء آپ کے یہاں حاضر رہتے۔ حضرت مولانا اختر شاہ صاحب ہر جمعرات کو مدرسہ شاہی مراد آباد سے آتے تو آپ سے ملاقات ضروری تھی۔

بندہ بھی طالب علمی کے زمانے میں برابر حاضر ہوتا۔ اور حضرت بہت شفقت فرماتے۔ آپ کا دسترخوان بہت وسیع تھا۔ آپ سے ملاقات کیلئے جو بھی آتا اس کو چائے ورنہ ایک کھجور ضرور عطا کرتے۔ خاص کر نماز جمعہ کے بعد ایک مجلس ہوتی جس میں اہل علم اور مقتدا حضرات شریک ہوتے حضرت نماز کے بعد کھانا تناول فرماتے۔ علمی مذاکرے ہوتے۔ اور بعد میں چائے کا دور چلتا۔

شاگرد

عملیات میں آپ کے ہزاروں شاگرد ہیں۔ کوئی مقام شہر ایسا نہ ہوگا جہاں آپ کا کوئی شاگرد نہ ہو۔ آپ کو شیخ الجن سے یاد کرتے تھے۔ آسیب کا کیسا ہی مریض آیا اس کو بحکم خدا شفاء ہوتی۔ آپ کی ایک خاص بیاض تھی جس میں حضرت حاجی امداد اللہ کی اور علامہ انور شاہ کشمیری وغیرہ کے عملیات و تعویذات تھے وہ اپنے شاگردوں کو املا کراتے اور بعض تعویذ کی زکوٰۃ نکلاتے اور تعویذ دینے کی اجازت دیتے۔ بندہ مؤرخ کو بھی عملیات کی پوری بیاض نقل کرائی۔ اور بعض تعویذ کی زکوٰۃ دی۔ حضرت نے بندہ کو عملیات کی اجازت عطا کی۔ الحمد للہ آج بھی وہ تعویذ جس کی زکوٰۃ دی تھی۔ جس کو دیا جائے شفاء ہوتی ہے۔ بحرب ہے۔

نکاح

آپ نے چار شادیاں کیں۔ چودہ اولاد لڑکے لڑکیاں پیدا ہوئیں۔ سب ہی فوت ہو گئے صرف ایک صاحبزادے عبدالخالق اور ایک صاحبزادی چھوڑی۔ آپ نے اپنی حیات میں دونوں کو جائداد تقسیم کر دی تھی۔ اب ہر دو اپنے حصہ پر قابض ہیں۔

قاری عبدالحق صاحب کی وفات بروز پیر ۲۲ مئی ۱۲۰۴ھ کو ہوئی اور بروز منگل دس بجے جامع مسجد میں نماز جنازہ ہوئی۔ بندہ مؤرخ کو نماز جنازہ پڑھانے کی سعادت حاصل ہوئی۔ سرائے ترین قبرستان ابوسعید کے قریب دفن کئے گئے۔

مجاہد آزادی مولانا عبد الوحید

مولانا عبد الوحید صاحب سنہیل کے ایک علمی گھرانہ کے چشم و چراغ تھے اور ترک خاندان سے تعلق تھا۔ ان کے والد محترم مولانا عبد المجید ایک معروف و مشہور جید عالم دین تھے۔ اور اس وقت کے ممتاز علماء میں شمار تھا۔ دور دراز کے بہت سے تشنگان علوم کو فیض یاب کیا ہے۔

۱۸۹۸ء میں عبد الوحید کی پیدائش ہوئی۔ مولانا عبد الوحید نے علمی ماحول میں آنکھ کھولی اور اسی میں پروان چڑھے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد محترم مولانا عبد المجید سے حاصل کی۔ پھر سنہیل کے قدیم مدرسہ سراج العلوم میں داخل ہو کر کتب علم کیا۔ اس کے بعد علمی تشنگی بجھانے کے لئے مظاہر العلوم سہارنپور چلے گئے۔ علوم متداولہ کی تکمیل کے لئے دارالعلوم دیوبند آئے۔ دارالعلوم کے جید علماء و اساتذہ سے فیض یاب ہو کر اپنی علمی تشنگی بجھائی و رفارغ التحصیل ہو کر قاسمی کہلے۔

دوران تعلیم قوم و ملت کی خدمت کا جذبہ موجزن تھا۔ وہ پروان چڑھتا رہا۔ مولانا موصوف ایک بڑے زمیندار تھے کاشتکاری آبائی کام کے باوجود انھوں نے علوم دینیہ کی اشاعت اور خدمت دین و خدمت خلق و وطن کو اپنا شعار بنایا۔ اسی دور میں برطانوی سراج کے خلاف پورے ملک ہندوستان میں نفرت پھیلتی جا رہی تھی۔ دوسرے محبت وطن و سرفروشوں کی طرح مولانا عبد الوحید صاحب بھی میدان عمل میں آ گئے ملک کے قائدین و رہنماؤں سے روابط قائم رکھتے ہوئے ان کی قیادت میں انہوں نے آزادی کی ترغیب دینے اور تحریک کو مزید تقویت پہنچانے کی غرض سے مالٹا، نگون، اور برما کے سفر کئے۔

ادھر برطانوی حکمران مولانا کی یہ مجاہدانہ سرگرمیاں اور حب الوطنی کیسے گوارہ کر سکتے تھے۔ موصوف کو ۱۹۳۰ء میں جیل بھیج دیا۔ جیل میں مشقتیں اور صعوبتیں برداشت کرنی پڑیں۔ مولانا نے ہر طرح کے حالات کا مقابلہ کیا ذرا جنبش نہیں ہوئی اپنے مشن پر قائم رہ کر قدم آگے بڑھاتے رہے۔ چار ماہ کی قید پامشقت برداشت کرنے کے بعد رہائی کا پروانہ ملا۔ رہائی کے بعد پھر اپنے مشن میں سرگرم ہو گئے۔ اور حصول آزادی کا یہ سلسلہ جاری رہا۔ مولانا عبد الوحید صاحب نے آزادی حاصل ہونے کے بعد گوشہ نشینی اختیار کی اور ۱۸ اکتوبر ۱۹۷۳ء میں اس مجاہد آزادی نے داعی اجل کو لبیک کہا۔ آبائی قبرستان پختہ باغ حسن پور روڈ میں سپرد خاک کئے گئے۔

مجاہد آزادی حافظ نور الحسن رہنمائی

حافظ نور الحسن کے والد محترم کا نام شیخ امانت اور دادا کا نام کریم اللہ تھا۔ یہ بڑے زمیندار گھرانہ کے شمار کئے جاتے تھے اور ترک برادری سے تعلق تھا۔ ۱۹۱۰ء میں شیخ امانت اللہ کے گھر آپ کی پیدائش ہوئی۔ خاندان کے افراد میں دینی ماحول تھا۔ آپ کے دو بھائی آپ سے بڑے تھے اور دونوں حافظ قرآن تھے۔

حافظ صاحب کی ابتدائی تعلیم

قرآن کریم حفظ کرنے کے بعد فارسی پڑھنے کا آغاز ہی ہوا تھا کہ سنبھل کے بچے تحریک آزادی میں سرگرم تھے وہاں حافظ صاحب بھی میدان میں اتر پڑے۔ مادر وطن کو غلامی سے نجات دلانے کی تحریک میں اور مذہب و ملت کی خدمت کی خاطر حریت و انقلاب کی ترغیب میں پیش پیش ہو گئے۔

اردو زبان

حافظ صاحب اپنی تحریر میں رقم طراز ہیں کہ میری زندگی میں اردو زبان کو خاص

دغل رہا ہے اس کی ترقی کیلئے مالی امداد بھی کی۔ نیز تحریک آزادی کے دور میں سیاسی تنظیمیں لکھوائیں اور آگے لکھتے ہیں کہ میرے محلہ کے بزرگ حاجی رحیم بخش تھے جنہوں نے ۱۹۳۰ء میں چند تنظیمیں لکھیں۔ ایک نظم کے ایک شعر یاد ہے وہ پیش خدمت ہے۔

الہی سلطنت برطانیہ برباد ہو جائے

غلامی دور ہووے ہند آزاد ہو جائے

یہ انقلابی دور تھا سنبھل کے سرفردشوں کے ساتھ حافظ صاحب بھی شریک کار ہوئے۔ ۱۹۳۰ء میں جمعیت علماء ہند کی جانب سے شارداہل کے خلاف امر وہہ میں ایک عظیم الشان جلسہ مولانا معین الدین اجیریؒ کی زیر صدارت ہوا۔ جس میں عطاء اللہ شاہ بخاری اور علماء ملت بھی شریک تھے۔ حافظ نور الحسن صاحب نے اس جلسہ میں اپنے رفقاء کے ساتھ شرکت کی۔ جلسہ میں جو قرار داد اٹھے ہوئیں ان کو عملی جامہ پہنانے کے لئے منہمک ہو گئے، نیز حافظ صاحب اپنے ساتھیوں کے ہمراہ کانگریس کی جڑیں مضبوط کرنے اور پیغام حریت کو گھر گھر پہنچانے میں مصروف ہو گئے۔

پانچ جوان

حافظ نور الحسن صاحب کے خاص پانچ جوان ساتھیوں کے بارے میں ایک نظم گلی گلی گونج رہی تھی۔

عزیز، افتخار، شیر، سعادت، نور کے صدقے

بڑوں کو شرم آنا چاہئے ان پانچ کے صدقے

گرفتاری۔

۱۹۳۰ء میں سنبھل کے نو جوانوں نے ایک جلوس نکالا جو کوٹوالی تک گیا۔ اس کی قیادت حافظ نور الحسن صاحب نے کی تھی۔ کوٹوال، جلوس اور تقریر کے خلاف تھا۔ بائیں

وجہ اس جھوم پر لاکھی چارج کرنے کا حکم دیا۔ مارپیٹ کی نوبت آئی، حکومت نے اس کو بلوا قرار دیا اور غداروں کا لازم لگاتے ہوئے تین سو سے زائد افراد کو گرفتار کیا گیا۔ اس موقع پر حافظ نور الحسن کو معافی مانگنے پر مجبور کیا گیا مگر انھوں نے ظلم برداشت کیا معافی نہیں مانگی۔ مقدمات میں الجھاد دیئے گئے۔ چھ ماہ کی سزا اور پچاس روپیہ جرمانہ عائد کئے اور اس کے عداوہ بلوا کرانے کا جرم عائد کرتے ہوئے چار ماہ کی سزا دی گئی۔ حافظ صاحب کو "سی" کلاس میں رکھا گیا اور سخت ترین مشقت کے کام لئے جاتے تھے ۱۹۶۲ء کی تحریک میں حافظ صاحب کو ڈیڑھ سال کی سزا ہوئی اور دو سو روپے کا جرمانہ ہوا۔ اس بار انہیں "بی" کلاس میں رکھا گیا۔ قریب دس سال تک ضلع پریشد کے رکن اور شہر کانگریس کمیٹی کے مجلس عاملہ کے ممبر رہے۔ اتر پردیش حکومت نے انھیں وظیفہ آزادی وطن دیا جو حیات جاری رہا۔

خدمات

سنبھل شہر کے تبلیغی جماعت کے آپ امیر تھے۔ مرکز میں برابر تشریف لاتے خاص کر ہفتہ واری اجتماع پروگرام کا مشورہ آپ کی موجودگی میں ہوتا اس خدمت کو بحسن و خوبی انجام دیا اور دم آخر تک امارت کے منصب پر فائز رہے۔

محلہ میں سرائے میں ایک مکتب قائم کیا جس کا نام حمایت الاسلام رکھا گیا۔ آپ آخری دم تک بہتیم کی حیثیت سے خدمت انجام دیتے رہے۔ آج وہ حمایت الاسلام ایک ادارے کی شکل اختیار کر چکا ہے اور قرآن کریم کی تعلیم اور علوم دینیہ کی اشاعت و فروغ میں سرگرم ہے۔

عبادات

آزادی کے بعد سے حافظ صاحب نے سیاست سے کنارہ کشی اختیار کی اور

یکسوئی کی زندگی گزارنے کو ترجیح دی تنہائی کو پسند کر کے عبادات میں سرگرم ہو گئے۔
فرائض کے کیا معنی نوافل کی پابندی فرماتے شب میں تہجد ادا کرنے کیلئے مسجد آتے
تو صبح اشراق کے بعد مسجد سے باہر تشریف لاتے۔ حافظ صاحب وعدہ کے پکے عمل میں
مخلص حسن سیرت، حسن خلق سے آراستہ، پامروت شخص تھے۔ خدمت خلق اور خدمت
دین کے ساتھ محبت وطن تھے۔

وفات

۶ نومبر ۱۹۷۱ء بروز اتوار کو داعی اجل کو لبیک کہا اور سپرد خاک کئے گئے۔

مجاہد آزادی مولانا سلطان احمد صاحب

حضرت مولانا محمد دیپاسرائے کے باشندے تھے۔ اور ترک برادری سے تعلق تھا
قریب ۱۹۱۰ء میں پیدائش ہے۔ والد محترم کا نام جمیل احمد تھا۔ اور آپ کے ایک بھائی
حضرت مولانا محمد عثمان تھے آپ نے ابتدائی تعلیم سنبھل میں حاصل کی۔
مولانا سادگی، شرافت نفسی، منکسر المزاجی اور متانت کے پیکر تھے حرأت و بے
صدافت اور صاف گوئی کے علم بردار تھے۔ پر خلوص خدمت کا جذبہ رکھنے والے۔
غیر معمولی صلاحیت و قوت والے۔ وطن کی خاطر قربانی کا جذبہ ان میں موجزن تھا۔

۱۹۳۰ء میں جمعیت علماء ہند کی جانب سے امر وہم میں شادراہل کے خلاف مولانا جمیری
کی صدارت میں ایک عظیم الشان جلسہ ہوا تھا۔ اس میں سنبھل کے چند نوجوان شریک
ہوئے اس کے بعد سے سنبھل کے نوجوان تحریک میں سرگرم ہو گئے۔ اور کانگریس کی
جزیں مضبوط کرنے میں نمایاں رول ادا کیا۔ اور برطانوی حکومت کے خلاف ایک جلوس
نکلنے کا فیصلہ کیا۔ اسے عملی جامہ پہنایا۔ اس جلوس میں سنبھل کے نوجوان کے ساتھ
مولانا سلطان احمد شریک کار تھے۔ جلوس سے ہر طرف تہلکہ مچ گیا۔ اور تحریک میں ایک

نئی جان پڑ گئی تھی۔ اس میں مولانا پیش پیش تھے۔ اس موقع پر جہاں سنبھل کے قریب سوانہ اور گرفتار ہوئے وہاں مولانا سلطان احمد بھی گرفتار ہوئے۔ پولس سے مقابلہ بھی کیا۔ پولس کی مار بھی کھائی۔ جس میں سخت زخمی ہوئے، مرتے دم تک چوٹ کے نشانات ان کے مجاہدانہ کارناموں اور حکومت برصغیر کے مظالم کی یاد تازہ کرتے رہے اس مرد مجاہد نے پولس کی گرفت سے بچنے کے لئے وہاں کوچ کیا۔ اور وہاں سکونت پزیر ہوئے۔

جمعیت علماء ہند کے دفتر میں فتویٰ نویسی اور مسجد خوں بہا میں قرآن کریم کا درس دینے میں مشغول ہو گئے۔ چونکہ مسلمانوں کو تحریک آزادی میں ترغیب دینا ان کا نصب العین بن چکا تھا۔ وہ خاموش نہیں بیٹھے۔ موجودہ حکومت کے خلاف پروپیگنڈہ کرنے اور مسلمانوں کو متحد کرنے میں مشغول رہے۔ چیف کمشنر دہلی نے ۱۹۳۳ء ماہ جون میں مولانا سلطان احمد کو شہر دہلی سے بدر کرنے کا حکم نافذ کیا۔ پولس کی گاڑی میں شام کے وقت ان کو بٹھا کر ۱۲ میل دور ایک ویران مقام پر چھوڑ دیا گیا۔ وہاں سے سفر کی صعوبتیں برداشت کرتے ہوئے وطن سنبھل پہنچے۔ حکومت کے مظالم ان کو اپنے مشن و تحریک کی دعوت سے نہیں روک سکے۔ سنبھل واپسی کے بعد تحریک کی دعوت دوسرے عداوتوں میں لے کر پہنچے۔ اور خاطر خواہ کامیابی حاصل ہوئی۔

۱۹۳۷ء میں شہر کانگریس کے صدر منتخب ہوئے۔ اپنے دور صدارت میں متعدد جلسے کرائے جس سے مسلمانوں میں کانگریس کی مقبولیت میں اضافہ ہوا۔ مولانا سلطان احمد نے کانگریس کے پلیٹ فارم سے مسلم و ہندوؤں کے درمیان اتحاد کی انتھک کوشش کی، اور ایک حد تک کامیابی حاصل ہوئی۔ آپ کی کوشش کے نتیجے میں مسلمانوں اور ہندوؤں نے کانگریس میں شامل ہو کر تحریک آزادی میں نمایاں حصہ لیا۔ آزادی کا سورج طلوع ہونے کے بعد مولانا نے سرگرم سیاست سے کنارہ کشی کی اور درس و تدریس و قرآن کی تعلیم انجام دہی میں مصروف ہوئے آخر وقت تک کانگریس کے نظریات سے حامی رہے۔

وفات

۱۳ اگست ۱۹۸۴ء میں داعی اجل کو لبیک کہا اور مایک حقیقی سے جا ملے۔

مجاہد آزادی چودھری ریاست علی خان

سنبھل کے مجاہدین آزادی دس ہزاروں میں چودھری ریاست علی خان کا نام قابل ذکر و اہمیت کا حامل ہے۔ آپ کا تعلق سلطان پور عرف چودھری سرائے کے ایک معزز خاندان سے ہے۔ ۱۸۹۴ء میں چودھری ممتاز علی خاں کے گھرانہ کی پیدائش ہوئی۔ جن کا تعلق مسلم راجپوت سے تھا و شہر سنبھل کے عائدین میں شمار تھا۔ ریاست علی خان کو خاندانی عظمت و شرافت ورثہ میں ملی۔ اور ان کی ذات گرامی خود بھی بلند تر تھی گویا کہ وہ اسم با سمنی تھے۔

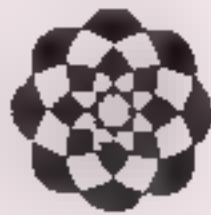
ایک زمیندار گھرانہ میں آنکھ کھولی، عیش و عشرت کے ماحول میں پروان چڑھے۔ وطن سنبھل میں تعلیم حاصل کی۔ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے سے قاصر رہے۔ تحریک آزادی میں مجاہدین آزادی کے ساتھ دوش بدوش رہے۔

دستور ہند کے دفعہ ۱۷ کے تحت گرفتار کر لئے گئے مراد آباد جیل میں قید کئے گئے ۱۸ اپریل ۱۹۲۳ء کو رہائی نصیب ہوئی۔ رہائی کے بعد وہ خاموش نہیں بیٹھے بلکہ پھر اپنے مشن میں جڑ گئے۔ اور تحریک آزادی کو منظم کرنے، انگریزوں کے خلاف ہندوستان چھوڑو تحریک میں سرگرم عمل جاری تھا کہ ۲۶ اکتوبر ۱۹۲۳ء کو دوبارہ گرفتاری عمل میں آئی اور دو سال قید خانہ میں سخت سزا، چکی چلانے اور باند بننے کا کام سپرد کیا گیا۔ طرح طرح کی جسمانی اذیتیں دی گئیں۔ دو سال کی بامشقت قید سے رہائی حاصل ہونے بعد ریاست علی خان نے پرسکون زندگی گزارنے کو ترجیح دی اور ۵۷ سال کی عمر میں مارچ ۱۹۶۹ء میں داعی اجل کو لبیک کہا اور ہمیشہ کے لئے آرام کی نیند سو گئے۔

مولانا عبدالقیوم مجاہد آزادی

آپ کے والد کا نام منشی کفایت تھا محلہ دیپا سرائے ترک برادری سے تعلق تھا۔ ۱۹۰۶ء میں مولانا عبدالقیوم کی پیدائش ہے، آپ کے تعارف کے لئے اتنا کافی ہے کہ حضرت مولانا محمد اسماعیل کے برادر خورد ہیں۔ ان کے گھر کا علمی ماحول تھا اس میں ان کی تربیت و تعلیم ہوئی اپنے بھائی اور والدہ ماجدہ کی نگرانی میں پروان چڑھے۔ ابتدائی تعلیم گھر پر حاصل کی پھر سنبھل کی ایک قدیم درس گاہ سراج العیون بلائی سرائے میں داخل ہوئے، بعدہ مدرسہ شاہی مراد آباد چلے گئے۔ اس وقت آپ کی عمر ۱۴ سال تھی۔ ۱۹۲۰ء میں مراد آباد ہندو کالج میں مہاتما گاندھی اور مولانا محمد علی جوہر نے خطاب کیا تو وہ بھی ایک طالب علم کی حیثیت سے جلسہ میں شریک ہوئے یہیں سے ان کے دل میں تحریک آزادی کا جذبہ پیدا ہوا۔ مولانا محمد علی جوہر کی تقریر کا یہ اثر ہوا کہ ملک کی آزادی کے لئے میدان عمل میں آگئے اور مراد آباد، کاشی پور اور قرب و جوار کے علاقوں میں جوشیلی تقریر کے ذریعہ عوام میں جذبہ حریت بیدار کرنے لگے۔ جب تحریک آزادی زور پر آئی تو ۱۹۲۲ء میں مولانا عبدالقیوم کو دیگر تین اشخاص کے ساتھ مراد آباد جیل میں قید کر دیا گیا دو سال کی قید کاٹی۔ پھر اس کے بعد مولانا نے درس نظامی کی تکمیل کے لئے قدم بڑھایا ۱۹۲۳ء میں فتح پوری مدرسہ دہلی میں داخل ہوئے چار سال حصول علم میں منہمک رہے، فراغت کے بعد وطن سنبھل آ گئے۔ ۱۹۲۹ء میں پھر عملی جہد میں شریک ہو گئے اور نیشنل کانگریس کی تنظیمی ذمہ داریاں سنبھالیں۔ ۱۹۵۵ء تک مختلف طریقوں و حیثیتوں سے کام کرتے رہے، بھودان تحریک کے رکن بھی ہوئے، پارٹی کے مختلف عہدوں پر فائز ہوئے اور عام کارکن کی حیثیت سے بھی کام کرتے رہے، ہر طرح کے حالات کا سامنا کیا بہت سی بار ناخوش گوار حالات

اور نامساعد ماحول کا بھی مقابلہ کیا لیکن قدم پیچھے نہیں ہٹا۔ ملکی و قومی کاموں اور تحریک آزادی میں سرگرم حصہ لینے کی وجہ سے گھر کے مسائل کی طرف توجہ کم رہی ۱۹۷۲ء میں فریضہ حج بھی ادا کیا۔ ۱۹۶۵ء میں ریاستی حکومت نے ۲۵۰ روپیہ ماہوار سیاسی پنشن منظور کی ۱۹۷۴ء سے مرکزی حکومت کی جانب سے بھی وظیفہ جاری ہوا اور ۱۹۷۴ء میں ریاستی حکومت کی جانب سے مجاہد آزادی کا ”نام پتر“ بھی دیا گیا۔ کچھ عرصہ قبل انتقال ہوا۔



سنجل کے حاذق و نامور اطباء و حکماء

ہندوستان ایک قدیم اور بڑا ملک ہے، ہر دور میں اس کے دامن میں جہاں ہر فن کے ماہرین کا وجود رہا ہے وہاں ہزاروں اطباء نے علمی و عملی دنیا میں فنی قابلیت کے لحاظ سے بڑی شہرت و عزت حاصل کی جو الجھے ہوئے امراض کی تشخیص اور ان کے علاج میں خاص دسترس کے مالک تھے اور ایسے مایوس کن امراض کا علاج کیا جن کے سمجھنے اور دفع کرنے سے بڑے بڑے ڈاکٹر اور سرجن عاجز تھے۔ ایسے حکماء و طباء کا ہندوستان کے شہر شہر و قریہ قریہ میں وجود پایا گیا۔ آج ایلو پیتھک، ہومیو پیتھک وغیرہ کے ماہر ڈاکٹروں اور مشینوں کے ذریعہ مرض کی تشخیص اور ٹیکسٹ سے اندورنی حال کی خبر دینے کے باوجود یونانی علاج و معالجہ کی طرف رجحان پایا جاتا ہے۔ بلکہ اصل علاج ہی یونانی علاج ہے جس سے مرض کی جڑ ختم ہوتی ہے جس کا ثبوت قرآن کریم وحدیث نبوی سے ملتا ہے نیز ادویہ کے اجزاء پاک و صاف ہوتے ہیں، اور علاج سے مریض کے جسم میں قوت حاصل ہوتی ہے۔

الحمد للہ ہمارے شہر سنجل میں ہر دور میں شہرہ آفاق حاذق اطباء رہے ہیں اور شہر میں بھی یونانی علاج و معالجہ کا مزاج رہا ہے، آج بھی انگریزی علاج کے مقابلے میں یونانی علاج و ادویہ کو ترجیح دیتے ہیں جال کے چند حکماء و اطباء کا تذکرہ بھی ضروری ہے تاکہ تاریخ سنجل نامور حاذق، و شہر آفاق حکماء سے خالی نہ رہے۔ ایسے اطباء جن کی صداقت اور فنی صلاحیت کی داستان آج تک اس خاک کو خطہ یونانی کی ہمسری کا فخر عطا کر رہی ہے ان اطباء میں سے قابل ذکر جناب حکیم رئیس احمد صاحب وغیرہ ہیں۔

جناب حکیم رئیس احمد صاحب

آپ کا سلسلہ نسب حضرت ابو یوب انصاری تک پہنچتا ہے۔ آپ سنجل کے

انصار خاندان کے چشم و چراغ ہیں اور ملک کے ان چند اشخاص میں سے ہیں جنہوں نے اعلیٰ درجہ کی فنی صلاحیت و صداقت کے باوجود ملک میں اپنی اعلیٰ صلاحیت کا سکہ بٹھایا ہے۔ حکیم صاحب کے جد اعلیٰ میاں عزیز اللہ تبلیغی ہیں جو قریب محلہ میاں سرائے کٹراہ میں آپ کا دولت کدہ اور مطب ہے نیز آپ شان و شوکت کے مالک ہیں حکیم صاحب کی نبض شناسی کے عجیب و غریب واقعات سنتے آئے ہیں۔ مرض کی تشخیص اور تجویز دونوں میں مہارت ہے ہندوستان بھر میں ان کی تشخیص و تجویز کا علاج و معالجہ و مطب کی شہرت ہے دور دراز سے لوگ سفر کر کے ان کے مطب میں آتے ہیں اور شفا یاب ہوتے ہیں۔ مئی و جون میں دو ماہ خاص کر نعتی سال گزارتے ہیں۔ دونوں جگہ مریضوں کا ہجوم رہتا ہے آپ کی تشخیص میں گویا غلطی نہیں ایکسرے میں غلطی ممکن ہے حکیم صاحب کی تشخیص عموماً بالکل صحیح و درست ثابت ہوتی ہے اسی وجہ سے ہندوستان کے بڑے بڑے ہسپتالوں کے لاعلاج مریض آپ کے یہاں مایوسی کی حالت میں آتے ہیں اور شفا یاب ہوتے ہیں کیوں کہ ہسپتالوں میں مریض کی تشخیص نہیں ہو پاتی جس کی وجہ سے تجویز نہیں ہوتی اور علاج سے محروم رہتے ہیں الحمد للہ جناب حکیم صاحب کے یہاں دونوں چیزیں تشخیص و تجویز بالکل صحیح ہوتی ہیں بایں وجہ بیرون ملک اور ملک کے ہر چارست کے مریض آتے ہیں مریضوں کا تانا بندا ہار ہوتا ہے۔

آپ اپنی فنی صلاحیت و صداقت سے مایہ ناز خدمت خلق انجی م دے کر شہر سنجھل کا نام روشن کر رہے ہیں آپ کی شخصیت کسی تعارف کی محتاج نہیں بلکہ آپ کی وجہ سے سنجھل متعارف ہو رہا ہے۔

شروع ہی سے ان کی ذہانت و فطانت نمایاں ہے موصوف اپنی خدا داد فراست اور دور اندیشی کے سبب ہر طبقہ فکر کے لوگوں میں مقبول ہیں۔ آپ بزم اطباء گویا شمع انجمن ہیں۔ حق تعالیٰ نے دولت علم و فنی صلاحیت سے نوازا ہے۔ ان کی تواضع بلند ہے۔

اور خاموشی گویائی ہے۔ موصوف نہایت با وضع آدمی ہیں اللہ تعالیٰ آپ کے فیض کو تادیر قائم رکھے۔

مولانا حکیم نصیر احمدؒ

آپ اپنے وقت کے ایک جید عالم ہی نہیں بلکہ حاذق حکیم بھی تھے آپ کا مکان سنبھل تھا۔ مولانا حبیب احمدؒ شاہ جہاں پوری کے دور اہتمام میں مدرسہ شمس العلوم میں مدرس کی خدمت انجام دی ہے بعد میں مطب کے ذریعہ خدمت خلق میں مشغول ہوئے، سرائے ترین کے بازار میں ان کا مطب تھا۔ فجر بعد سے آپ مطب میں تشریف فرما ہوتے پورے علاقہ کے مریضوں کا تانا باندھا رہتا، اپنے وقت کے نباض و حاذق حکیم تھے، مریض شفا یاب ہوتے تھے، دربار کے محمد عمر صاحب جو بعد میں حکیم محمد عمر اللہ والے کے نام سے متعارف و مشہور ہوئے، حکیم نصیر احمدؒ کے یہاں عطار تھے روادیا کرتے تھے، حکیم نصیر احمدؒ سے یہ فن ان کی صحبت اور تجربہ کی بنیاد پر حاصل ہوا تھا۔ حکیم نصیر احمدؒ ایک متقی، اسلاف کا نمونہ تھے اس فن کے ذریعہ مخلوق خدا کو نفع پہنچاتے ہوئے اپنے مولائے حقیقی سے جاملے۔

حضرت مولانا حکیم محمد احسن صاحبؒ

آپ ایک ایسے علمی گھرانہ کے چشم و چراغ ہیں، جو علم کا گہوارہ ہے، اور اس وقت سب سے زیادہ علماء اس خاندان میں ہیں۔ کیوں کہ آپ حضرت مولانا محمد منظور نعمانی کے برادر خورد اور حضرت مولانا عتیق الرحمن صاحب سنبھلی مقیم لندن کے حقیقی چچا نیز نسر ہونے کا رشتہ بھی قائم ہے ڈاکٹر مولانا خالد صاحب قاسمی اور مولانا عبدالسوء من صاحب ندوی کے والد محترم ہیں۔ آپ بچپن ہی سے ذہین و ذکی تھے قدرت نے

انہیں غیر معمولی فطانت و صلاحیت عطا کی تھی۔

قاسمی منزل

قاسمی منزل کا اگر ذکر نہ کیا جائے تو آپ کا تعارف ناقص رہے گا۔ کیوں کہ یہ قاسمی منزل جو آپ کا گھر ہے، بہت بڑی حویلی ہے، جس کا ایک صدر دروازہ ہے۔ ایک حصہ میں آپ مریضوں کو دیکھتے تھے اور ایک حصہ میں دواخانہ ہے۔ یہ منزل مہمانوں کے آمد کی جگہ ہی نہیں بلکہ آپ کے خاندانی حضرات کی نشست گاہ و آماجگاہ ہے۔ جو عجمی سرگرمیوں کا بڑا مرکز اور علماء دیوبند کے مسلک کی ایک ڈھارس ہے۔ دوسرے الفاظ میں کہا جائے کہ یہ صدر مقام ہے، کیوں کہ یہاں علمی شگوفے کھلتے ہیں۔ مسائل پر تبصرہ و تحقیق کے ساتھ تنقید و تردید بھی ہوتی رہتی ہے۔

تعلیم

آپ کی تعلیم کا آغاز سنبھل سے ہی ہوا۔ متوسط کتب تک پڑھ کر دارالعلوم دیوبند چلے گئے وہاں اس وقت کے جید علماء و اساتذہ سے اکتساب علم کیا۔ شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی سے بخاری شریف پڑھ کر دورہ حدیث کی تکمیل کی۔ فراغت کے بعد لکھنؤ چلے گئے۔ کالج (فن طب) میں داخل ہو کر اس فن سے پورا فائدہ اٹھایا۔

مطب

لکھنؤ سے فن طب سے فراغت کے بعد آپ اپنے وطن سنبھل تشریف لے آئے اور قاسمی منزل میں جو آپ کا دولت خانہ تھا مطب کا سلسلہ شروع کیا۔ اس کے ذریعہ خدمت خلق میں مشغول رہے۔ دور دراز سے مریض آتے اور شفا ہوتی۔ آپ مریضوں سے اخلاق سے پیش آتے۔ اگر کسی مریض کے پاس دوا کے لئے پیسے نہیں ہوتے تو بغیر قیمت کے دوا دیتے۔ بعض مریضوں کا اپنی جیب خاص سے انتظام فرماتے۔

مریض کیلئے ہر طرح کی سہولت مہیا فرماتے۔ نیز آپ حاذق حکیم تھے آپ کی حذاقت پر بہت سے واقعات دلاست کرتے ہیں۔

عبادت

چونکہ آپ کا دینی و علمی مزاج تھا۔ فرائض کے کیا معنی، نوافل میں بھی محو رہتے تھے۔ مسجد بایزید (پچھایوں) والی جو آپ کے محلہ کی مسجد ہے، اس میں قریب آپ نے ۴۰ سال تک للہ فرائض امامت کے ساتھ قرآن کریم کی تفسیر اور حدیث شریف کا درس دیا ہے۔ راقم الحروف کو ۳ سال ۱۹۷۹ء سے ۱۹۸۱ء تک مذکورہ مسجد میں فرائض امامت کے ساتھ قرآن کریم کی تفسیر بیان کرنے کی سعادت حاصل ہے۔ حضرت حکیم صاحب اس مسجد میں نماز ادا فرماتے تھے۔

مجھے اس وقت سے حضرت حکیم صاحب سے واقفیت ہی نہیں بلکہ قرب حاصل رہا۔ آپ کی متانت، کردار، و گفتار، شرافت، حسن اخلاق، عبادات کا بخوبی علم ہے۔ حق تعالیٰ نے علمی و جاہت کے ساتھ دنیاوی و جاہت سے نوازا تھا۔ آپ بارعب شخص ہی نہیں تھے بلکہ آپ کے چہرے سے نورانیت مترشح ہوتی تھی۔ گویا کہ آپ باجمال و کمال تھے مہمان نواز، دلچسپ بہادر، بڑے رکھ رکھاؤ کے آدمی تھے۔

زندگی میں محبوب عمل

زمانہ قدیم سے سنبھل کے علاقہ میں شکار دستیاب ہوتا رہا ہے۔ آپ کی زندگی کا شکار ایک محبوب عمل تھا۔ آپ شکار کے دلدادہ تھے۔ شکار پکڑنے میں آپ کو مہارت حاصل تھی۔ آپ کے ہمراہ شکار کرنے میں خاندان کے افراد شریک ہوتے۔ شکار سے دعوت، مہمانوں کی ضیافت کا اہتمام ہوتا تھا۔ آج بھی آپ کی اولاد اور خاندان کے افراد شکار کے دلدادہ ہیں اور ان کا یہ محبوب ترین شغل ہے۔

یادگار

مدرسہ انجمن معاون الاسلام جس کی تاریخ آپ پڑھ چکے ہیں۔ ۱۹۱۶ء میں تعمیر کا آغاز ہوا جس کے بانی حضرت مولانا مبارک حسین صاحب ہیں۔ البتہ حکیم صاحب نے اس کی آبیاری کر کے جڑوں کو مضبوط کیا ہزاروں دشواریوں اور نامساعد حالات و مشکلات کا مقابلہ کیا۔ اور ان حالات میں جمے رہے۔ حکیم صاحب نے مدرسہ کو اپنی خداداد ذہانت و قابلیت و صلاحیت سے اغیار سے بچا کر محفوظ کیا۔ اور دوراندیشی سے بتدریج ترقی کی راہ پر لائے اور پروان چڑھایا۔ اور آپ تاحیات اس ادارہ کے ناظم اعلیٰ و متولی رہے۔ یہ مدرسہ انجمن معاون الاسلام علاقہ کا بڑا مدرسہ اور دارالعلوم ندوۃ العلماء کی اہم شاخ ہے۔

مدینہ مسجد

حکیم صاحب کی یادگار میں انجمن کی مدینہ مسجد ہے۔ جو شہر کی جامع مسجد کے بعد دوسری بڑی مسجد ہے۔ اور اپنی نوعیت و طرز کی نئی مسجد ہے۔ یہ مسجد انجمن معاون الاسلام کی آراخی میں واقع ہے۔

وفات

مولانا و حکیم محمد احسن صاحب نے قریب ۸۲ سال کی عمر میں تھوڑی سے علالت کے بعد ۵ مئی ۱۹۹۴ء میں داعی اجل کو لبیک کہا اور مولائے حقیقی سے جا ملے۔ حق تعالیٰ اعلیٰ درجات سے نوازے۔

حضرت مولانا حکیم و مفتی محمد آفتاب علی خاں صاحب

آپ کے والد محترم کا نام محمد علی خاں ہے۔ پیدائش ۱۹۱۹ء کی ہے۔ آپ کا تعلق سرائے ترین کے ترین خاندان سے ہے۔ اس خاندان کے جد امجد شاہ فتح اللہ ترین ہیں، جو شیخ سیم چشتی کے بڑے خلیفہ ہیں۔ اپنے شیخ کے ایماء پر سنبھل سرے ترین محلہ

دربار میں قیام پذیر ہوئے اور وفات کے بعد دربار میں مدفون ہوئے۔ شاہ صاحب کی شخصیت کے پیش نظر کئی بیگمہ آراضی پر چہرہ دیواری کے اندر قبر ہے۔ قبر پر ایک بڑا مضبوط خوب صورت گنبد بنا ہوا ہے۔ اس خاندان کے بعض حضرات اپنے نام کے ساتھ لفظ ترین لکھتے ہیں، حضرت مولانا آفتاب علی خاں بھی اسی خاندان کے ایک فرد تھے۔

آغاز تعلیم

حضرت مفتی صاحب نے ابتدائی تعلیم اپنے وطن میں رہ کر اپنے ماموں حضرت مولانا الطاف حسین خاں صاحب سے حاصل کی۔ پھر حضرت مولانا عبدالرشید سنبھلی سے مدرسہ شمس العلوم میں اکتساب علم کیا۔ یہاں کی تعلیم پوری ہو جانے پر دارالعلوم دیوبند چلے گئے، دارالعلوم میں متوسط کتب میں داخلہ ہوا۔ سات سال مسلسل دارالعلوم دیوبند میں حصول علم میں سرگرم رہے۔ علوم متداولہ منطق، فقہ، معانی، بیان، ادب، فلسفہ، اصول فقہ، حدیث، اصول حدیث، تفسیر و اصول تفسیر کی تکمیل کی۔

بخاری شریف حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی سے پڑھی۔ آپ کو اپنے اساتذہ خاص کر حضرت شیخ الاسلام سے والہانہ محبت و عقیدت تھی۔ آپ کے ساتھیوں میں قابل ذکر حضرت مولانا قاری فضل الرحمن امرہوی اور حضرت مولانا سید اسعد مدنی مدظلہ العالی ہیں۔ ۱۳۶۸ھ میں دارالعلوم دیوبند سے فراغت حاصل ہوئی۔ فراغت کے بعد فن طب میں داخلہ لے کر ایک سال میں بقیہ کتب طب کی تکمیل کی۔

فراغت کے بعد وطن آئے اور مدرسہ سراج العلوم سنبھل میں تدریسی خدمات پر تقرر ہوئے۔ یہاں مشکوٰۃ شریف و ہدایہ وغیرہ کا درس دیا۔ مدرسہ وحید المدارس کے ذمہ داروں نے اپنے یہاں بلا لیا۔ تقرر کے بعد درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ پھر مدرسہ ضیاء العلوم

سراے ترین چلے گئے۔ وہاں بھی تدریسی خدمات انجام دیں۔

مدرسہ شمس العلوم میں تقرر

حضرت مولانا عبدالرشید صاحب سنبھلی صدر المدرسین شمس العلوم اور دوسرے ذمہ دار حضرات نے حضرت مفتی آفتاب علی خاں صاحب کو علمی صلاحیت، قوت حافظہ و تدریسی صلاحیت کے پیش نظر مدرسہ شمس العلوم بلا لیا۔

حضرت مولانا عبدالرشید صاحب کے انتقال کے بعد صدر المدرسین کے عہدے پر فائز کیا گیا، نیز حضرت مولانا غلام مرتضیٰ صاحب مہتمم مدرسہ شمس العلوم کے انتقال کے بعد آپ مہتمم قرار دیئے گئے۔ آپ نے حسن نظم و حسن تدبیر سے صدر المدرسین و اہتمام کی ذمہ داریوں کو بحسن و خوبی انجام دیا۔

تدریسی خدمات

پچاس سال سے عربی کے ساتھ اردو، دینیات کا بھی دس دیتے رہے۔ اس مدت میں آپ کے بہت سے شاگرد اور فیض یافتہ ہوئے۔ راقم الحروف عبدالعزیز سنبھلی کو بھی حضرت سے شرف تلمذ حاصل ہے۔ جہاں فیض حاصل کرنے والوں کی بڑی تعداد ہے وہاں قابل ذکر حضرت مولانا محمد نور صاحب مدظلہ، مولانا قاری ظریف احمد قاسمی، مولانا اطہر شاہ صاحب قاسمی ہیں۔ خاص کر جن کی تعلیم کا آغاز حضرت مفتی صاحب سے ہی ہوا اور دارالعلوم جانے سے قبل تمام تر کتب حضرت سے پڑھیں وہ جناب حضرت مولانا عبدالخالق صاحب سنبھلی استاذ دارالعلوم دیوبند ہیں جن کے بارے میں حضرت مولانا محمد نور صاحب سنبھلی نے حضرت مفتی صاحب کے تعزیتی جلسے میں مفتی صاحب کا مقولہ نقل فرمایا کہ اگر حق تعالیٰ مجھ سے معلوم کرے گا کہ "فتاب علی تم کیا لائے ہو" تو میں عبدالخالق کو پیش کر دوں گا۔" مولانا عبدالخالق صاحب کی ابتدائی و بنیادی تعلیم کا آغاز

آپ ہی سے ہوا۔ آپ ہی کے زیرِ تعلیم و تربیت و شفقت میں رہ کر ٹھوس بنیاد قائم ہوئی۔ شرح جامی وغیرہ کتب حضرت سے پڑھ کر دارالعلوم دیوبند گئے۔ عبدالحق صاحب بڑے مطیع و فرماں بردار، ہر وقت تعمیل حکم کیلئے مستعد رہتے تھے۔ شروع ہی سے اپنے اساتذہ کا ادب و احترام کیا جو آپ کی سعادت مندی کا بین ثبوت ہے۔

خدمتِ خلق

حضرت مفتی صاحب کا تعلیم کے ساتھ طب یعنی علاج معالجے کے ذریعہ خدمتِ خلق میں مصروف تھے۔ محلہ دربارہ بنگلہ کے ایک ہال میں صبح ۹ بجے تک اور خارجی اوقات میں علاج و معالجہ و درس میں مشغول رہتے۔ حضرت اقدس قاری عبدالحق مرحوم سابق صدر المدرسین مدرسہ شمس العلوم اور دوسرے ذمہ دار حضرات ارکان شوریٰ کی جانب سے مدرسہ کے اوقات میں سے ۹ بجے تک کا وقت خدمتِ خلق کے لئے دیا گیا تھا۔ گویا کہ یہ مدرسہ کا ایک شعبہ تھا۔ سنبھل جہاں ہر دور میں ماہرین و حذاق اطباء و حکماء کا مرکز رہا ہے وہاں حضرت مفتی صاحب کا بھی حاذق طبیبوں میں شمار تھا۔

افتاء

سنبھل کے باون سرائے چھتیس پورے کے طول و عرض میں افتاء کے فرائض کی خدمت بے لوث انجام دیتے تھے۔ پیچیدہ مسائل میں علماء اپنی تشنگی کو دور کرتے، نیز عوام و خواص مسائل میں حضرت مفتی صاحب کی طرف رجوع کرتے اور جواب صواب سے مستفید ہوتے۔ آپ کی مسائل فقہیہ پر گہری نظر تھی۔ علمی فضائل و کمال کے ساتھ متصف تھے۔ آپ کے تمام فتاویٰ کا اندراج ہے۔ نظر ثانی و ترتیب کے بعد منظر عام پر آ سکتے ہیں۔

خطابت

سکندر لودھی کے عہد کی محلہ دربار میں ایک بڑی مضبوط مسجد ہے جو اسی بستی کی

جامع مسجد ہے، حضرت مولانا مفتی آفتاب علی خاں مرحوم اس مسجد میں دارالعلوم دیوبند فراغت کے بعد سے خطیب تھے۔ نماز جمعہ سے قبل ہمیشہ قرآن کریم کی تفسیر یا مناسب حال کوئی مضمون اختیار فرماتے۔ نیز عیدین کے موقع پر بھی خطاب و تقریر فرماتے۔ ہمیشہ منبر کو اپنے ناصحانہ وعظ سے زینت بخشی۔

آخری تقریر

وفات سے چار دن قبل جمعہ الوداع ۲۶ مویں رمضان المبارک ۱۴۱۹ھ مطابق ۱۹۹۹ء کو آخری تقریر و خطاب فرمایا۔

جامع مسجد دربار کا برآمدہ

جامع مسجد جو سکندر لودھی کی تعمیر کردہ ہے وہ بڑی خوبصورت، مستحکم، عالی شان، مضبوط ستون پر بلند عمارت ہے۔ ہر موسم میں نمازیوں کے لئے آرام دہ ہے لیکن نمازیوں کی کثرت و زیادتی کے سبب نا کافی تھی۔ حضرت مفتی صاحب کی دیرینہ خواہش تھی کہ برآمدہ تعمیر ہوتا کہ نمازیوں کی تکلیف خاص کر جمعہ کے دن دھوپ کی تپش سے بچ سکیں۔ **لہذا** حضرت کی آرزو، دعا اور انتھک کوشش کے نتیجے میں ۱۹۸۴ء میں اسی جامع مسجد دربار میں ۱۲ ارفف پر مشتمل ایک برآمدہ تعمیر ہوا۔ ۱۹۸۴ء سے ابھی تک کچھ نہ کچھ تعمیر کا سلسلہ جاری ہے۔

دنیا بہر حال دنیا ہے

یہاں ہر ایک کو خوشی و سرور، رنج و تلخیاں پیش آتی ہیں۔ حضرت مولانا کے تین بھائی اور تھے۔ اور تینوں عمر میں حضرت مولانا سے چھوٹے تھے۔ تینوں شادی شدہ تھے۔ ایک بھائی کا قیام بھی تھا۔ اللہ کی مرضی کہ تینوں بھائی یکے بعد دیگرے دنیائے فانی سے رخصت ہو گئے اور تینوں بھائیوں میں صرف بھی والے بھائی کے اولاد ہے۔

حضرت مفتی صاحب بھی لا اولد تھے کسی بھائی کے اولاد نہیں۔ چاروں بھائیوں کی اہلیہ محترمہ (بیوائیں) حیات ہیں۔ حضرت مفتی صاحب اپنی جسمانی معذوری اور نحیف الجثہ مع اہلیہ محترمہ کے ایک بڑی حویلی میں تنہا رہتے تھے۔

وفات کا عجیب سانحہ

حضرت مفتی صاحب ہمیشہ سے رمضان المبارک کے آخر عشرے میں اعتکاف فرماتے تھے۔ یہ اعتکاف جامع مسجد میں فرماتے۔ نیز آپ کے ساتھ بستی کے معزز حضرات بھی معتکف ہوتے۔ آپ کے علمی فیض و صحبت سے مستفید ہوتے۔ پورے عشرے ذکر و تلاوت قرآن سے مسجد گونجتی۔ اس سال بھی حضرت معتکف تھے۔ نیز قریب ۳۰ سال سے ہر سال رمضان المبارک کی ۲۷ ویں شب میں جناب حضرت استاذ محترم حافظ فرید الدین خاں صاحب مدظلہ العالی کی جانب سے تمام معتکفین حضرات کے افطار و دعوت کا معمول ہے۔ یہ دعوت پر کیف و بر لطف ہوتی ہے۔ نیز ساتھ ہی محلہ پنٹھ اتوار کی مسجد کے معتکفین بھی اس دعوت میں مدعو ہوتے ہیں۔ ان کو کھانا وہیں پہنچایا جاتا ہے۔ حضرت استاذ محترم اس دعوت میں بندے کو بھی برابر یاد فرماتے رہے ہیں۔

الحمد للہ حسب معمول اس سال بھی ۲۷ شب جمعۃ الوداع کے روزہ کے افطار کی دعوت تھی۔ معمول کے مطابق سب ہی اس دعوت میں شریک ہوئے۔ حضرت مفتی صاحب کی طبیعت جتنا ہی موقع پر خوب کھلتی اور سب کی دلجوئی فرماتے اور سب کا خیال فرماتے۔ آپ نے اپنی عادت کے مطابق اس دن بھی فرحت و مسرت کے ساتھ کھانا تناول کیا اور دوسروں کو کھلویا۔ حق تعالیٰ کی مرضی اس مجلس کے بعد اسی شب میں حضرت کو تکلیف ہو گئی۔ تکلیف اتنی بڑھی کہ اعتکاف ترک کرنے پر مجبور ہو گئے۔ شب کے ایک بجے اعتکاف ترک کر کے مکان تشریف لے گئے۔ ضعف کے ساتھ طبیعت زیادہ نازک ہو گئی، علاج

معالجہ جاری تھا کہ ۲۹ رمضان المبارک ۱۴۱۹ھ پیر کی شام کو افطار کے بعد ۷ بجے جب لکھنؤ سے رویت ہلال اور منگل کی صبح کو عید منانے کا اعلان کیا گیا، نیز دہلی سے بھی ۸ بجے عبداللہ صاحب بخاری کی جانب سے منگل کی صبح کو عید منانے کا اعلان ہوا تو مولانا ظریف احمد صاحب قاسمی سنبھلی اور راقم الحروف نے حضرت مفتی صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر صورت حال بتائی (چونکہ ۷ بجے سے بستی کے علماء جامع مسجد میں جمع ہو چکے تھے) مشورہ کیا تو حضرت نے فرمایا کہ مدرسہ شاہی مراد آباد اور دارالعلوم دیوبند کے اعلان پر تم اعلان کر دینا۔ لہذا ایسا ہی ہوا چونکہ حضرت مفتی صاحب ۲۹ رمضان المبارک کی شام کو بہت اہتمام فرماتے۔ بستی کے علماء کو یاد فرماتے۔ بڑی تعداد میں لوگ جمع ہوتے رویت و خبروں سے متعلق بحث چھڑ جاتی۔ بہر حال اس سال ۲۹ رمضان المبارک ۱۴۱۹ھ کی شام کو بستی کے علماء جمع ہیں۔ لوگ جوق در جوق آرہے ہیں۔ رویت و خبروں سے متعلق بحث جاری ہے لیکن حضرت مفتی صاحب کی کمی کے سبب اس سال مجلس سونی تھی چوں کہ آپ سب کے بڑے صاحب رائے اور مفتی و امیر تھے۔ ہر مجلس کی زینت آپ تھے۔ حضرت مفتی صاحب کے حکم کے مطابق سوا گیارہ بجے عید الفطر منانے کا اعلان کیا گیا۔ بعض محلوں کے لوگوں نے اعلان کو غیر معتبر سمجھا۔ صبح تک آمد و رفت کا سلسلہ جاری رہا۔ صبح ملاقات پر حضرت نے فرمایا کہ جو اعلان ہو چکا ہے وہ بالکل صحیح ہے۔ نظر ثانی کی کوئی ضرورت نہیں۔ نیز جناب مولانا اطہر شاہ صاحب قاسمی سے فرمایا کہ جو اعلان کیا گیا ہے اب کسی سے متاثر و مرعوب نہ ہوتا۔

حضرت مفتی صاحب کی عالی مہمتی

حضرت مفتی صاحب اپنی جسمانی کمزوری و معذوری اور نحیف الجثہ و ضعف و مرض کے باوجود بلند ہمت و حوصلہ تھے۔ جب کہ حضرت سے شدت مرض و تکلیف کے باعث بات تک نہیں ہو رہی تھی لیکن شوق اور دینی ضرورت و اہمیت کے پیش نظر

کہنا چاہتے تھے۔ زبان سے صاف بات ادا نہیں ہو رہی تھی۔ اسی حال میں عید الفطر کی صبح نمودار ہوئی۔ عید الفطر کی (دوگانہ) نماز کا علان دس بجے کا تھا۔ آٹھ بجے صبح ملاقات پر مجھ سے فرما رہے تھے کہ ابھی کپڑے بدل کر ۹ بجے تک مسجد پہنچ رہا ہوں۔ حال یہ تھا کہ بستر پر آرام فرماتے تھے، سخت تکلیف تھی، نزدیک ہو کر آواز سنی جا رہی تھی۔ آپ کی عالی ہمتی پر قربان چائے کہ آپ نے عید الفطر کی نماز کے لئے تیاری فرمائی اور اہلیہ محترمہ سے فرمایا کہ آج تم مجھے اپنے ہاتھ سے دولہا بناؤ اور مولوی عبدالخالق (استاذ دارالعلوم دیوبند) نے رمضان سے قبل ملاقات پر جو عطر دیا ہے وہ لگاؤ۔

آپ دولہا کی طرح نئے کپڑے زیب تن فرما کر ایک طالب علم (حافظ مستقیم) کے ساتھ چھڑی کے سہارے ۹ بجے جامع مسجد تشریف لے آئے، چوں کہ جب سے آپ نے جمعہ اور عیدین کی نماز سے قبل خطابت (تقریر و وعظ) کا آغاز کیا تھا کبھی معمول میں فرق آ کر ترک کی نوبت نہیں آئی۔ البتہ کبھی کبھار مہمان کے اعزاز میں مہمان کو تقریر و خطبہ کا موقع دیا گیا۔

حضرت مولانا منبر کے نزدیک تشریف فرما ہیں ادھر مسجد نمازیوں سے بھری ہوئی ہے لوگوں کا ایک سمندر مسجد کے اندر موجزن ہے۔

جیسے ہی بندہ مسجد میں داخل ہوا، مانک میں میرا نام پکارا جا رہا ہے کہ عبدالمعید منبر کے قریب آ جائیں، فوراً لبیک کہتا ہوا اندر داخل ہو کر حضرت مفتی صاحب کے پاس جا بیٹھا۔ معلوم کیا ”حضرت کیا حکم ہے؟“ فرمایا ”کچھ سمجھ دو (بیان کر دو)“ میں نے درخواست کی کہ حضرت ہی بیان فرمائیں فرمایا کہ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔

الامر فوق الادب تعمیل حکم کرتے ہوئے منبر پر قدم رکھا تو حضرت نے لفظ ”اللہ“ کہا حضرت کی عادت تھی کہ جب کسی کام یا گفتگو سے فارغ ہو کر دوسرے کام کی طرف متوجہ ہوتے اللہ کہہ کر دوسرے کام میں مشغول ہوتے۔ اس وقت زبان

مبارک سے کچھ اور پڑھنے کی آواز آئی۔ ادھر بندے نے تقریر کی خطبہ پڑھ کر بات شروع کی تو حضرت کو اٹکھ سی آئی۔ گردن جھکی، قریب میں حکیم نور الدین صاحب تھے، انھوں نے حضرت کو سنبھالا، میں بھی منبر سے اتر، حضرت کو فوراً لٹایا گیا اور ہاتھ پاؤں سیدھے کیے گئے۔ اور حافظ اشرف علی صاحب فوراً آ پہنچے۔ سورہ یسین کی تلاوت شروع کی۔ بندہ نے نے شہادتین کی تلقین کی۔ ڈاکٹر اکرام علی خاں صاحب کو مائیک سے پکارا گیا۔ چوں کہ بہت دور تھے نہیں پہنچ سکے۔ البتہ ڈاکٹر محمود حسن صاحب موقع پر آ پہنچے۔ منبر پر چڑھ کر حضرت کے لئے دعا کرائی۔ صورت حال کے پیش نظر حضرت کو چار پائی کے ذریعہ مکان منتقل کیا گیا۔

تقریر جاری رکھتے ہوئے یہ ظاہر کیا کہ حضرت کو مرض اور ضعف کے سبب دورہ سا ہو گیا ہے۔ تمام حاضرین سب باتیں سن رہے ہیں ورنہ سر کی آنکھوں سے منظور کیج رہے ہیں۔ حضرت کو مجمع کے درمیان سے منتقل کئے جانے کے بعد پھر دوبارہ حضرت کیسے دعا کرائی۔ دعائیں کلمات سے بعض لوگ سمجھ گئے تھے کہ حضرت کا وصال ہو گیا ہے۔ جیسا کہ بعض احباب نے نماز کے بعد اظہار کیا۔

بہر حال تقریر جاری رہی۔ آخر میں نماز کی نیت و ترکیب بتائی۔ دو گانہ نماز عید ادا کی گئی۔ حضرت کا مکان مسجد کے نزدیک ہے نماز کے فوراً بعد یہ آواز گونج گئی کہ حضرت کا انتقال ہو گیا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَ اِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔

حقیقتاً وصال تو اسی وقت ہوا جب تقریر کیلئے فرما کر آپ کی زبان مبارک سے ”اللہ“ ادا ہوا اور بھی کلمات زبان سے پڑھنے کی آواز آئی۔

مسجد سے منتقل ہونے سے قبل ہی روت پروز ہو چکی تھی۔ بڑا مجمع تھا۔ حضرت کو دیکھنے کی ہر ایک کی خواہش تھی۔ اپنی جگہوں سے اٹھ اٹھ کر دیدار کے لئے آ رہے تھے۔ ان کو روکا جا رہا تھا۔ ادھر تقریر بھی جاری تھی۔ مجمع کے منتشر ہونے کا خطرہ تھا۔ حق تعالیٰ

کا بڑا فضل ہوا کہ نظم باقی رہا۔ حضرت کو مکان منتقل کر دیا گیا اور زبان سے کوئی ایسا کلمہ نہیں ادا ہوا جو انتقال پر صرحتاً دلالت کرتا، حق تعالیٰ کا بڑا انعام یہ بھی ہوا کہ سامنے حضرت کی روح پرواز ہو رہی ہے ادھر دعا کرائی جا رہی ہے۔ ساتھ ہی مجمع کو روکا جا رہا ہے اور تقریر بھی جاری ہے۔

انتقال کی خبر گونج گئی

عید کے دو گانہ نماز کے فوراً بعد حضرت کے انتقال کی خبر فضا میں گونج گئی۔ نمازیوں کا رخ بجائے قبرستان اور اپنے مکان کو جانے اور عید مبارک پیش کرنے کے حضرت مفتی صاحب کے دیدار کیلئے مکان کی طرف ہو گیا۔ یہ مجمع سمندر کی طرح جوش مار رہا تھا۔ عید کی خوشی رنج و غم سے بدل گئی اور کہرام سہر پہ ہو گیا۔ ازدحام قبو سے باہر تھا۔ جذبات جوش میں تھے۔ لوگوں کے جذبات کی تدر بھی ضروری تھی۔

حضرت مفتی صاحب سے جس کو جس قدر تعلق و محبت تھی، اسی قدر اس کے چہرے سے رنج و غم کا اظہار ہو رہا تھا۔ اور اشک بار تھا۔ یہ لوگوں کا سمندر رفتہ رفتہ دیدار کر کے کم ہوا تو پھر مستورات کا سلسلہ شروع ہوا۔ چوں کہ حضرت مفتی صاحب سے بستی کے بچے، بوڑھے، جوان، مرد، عورتیں، عوام و خواص واقف ہی نہیں بلکہ سب ہی کسی درجے میں فیض یافتہ، وابستہ و متعلق تھے۔ کیوں کہ پچاس سال سے تدریس، افتاء و خطابت، تقریر و وعظ، طبابت و حکمت، دعا و تعویذات، جمیر خواب، مفید مشوروں وغیرہ سے حضرت خدمت انجام دے رہے تھے۔

نماز جنازہ و تدفین

ساڑھے چار بجے تک مرد و عورتوں اور ہر طبقہ کے افراد صبحی و اتقیاء، سیاسی لوگوں اور حکام کا دیکھنے کے لئے تانتا بندھا رہا۔ بعد نماز عصر نماز جنازہ ادا کی گئی۔ قریب

۲۰ ہزار لوگوں نے شرکت کی۔ شاہ فتح اللہ ترین محلہ دربار کے قبرستان میں قبر کھودی گئی۔ جامع مسجد کے بہت قریب ہونے کے سبب مسافت بہت کم تھی۔ کاندھاگانے کی نوبت نہیں آئی، بلکہ لوگوں نے اپنے ہاتھوں پر مسہری کو لو پر اٹھالیا۔ حضرت کے جسم مبارک کو قبر میں اتارنے کیلئے میں اندر اُترا۔ قبر گہری کھودی گئی تھی۔ ادھر قبر پر لوگ امنڈ رہے تھے۔ خوف طاری ہوا کہ میں قبر میں دب جاؤں گا، باہر آ گیا۔ ابھی جنازہ دور تھا۔ جب جنازہ قبر پر آ گیا دوبارہ ہمت ہوئی۔ قبر میں اُترا اور حضرت کے جسم مبارک کو قبر میں اتارا۔ ساتھ میں بھائی شجاعت علی خاں تھے۔ آپ کو سپرد خاک کیا گیا۔ ازدحام کے باعث کچھ ہی حضرات مٹی دے سکے اور اکثر محروم رہے۔

حق تعالیٰ سے دعا ہے کہ مرحوم کی تمام تر خدمات کو قبول فرما کر اپنی شایان شان حضرت مفتی صاحب کو جنت الفردوس میں اعلیٰ درجہ مرحمت فرمائے۔

طالب دُعا

حضرت مفتی صاحب کی چند سال سے یہ عادت تھی کہ ہر شخص سے ملاقات پر آپ یہ فرماتے کہ آپ سے صرف ایک درخواست ہے کہ خاتمہ ایمان کی دعا فرمادیں اور کچھ نہیں۔ مخاطب سے وعدہ کراتے۔ لہذا حضرت کا خاتمہ ایمان پر ہوا۔ (الحمد للہ)

زندگی میں محبوب جگہ مسجد تھی

حضرت کا اکثر وقت مسجد میں گزرتا۔ منبر کے نزدیک آپ تشریف فرما ہوتے۔ وہی جائے نماز و جائے عبادت و ذکر تھی۔ وہی جائے تدریس و افتاء، وہی جائے مشورہ، وہی جائے خطابت، تقریر و عطا، وہی جائے ملاقات، وہی جائے سوال و جواب تھی، وہیں سے روح پرواز ہوتی۔

اوصاف

آپہ جید عالم و فاضل تھے۔ آپ کے اندر عالمانہ شان تھی۔ تمام عوم کے عارف، بلند کردار اخلاق سے متصف تھے۔ خودداری کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ خاموشی میں محبوبیت کی شان تھی۔ شجاعت کا رنگ غالب تھا، ہمت کے پہاڑ تھے۔ دین کے خلاف کوئی بات برداشت نہیں کرتے۔ فکر و نظر کی تنگی ان کے یہاں نہیں تھی۔ بے مثال تبحر علمی، بے نظیر قوت حافظہ رکھتے تھے۔ زندگی سنت کا نمونہ تھی۔ آپ سنبھل کے جید عالم ہونے کے ساتھ بڑے مفتی و خطیب و حکیم تھے۔

رنگ خوب کھلا ہوا گورا تھا۔ پستہ قد، جسمانی اعتبار سے کمزور ہی نہیں بلکہ نحیف الجثہ اور معذور بھی تھے۔ چھڑی کے ذریعے چلتے۔ آپ ہمیشہ خدمت خلق میں مشغول رہے۔ بہت سے بڑے کام انجام دیے۔

چار دن کی بیماری کے بعد ذکر کی حالت میں جامع مسجد میں عید الفطر کے دن اسی (۸۰) سال کی عمر میں ۹ ربیعہ یکم شوال ۱۴۱۹ھ مطابق ۱۹ جنوری ۱۹۹۹ء بروز منگل حضرت کا وقت موعود آ پہنچا۔ آپ نے داعی اجل کو لبیک کہا۔

دعا

اللہ تعالیٰ ان کے مرتبے بلند سے بلند تر کرے۔ اور انہی کے طفیل میں ہم ہیچ مدانوں کو بھی سمیٹ لے۔ (طالب دعا۔ عبد المعید سنبھلی)

مولانا حکیم محمد یوسف صاحب

حکیم محمد یوسف صاحب ایک علمی اور اطباء و حکماء کے خاندان کے چشم و چراغ ہیں آپ جناب محترم حکیم عنایت اللہ مرحوم کے فرزند ارجمند ہیں۔ سنبھل محلہ دیہ پائراے میں تقریباً ۱۹۱۰ء میں آپ کی پیدائش ہے۔ آپ اپنے والد محترم کے زیر سایہ تعلیم

و تربیت میں پروان چڑھے، اور اپنے والد محترم سے علمی ذوق و فنی مہارت ورثہ میں حاصل ہوئی۔ حکیم محمد یوسف صاحب نے ابتدائی تعلیم سنبھل کے قدیم و مشہور ادارہ مدرسہ الشریعہ میں حاصل کی، فارسی اور ابتدائی عربی کی کتابیں شرح جامی تک کی کتب اس وقت کے اساتذہ سے پڑھیں۔ بعدہ مظاہر علوم سہارنپور متوسط کتب میں داخلہ لیا اور وہاں کے قابل قدر اساتذہ کی سرپرستی میں علوم متداولہ حاصل کئے اور درس نظامی کی تکمیل کی مظاہر علوم سے صحیح ستہ بخاری شریف وغیرہ پڑھ کر فارغ التحصیل ہوئے۔

فراغت کے بعد مکمل الطب کا لچ لکھنؤ چلے گئے وہاں فن طب میں داخل ہو کر مسلسل ۳۲ سال تک بڑی محنت و کوشش و لگاؤ سے طب کی تکمیل کی اور ۱۹۴۲ء میں تکمیل الطب کا لچ لکھنؤ سے فراغت حاصل کی۔

مکمل الطب سے فراغت کے بعد طبابت کا کام شروع کیا لیکن طبیعت نے ساتھ نہیں دیا آپ سخت مریض ہو گئے یہاں تک کہ زندگی سے مایوسی ہونے لگی۔ حق تعالیٰ نے شفا و صحت کی دولت سے نوازا پھر مطب کا سلسلہ شروع کیا۔ فن طب کے ذریعہ خدمت خلق میں مشغول ہیں۔ آپ کا مطب محلہ نچاسہ سنبھل میں ہے جو اپنی نمایاں خدمات کے سبب کسی تعارف کا محتاج نہیں۔ آپ تشخیص مرض اور تجویز دونوں میں مہارت تامہ رکھتے ہیں آپ کے نبض شناسی کے عجیب و غریب واقعات سننے میں آتے ہیں۔ دور دراز سے مریض آتے ہیں اور شفا یاب ہوتے ہیں نیز قرب و جوار کے مریضوں کا تانتا بندھا رہتا ہے۔ حکیم صاحب کا سنبھل کے حاذق حکیموں میں شمار ہے۔ آپ کی شخصیت کسی تعارف کی محتاج نہیں۔ بچہ بچہ آپ سے متعارف ہے۔ حکیم صاحب فنی ذوق شروع ہی سے رکھتے ہیں جس کی وجہ سے آپ کو اس فن میں مہارت و دستگاہ حاصل ہے۔ حاذق طبیب ہونے کے باوجود ایک جید عالم دین

ہیں تقویٰ جہارت آپ کی زندگی کا نمایاں وصف ہے۔ صوم و صلوٰۃ کیا معنی تو اہل اور بکثرت ذکر میں رطب اللسان رہتے ہیں۔ آپ اسلاف طبہ و حکماء کا نمونہ ہیں۔ نازک طبیعت و مزاج ہیں تصنع سے خالی طبیعت کی پاکیزگی کے ساتھ ظاہری صفائی بھی ہے۔ حق تعالیٰ نے ہاتھ میں شفاء عطا کی ہے۔

حکیم محمد ثاقب اللہ خاں

محلہ کوٹ غربی جامع مسجد کے عقب میں آپ کا دولت خانہ ہے اسی کے ایک حصہ میں مطب تھا۔ آپ کے بعد سے آپ کے صاحب زادے اسی مطب میں رونق افروز ہو کر خدمت خلق میں مصروف ہیں۔ حکیم ثاقب اللہ خان سبھل کے ایک بڑے نامور طبیب و حکیم تھے، آپ کی حذاقت کے بہت سے واقعات مشہور ہیں۔ فجر بعد سے آپ علاج و معالجہ میں مشغول ہوتے۔ دور دراز سے مریض علاج کے لئے آتے، خاص کر موتی جھلا کے مرض کا بہت عمدہ علاج تھا اس مرض کے علاج میں آپ اپنی نظیر تھے۔ مریضوں کا تانا باندھا رہتا تھا۔ آپ شان و شوکت اور دبدبہ کے حکیم تھے۔ مرض کی تشخیص و تجویز دونوں میں مہارت حاصل تھی۔ فنی کمال کے ساتھ حق تعالیٰ نے جسمانی و جاہت بھی عطا کی تھی۔

حکیم محمد ظفر و محمد نصر صاحبان

یہ دونوں حضرات جناب حکیم رئیس احمد صاحب کے صاحبزادے ہیں۔ زمانہ کا دستور ہے کہ بیٹے کا پتہ باپ کے نام سے روشن ہوتا ہے لیکن حقیقت میں وہ بڑ مبارک باپ ہے جو خود کمال سے صاحب برکت ہو اور بیٹوں کی ناموری اس کے نام کو زیادہ روشن کرے۔ یہ دونوں بھائی اس کا مصداق ہیں۔

(الولد سر لایہ) بیٹا اپنے والد کا پرتو ہوتا ہے۔ لہذا یہ بھائی اس عربی مقولہ کا

بھی مصداق ہیں ان دونوں بھائیوں کی بھی نبض شناسی کے عجیب و غریب واقعات سننے میں آتے ہیں۔ تشخیص مرض اور تجویز دونوں میں مہارت تامہ رکھتے ہیں۔ ہندوستان بھر میں ان کے مطب کی شہرت ہے دور دور سے لوگ ان کے مطب میں آتے ہیں اور شفا یاب ہوتے ہیں۔ مریضوں کا ہجوم رہتا ہے۔ آپ ان چند اشخاص میں سے ہیں جنہوں نے اعلیٰ درجہ کی فنی مہارت، جامع قابلیت، اعلیٰ استعداد، اور حذاقت کا سکھ بٹھایا ہے۔ آپ دونوں ارتقاء کے دلدادہ، نہایت صابر، مستقل مزاج ہیں۔ ہر حال میں خوش رہنا ان کی زندگی کا نمایاں ترین وصف ہے۔ مہمان نواز و فیاضی میں مشہور ہیں۔ مزید یہ ہے کہ مریضوں کو آپ سے تسلی و اطمینان ہی نہیں بلکہ شفا ہوتی ہے۔ ان کے خاندان میں اطباء، یونانی کا سلسلہ جاری و ساری ہے جن کی حذاقت اور فنی صلاحیتوں کی داستانوں نے اس خاک سنبھل کو خطہ کیونان کی ہمسری کا فخر عطا کیا ہے۔ ان ہی اطباء میں سے جناب حکیم رئیس احمد صاحب اور ان کے دونوں صاحب زادے ہیں جو دوستوں بلکہ دشمنوں کے کام آنے والے اور اجنبیوں اور غیروں کو نفع پہنچانے والے ہیں مطب کے ذریعہ خدمت خلق میں سرگرم ہیں۔ خدمت خلق کے لئے حق تعالیٰ ان کی زندگی میں اور زیادہ برکت عطا فرمائے۔

مولانا حکیم ظہور الدین عیش انصاری

آپ ایک ایسے خاندان کے چشم و چراغ ہیں جس کی علمی تابانی اور درخشانی کو سنبھل کی علمی و مذہبی تاریخ میں بلند مقام حاصل ہے۔ اس خاندان میں ذی علم، ذی حیثیت، علماء، اطباء، ادبا، ڈاکٹر، وکلاء، شعراء، نقاد، فنکار پیدا ہوتے رہے ہیں اس خاندان نے علم و فن و تصنیفات کے ذریعہ ملک و قوم کی مایہ ناز خدمات انجام دے کر شہر سنبھل کا نام روشن کیا ہے۔ اور علمی و ادبی محفلوں کو اپنی ذہانت و قابلیت، غیر معمولی

دماغی قوت اور پر خلوص ادبی خدمات سے تابانی بخشی ہے۔

ظہور الدین عیش انصاری متعدد زبانوں پر عبور رکھنے والے عالم، کامیاب شاعر، سخن فہم، جامع حیثیات اور باوقار انسان تھے۔

ان کی ولادت ۱۹۰۲ء میں ہے آپ کے والد حمید الدین انصاری بیجو داوردادا محترم امام الدین ہادی انصاری ہیں۔ آپ نے ایسے وقت میں آنکھ کھولی جب کہ آپ کا گھر مجاہدانہ سرگرمیوں کا آماجگاہ تھا اور دادا بخشی امام الدین ہادی کی شہادت رنگ لایچکی تھی۔ ان کا خاندان قومی سیاست میں بھی پیش پیش رہا ہے کہ جہاد آزادی میں اس خاندان نے تاریخ ساز کردار ادا کیا اور صدیم المثل کارنامہ انجام دے کر قوم و ملک کا نام روشن کیا۔ نیز آزادی سے قبل انصاری بلڈنگ قومی سیاست کا اہم ترین مرکز تھی۔ سنبھل میں تحریک آزادی کی شمع یہیں سے روشن ہوئی۔ حکیم ظہور الدین عیش نے تحریک حریت کے ماحول میں پرورش پائی تھی جس کے اثر سے آپ خیالات اور نظریات سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکے بایں وجہ آپ قوم کے سچے سرپرست اور خیر خواہ تھے۔

مولانا ظہور الدین عیش انصاری صاحب جہاں ایک طرف علمی فضائل و کمال سے متصف تھے وہاں حکیم بھی تھے اور حکمت و طبابت کے ذریعہ خدمت خلق کا سلسلہ آپ کے خاندان میں رہا ہے۔ آپ کے حقیقی خالو جناب حکیم فرید احمد عباسی مسیح الملک حکیم اجمل خاں مرحوم کے ارشد تلامذہ میں تھے۔ عیش صاحب نے ان سے فیض اٹھایا۔ انھوں نے اس سلسلہ میں مختلف مقامات جیسے مراد آباد، گڑھ مکیشور، حسن پور، جمشید پور، ٹاٹا نگر وغیرہ کے سفر کئے اور قیام رہا لیکن اصل مذاق آپ کا ادب سے لگاؤ تھا۔ ایک کتاب بھی تصنیف کی۔

الافادات لتسهيل المقامات (الحریری)

مقامات حریری عربی ادب کی ایک اہم کتاب ہے جو درس نظامی میں داخل نصاب ہے۔ آپ نے اس کا ترجمہ اور شرح الافادات کے نام سے لکھا ہے۔ محرم ۱۳۵۱ھ مطابق جون ۱۹۳۱ء کی طباعت ہے۔ یہ شرح از حد مقبول و مفید ہے اس کے متعدد ایڈیشن طبع ہوئے۔ اساتذہ حضرات بھی اس سے استفادہ کرتے ہیں نیز آپ نے ایک رسالہ کائنات بھی جاری کیا تھا۔ جس کے چند شمارے شائع ہوئے تھے۔

مولانا حکیم ظہور الدین عیش انصاری۔ جہاں آپ ایک جید عالم مصنف اور ساتھ ہی ایک حاذق طبیب ہیں وہاں ایک شاعر بھی ہیں اور عیش تخلص ہے۔ عربی، فارسی، اردو تینوں زبانوں پر کلام کرنے میں قدرت حاصل تھی۔

نمونہ کلام

شراب ناب حرام ست بالیقین حرام
 بہ دست دوست حرام ست گفتگو ایں جاست
 کہاں کئے ہیں روز و شب جانتا ہوں
 میں واعظ کے حالات سب جانتا ہوں
 مسرت و عیش و شادمانی ہیں چند الفاظ بے معنی
 تمام عالم میں خاک چھانی کہیں کسی کا پتہ نہیں ہے
 نہ جانے وہ کیا کہہ رہے تھے عدو سے
 میں پہنچا تو طرز خطابت بدل دی
 ٹھوکریں کھاتے ہوئے جھومتے دیوانے سے
 حضرت عیش چلے آئے ہیں میخانے میں

اپنے وقت کے جید عالم، و حکیم حاذق، مصنف، و شاعر نے ۲۳ دسمبر ۱۹۷۶ء

میں داعی اجل کو لبیک کہا اور مولائے حقیقی سے جا ملے۔ حق تعالیٰ ان کے مراتب بلند سے بلند تر فرمائے۔

شبیر علی کاظمی سنبھلی

شبیر علی کاظمی صاحب کا سنبھل کے ایک علمی خاندان سے تعلق تھا، علمی ماحول میں آنکھ کھولی اور پروان چڑھے۔ سنبھل ہی میں تربیت و تعلیم حاصل کر کے کمال تک پہنچے۔ آپ کی علم و دست شخصیت تھی اور ادبی ذوق تھا۔

ملک کی آزادی اور تقسیم کے بعد آپ لاہور چلے گئے۔ وہاں نامساعد و ناموفق حالات کا سامنا کرنا پڑا۔ علمی و ادبی مجلسوں سے بعد ہوا جو آپ کی طبیعت پر براں گذرا۔ لاہور کے قیام کے بعد آپ بنگلہ دیش چلے گئے۔ وہاں چند سال قیام کیا یہاں پر بھی سکون حاصل نہیں ہوا۔ علم دوست لوگوں کی صحبت سے محرومی رہی اگرچہ آپ وہاں بھی علمی کاموں میں مصروف رہے۔ پھر آپ پاکستان کراچی منتقل ہو گئے۔ اور تا آخر دم مقیم رہے۔ یہاں اپنی علمی و ادبی خداداد صلاحیتوں سے علمی حلقوں میں تہہ تک مچا دیا اور سنبھل کا نام روشن کیا۔ حق تعالیٰ نے آپ کو زور قلم سے نوازا تھا بر موضوع پر آپ نے مضامین لکھے جو اخبارات و رسائل میں چھپے۔

آپ نے کراچی سے ایک اخبار جاری کیا (اخبار جنگ کراچی) کے نام سے یہ اخبار مقبولیت سے نوازا گیا اور قدر کی نگاہوں سے دیکھا گیا۔ اس کا ایک نسخہ ۶ ارسکی ۱۹۷۸ء کا جناب اعجاز وارثی نے بندہ کو دیا تھا۔ جس میں عالمی خبروں کے ساتھ شبیر علی کاظمی نے سنبھل کی تاریخی حیثیت لکھی تھی۔ وہ رقم طراز ہیں کہ سنبھل ۶ چھ ہزار برس پرانا شہر ہے جو ۴ ہزار سال قبل مسیح علیہ السلام آباد ہوا۔ میرے مخلص علمی دوست جناب سعادت علی صدیقی نے ایک مضمون شبیر علی کاظمی سنبھلی پر لکھا تھا اور آپ کے دوسرے مضامین کی طرح یہ مضمون بھی قومی آواز میں شائع ہوا تھا۔ لیکن بہت کوشش کے بعد بھی دستیاب نہیں ہو سکا۔

شیر علی کاظمی سنبھلی علم دوست شخص تھے ان کو اپنے وطن سنبھل سے سچی محبت تھی یہاں سے منتقل ہونے کے بعد بھی فراموش نہیں کیا۔ بلکہ انہوں نے اپنی زبان و قلم کے ذریعہ سنبھل کا تعارف کرایا۔ اور قلم و زبان سے خدمت خلق میں مشغول رہ کر کراچی میں جاں بحق ہوئے۔ حق تعالیٰ ان کی خدمات کو قبول فرما کر اپنی شایان شان جزا عطا فرمائے۔

اعجاز وارثی

جناب الحاج اعجاز وارثی صاحب آپ کا نام اعجاز ہے وارثی حضرت وارث علی شاہ کی طرف نسبت ہے والد محترم کا نام احمد حسین انصاری ہے۔ جہاں سنبھل کی زمین نے گراں قدر ہستیاں و عظیم شعراء ادباء پیدا کئے۔ ان میں سے ایک جناب اعجاز وارثی صاحب ہیں جو سنبھل شہر کے شاعر گزرے ہیں۔ یوں تو سنبھل میں بہت سے نامور انسان پیدا ہوئے جنہوں نے سماج، علوم و فنون اور ادبی خدمات میں اپنا نام و مقام پیدا کیا۔ ایسے لوگوں میں جناب اعجاز صاحب کا نام اہمیت رکھتا ہے۔ آپ سنبھل کی ادبی و تاریخی ایک بلند قامت شخصیت تھے۔ آپ ادب کا اچھا ذوق رکھتے تھے۔ آپ نے اپنی خدمات کے ذریعہ سنبھل کو تابانی بخشی۔ شروع سے ان کی ذہانت و فطانت نمایاں رہی ہے۔ آپ صرف صاحب علم و علم دوست ہی نہیں تھے بلکہ انتظامی صلاحیت و قابلیت و روئیوی سوچ بوجھ بلا کی رکھتے تھے۔ یہ دو چیزیں بہت کم ایک شخصیت میں جمع ہوتی ہیں۔ آپ تعلیم سے فراغت کے بعد محکمہ پولس سے وابستہ ہو گئے اور پولس انسپٹر کے عہدہ پر فائز ہو کر انتظامی امور ذمہ داریوں کو بحسن و خوبی انجام دیا۔ سب ہی لوگ خوش رہے اور اپنی زندگی کا بیشتر حصہ مظلوموں کی دادرسی، ظالموں کی سرکوبی اور مجرموں کی سزا کی نگرانی اور قاتلوں اور مجرموں کو گرفتار بھی کیا۔ مظلوموں اور بے گنہوں کو آزادی بخشی۔ اہم اوصاف بیک وقت جمع تھے۔ ۳ صفر ۱۳۲۹ھ بروز جمعہ

مطابق ۳ فروری ۱۹۱۱ء کو آپ کی پیدائش ہوئی۔ آپ کے والد جناب احمد حسین انصاری جواشیمن ماسٹر تھے۔ ان کے کوئی زینہ اولاد نہیں تھی۔ اولاد کی دعا کی اور عہد کیا جب حق تعالیٰ فرزند عطا کرے گا۔ تو وہ اپنی محبوب چیز اس کی خوشی میں چھوڑ دیں گے۔ چنانچہ جب اعجاز وارثی صاحب کی ولادت ہوئی تو جناب احمد حسین صاحب نے ملازمت سے استعفیٰ دیدیا اور اعجاز کی تعلیم و تربیت پر خاص توجہ دی اعجاز صاحب جب کہ طالب علم تھے۔ ۱۶ سال کی عمر سے ہی شاعری کی ابتدا کی اور ۱۹۳۳ء میں علامہ احسن مارہروی سے شرف تلمذ حاصل کیا۔ پولس ملازمت سے سبکدوش ہو کر وطن مالوف سنہیل آئے تو شاید یہاں کچھ تلخیوں سے واسطہ پڑا۔ اور انسپکٹری کے زمانہ میں بھی تلخیوں سے دوچار ہونا پڑا جس کے نتیجہ میں طنزیہ، مزاحیہ شاعری سے دلچسپی ہوئی بہر حال طنز و مزاح آپ کا ایک خاص موضوع رہا ہے۔ اس موضوع پر فی البدیہہ کلام پر دسترس حاصل تھی۔ لوگوں سے خراج تحسین حاصل کیا۔ اس موضوع پر مجموعہ کلام پر انعام پایا۔ اور آپ کی شخصیت اجاگر ہوئی آپ اس موضوع میں کسی تعارف کے محتاج نہیں گویا طنز و مزاح ان کی شاعری جست تھی۔ اس کے ذریعہ دنیا میں ایک شہرہ آفاق ہوئے اور باعزت مقام حاصل کر لیا تھا۔ نظم، رباعی، قطعہ، وغیرہ صنافِ سخن میں طبع آزمائی کی اور اصنافِ سخن کا حق ادا کرنے کی بھرپور کوشش کی ہے۔ آپ کامیاب و نیک نام پولس افسر رہے تھے۔ اور نہایت مہذب و سنجیدہ، معقول، انسان و ممتاز و معروف شاعر تھے۔ اور اہل فن و اساتذہ میں آپ کا شمار تھا۔ آپ کا مطالعہ بہت عمیق و وسیع تھا۔ اور مردم شناس تھے۔ آپ کی ذاتی لائبریری تھی۔ اعجاز وارثی کا بندہ شکر گزار ہے کہ بندہ نے جب تاریخ سنہیل پر قلم اٹھایا تو سنہیل میں پہلی ملاقات موصوف سے ہوئی میں نے اظہار خیال کیا تو میری ہمت افزائی فرمائی جب بھی سنہیل حاضری ہوتی تو خدمت میں حاضر ہو کر اپنے کام کی نوعیت اور قلمبند شدہ مضامین دکھاتا تو سراہتے۔ گویا آپ

تاریخ سنبھل لکھنے میں معین ہیں۔ اپنی کتابوں کے آپ مصنف بھی ہیں۔

(۱) گل صحرا (۲) پیش دستی (۳) سخن پاسے۔ آپ کو ملک گیر شہرت و مقبولیت حاصل ہے جس کا اندازہ (نذرا عجاز) سے کیا جاسکتا ہے جو آپ کے شاگردوں نے ترتیب دی ہے آپ کے اوصاف جمیلہ بیان کئے ہیں۔ اور سینکڑوں خطوط تہنیت اور خراج تحسین پر مشتمل ہیں۔ اب وہ اللہ کو پیارے ہو گئے۔

ڈاکٹر سعادت علی صدیقی

ڈاکٹر سعادت علی صاحب ایک علم دوست انسان اور علوم عصریہ سے واقف تھے۔ ان کی شخصیت علمی حلقے میں کسی تعارف کی محتاج نہیں تھی۔ صحافیات سے کوئی بھی واقف کار ان کی شخصیت سے نا آشنا نہ تھا۔ حق تعالیٰ جب کسی کو کسی خصوصیت اور وصف سے نوازتا ہے تو اس کی اصل وجہ توفیق الہی ہے لیکن سنت اللہ یہ ہے کہ اس توفیق سے وہی شخص نوازاجاتا ہے جو اپنے اندر اس توفیق کا مرکز بننے کی صلاحیت پیدا کر لیتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ سعادت علی صدیقی نے علمی ماحول میں آنکھیں کھولیں شروع ہی سے علمی ذوق رکھتے تھے۔ انھوں نے اپنے اندر بھی علمی صلاحیت و ٹھوس استعداد پیدا کی تھی۔ جس کے سبب عصر حاضر کے قلم کاروں میں ایک تھے۔

ان کا وطن اگرچہ سنبھل نہیں تھا۔ بسلسلہ تدریس سنبھل کے قیام سے انھیں اس سے جو وابستگی و محبت ہوئی وہ وطن سے کم نہیں تھی۔ ابتدا اخبارات و رسائل ورڈ یو کے ذریعہ آپ کے کلام کے شائع و نشر ہونے کے مواقع فراہم ہوئے اور کتابی شکل میں کلام منظر عام پر آیا جو مقبولیت کی نگاہ سے دیکھا گیا۔ مذکورہ وجوہ کے ساتھ سنبھل کی مٹی ہر ایک کو اپنے اندر جذب کر لیتی ہے اور اپنے دامن کو وسیع تر کر دیتی ہے۔ باہر سے آنے والی بہت سی شخصیات نے سنبھل کو اپنا وطن قرار دیا اور صدیوں سے وہ اس کی خاک میں محو استراحت ہیں۔ اور ایسے حضرات کے ساتھ باشندگان سنبھل کا دامن اخوت

کشادہ تر ہو جاتا ہے اور معاملہ مثل اخوت و قرابت کے ہوتا ہے جس کے سبب باہر سے آنے والا شخص خود کو سنہجل کا ہی ایک فرد خیال کرتا ہے اور اس کو وہی محبت ہو جاتی ہے جو وطن سے ہوتی ہے۔ اور اسی کو وطن قرار دیتا ہے۔

زمانہ قدیم و زمانہ قریب میں اس طرح کی بہت سی مثالیں ملتی ہیں جنہوں نے سنہجل کو وطن قرار دیا اور اپنی یادگاریں چھوڑیں۔ اور ان کی نسل در نسل آج تک چلی آرہی ہے۔ جیسے میاں عزیز اللہ تلپنی جو سلطان سکندر لودھی کے عہد میں سنہجل آئے انھی کی نسل سے نوابان سنہجل ہیں اور ان کے علمی فیض کا سلسلہ حاتم سنہجل وغیرہ سے روشن ہوا جس کی تابانی آج تک پائی جاتی ہے۔ ایسے ہی شاہ فتح اللہ ترین اکبر اعظم کے زمانہ میں سنہجل آئے۔ سرائے ترین کا نام ان کے نام پر رکھا گیا۔ اور محلہ دربار میں ترین خاندان کے افراد آج بھی موجود ہیں اور سنہجل کی اکثر سرائیں باہر سے آنے والی شخصیات کے نام پر آباد ہوئیں اور اسی نام سے موسوم ہیں۔

اس عہد کی ایک شخصیت میرے کرم فرماؤ محسن جناب ڈاکٹر سعادت علی صدیقی تھے جو ۱۹ء میں سنہجل آئے اسی وقت سے سنہجل نے اپنے دامن میں سمیٹ کر ایسا جذب کیا کہ وہ یہاں کے ایک فرد ہوئے۔ اور اہل سنہجل کا معاملہ ان کے ساتھ ہم وطن و قرابت دار سے کہیں زیادہ تھا اور موصوف کو بھی سنہجل کی درودیوار سے وہی محبت ہو گئی تھی جس کا بین ثبوت آپ کی گراں قدر تصنیفات ہیں جس میں سنہجل کی گمنام شخصیات کو روشناس کرایا ہے۔

آپ نے انتھک کوشش و جدوجہد سے ثابت کر دیا تھا کہ سنہجل میرا وطن ہے۔ اور باشندگان سنہجل نے اپنا ادبی رہنما و سرپرست تسلیم کر کے سنہجل کی شخصیات سے متعلق مضامین و احوال و کوائف و مواد کی فراہمی میں جو رول ادا کیا وہ بھی فراموش نہیں کیا جاسکتا سعادت علی صدیقی متعدد زبانوں پر دسترس رکھتے تھے۔ ادبی معاصرانہ حالات

کیلئے پورے اعتقاد کے لائق، سخن فہم، باوقار انسان تھے۔ بے پناہ تخلیقی صلاحیتوں اور ان تھک کوششوں سے ادبی محفلوں و حلقوں میں تہہ تک مچارکھا تھا۔ اور ہر علمی و ادبی محفل کی زینت تھے۔ پر خلوص ادبی خدمات و ذہانت و قابلیت سے ادبی محفلوں کو روشنی و تابانی بخش رہے تھے۔ چنانچہ سنہجھل زمانہ قدیم کی طرح آج بھی علمی و ادبی سرگرمیوں کا مرکز بنا ہوا ہے۔

سعادت علی صدیقی ۱۵ مارچ ۱۹۴۹ء میں لکھنؤ میں پیدا ہوئے والد کا نام شیخ عت علی سندیلوی تھا۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد محترم کی سرپرستی میں حاصل کی۔ لکھنؤ یونیورسٹی سے بی اے پھر لکھنؤ یونیورسٹی سے ایم اے اسپیشل، نیز لکھنؤ ہی میں پی ایچ ڈی کی۔ سلسلہ تدریس ۱۹۷۱ء سے سنہجھل قیام ہوا۔ مہاتما گاندھی کالج میں تدریسی خدمات کی انجام دہی کے ساتھ صاحب تصنیف بھی تھے۔ مختلف فنون و موضوعات پر آپ نے بہت سی کتابیں تصنیف کی ہیں۔ اور تمام کتابیں اپنے موضوعات پر نہایت عمدہ ہیں۔ اور تصنیفات میں نیرنگ پیدا کیا ہے۔ طرز تحریر عمدہ ہے۔ ہر گل رارنگ و بوئے دیگر است۔ اور سب اہم معلومات پر مبنی ہیں۔ ڈاکٹر سعادت علی صدیقی صاحب ذیل کی کتابوں کے مصنف تھے۔

- (۱) حبیبہ غالب۔ اتر پردیش اردو اکاڈمی سے انعام یافتہ (۲) ادبی جائزہ
- (۳) ادبی آئینے (مجموعہ مضامین) (۴) حدیث محبت (۵) چند ممتاز شعراء سنہجھل
- (۶) آئینہ نثر اردو یہ مختلف یونیورسٹیوں میں داخل نصاب ہے (۷) شرح ادب پارے۔ برائے انٹرمیڈیٹ۔ (۸) بچوں کی لوک کہانیاں۔ (۹) وہ جب یاد آئے
- (۱۰) سنہجھل کے چند اکابر علماء و مجاہدین آزادی۔

سعادت علی صدیقی کے تصنیفی کارنامے یادگار رہیں گے۔ اس کے علاوہ مختلف موضوعات پر حسب حال مضامین، اخبارات و رسائل میں شائع ہوتے رہتے تھے۔ حال ہی میں جنوری ۱۹۹۱ء بندہ کی کتاب "تاریخ ٹانڈہ" پر چند حرف کے عنوان سے

ایک تقریظ تحریر کی جو موصوف کی تبحر علمی اور علم تاریخ پر عبور کی واضح دلیل ہے۔ اور اس سے کتاب کی اہمیت میں چار چاند لگ گئے ہیں۔

عاشق لائبریری

سعادت علی صدیقی علمی فضائل کے ساتھ ساتھ امور انتظامیہ سے بھی خاص لگاؤ رکھتے تھے۔ اگر موصوف کے متعلق یہ کہا جائے کہ جس میدان میں قدم اٹھاتے پوری طرح اٹھاتے اور جہاں تک رہتی بڑھتے ہی جاتے کوئی کام بھی ہوتا تو بے محل نہ ہوتا۔ ان کے کارناموں میں سے ایک عاشق لائبریری ہے جو ان کی انتھک کوششوں کے نتیجے میں اتر پردیش کی لائبریریوں میں سے ایک ہے۔ اس کے متعلق مستقل عنوان کے تحت خود سعادت علی صدیقی نے تحریر فرما دیا ہے۔ بایں وجہ میں قلم کو حرکت نہیں دیتا۔ صرف اتنا عرض کرتا ہوں کہ عاشق لائبریری علمی اثاثہ کی بنا پر اہل علم میں قدر و منزلت کی نظر سے دیکھی جا رہی ہے یہ سب کچھ سعادت علی صدیقی کے علمی اثاثہ و تہذیب و تمدن کا اثر ہے۔ انھوں نے لائبریری کی باضابطہ تنظیم جدید کی بنا پر فرنیچر اور کتابوں کے لئے الماریاں بنوائیں۔

سعادت علی صدیقی میرے کرم فرماتے تھے اور مفید مشوروں سے نوازتے رہتے تھے علمی، ادبی، تصنیفی، معاشرتی، مذاق کا اشتراک بندہ سے محبت و ارتباط کا باعث ہوا تھا۔ سعادت علی صدیقی کے کارناموں میں سے ایک یہ ہے کہ نو جوان حضرات کی حوصلہ افزائی فرما کر انھیں آگے بڑھنے کے مواقع فراہم کرتے تھے۔ انھوں نے سنبھل میں ۲۳ رسالہ قیام کے دوران درجنوں شعراء اور ادباء کو اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ اپنے کلام و تخلیقات کو کتابی شکل میں محفوظ کریں ان کی مخلصانہ ہمدردی و کشش کے نتیجے میں سنبھل کے قہکار بڑھے اردو ادب میں قریب دو درجن کتابوں کا اضافہ ہوا۔ اور منظر عام پر آئیں۔ انتقال ۱۹۹۳ء میں ہوا حق تعالیٰ ان کے درجات کو بلند فرمائے اور ان کی خدمات قبول فرما کر ان کو اجر جزیل سے نوازے۔

شعراء سنجھل

تاریخ کا مطالعہ کرنے سے جہاں قوموں اور تہذیبوں کے عروج و زوال کا علم ہوتا ہے وہاں بعض دلچسپ کرداروں اور عجیب و غریب شخصیتوں سے واقفیت بھی ہوتی ہے اور انہیں عجیب و غریب تاریخی شخصیتوں کی طویل فہرست میں شعراء بھی شامل ہیں تاریخ سنجھل میں جہاں علماء صلحاء صوفیہ، حکماء، صحافی، اتقیاء، وغیرہ کے تذکرہ تاریخ سنجھل کا جزو ہیں میں سمجھتا ہوں کہ وہاں شعراء سنجھل کا تذکرہ بھی ضروری ہے، ورنہ مورخ کی دینت کے خلاف ہوگا، کہ بعض شخصیتوں کو اجاگر کیا اور بعض کو نظر انداز کر دیا سنجھل روہیلکھنڈ کا علمی و تاریخی شہر رہا ہے اور سنجھل عام و ادب کا مرکز رہا ہے وہیں اس کی سرزمین پر نامور شعراء بھی پیدا ہوئے ہیں جنہیں عالمگیر شہرت حاصل ہوئی اور ان کے شاگردوں کا وسیع حلقہ رہا ہے اور شاعری میں یدی طولی رکھتے تھے ان کا کلام زندہ ہے اور انہیں نقش قدم پر شعراء حال اپنے کلام و فکر کو جس صورت میں پیش کر رہے ہیں اس کی سرزمین پر شعر و ادب کی بیش بہا خدمات انجام دی گئیں اور ہر دور میں کامیاب فن و قلم نے اپنی جولانی قلم سے اردو ادب کو اجاگر کیا ہے۔ بہر حال شعراء کا ذکر اہمیت کا حامل ہے ہمیں یہاں اس بات کی اجازت ہر گز نہیں کہ ہم شعراء و شاعری کی تحریف و تفصیل بیان کریں اس سے مضمون طویل ہوگا، جو فن تاریخ کے بھی خلاف اور ناظرین کے لئے اکتانے کا باعث ہوگا چونکہ ہمارا موضوع صرف تاریخ ہے اور اس میں شعراء کا ذکر ضمناً کیا جا رہا ہے، اور تمام ہی شعراء سنجھل کا تذکرہ نہیں بلکہ ایک طویل فہرست سے چند مشہور و ممتاز شعراء سنجھل سے ہم متعارف کراتے ہیں اور اس تذکرہ میں ان شعراء کا تذکرہ ہوگا۔ جو سنجھل کی میونسپل حدود سے باہر کلومیٹر تک کسی بھی مقام میں پیدا ہوئے یا سنجھل میں پرورش پانے کے سبب خود کو سنجھلی لکھتے ہیں، سنجھل میں شعراء سنجھل کا تذکرہ اخبار و رسائل میں آتا رہا ہے اور حال میں چند کتابیں منظر عام پر آئیں۔ جو شعراء و ادباء سنجھل کے تذکرے پر مشتمل ہیں اور میں

نے بھی انھیں کتابوں سے اقتباس کیا ہے۔

جیسے (۱) گل صحرا، (۲) سخن پارے، (۳) سخن دران سنبھل۔ (۴) نذر اعجاز۔ (۵) چند ممتاز شعراء سنبھل۔ (۶) خزینہ سخن۔ (۷) جرس گل

سنبھل کے شعراء جن کے کلام کی افادیت عام اور شاگردوں کا وسیع حلقہ ہے۔

اور جن کی کاوش سے گمنام قدیم شعراء متعارف ہوئے ان میں سرفہرست جناب اعجاز وارثی (آپ چند کتابوں کے مصنف بھی ہیں ان کا تفصیل ذکر مستقل عنوان کے تحت آتا ہے) معجز سنبھلی، ہجر سنبھلی۔

معجز سنبھلی: نام معجز حسین معجز شخص ہے محلہ نوریوں سرائے سنبھل ۱۹۱۰ء

میں پیدا ہوئے والد کا نام سید جواد حسین تھا شیعہ سادات سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کی ہمہ گیر شخصیت علمی حلقوں میں کسی تعارف کی محتاج نہیں گویا ادب و شاعری کا ایک بلند ستون تھے اور ایسی شمع تھے کہ جس کی شعاعیں دور دراز تک پھیلی ہوئی ہیں۔ آپ کے مستفیدین و شاگردوں کا وسیع حلقہ ہے۔ اہل سنبھل آپ کی ادبی خدمات کو فراموش نہیں کر سکتے آپ نے ابتدائے کلام کی اصلاح یادگار داغ حضرت باغ سنبھلی سے لی ان کے انتقال کے بعد مولوی سید تقی حسین سرسوی سے فیض حاصل کر کے خود ایک بڑے استاذ کی حیثیت رکھتے تھے۔ معجز صاحب کی زیر تربیت ورہنمائی میں رہ کر سیکڑوں ادیبوں و شاعروں نے فیض حاصل کیا ہے سنبھل کی دینی و ثقافتی حلقوں محضوں کے روح رواں تھے آپ کے بغیر محفل سونسان قادر الکلامی کا سکہ بٹھا رکھا تھا، جہاں ہوتے صدر کی حیثیت رکھتے ان کے بے شمار کلام و اشعار اخبارات و رسائل میں شائع ہوتے رہے اور تہنیت و خراج تحسین حاصل کی حکومت اتر پردیش سے تمنغے حاصل کئے جذبات معجز کے نام سے نعتیہ کلام چھپ کر منظر عام پر آیا جس سے اسلامی ادب میں گونا گوں اضافہ ہوا ہے۔ (خزینہ سخن ص ۱۴۷)

اتنی کتابوں کے مصنف ہیں نمونہ کلام ۔

احساس آدمیت گر ہو نہ آدمی میں

بے سوت مر چکا وہ انسان زندگی میں

آتی ہے ایک ساعت ایسی بھی زندگی میں
 کرتا ہے حسن سجدہ دربار عاشقی میں
 کہتا نہ تھا جو قصہ دنیا کو کہہ سنا یا
 کچھ آپ نے خودی میں کچھ میں نے خودی میں
 بربادیوں پر اپنی ہنستا نہیں ہے کوئی
 میں ہنس کے ہو رہا ہوں شامل تری خوشی میں
 تیکے کئے مرتب بجلی سی ایک جھکی
 بس یہ بہار دیکھی دودن کی زندگی میں
 گر آگ لگ رہی ہے لگنے دو آشیاں کو
 تقدیر کا لکھا تو پڑھ لوں گا روشنی میں
 اوروں کی کیا شکایت ہوتا نہ ہوتا کوئی
 تم تو شریک ہوتے معجز کی بے بسی میں

باغ سنبھلی نام محمد فضل ربین مولوی عزت عباسی ہے باغ تخلص ہے عباسی نسل ہیں
 ۱۸۷۱ء میں پیدائش ہے۔ آپ کے والد مولوی عزت سنبھل کے بڑے زبیر میں دار شخص
 تھے۔ ابتدائی تعلیم سنبھل میں والد محترم کی نگرانی میں جید علماء سے حاصل کی جب اس میدان
 میں قدم رکھا تو حضرت داغ دہلوی کے سامنے زانوئے شاگردی طے کر کے اصلاح کلام لی
 اس طرح شرف تلمذ حاصل کر کے کمال حاصل کیا۔ اپنے وقت کے شعراء پر فوقیت رکھتے
 تھے۔ استاذ کے انتقال کے بعد جانشینی کے لئے مقرر کئے گئے، ہر مجلس میں آپ کی عدم
 شرکت خلاء محسوس کی جاتی اور شرکت کامیابی کی ضامن سمجھی جاتی۔ ۲۰ اگست ۱۹۳۵ء
 میں انتقال ہوا۔ نمونہ کلام :-

دل چرا کر نظر چراتے ہوتے
 داد دیتا ہوں اس صفائی کی

(سنویران سنبھل ص ۱۱۵)

کامل محفوظی منشی محمد رفیق عباسی کامل:

آپ محلہ چاہ نائک سرائے ترین میں ۱۹۲۲ء میں پیدا ہوئے ابتدائی عمر میں ہی شعر و سخن کی آبیاری کرنے لگے اور حضرت محفوظ سنبھلی کے تلامذہ میں شامل ہوئے تو کامل محفوظی کے نام سے معروف ہوئے، درس و تدریس کا پیشہ اختیار کرنے کے باعث مطالعہ کا بہت شوق تھا۔ مطالعہ نے ذوق و شوق کو جلا بخشی انہوں نے ایک مطبوعہ مثنوی اصرار عشق، اور اپنے کلام پر مشتمل مجموعہ کلام کامل، یادگار چھوڑا ہے مراد آباد کے خونیہ حادثہ ۱۹۸۰ء سے متاثر ہو کر تقریباً تین سو (۳۰۰) اشعار پر مشتمل دو طویل نظمیں لکھیں جون کے، ہرن ہونے کا ثبوت ہیں، معتقد دو مختلف اصناف سخن حمد و نعت سلام غزل، اور درجنوں سہرے، رخصتیاں اور تہنیتی منظومات و قطعات لکھ کر جولانی طبع کے جوہر دکھائے۔ نظم نگاری پر خاص توجہ دی تقریباً ۶۵ سال کی عمر میں ۸ اپریل ۱۹۸۷ء کو داعی اجل بولبیک کہا۔

قمر سنبھلی: ہندوپاک کے معروف شاعر قمر سنبھلی سنبھلی کے معزز خاندان

اور ایک علمی شخصیت قاری حمید الدین کے یہاں ۲۲ ستمبر ۱۹۴۲ء کو آنکھیں کھولیں والد محترم نے ان کا نام سلطان الدین رکھا قمر تخلص ہے یہ تخلص اتنا عام ہو گیا ہے کہ لوگ اب اسے اصل نام سمجھتے ہیں قمر صاحب کی ابتدائی تعلیم گھر پر ہوئی ۱۹۵۸ء تک ان کے والد محترم نے انہیں تعلیم و تربیت سے نوازا قمر صاحب کے والد ان محترم ہندوستان کے گئے چنے قراء علماء میں سے تھے جن کی قدر و منزلت ملک و بیرون ملک میں بھی تھی۔ موصوف مدرسہ صولتیہ مکتہ المکرمہ کے فن تجوید کے فاضل تھے قمر صاحب نے اپنے والد محترم سے حفظ قرآن کے ساتھ ساتھ فن قراءت بھی حاصل کیا جس کی تکمیل انہوں نے اپنی ذہانت سے بہت کم عمری میں کر لی تھی۔ بعد ازاں سنبھلی اور دہلی کی بہت سی درسگاہوں میں تعلیم کا سلسلہ جاری رہا۔ ۱۹۶۰ء میں قمر صاحب اپنے بڑے بھائی مولانا برہان الدین سنبھلی کے پاس دہلی چلے گئے، مولانا برہان الدین جو کل ندوۃ العلماء لکھنؤ میں استاذ و شیخ الشیخ ہیں ان دنوں شہر دہلی مدرسہ

عالیہ عربیہ میں استاد تھے قمر صاحب دہلی جا کر وہیں کے ہو گئے دہلی کے ادبی ماحول اور مطالعہ کے جنون نے ان کی شاعرانہ صلاحیتوں کو جلا بخشی اور یہ ان کی خوش قسمتی کہے کہ انہیں راہبر حیدری مرحوم جیسے ماہر فن استاذ کے شاگرد بننے کا شرف تعلیم و تربیت اور سرپرستی کی ذمہ داری ان پر چھوڑ کر فروری ۱۹۸۳ء میں اس دار فانی سے کوچ کر گئیں غم کی اس منزل میں شریک حیات کا ساتھ چھوڑ کر چلے جانا ایک بڑا سانحہ ہے جو قابل برداشت نہیں ہوتا، مگر یہ دل اور پھر شاعری کا دل بہت وسعت رکھتا ہے بہ مشکل قمر صاحب نے یہ صدمہ برداشت کیا قمر صاحب شاعری میں کسی مسلک کے قائل نہیں وہ روایت کا ترین اور اس کے تیور کا پورا پورا لحاظ رکھتے ہیں انہوں نے قدیم و جدید کے درمیان سے ایک الگ اور نیا راستہ ڈھونڈ نکالا ہے جس پر ان کا شعر جاری ہے۔ اور وہ اپنی منزل کی طرف بہت تیزی سے قدم بڑھا رہے ہیں۔

ماضی بعید میں علماء سنبھل سے فیضیاب ہونے والی مشہور شخصیات:

ابوالفضل، فیضی، مولانا ملوک شاہ، عبد القادر بدایونی صاحب تخب التواریخ، شیخ بنگالی۔

ماضی قریب میں فیضیاب ہونے والی شخصیات: سید سلیمان ندوی صاحب، شیخ الحدیث حضرت مولانا زکریا صاحب، شیخ الحدیث حضرت مولانا نضر الدین صاحب، سید فخر الحسن صاحب صدر مدرس دارالعلوم دیوبند۔ محدث اعظم حبیب الرحمن صاحب اعظمی، مولانا محمد حسین بہاری استاذ دارالعلوم دیوبند، مولانا نذیر احمد صاحب خیر آبادی، مولانا محمد صادق صاحب پشاور، معروف بہ مولوی ریل۔

شیخ ابوالفضل و فیضی: علماء سنبھل سے استفادہ حاصل کرنے والی شخصیات میں قابل ذکر ابوالفضل اور فیضی دونوں بھائی ہیں ابوالفضل شیخ مبارک کے گھر ۶ محرم ۱۳۵۸ھ میں اسام شاہ کے عہد میں پیدا ہوئے باپ نے اپنے استاد کے نام پر ابوالفضل نام رکھا۔ شیخ حاتم سنبھلی سے ابوالفضل اور فیضی نے سنبھل میں اکتساب علم کیا بایں وجہ شیخ عبد القادر بدایونی کے استاد بھائی ہیں۔ غالباً شہنشاہ اکبر کے دربار میں شیخ ابوالفضل سب

عبدالقدور بدایونی کے استاد بھائی ہیں۔ غالباً شہنشاہ اکبر کے دربار میں شیخ ابوالفضل سب پر فضیلت رکھتے تھے یہ ایک مورخ اور شاعر تھے۔ قدرت نے انہیں غیر معمولی صلاحیتوں سے نوازہ تھا آپ کے تجر علمی پر مشہور تاریخی کتابیں، آئیں اکبری اور اکبر نامہ شہد ہیں۔

سنبھل کے نامور علماء

یوں تو ہندوستان میں بہت نامور انسان پیدا ہوئے جنہوں نے سیاست و سماج موم و فنون اور ادبی خدمات میں اپنا نام و مقام پیدا کیا۔ لیکن سنبھل کی تاریخ میں کئی بلند ترقی مت شخصیتیں پیدا ہوئیں جنہوں نے سنبھل کا نام روشن کیا۔

زمانہ قدیم کے علماء میں جیسے شیخ اللہ بخش، شیخ تاج الدین، عزیز اللہ تبینی، شیخ حاتم، جنہیں اپنے وقت کا ابو حنیفہ کہا گیا۔ شیخ بیجو، شیخ ہلالی، شیخ حمید الدین جنہوں نے ہمایوں کے ایران سے واپسی پر کابل میں اس کا خیر مقدم کیا۔ شیخ خولجہ، مورانا قدرت اللہ، مورانا مراد اللہ جنہوں نے ہندوستان میں سب سے پہلے قرآن کریم کا ترجمہ کیا جو تفسیر مرادی سے مشہور ہوا۔ شمس العلماء، مولانا ظلیل احمد صاحب، قاضی ابوذر، مولانا سعید احمد، مولانا محمد حسن اسراہیلی رحمہم اللہ تعالیٰ وغیرہ۔

زمانہ قریب کے علماء:

مولانا عبد الوحید، قاری حمید الدین، مولانا عبدالکریم، مولانا عبدالحجید، مولانا مبارک علی، مولانا حبیب احمد استادوار العلوم دیوبند، مولانا محمد اسماعیل، شیخ الحدیث محمد حیات بانی حیات العلوم مراد آباد، مولانا جمل صاحب، مولانا عبدالرحیم صاحب، مولانا منظور نعمانی، مولانا مفتی آفتاب علی۔ مولانا حکیم محمد حسن صاحب، مولانا محمد اختر شاہ خان صاحب رحمہم اللہ تعالیٰ وغیرہ۔

سنبھل کی قابل فخر موجودہ شخصیات:

حضرت مولانا برہن الدین صاحب، مولانا محمد عارف صاحب، مولانا محفوظ الحسن

صاحب، مولانا عبدالخالق صاحب، مولانا زکریا صاحب، مولانا عتیق الرحمن مقیم لندن،
مولانا خلیل الرحمن سجاد، مولانا عبدالستار سلام، مولانا عبدالمومن ندوی مدظلہم العالی۔

مولانا محمد برہان الدین صاحب سنبھلی

”شخصیت اور علمی خدمات“

از قمر سنبھلی

نام: محمد برہان الدین سنبھلی ابن مولانا حافظ قاری حکیم محمد حمید الدین صاحب قاسمی۔

تاریخ پیدائش: ۴ مئی ۱۳۵۶ھ مطابق ۵ فروری ۱۹۳۸ء

وطن: سنبھلی ضلع مراد آباد، صوبہ اتر پردیش (ہند)

ابتدائی تعلیم و درسگاہوں کی تفصیل: ابتدائی تعلیم حفظ قرآن کریم، تجوید و قرأت (روایت حفص کی تکمیل) نیز ابتدائی عربی و فارسی کی ضروری تعلیم اپنے والد محترم (مولانا قاری محمد حمید الدین صاحب سنبھلی) سے انھیں کے قائم کردہ، مدرسہ حمید یہ تجوید لقرآن سنبھلی میں حاصل کی اس کے بعد مدرسہ سراج العلوم ہلالی سرائے سنبھلی، مدرسہ الشریعہ کثرہ موسیٰ خاں سنبھلی، اور مدرسہ درالعلوم الحمدیہ دیہ پراسرائے سنبھلی میں نحو و صرف اور دیگر علوم متداولہ مثلاً منطق و فلسفہ سے لے کر فقہ اور اصول فقہ، نیز تفسیر و حدیث کی کتب متوسطات تک میں ان مدارس کے اساتذہ سے کسب فیض کیا۔ ابتدائی اساتذہ میں والد محترم کے علاوہ حضرت مولانا حبیب احمد صاحب اسرائیلی، اور مولانا محمد عابد خلش خاص طور پر لائق ذکر ہیں۔ بالخصوص مولانا حبیب احمد صاحب، کہ موصوف کی خاص شفقت اور توجہ تام حاصل رہی۔ فارسی کی تعلیم میں مولانا افتخار حسین صاحب سنبھلی سے اور ہندی و حساب میں منشی مقصود حسین صاحب سے استفادہ کیا۔

دارالعلوم دیوبند داخلہ: وطن میں متوسطات بلکہ بعض اعلیٰ کتب تک تعلیم حاصل کرنے کے

بعد شوال ۱۳۷۵ھ مطابق ۱۹۵۶ء میں دارالعلوم میں بغرض حصول تعلیم اور تکمیل علوم، داخلہ ہوا یہاں پہلے سال، مشکوٰۃ، ہدایہ آخرین، ملاحسن، جیسی کتابیں پڑھیں اور دوسرے سال دورہ حدیث میں شرکت ہوئی، بحمد اللہ پوری مدت تعلیم نہایت اعلیٰ نمبروں سے کامیابی حاصل ہوتی رہی کبھی کسی کتاب میں ناکامی نہیں ہوئی بلکہ متعدد کتب میں پورے دارالعلوم کے تمام طلبہ سے زیادہ نمبر حاصل کئے اس لئے، نعامت پائے۔ (اس وقت تک دارالعلوم میں درجہ بندی نہیں ہوئی تھی بلکہ تمام کتابیں ہی درجات کے تعیین کے قائم مقام تھیں) ۱۳۷۶-۷۷ھ مطابق ۱۹۵۷-۵۸ء میں دورہ حدیث کی تکمیل ہوئی اور یہی سن فراغ ہے۔

دارالعلوم کے اساتذہ جن سے استفادہ کیا اس وقت دارالعلوم دیوبند ممتاز ترین اساتذہ اور ماہرین فن جلیل القدر علماء سے آباد تھا، ان میں سرفہرست بلکہ گل سرسبد حضرت شیخ الاسلام سیدنا مولانا سید حسین احمد مدنی قدس سرہ تھے یہ بڑی خوش بختی اور سعادت کی بات ہے کہ آپ کو حضرت موصوف سے (ان کی وفات کے سال) درس بخاری شریف میں استفادہ کا موقع ملا۔ کہ یہی سال آپ کے دورہ حدیث کا سال تھا۔ بعد ازاں حضرت مولانا سید فخر الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے بخاری کی تکمیل کی (کہ حضرت مدنی کی وفات کی بعد موصوف نے ہی بخاری کی تکمیل کرائی تھی) ان جلیل القدر استادوں کے علاوہ حضرت علامہ مولانا محمد ابراہیم صاحب بلیاوی، مولانا سید فخر الحسن صاحب مراد آبادی، مولانا محمد جلیل صاحب، مولانا بشیر احمد خان صاحب، مولانا محمد ظہور صاحب دیوبندی، مولانا معراج الحق صاحب (صدر المدرسین دارالعلوم دیوبند) اور مولانا محمد حسین صاحب بہاری سے استفادہ کیا۔ علاوہ ازیں حضرت حکیم الاسلام مولانا قاری محمد طیب صاحب علیہ الرحمۃ سے بھی ”حجتہ اللہ البالغہ“ میں نیز حدیث الاسودین، وغیرہ کی سماعت و اجازت میں تلمذ حاصل ہوا۔ اور مولانا سید حسن صاحب مولانا عبدالرحمن صاحب مولانا قاری حفظ الرحمن صاحب سے بھی مجدد استفادہ کا موقع ملا۔

”حضرت شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحب علیہ الرحمۃ سے تلمذ“

دو بارہ حدیث کے ہی سال رجب ۱۳۷۱ھ میں حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب قدس سرہ سے ”احادیث مسلسلات“ (مظاہر علوم سہانپور میں) پڑھ کر اجازت و سند نیز تلمذ کا شرف حاصل ہوا۔

علمی و دینی خدمات: تحصیل علوم سے رسمی فراغت کے بعد دو مہینے اپنے وطن سنبھل کے مشہور اور قدیم ترین عربی مدرسہ سراج العلوم، میں تدریسی خدمات انجام دیں اس کے بعد دہلی کے مشہور ترین مدرسہ، مدرسہ عالیہ عربیہ فتحپوری، میں مسلسل بارہ سال تک تمام کتب درسیہ کا درس دیا اور اسی زمانہ میں شہر دہلی کی ایک ممتاز اور بڑی مسجد میں تقریباً تیرہ سال درس حدیث و قرآن میں (عوام کے لئے) بھی مشغولیت رہی۔

بعد ازاں شوال ۱۳۹۰ھ مطابق دسمبر ۱۹۷۰ء میں حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی مدظلہ (ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ کی دعوت پر) دارالعلوم ندوۃ العلماء آگئے اور اس وقت سے یہیں حدیث و تفسیر و دیگر متعدد علوم عالیہ کی تدریسی خدمات انجام دے رہے ہیں چند سال قبل دارالعلوم ندوۃ العلماء میں شعبہ تفسیر کے صدر کا منصب بھی تفویض ہوا۔ نیز ابتداء سے مجلس تحقیقات شرعیہ ندوۃ العلماء کے نظامت کے فرائض بھی ذمہ رہے جس کی وجہ سے (تدریسی خدمات کے علاوہ) عصر حاضر میں پیدا ہونے والے پیچیدہ مسائل کا علمی و تحقیقی شرعی حل دریافت کرنے کی نازک خدمات انجام دینے کا موقع ملا۔ چنانچہ اس مدت میں تقریباً ایک صد (عربی و اردو) علمی و تحقیقی مضامین لکھے۔ ان مضامین کا ایک معتد بہ حصہ ملک و بیرون ملک کے متعدد مشہور علمی و تحقیقی جراند و رسائل میں شائع ہوا۔

”تصنیفات و تالیفات“

علاوہ ازیں اس درمیان حسب ذیل مستقل کتابیں اور سائل (۱) رویت ہلال کا مسئلہ۔

(۲) معاشرتی مسائل، (۳) بینک انشورنس اور سرکاری قرضے، (۴) جدید میڈیکل مسائل، (۵) اثرات و خطرات، (۶) جہیز، اور عربی تصنیف (۷) قضایا فقہیہ معاصرہ۔ شائع ہوئے عوام و خواص میں قبولیت اور اعتماد و استناد کا درجہ حاصل کر چکی ہیں کتابوں کا مختصر تعارف ذیل میں پیش ہے۔

(۱) ”قضایا فقہیہ معاصرہ“ (عربی) ۱۴۰۸ھ مطابق ۱۹۸۸ء کے اواخر میں عالم عرب کے مشہور ترین اشاعتی ادارہ ”دارالعلم دمشق“ (جس کی ایک شاخ دارۃ العلوم، بیروت میں بھی ہے) نے عربی میں یہ اہم کتاب نہایت خوبصورت ٹائپ، اعلیٰ گلیفز کا خد اور بہترین طباعت کے ساتھ شائع کی جس میں عصر حاضر کے پیچیدہ مسائل مثلاً بینکنگ سسٹم، حق تصنیف و تالیف کی خرید و فروخت، انسانی خون اور اعضاء کا استعمال، ٹکلی زادہ، جہیز اور تلک کا مطالبہ، رویت ہلال کے مختلف پہلوؤں پر سیر حاصل علمی انداز میں بحث کر کے ان کا شرعی حل پیش کیا گیا ہے۔

(۲) ”رویت ہلال“: یہ کتاب عصر حاضر میں خبر رسائی کے جدید ترین وسائل، مثلاً ریڈیو، ٹیلی ویژن، تار، وائرلیس وغیرہ کے ذریعہ چاند کی آنے والی خبر کی حیثیت شرعی کے تحقیق و بیان پر مشتمل ہے جس میں پچاس سے زیادہ معتبر و مستند قدیم و جدید آخذ و حوالوں کی روشنی میں اس مسئلہ پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے۔ اور مسئلہ کے تقریباً تمام گوشوں کا احاطہ کر کے ان کا شرعی حکم بیان کیا گیا ہے (پہلا ایڈیشن ۱۳۹۱ھ مطابق ۱۹۷۱ء میں مجلس تحقیقات شرعیہ ندوۃ العلماء لکھنؤ، سے شائع ہوا)

(۳) ”معاشرتی مسائل“ اس کتاب میں موجودہ دور کے خاص فتنہ۔ تمام احکام شرعیہ بالخصوص اس کے معاشرتی احکام کے بارے میں (دین فطرت کی روشنی میں) غلط فہمیاں پیدا کر کے ن کے ناقابل عمل، نقصان دہ، بلکہ ظالمانہ ہونے کا پروجیکٹڈ اور انہیں بزور قانون مٹانے کی کوشش کا موثر علمی و تحقیقی انداز میں توڑ کیا گیا ہے۔ نیز تقابلی مطالعہ

کرنے کے بعد تجد و پسندوں کے قبلہ ہدایت مغرب (یورپ و امریکہ) کے بعض حقیقت پسند محققوں کے اقوال پیش کر کے اور سو سے زیادہ علمی و تحقیقی کتابوں کی روشنی میں اسلامی قوانین معاشرہ (مثلاً نکاح، طلاق، تعدد ازواج، وراثت) کا فطرت انسان کے عین مطابق اور حقیقی عدل و انصاف کے تقاضوں پر مبنی ہونا ثابت کیا گیا ہے، کتاب کی مقبولیت کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے کہ مختصر مدت میں کئی ایڈیشن ملک و بیرون ملک میں شائع ہو چکے ہیں (پہلا ایڈیشن ۱۳۹۵ھ مطابق ۱۹۷۵ء میں مجلس تحقیقات و نشریات لکھنؤ نے شائع کیا۔

(۴) ”بینک انشورنس، اور سرکاری قرضے“: کتاب کا موضوع نام سے ظاہر ہے، موجودہ دور کا اقتصادی نظام عموماً ان ہی تین بنیادوں پر قائم ہے ان تینوں کے ہی شرعی احکام، نہایت تحقیقی و علمی انداز میں معلوم کرنے کی ایک اہم کوشش کی حیثیت سے یہ کتاب منظر عام پر آئی اور بہت جلد اہل علم و ارباب فکر و نظر کو اپنی طرف متوجہ کرنے میں کامیاب ثابت ہوئی ہے (پہلا ایڈیشن ۱۴۰۵ھ مطابق ۱۹۸۴ء میں مجلس تحقیقات اسلامی حیدرآباد سے شائع ہو کر مقبول ہوا اور بہت جلد ختم ہو گیا)

(۵) ”جدید میڈیکل مسائل“ ۱۴۰۶ھ مطابق ۱۹۸۶ء میں اسی ادارہ (مجلس تحقیقات اسلامی حیدرآباد) نے نہایت اہتمام سے اس کا پہلا ایڈیشن شائع کیا جس میں عصر حاضر کے طبی (میڈیکل) مسائل، مثل اعضاء کی پیوند کاری، انسانی خون کا استعمال، ٹکل زادہ، ضبط وادات، اسپرٹ، الکحل، سے مخلوط ادویہ، انسانی دودھ کی خرید و فروخت پر بھرپور اور مدلل گفتگو کر کے ان کا شرعی حکم بتایا گیا ہے۔

(۶) ”اثرات و خطرات“: ۸۶-۱۹۸۵ء میں ہندوستانی مسلمانوں کو سپریم کورٹ کے ایک فیصلہ کے نتیجہ میں بڑی شدید آزمائش سے گزرنا پڑا اس سے عہدہ برآ ہونے کیلئے اجتماعی سیاسی و غیر سیاسی کوششوں کے علاوہ علمی محاذ پر بھی علماء، کولوا، لیبارٹائن سلسلہ میں یہ ”رسالہ“ مسلم پرسنل لا بورڈ کی یوپی ایکشن کمیٹی کی طرف سے ۱۴۰۶ھ مطابق ۱۹۸۵ء

میں شائع کیا گیا جس میں مولانا موصوف نے مسئلہ کا علمی جائزہ لے کر حکم شریعت کے بارے میں، ناواقفوں کے ذہنوں میں پیدا ہونے والے شبہات کا ازالہ سنجیدہ علمی طریقہ پر کرنے کے علاوہ سپریم کورٹ کے زیر بحث فیصلہ سے پیدا ہونے والے دور رس خطرناک اثرات کی طرف متوجہ کیا ہے۔

(۷) ”جہیز“: ہندوستانی مسلمانوں میں ایک نہایت قبیح اور خطرناک رسم جہیز اور تلک کے مطالبہ کی شرعی، اجتماعی اور اخلاقی خرابیوں کو نمایاں کر کے اس سے بچنے کی طرف متوجہ کرنے کیلئے یہ رسالہ بنام ”جہیز یا نقد تم کا مطالبہ، شرعی احکام و تجربات کی روشنی میں“ لکھا گیا جس میں قرآن و سنت نیز معتبر کتب فقہ و فتاویٰ کے حوالوں سے اس رسم بد کا حکم شرعی بیان کیا گیا اور اس کے دینی و دنیاوی خطرناک نتائج و عواقب سے آگاہ کیا گیا ہے یہ رسالہ ۱۴۰۷ھ مطابق ۱۹۸۶ء میں کیمپ آفس صدر آل انڈیا مسلم پرسنل لاء بورڈ (ندوۃ العلماء) نے شائع کیا۔

”مقالات و مضامین“

موصوف نے تقریباً ایک صد مقالات، مختلف موضوعات پر، جو زیادہ تر فقہی اور عصری مسائل پر ہیں، اردو عربی میں، ملک و بیرون ملک کے موقر ترین علمی و دینی رسائل و جرائد مثلاً عربی میں ”محلة المجمع الفقہی“ اور ”رابطۃ العالم الاسلامی“ (مکہ مکرمہ) ”البعث الاسلامی“ (کراچی) ”الکھنؤ“ ”الداعی“ ”الدراسات الاسلامیہ“ (دارالعلوم دیوبند) ”الصحوۃ الاسلامیہ“ (حیدرآباد) نیز اردو میں ”معارف“ (اعظم گڑھ) ”برہان“ (دہلی) ”الفرقان“ ”صدق جدید“ ”تعمیر حیات“ (لکھنؤ) ”تذکرہ“ ”دارالعلوم“ (دیوبند) ”بینات“ (کراچی) ”زندگی“ (رام پور) ”بحث و نظر“ (پٹنہ) ”اسلام اور عصر جدید“ (نئی دہلی) ان کے علاوہ دیگر بہت سے رسائل شائع ہو کر علمی و فکری حلقوں میں اصحاب علم و ادب فکر و نظر کی توجہ کا مرکز بنے، یہاں ان میں سے چند ہی مخصوص مضامین کے عنوانات ذکر کئے جاتے ہیں۔

(عربی) نظام العدل فی الاسلام، حول مشکلة حقوق الاصلحی، الاسالیب الحداعۃ

فواصلہ پر واقع خوبصورت ماہن، مینی ٹن، میں ایک علمی مجلس کے اندر شرکت قبل نماز ہے۔
 ۱۴۰۶ھ مطابق ۱۹۸۶ء میں پھر البنك الاسلامی (جدہ سعودی عرب) کی دعوت پر ایک علمی اجتماع میں شرکت کی، جس میں، "البنک الاسلامی" کی طرف سے جماعتی قربانی کے ایک خاص مسئلہ پر بحث و مذاکرہ میں حصہ لیا اور مقالہ پڑھا، ۱۴۰۸ھ مطابق ۱۹۸۸ء میں پیشیا کے شہر "پنیا ننگ" میں "علمی اسلامی کلنڈر" کے موضوع پر ایک علمی طرز کا (ترجمنہ) سمینار ہوا جس میں تقریباً ۲۵ ملکوں کے نمائندوں نے شرکت کی تھی، ہندوستان سے مولانا موصوف نے شرکت کی اور اس میں مقالہ بھی (عربی) میں پڑھا اور بحث میں حصہ لیا، ملاوہ از یہ ۱۴۰۸ھ مطابق ۱۹۸۸ء میں حج کے موقع پر سعودی حکومت کی "وزارت وقاف حج" کی خصوصی دعوت پر (ایک اہم وفد کے ساتھ جس میں رابطہ الحج کے رکن کی حیثیت سے ہندوستان کے متعدد علماء و مشاہیر شامل تھے) سعودی عرب تشریف لے گئے اور حج کی سعادت سے مشرف ہوئے الحمد للہ اس سے قبل بھی دو بار حج کی سعادت حاصل ہو چکی تھی۔

”اندرون ملک علمی اجتماعات و سمیناروں میں شرکت“

اندرون ملک بے شمار علمی و دینی مجالس اور سمیناروں میں شرکت کے دعوت نامے موصول ہوتے رہتے ہیں، مگر مستقل علمی مصروفیات کی وجہ سے کچھ ہی اجتماعات میں شرکت فرما سکے تھے، اس کے باوجود ایسے اجتماعات اور سمیناروں کی تعداد کہ جن میں شرکت فرمائی اور مقامات پیش کئے اتنی زیادہ ہے کہ سب کا احاطہ مشکل ہے، ان میں سے چند کے ذکر پر اکتفا کیا جا رہا ہے۔

ڈاکٹر حسین نسٹی نیوٹ جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی کی طرف سے دسمبر ۱۹۷۶ء میں منعقدہ ”اسلام کی تشکیل جدید“ کے موضوع پر سمینار (جس کا افتتاح اس وقت کے صدر جمہوریہ ہند جناب فخر الدین علی احمد نے فرمایا تھا) مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے شعبہ اسلامیات کی طرف سے ۱۹۷۸ء میں سمینار (منعقدہ علی گڑھ) اسلامک سٹڈیز کانفرنس

(علیگڈھ کی طرف سے ۱۹۷۸ء میں سیمینار دارالعلوم حیدرآباد کی طرف سے حیدرآباد میں منعقد ہونے والے ۸۸-۸۷-۸۶ء کے اندر تین سیمیناروں میں شرکت مرکز البحث علمی پٹنہ کی طرف سے منعقدہ علمی و فقہی اجتماع ۱۹۸۵ء (منعقدہ پٹنہ) ردقادیانیت پر سیمینار دارالعلوم دیوبند ۱۹۸۶ء جامعہ سلفیہ بنارس کی طرف سے شیخ الاسلام ابن تیمیہ پر سیمینار ۱۹۸۷ء (منعقدہ بنارس) شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی پر سیمینار ۱۹۸۸ء (منعقدہ دہلی) خدا بخش ۱ بھیروی پٹنہ کی طرف سے "قرآنیات کے عربی و فارسی مخطوطات" کے موضوع پر سیمینار ۱۹۸۹ء (منعقدہ پٹنہ) ان کے علاوہ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ میں ہونے والے بکثرت سیمیناروں وغیرہ میں شرکت فرمائی اور متعدد باوقیعتی مقالات پڑھے اور عملاً بحث و گفتگو میں شرکت فرمائی۔

ان علمی مذاکروں اور سیمینار میں پڑھے جانے والے مقالات میں سے بہت سے مقالے، سیمینار منعقد کرنے والے اداروں کی طرف سے شائع ہونے والے خصوصی مجلوں میں شامل اشاعت ہو کر افادۂ عام کا سبب بنے۔ اور بعض مقالات ملک کے موقر جرائد و رسائل میں بھی شامل ہوئے۔

علمی و دینی اداروں کی خدمت و رکنیت:

موصوف کو ہندوستان کے متعدد علمی اور دینی و ملی اداروں کی خدمت و رکنیت کا شرف بھی حاصل ہے، مثلاً آل انڈیا مسلم پرسنل لا بورڈ کی خدمت کا تاسیس کے دن سے (بلکہ اس سے قبل سے) شرف حاصل ہے اس کے تاسیسی ممبر اور ورکنگ کمیٹی (مجلس عاملہ) کے بھی رکن ہیں، علاوہ ازیں دینی تعلیمی کونسل کی مجلس عاملہ اور کونسل کے بھی رکن ہیں علی گڈھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ دینیات کی ترقی کے لئے بنے مشورتی بورڈ کے ممبر بنائے گئے اس کے علاوہ بھی بعض اور دینی علمی اور ملی اداروں و تحریکوں کی مختلف النوع خدمات کا بھی موقع ملتا رہتا ہے، مثلاً مرکزی اہل القضاہ (یو پی) کی قاضی کونسل کی صدارت (قاضی القضاۃ) کا منصب بھی حاصل ہے۔

حضرت مولانا عتیق الرحمن صاحب سنبھلی:

آپ حضرت مولانا نعمانی صاحب کے بڑے صاحبزادے ہیں اور حکیم محمد احسن کے داماد، علمی گھرانہ اور علمی ماحول میں آنکھ کھولی اور پر دان چڑھے، بچپن ہی سے ذہین و ذکی ہیں قدرت نے انہیں غیر معمولی دماغی قوت و صلاحیت عطا کی ہے اپنے والد محترم کی زیر تربیت و نگرانی میں رہ کر تحصیل علم سے پورا فائدہ اٹھایا اور علوم میں دسترس حاصل کی، آپ اس وقت کے بڑے زبردست عالم ہیں اور ان کا شہر ہندوستان کے چوٹی کے ادیبوں میں ہوتا ہے اسلامی علوم کا کوئی بھی واقف کار ان کی شخصیت سے نا آشنا نہ ہوگا، وہ اس وقت لندن میں مقیم ہیں حق تعالیٰ نے ان کو قوم میں توانائی کے ساتھ زور بیانی سے نوازا ہے۔ حق تعالیٰ خدمت دین کے سے ان کی زندگی میں مزید برکت عطا فرمائے۔

مولانا خلیل الرحمن سجاد صاحب سنبھلی:

آپ حضرات مولانا منظور نعمانی کے پھوٹے صاحبزادے ہیں دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ سے فراغت کے بعد دارالعلوم دیوبند فنون کی تکمیل کے لئے گئے اس کے بعد الجامعہ الاسلامیہ "المدینۃ المنورہ" چلے گئے وہاں علمی کمال و فضائل سے آراستہ ہوئے اور خاندانی عظمت و شرافت اور علمی ذوق اپنے والد سے ورثہ میں ملا ہے ۱۹۷۵ء سے وہ علمی و ادبی محفلوں کو اپنی ذہانت، قابلیت، صلاحیت، اور غیر معمولی دماغی قوت اور پر خصوص علمی و ادبی خدمات سے روشنی و تابانی بخش رہے ہیں متعدد زبانوں پر ورک رکھتے ہیں بے پناہ تحقیقی و فعال صلاحیتوں اور سرگرمی سے محفلوں میں تہ بندہ می رکھا ہے اور بیان و زبان سے مجلسوں کو رونق بخش رہے ہیں اس زمانہ میں اپنی نظیر آپ ہیں علمی فضائل و کمالات کے ساتھ آپ وعظ و تبلیغ میں بھی یکتائے روزگار ہیں محفلوں مذہبوں کے لوگ طرح طرح کے شکایات پیش کرتے ہیں اور آپ ان کے نہایت عمدہ طریقہ پر جواب دیتے ہیں۔

قابل قدر خدمات انجام دے رہے ہیں وہ علمی طور پر قومی یکجہتی کے علم بردار ہیں ادب

وصفحات، تقریر و تبلیغ کے میدانوں میں پوری سرگرمی جانفشانی کے ساتھ رواں دواں ہیں۔ اس میدان میں قدم اٹھاتے ہیں پوری طرح اٹھاتے ہیں اور جہاں تک راہ لے بڑھتے ہی جاتے ہیں۔

الفرقان: جس کے بانی آپ کے والد محترم ہیں یہ ماہانہ رسالہ مکھنؤ سے نکلتا ہے۔ آپ اپنے والد محترم کی حیات سے ہی مدد میں ہیں آپ مختلف فنون اور موضوعات پر لکھتے ہیں آپ کے مضامین نہایت عمدہ ہوتے ہیں اور نیا رنگ پیدا کیا ہے۔ مقبول اور نفع بخش ہیں۔ آپ لکھنؤ مقیم ہیں۔ آپ کی ذات گرامی اتنی بلند ہے کہ جو نہ صرف سنبھل بلکہ ہندوستان کے لئے سرمایہ فخر و تازہ ہے حق تعالیٰ مزید زور و رقم اور زور بیانی سے نوازے اور خدمت دین کے لئے زندگی میں مزید برکت عطا فرمائے۔

مولانا عبدالحق صاحب سنبھلی استاذ دارالعلوم دیوبند:

سنبھل کے محلہ سرائے ترین جھجران میں ۴ جنوری ۱۹۵۰ء کو پیدائش ہے۔ والد محترم کا نام نصیر احمد ہے جو میرے والد محترم سعد اللہ کے حقیقی بھتیجے ہونے کے ساتھ ان کی شفقت و تربیت میں پروان چڑھے اور تعلیم حاصل کی۔

ایک باوقار زندگی گزاری، خوش اطوار، خوش مزاج، رقیق القلب، متواضع، سادگی پسند، تمکنت سے خالی انسان تھے، کلام صاف ستھرا، شریفانہ، دلچسپ و ردل آویز ہوتا تھا، کیا بوڑھے کیا جوان کیا مرد کیا عورتیں سب ہی سنتے اور سناتے تھے آپ شاعر بھی تھے جوانی میں مشاعروں اور شعری نشستوں میں شرکت فرماتے۔ آپ ہر اعزیز اور مقبول خاص و عام تھے، خاندان کے لئے باعث فخر ہونے کے ساتھ مجھے عمر او عزیز ترین بھائی ہونے کا شرف حاصل ہے، ہاں وجہ مولانا عبدالحق صاحب مجھے چچا کہتے ہیں مولانا عبدالحق صاحب بھائی نصیر احمد کے تیسرے صاحبزادے ہیں، مولانا عبدالحق صاحب تو اول دن سے میرے ہم سبق رہے، مجھ سے ڈیڑھ دو سال چھوٹے ہونے کے باوجود خداداد ذہانت اور تیزی میں آگے تھے، لڑکپن کا ایک بڑا حصہ وطن میں ساتھ رہ کر گزارا۔ میں نے ان کی خلوت و جہوت کا مشاہدہ کیا اور نشست و برخاست کا شریک بھی رہا قربت کے

ساتھ بے لوث دوست کی دوستی بھی اور بے نیاز محبت بھی۔

آغاز تعلیم: محلہ کے مدرسہ وحید المدارس میں علیم کا آغاز ہوا جب کہ حضرت مولانا مفتی محمد آفتاب علی خان صاحب وہاں مدرس تھے کچھ ہی دن بعد حضرت مفتی صاحب وہاں سے شمس العلوم منتقل ہو گئے تو مولانا بھی وہیں چلے گئے۔ مدرسہ شمس العلوم میں حضرت الاستاذ حافظ فرید الدین خاں صاحب مدظلہ سے قرآن کریم حفظ کی تکمیل کی اور دوسرے اساتذہ سے اردو، ہندی وغیرہ دینیات کی تعلیم حاصل کی، فارسی اور ابتدائی عربی سے شرح جامی تک کی تمام کتب حضرت الاستاذ مولانا مفتی محمد آفتاب علی خان صاحب سے پڑھیں اور پھر ۱۹۶۸ء میں دارالعلوم دیوبند چلے گئے۔

بچپن ہی سے قدرت نے انہیں غیر معمولی دماغی قوت و صلاحیت عطا کی ہے۔ زمانہ طالب علمی ہی میں دارالعلوم پہنچ کر علمی گوہر کھنسنے لگے تھے۔ ہاں سبب وہ اپنے ہم درسوں اور ہم چشموں میں نمایاں اور ممتاز رہے۔ دارالعلوم دیوبند میں علوم متداولہ کی تکمیل کی بخاری شریف شیخ الحدیث حضرت مولانا فخر الدین احمد صاحب مراد آبادی سے و مولانا قاری محمد طیب صاحب مولانا مفتی محمود حسن صاحب اور مولانا شریف الحسن صاحب سے پڑھی۔ ۱۹۷۲ء مطابق ۱۳۹۲ھ دورہ حدیث کے ہم سبق ساتھیوں میں تیسرے نمبر سے کامیاب ہوئے۔ اول دن سے علم ادب دلچسپ موضوع رہا اور ہمیشہ امتحان کے جواب عربی میں لکھے۔ فراغت کے بعد ایک سال تکمیل ادب میں رہ کر حضرت مولانا وحید الزماں صاحب سے خصوصی استفادہ کیا۔ ۱۹۷۳ء میں مدرسہ خادم الاسلام باپوڑ میں تقرر ہوا اور یہاں محقق عصر مولانا عبدالرحیم صاحب سے گھل مل گئے، سنبھل کی ان دونوں علمی شخصیتوں کے خادم الاسلام میں جمع ہونے سے علمی ماحول میں ترقی کو چار چاند لگے وہ علمی سرگرمیوں کا مرکز بن گیا۔ اور دونوں نے اپنے اثرات چھوڑے۔

مولانا عبدالخالق صاحب نے یہاں عیاں تک کی کتابیں پڑھاں میں ان کی تخریص اور اشباک فی العلم کا اس سے بخوبی اندازہ ہوتا ہے کہ دونوں ہی (عبدالرحیم و عبدالخالق صاحب) دارالعلوم دیوبند کے استاد ہوئے مولانا عبدالخالق صاحب نے چھ سال تک خادم

الاسلام باپوڑ میں تدریسی خدمات انجام دیں، در شمع انجمن بن کر رہے۔

خادم الاسلام کے شاگردوں میں مولوی احتشام الحق، مقیم ریاض، مولوی مفتی مقصود احمد قاسمی، مولانا ظہیر احمد صاحب، مولانا کمال الدین صاحب، مولانا نعیم اللہ اساتذہ خادم الاسلام باپوڑ قابل ذکر ہیں ۱۹۷۹ء میں مراد آباد مدرسہ جامع الہدی کی خدمات کے لئے منتخب کئے گئے ۳ سال تک بحسن خوبی تدریس میں مشغول رہے اور جلالین اور سراجی مشکوٰۃ شریف تک پڑھائیں (اس وقت وہاں دورہ قائم نہیں تھا)

پھر ۱۹۸۲ء میں دارالعلوم دیوبند تقرر ہوا

دارالعلوم دیوبند میں سنجھل کے تین عالموں کو استاد ہونے کا شرف حاصل ہوا ہے (۱) مولانا حبیب اللہ صاحب (۲) مولانا عبدالرحیم صاحب (۳) مولانا عبدالحق صاحب ہیں موصوف کا علمی ذوق اور فنی مہارت، حاضر جوابی و مولانا عبدالرحیم صاحب کی رہنمائی آپ کو دارالعلوم لے گئی مولانا کی عم ادب میں اچھی خاصی نظر ہے عربی زبان میں بے تکلف لکھنے اور بولنے دونوں پر قادر ہیں وہ استاذ فقہ و ادب سے متعارف ہیں ان کا شمار ہندوستان کے موجودہ چوٹی کے ادیبوں میں ہونا چاہئے۔

اپنے عزیز طلبہ کی تعلیم و تربیت پر کڑی نظر رکھتے ہیں اور ان کے اندر علمی استعداد کے جوہر دیکھنا چاہتے ہیں اور علم کے میدان میں آگے بڑھانے کی کوشش کرتے ہیں چنانچہ دفتر تعلیمات دارالعلوم دیوبند کی رپورٹ میں اس کا ثبوت ہے (حتیٰ کہ کچھ دن کے بعد ہی درجہ ادنیٰ سے وسطیٰ میں بعدہ وسطیٰ اےف میں لے لیا گیا طریقہ تعلیم اور افہام و تفہیم کا انداز نہایت اچھا ہے جس کے تمام طلبہ مداح ہیں، ظرافت مزاح میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہے دوستوں بلکہ دشمنوں کے کام آنے والا غیروں اور اجنبیوں کو نفع پہنچانے والا بے غرض خدمت گزاری کا پتلا خوش طور، خوش مزاج، رقیق القلب، رحم دل متواضع ایسے شخص میری نظر سے گزرے ہیں ان کے دارالعلوم جانے سے بعد مکانی کے سبب عدم ملاقات پر جب

ان کی یاد آتی ہے تو بہت سی خوشگوار یوں کے جھرمٹ اپنے ساتھ لے کر آتی ہے وہ میرے صلح و مشورہ کے شریک ہی نہیں بلکہ علمی ادبی معاشرتی ارتباط کا باعث ہیں مجھ سے بڑی محبت کرتے ہیں ایسی محبت کرنے والے نصیب ہی سے نصیب ہوتے ہیں اور ہم لوگوں کے تعلقات یوں بھی عزیزانہ ہیں اور پشتوں سے چلے آ رہے ہیں لیکن ان کی ذات سے اور بھی زیادہ بڑھے ہوئے ہیں۔ چھوٹے بڑے سبھی ان کو اپنا بے تکلف دوست سمجھتے ہیں ان کی زندگی پر ایک طائرانہ نظر ڈالنے سے پتہ چلتا ہے کہ ان کی زندگی صرف دارالعلوم دیوبند کی تدریسی خدمات انجام دہی میں نہیں بلکہ علمی ادبی اور فداچی کاموں میں بھی گزر رہی ہے چنانچہ روہیلکھنڈ کے بہت سے مدارس اسلامیہ آپ سے مربوط ہیں ورنہ نمائندگی بھی حاصل ہے مدارس کے امتحانات کے لئے بھی بلائے جاتے ہیں علمی کمالات کے ساتھ تقریر پر بھی قدرت ہے۔

تصانیف: آپ قلم کاروں میں سے ایک ہیں دارالعلوم جا کران کے قلم میں مزید توانائی آگئی ہے ہر موضوع پر لکھا ہے، تقاریر لکھیں تصحیح کا کام کیا، ترجمے کئے مقالات لکھے فتاویٰ عالمگیری جز ۱۵ (کتاب الایمان) کا ترجمہ کیا، تحسین المسبئی فی فن علم المعانی میں ضمیمہ کا اضافہ کیا جو منظر عام پر آیا نیز عبدالمجید عزیز الزندانی الیمینی کی کتاب التوحید کا ترجمہ کیا جو تقریباً ۵۰۰ صفحات پر مشتمل ہے اور ۱۵ حصوں پر مشتمل رد مودودیت پر محاضرہ تیار کیا جس کو دارالعلوم دیوبند نے شائع کیا ہے ۱۹۹۰ء میں حرمین شریفین کی زیارت کے لئے گئے اور فریضہ حج ادا کیا تلامذہ کا وسیع حلقہ ہے جو بیرون ملک میں بھی پھیلے ہوئے ہیں اس سفر حج میں متعین اور متعارف حضرات نے خاص کر تلامذہ نے ہر جگہ پر خیر مقدم کیا۔

چند سال سے مولانا عبدالخالق صاحب دارالعلوم دیوبند کے امتحانات کیلئے اکثر ناظم طباعت منتخب کئے جاتے ہیں۔ حق تعالیٰ خدمت دین کیلئے مزید قوت سے نوازے۔ آمین۔

حضرت مولانا زکریا صاحب:

آپ ایک علمی خاندان سے تعلق رکھتے ہیں، محلہ دیپاسرائے کے باشندہ ہیں، آپ نے ابتدائی تعلیم سنجیل حاصل کی، بعدہ دارالعلوم دیوبند چلے گئے وہاں علوم متداولہ کی تکمیل کی۔ دارالعلوم سے فراغت کے بعد دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ میں ادب کی تکمیل کی، حضرت مولانا منظور نعمانی کے برابر زادہ ہونے کے ساتھ آپ داماد بھی ہیں موصوف کے ایما پر باندہ حضرت مولانا صدیق احمد صاحب کے مدرسہ باندہ میں تقرر ہوا، وہاں تدریسی خدمت انجام دی، بعدہ ندوۃ العلماء لکھنؤ آپ کو بلا لیا گیا ایک مدت سے بحسن و خوبی تدریسی خدمات انجام دے رہے ہیں خوش اخلاق مہمان نواز، اور بڑے دلچسپ باغ و بہار کے عالم ہیں، خاندانی عظمت و شرافت اور فن کا ان کو ورثہ میں زیادہ حصہ ملا ہے، علمی فضائل و کمال کے ساتھ نہایت پاکیزہ طبیعت ہیں، ہمیشہ علمی کاموں میں سرگرم رہتے ہیں۔

حضرت مولانا محمد عارف صاحب مدظلہ:

محلہ دیپاسرائے سنجیل کے باشندہ ہیں اور حضرت مولانا منظور نعمانی کے بھتیجے ہیں اس وقت کے جید عالم دین ہیں، فراغت کے بعد سے تدریسی خدمات انجام دے رہے ہیں، مدرسہ نجمین معادن الاسلام میں تدریسی خدمت انجام دی، بعدہ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ آپ کا تقرر ہوا وہاں ایک مدت سے تدریسی خدمت انجام دے رہے ہیں اور مقبول ترین اور ممتاز استاد ہیں نیز آپ صاحب تصنیف بھی ہیں مزاج میں بہت سادگی ہے حق تعالیٰ خدمت دین کے لئے ان کی زندگی میں مزید برکت عطا فرمائے۔

مولانا اختصاص الدین:

مولانا ایک علمی گھرانے کے چشم چراغ ہیں علمی ماحول میں مولانا الشہ محمد اجمل کے گھر آنکھیں کھولیں اور اپنے والد محترم کے نقش قدم پر گامزن ہیں اور الولد سراپا بیہ کے مصداق ہیں، اور والد کی طرح امور انتظامیہ میں بڑا دخل ہے ان کے مدق میں لطافت اور شائستگی کے سبب ہی قائل ہیں، علمی مطلقوں میں کسی تعارف کے محتاج نہیں۔ وہ جب سن شعور کو پہنچے

تو عہد متداول سے بہرہ ور ہوئے۔ ان کے والد مولانا محمد اجمل شاہ کے انتقال کے بعد مدرسہ اجمل العلوم کے ناظم اعلیٰ مولانا محمد یونس مقرر ہوئے ان کے انتقال کے بعد ۱۹۷۳ء میں مولانا انقصاص الدین ناظم اعلیٰ مقرر ہوئے نیز سرائے ترین میں اجمل العلوم کی شاخ مدرسہ ستم خان والی مسجد کے ناظم بنے۔ دونوں مدرسوں کی نظامت کے فرائض بخشن و خوبی انجام دے رہے ہیں۔

حضرت مولانا سعید عالم سنبھلی:

مولانا سعید عالم ولد مفتی خلیل عالم ابن مفتی حبیب عالم ایک جید عالم اور قلم کار تھے انہوں نے اپنی کتاب گلزار دانش میں اپنا حسب نامہ تحریر فرمایا ہے چند اشعار ملاحظہ ہوں

سعید ابن خلیل ابن حبیب است ☆ مصنف را کہوی بس خوصیب است
 حبیب از بسکہ مقبول خدا بود ☆ پدر و را خلیل با صفا بود
 ورا بودہ پدر چوں بدر عالم ☆ نمودہ دیں و دنیا را فرہم
 ز دین سیداشتے از بس سروکار ☆ بیرون از دل شدے و نیائے مکار
 ورا عبدالحی ابن احمد ☆ پدر بودہ خوش از صہبائے سرمد
 ورا شاہ کبیر الدین پدر بود ☆ رخ او تافتہ بچو بود

☆☆☆☆☆

عبدالمعید سنبھلی

مؤرخ تاریخ سنبھلی

سرائے ترین سنبھلی میں ۱۹۵۲ء کی پیدائش ہے، والد محترم کا نام نامی سعد اللہ بن حبیب اللہ ہے، والدہ محترمہ کی شفقت اور والد محترم کی نگرانی میں طفولیت کے دور سے گزر کر جب ہوش آیا تو تعلیم کا آغاز مدرسہ حید المدارس سے ہوا بعدہ مدرسہ شمس العلوم میں حضرت

الاستاذ حافظ فرید الدین خان صاحب کے پاس قاعدہ بغدادی بعدہ قرآن کریم ناظرہ پھر قرآن کریم حفظ کی تکمیل کی نیز دینیات کی تعلیم حاصل کی۔ الحمد للہ حفظ کی تکمیل کے بعد سے آج تک ہر سال تراویح میں رمضان المبارک میں قرآن کریم پڑھنے کی توفیق حاصل ہے۔
آغاز تعلیم:

فارسی و عربی تعلیم کا آغاز حیات العلوم مراد آباد سے ہوا، حضرت شیخ مولانا محمد حیات صاحبؒ نے بندہ کو حضرت مولانا بشیر احمد صاحبؒ مہارشی پوری جو اپنے وقت کی جید عالم ہی نہیں بلکہ علماء ساز اور استاذ الاساتذہ تھے اور حضرت مولانا مفتی حبیب الرحمن صاحبؒ خیر آبادی مدظلہ (جو دارالعلوم دیوبند کے شعبہ دارالافتاء میں موقر منصب پر فائز ہیں) ان دونوں بزرگوں کی صحبت و خدمت میں رہنے پر مامور کیا، ان حضرات کے ساتھ خور و نوش ہی نہیں بلکہ شفقت و نگرانی میں تعلیم جاری رہی، ان حضرات کی سرپرستی تریاق ثابت ہوئی، اس دوران والد محترم مریض ہو گئے تو تیمارداری کے سبب وطن سنبھل رہنا ہوا، سی مرض میں والد محترم رحلت فرما گئے تو اس سال کی بقیہ کتب تکمیل مدرسہ دارالعلوم اکھمدیہ میں حضرت مولانا عابد حسین صاحبؒ امام فوری کے پاس شرح جامی تک ہوئی اسی اثنا میں الہ آباد بورڈ سے مودعی کا امتحان دیا، دوسرے سال عالم کا امتحان دیا۔ ۱۹۷۰ء میں دارالعلوم دیوبند میں داخلہ لیا، وہاں چار سال مسلسل حصوں علم میں منہمک رہا اس وقت کے جید علماء سے اکتساب علم کیا قابل ذکر اساتذہ کرام میں حضرت مولانا نعیم احمد صاحبؒ، حضرت مولانا خورشید عالم صاحبؒ صاحبزادہ حکیم الاسلام حضرت مولانا سالم صاحبؒ مہتمم دارالعلوم وقف دیوبند، حضرت مولانا نصیر احمد خان صاحبؒ دامت برکاتہم شیخ، محدث دارالعلوم دیوبند، حضرت مولانا معراج الحق صاحبؒ صدر المدرسین حضرت مولانا سید فخر الحسن صاحبؒ صدر المدرسین، حضرت مولانا عبدالاحد صاحبؒ شیخ الادب حضرت مولانا حمید الزماں صاحبؒ اور حضرت مولانا قمر الدین صاحبؒ مدظلہ، بخاری شریف جلد ثانی مکمل حضرت مولانا مفتی محمود حسنؒ سے اور جلد اول حکیم الاسلام

حضرت قاری محمد طیب صنا اور سید فخر الحسن صنا اور شیخ شریف الحسن صنا سے پڑھ کر ۱۹۷۳ء میں دارالعلوم سے فراغت ہوئی۔

تدریس:

۱۹۷۴ء میں حضرت مولانا مفتی حبیب الرحمن صاحب نے حافظ محمد الیاس کے مدرسہ انجولی میرٹھ میں عربی درس تدریس کے لئے بھیج دیا، یہاں ایک سال تک عربی ابتدائی کتب کا درس دیا پھر حضرت مولانا عبدالرحیم سنہجل نے ہاپوڑ مدرسہ رحمانیہ کیلئے مامور کر دیا پانچ سال تک یہاں تدریسی خدمت انجام دی اور مختصر المعانی تک کتب پڑھانے کی سعادت کے ساتھ مسجد خدابخش میں امامت کے فرائض اور قرآن کریم کی تفسیر کا موقعہ حاصل ہوا، پھر حضرت مولانا عبدالرحیم نے مولانا ونشی معین الدین انصاری کے ایماء پر مدرسہ الشرع کثرہ موسیٰ خان سنہجل روانہ کر دیا یہاں ۳ سال تک مشکوٰۃ تک کتب پڑھانے کے ساتھ دیہائے چوک والی مسجد میں امامت اور قرآن کریم کی تفسیر بیان کی یہاں خاص کر حضرت مولانا حکیم محمد احسن کی صحبت حاصل رہی۔

۱۹۸۲ء میں نانڈہ رام پور میں تدریس کیلئے اور جامع مسجد میں خطابت و امامت پر تقرر ہوا، یہاں ۱۹۹۷ء تک مشکوٰۃ شریف تک تدریس کتب میں مشغول رہا اور جامع مسجد میں خطابت و امامت کے ساتھ بعد نماز فجر قرآن کریم کی تفسیر ۱۹۸۳ء سے شروع ہو کر پہلی بار ۲۹ اکتوبر ۱۹۸۸ء میں پوری ہوئی (الحمد للہ) دوسری بار سنہجل آ کر ۱۹۹۸ء میں مرکز والی مسجد سرائے ترین میں تفسیر درجمہ پورا ہوا۔

تصانیف:

نانڈہ کے قیام کے دوران رضا لاہوری میں مطالعہ کا سلسلہ جاری تھا جس کے سبب تاریخ سنہجل کے مضامین جمع ہوئے نیز تاریخ نانڈہ ۲۶۶ صفحات پر لکھی گئی اور طباعت ہو کر منظر عام پر آئی، تو یہ کیا ہے؟ اور اہمیت ذکر و دعاء کتابیں لکھی گئیں اور شائع ہوئیں جامع مسجد دربار میں حضرت مولانا حکیم محمد آفتاب علی خان کے انتقال کے بعد

قریب ایک سال جمعہ سے بل خطاب و تقریر کا سلسلہ جاری رہا۔

وطن قیام:

۱۹۹۷ء سے اپنے وطن سنبھل قیام ہے، مدرسہ ناشر العلوم میں تدریسی خدمات جاری ہیں اور مرکز والی مسجد میں فجر بعد تفسیر قرآن کریم نصف ہفتہ اور نصف ہفتہ مشکوٰۃ شریف کا درس اور امامت و خطابت کا سلسلہ جاری ہے۔

بیعت: حضرت شیخ مولانا مسیح اللہ خان (خلیفہ اہل حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی) کے یہاں بندہ کی دارالعلوم دیوبند کے زمانہ طالب علمی ہی سے حاضری رہی اور ۱۹۸۲ء میں رمضان المبارک خانقاہ میں گذارا حضرت سے محبت و عقیدت کے ساتھ بیعت کا شرف بھی حاصل ہے۔

حج: ۱۹۸۲ء میں حاجی محمد عادل سنبھلی کے ہمراہ بحری جہاز سے حرمین شریفین حاضری ہوئی اور فریضہ حج کی ادائیگی ہوئی۔ الحمد للہ دوسری بار ۱۹۸۳ء میں ہوائی جہاز سے حج کیلئے دیار پاک میں حاضری کی سعادت حاصل ہوئی بفضلہ تعالیٰ بندہ (عبدالمعید قاسمی) اپنے چار بھائیوں عبد المجید صاحب عبد العزیز صاحب عبد الحمید عرف بابو صاحب، حاجی محمد نبیہ صاحب اور ایک ہمشیرہ کے ساتھ بصحت و عافیت ہے۔

اولاد: سات لڑکیاں اور ایک لڑکا محمد طیب (جس کو اللہ پاک نے حفظ قرآن کا شرف بخش) موجود ہیں نیز رفیقہ حیات بھی حیات ہیں۔

دور حاضر کے علماء کرام کے اسمائے گرامی

جن کا تفصیلی تذکرہ نہیں ہو سکا

(۱) حضرت مولانا محفوظ الحسن صاحب قاسمی مدظلہ مقیم دہلی۔

(۲) حضرت مولانا معاذ الاسلام صاحب قاسمی سنبھلی بانی مہتمم جلد۱ البنات مراد آباد

(۳) حضرت مولانا سہیل احمد صاحب قاسمی مدظلہ، دیپسارائے سنبھل۔

(۴) حضرت مولانا مطلوب احمد صاحب قاسمی دیپسارائے سنبھل۔

- (۵) حضرت مولانا اطہر صاحب قاسمی مدظلہ بائیں ہمہ درالعلوم احمدیہ دیہ پسرائے۔
- (۶) حضرت مولانا عبداللطیف صاحب قاسمی مدظلہ دیہ پسرائے سنبھل۔
- (۷) حضرت مولانا حامد صاحب قاسمی سنبھلی مقیم دہرہ دون۔
- (۸) حضرت مولانا اسعد صاحب اسرائیلی قاسمی استاد ضیاء العلوم پسرائے ترین
- (۹) حضرت مولانا سبحان آصف قاسمی صاحب دیہ پسرائے۔
- (۱۰) حضرت مولانا عمران ذاکر صاحب قاسمی دیہ پسرائے۔
- (۱۱) حضرت مولانا خالد صاحب قاسمی مہتمم انجمن معاون الاسلام۔
- (۱۲) حضرت مولانا محمد میاں صاحب قاسمی مہتمم مدرسہ سراج العلوم ہلالی پسرائے۔
- (۱۳) حضرت مولانا عبدالحمید من ندوی ناظم اعلیٰ مدرسۃ العلوم انجمن معاون اسلام
- (۱۴) حضرت مولانا شاہ صاحب قاسمی دیہ پسرائے۔
- (۱۵) حضرت مولانا مملوک الرحمن صاحب دیہ پسرائے۔
- (۱۶) حضرت مولانا وسیم صاحب ندوی دیہ پسرائے۔
- (۱۷) حضرت مولانا عبداللہ عباس صاحب ندوی دیہ پسرائے۔
- (۱۸) حضرت مولانا حبیب احمد صاحب قاسمی دیہ پسرائے۔
- (۱۹) حضرت مولانا توحید عالم صاحب قاسمی دیہ پسرائے۔
- (۲۰) حضرت مولانا اسعد قاسم صاحب قاسمی استاد جامعہ امدادیہ مراد آباد۔
- (۲۱) حضرت مولانا بلال احمد صاحب قاسمی ناظم اعلیٰ مدرسۃ الشرع کثرہ موسیٰ خاں
- (۲۲) حضرت مولانا نور الاسلام صاحب قاسمی استاذ مدرسہ حمایت السلام
- (۲۳) حضرت مولانا خلیل احمد صاحب قاسمی محلہ امان خیل پسرائے ترین۔
- (۲۴) حضرت مولانا محمد نور قاسمی محلہ کوئلہ استاد چشمہ رحمت مدرسہ پسرائے ترین
- (۲۵) حضرت مولانا قیام الدین صاحب قاسمی محلہ بڑ محرم پسرائے ترین
- (۲۶) حضرت مولانا ظریف احمد صاحب قاسمی استاد مدرسہ کاشف العلوم بریلی
- (۲۷) حضرت مولانا محمد یوسف صاحب قاسمی آزاد مقیم دہلی۔

- (۲۸) حضرت مولانا عبدالستار صاحب قاسمی سلام مقیم دہلی
- (۲۹) حضرت مولانا مختار احمد صاحب قاسمی محلہ کوٹلہ سرائے ترین استاد مدرسہ شمس العلوم
- (۳۰) حضرت مولانا اطہر شاہ صاحب حیاتی محلہ حوض کٹورہ سرائے ترین۔
- (۳۱) حضرت مولانا مہر الہی صاحب قاسمی مدظلہ استاد ناشر العلوم سرائے ترین۔
- (۳۲) مولانا عریف صاحب قاسمی برکھیریاں سرائے ترین۔
- (۳۳) مولانا سلطان صاحب قاسمی جھجران سرائے ترین۔
- (۳۴) مولانا مفتی عثمان صاحب قاسمی جھجران سرائے ترین۔
- (۳۵) مولانا محمد فاضل صاحب قاسمی برکھیریاں سرائے ترین۔
- (۳۶) جناب مولانا شمس الحق صاحب قاسمی موسیٰ پور۔
- (۳۷) جناب مولانا شفیق احمد صاحب قاسمی موسیٰ پور۔
- (۳۸) جناب مولانا نعمت اللہ صاحب قاسمی موسیٰ پور۔
- (۳۹) حضرت مولانا جمیل احمد صاحب قاسمی موسیٰ پور۔
- (۴۰) حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب قاسمی پائسرائے۔ خطیب جامع مسجد بھساول
- (۴۱) حضرت مولانا عابد صاحب اسرائیلی قاسمی مقیم احمد آباد
- (۴۲) حضرت مولانا قاری جمال الدین صاحب قاسمی نئی سرائے سنبھلی۔
- (۴۳) جناب مولانا محمد یاسین صاحب قاسمی
- (۴۴) مولانا شان الحق صاحب قاسمی سنبھلی
- (۴۵) حضرت مولانا قاری الحق صاحب قاسمی سنبھلی
- (۴۶) جناب مولانا قاری مطیع الرحمن صاحب قاسمی سنبھلی۔
- (۴۷) حضرت مولانا حکیم محمد یوسف صاحب قاسمی سنبھلی
- (۴۸) حضرت مولانا عبدالغفور صاحب سنبھلی قاسمی معین مدرس دارالعلوم دیوبند
- (۴۹) حضرت مولانا منہاج الحق صاحب سنبھلی قاسمی مقیم مراد آباد۔
- (۵۰) مولانا ڈاکٹر محمد خالد صاحب قاسمی سنبھلی۔

- (۵۱) مولانا فرقان صاحب سنبھلی
- (۵۲) جناب مولانا زکریا صاحب قاسمی دیہ پسرائے سنبھلی۔
- (۵۳) جناب مولانا محبت الرحمن صاحب قاسمی
- (۵۴) جناب مولانا محمد صابر صاحب قاسمی
- (۵۵) جناب مولانا محمد نجیب صاحب قاسمی مقیم المدینۃ المنورہ۔
- (۵۶) حضرت مولانا طاہر صاحب قاسمی میاں پسرائے۔
- (۵۷) مولانا وسیم اصغر صاحب ندوی
- (۵۸) مولانا محمد ساجد صاحب ندوی
- (۵۹) مولانا عیاض انور صاحب
- (۶۰) مولانا شمشاد صاحب
- (۶۱) مولانا شفیق احمد صاحب قاسمی
- (۶۲) مولانا امجد صاحب۔
- (۶۳) مولانا مجیب الرحمن صاحب۔
- (۶۴) مولانا سلمان صاحب۔
- (۶۵) مولانا شہروز عالم صاحب۔
- (۶۶) مولانا شاہنواز عالم صاحب۔
- (۶۷) مولانا مقیم الرحمن صاحب۔
- (۶۸) مولانا محمد عارف صاحب۔
- (۶۹) مولانا صلاح الدین صاحب۔
- (۷۰) مولانا عبدالمؤمن صاحب پکاباغ کھیڑا۔
- (۷۱) مولانا مفتی محمد احمد صاحب قاسمی مقیم دہلی
- (۷۲) مولانا حامد صاحب قاسمی کھیڑہ
- (۷۳) مولانا حامد صاحب قاسمی

جو کتابیں تاریخ سنجہل کی تیاری میں زیر مطالعہ رہیں
مراجع و ماخذ

مصنفہ مولوی محمد قاسم فرشتہ

مولانا عبدالحی حسنی

مولانا غلام احمد صاحب شوق

حکیم جھمن نرائن رئیس میرٹھ

نثار الملک منشی عبدالصمد

مولوی اکرام

مولوی اکرام

مولوی اکرام

داماد شکوہ

مولانا سید محمد میاں دیوبندی

سید محبوب حسن رضوی

تاریخ فرشتہ

ترجمہ شبن ابراہیمی

نزہۃ الخواطر

احسن التواریخ

آئینہ سنجہل

ایوان مقفل

تاریخ سنجہل سروے

سنجہل تیرتھ

سنجہل مہاتے

آب کوثر

موج کوثر

رود کوثر

سفیۃ الاولیاء

تذکرہ علماء سندھ

ہندوستان کا شاندار ماضی

تاریخ دارالعلوم دیوبند

محمود غزنوی

رسالہ سید سالار مسعود غازی

سیرت سید احمد شہید

تاریخ مراد آباد

تاریخ امروہہ

تاریخ بدایوں

شاہان اسلام اور ان کے رحمانات

علم و علم ترجمہ وقائع عبدالقادر خاں

مختصر تاریخ ہند

ترک بابری

آئین اکبری

علماء حق

منتخب استوار

بے روشن مستقبل

تاریخ فیروز شاہی

اتساکو پیڈیا

تاریخ ٹونک

شہیدان وطن ضلع مراد آباد

تذکرہ کاملان رامپور

امیر نامہ

رسالہ معارف (ماہانہ)

چند شعراء سنجھل

مولانا ابوالحسن علی ندوی صاحب

مولانا عبدالقادر رام پوری

مولانا سید محمد میاں دیوبندی

مولانا عبدالقادر بدایونی

طنیل احمد علی گڑھی مسطورہ

خواجہ ضیاء الدین برنی

مولانا امداد صبری

حافظ احمد علی شوق

نواب امیر احمد ٹونک

ازندوۃ المصنفین اعظم گڑھ

سعادت علی صدیقی صاحب

۱۸۵۷ء کے چند مجاہد آزادی

خزینہ سخن

سخن و روان سنبھل

گل صحراء

نذر اعجاز

ہندوستان کی عظمت و رفعت

اخبارات و رسائل

اخبار المصنادید

تاریخ رامپور

تاریخ حریت اسلام

ظہیر الدین محمد ہابر

ہندوستان پر مغلیہ حکومت

تذکرہ علماء فرنگی محل

مرزا مظہر جان جاناں

مفتاح الخزان

مفتور سبزواری

جلال افتر سنبھلی

اعجاز وارثی

حکیم شکیل احمد

مولانا قاضی اطہر مبارک پوری

مولانا عبد الغنی صاحب

مولانا عنایت اللہ انصاری

سید شاہ ثناء علی ترقیب برادر شادانی فاروقی

5558
9/9/11



جامع مسجد دربار سرا کے ترین سینیٹل کا صدر دروازہ



سینیٹل کا گھنڈہ گھر



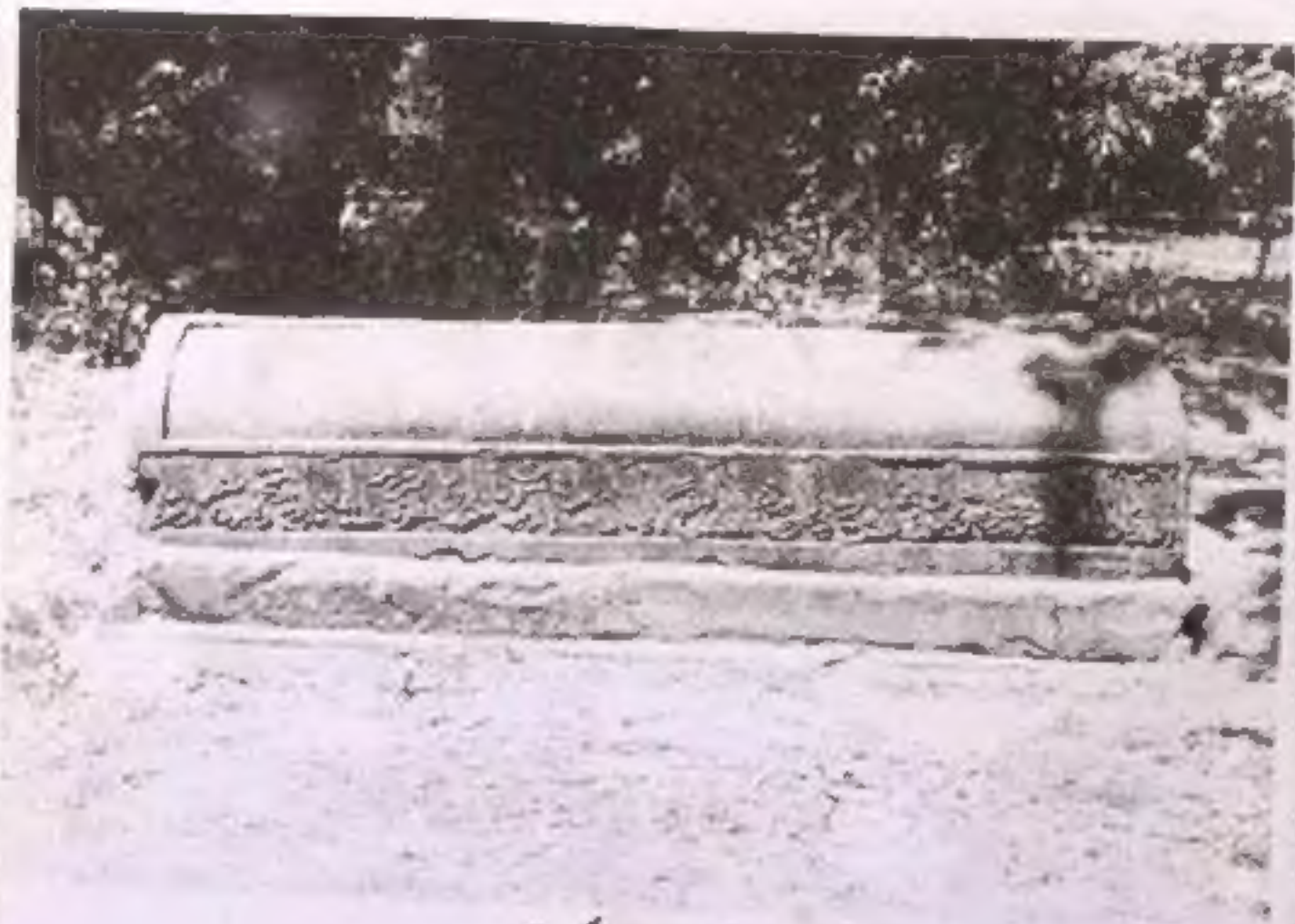
بابری کنواں۔



چک تھاپ



طوطا مینا کی قبر



طوطا مینا کی قبر



مزار حضرت شاہ فتح اللہ علیہ السلام دروازہ - محلہ دربار سرک ترین سنجہل



مزار حضرت عثمان شاہ بجگانی

53568/9-9-07

تالیفات مولانا عبد المعید سنہی

- ۱۔ توبہ کیا ہے؟ (مطبوعہ)
- ۲۔ اہمیت ذکر و دعا (//)
- ۳۔ تاریخ نانڈہ بادلی (رام پور) (//)
- ۴۔ سوانح حضرت مولانا آفتاب علی خاں (//)
- ۵۔ مصباح التواریخ یعنی تاریخ سنہیل (//)
- ۶۔ حقیقت صبر (غیر مطبوعہ)
- ۷۔ اہمیت نکاح (//)
- ۸۔ تحفۃ السالکین تذکرہ مفتی عبدالرحمن نوگانوی (//)
- ۹۔ خلاصہ تاریخ اسلام (پانچ حصے)
- درجہ اول تا پنجم کے طلبہ کے لئے (//)
- ۱۰۔ ہمارے اسلاف و اکابرین کیا ہیں؟ (//)
- ۱۱۔ تقلید فطری چیز ہے (//)
- ۱۲۔ مقام علماء (//)

تالیفات مولانا عبد المعید سنہی

- ۱۔ توبہ کیا ہے؟ (مطبوعہ)
- ۲۔ اہمیت ذکر و دعا (//)
- ۳۔ تاریخ ٹانڈہ بادلی (رام پور) (//)
- ۴۔ سوانح حضرت مولانا آفتاب علی خاں (//)
- ۵۔ مصباح التواریخ یعنی تاریخ سنہیل (//)
- ۶۔ حقیقت صبر (غیر مطبوعہ)
- ۷۔ اہمیت نکاح (//)
- ۸۔ تحفۃ السالکین تذکرہ مفتی عبدالرحمن نوگانوی (//)
- ۹۔ خلاصہ تاریخ اسلام (پانچ حصے)
- ۱۰۔ درجہ اول تا پنجم کے طلبہ کے لئے (//)
- ۱۱۔ ہمارے اسلاف و اکابرین کیا ہیں؟ (//)
- ۱۲۔ تقلید فطری چیز ہے (//)
- ۱۳۔ مقام علماء (//)